

Mi primer cuaderno de Ortografía

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA

Mi primer cuaderno de Ortografía

Cuarto grado

M. Sc. Ma. Georgina Arias Leyva

M. Sc. Jesús Rodríguez Izquierdo

M. Sc. Ma. Rosa Sánchez Ramos



Editorial
Pueblo y Educación

Colaboración: Lic. Sonnia Pérez Bravo

Edición: Lic. Lázara Valdés Munar

Diseño: Elena Faramiñán Cortina

Ilustración: Luis Bestard Cruz

Corrección: Magda Dot Rodríguez

Carmen Lidia González Carballo

Emplante: Neyina Castaño San Miguel

© Georgina Arias Leyva y coautores, Cuba, 2010

© Editorial Pueblo y Educación, 2010

ISBN 978-959-13-2103-9

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3ra. A No. 4605 entre 46 y 60,

Playa, Ciudad de La Habana,

Cuba. CP 11300.

ÍNDICE

***¡HOLA, PIONERO!* / V**

Unidad introductoria / 1

Unidad 1 / 4

Unidad 2 / 10

Unidad 3 / 18

Unidad 4 / 26

Unidad 5 / 33

Unidad 6 / 42

Unidad 7 / 54

Unidad 8 / 63

Unidad 9 / 71

Unidad 10 / 79

Unidad 11 / 91

Unidad 12 / 100

Unidad 13 / 111

Resumen de los contenidos del ciclo: ¿Qué he aprendido de ortografía en el Primer Ciclo? / 124

Vocabulario / 127

Perfil ortográfico / 130

Prontuario ortográfico individual / 134

¡HOLA, PIONERO!

¡Ya estás en cuarto grado! Pronto culminarás el Primer Ciclo de la Educación Primaria, etapa muy importante de tu vida escolar, porque en los primeros grados has aprendido a leer y a escribir con corrección, y además, hablas de forma adecuada y sabes escuchar con atención. Es decir, utilizas ya tu lengua materna como un medio eficaz para expresarte.

Escribir correctamente supone construir textos sin errores ortográficos, pues estos restan belleza a los escritos y, en muchos casos, dificultan la comunicación. Es por eso que ponemos en tus manos este cuaderno con múltiples actividades que te permitirán recordar lo que aprendiste en esos primeros grados sobre ortografía, y también ejercitar los contenidos que irás conociendo en el grado que inicias. Se incluyen, además, algunas curiosidades que ampliarán tus conocimientos.

Por último, unos consejos:

Observar con detenimiento cada palabra, conocer su significado, utilizar el diccionario, prestar atención al escuchar, hablar bien —lo que quiere decir pronunciar correctamente cada vocablo—, escribir cuidadosamente y releer todo lo que escribes, favorecerá tu aprendizaje ortográfico. Recuerda también que debes apoyarte en las explicaciones que aparecen en tu libro de Español, pues este es un cuaderno para la

ejercitación de los contenidos que allí se presentan. La utilización de los software, especialmente "Jugando con las palabras", según la orientación de tu maestro o maestra, también te resultará muy útil. No olvides que el esfuerzo individual es garantía de éxito.

Si trabajas a diario con este cuaderno y realizas con gusto e interés todos los ejercicios que en él aparecen, seguramente llegarás al Segundo Ciclo con la ortografía propia de un pionero martiano.

¡Te deseamos éxito!

LOS AUTORES

Unidad introductoria

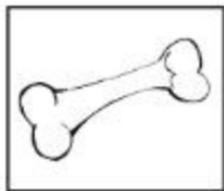
¿Cómo estoy en ortografía?

Haciendo los ejercicios que aparecen a continuación trataré de recordar todo lo que aprendí en los grados anteriores, y al final sabré cómo estoy en ortografía.

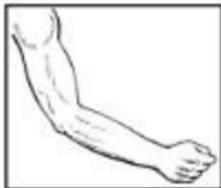
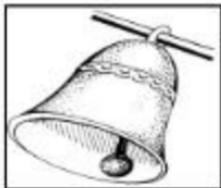
1. Escribe en el orden correcto las 29 letras del alfabeto español y encierra en un círculo las vocales: con azul, las abiertas o fuertes y con rojo, las débiles o cerradas.

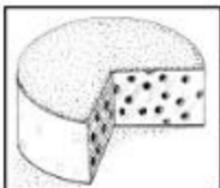
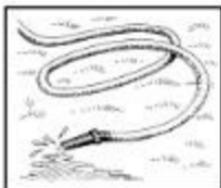
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

2. Observa las ilustraciones y escribe el nombre de lo que cada una de ellas representa:



_____	_____	_____
-------	-------	-------





3. Divide en sílabas las palabras que escribiste y si hay algún diptongo, subráyalo.

4. Vuelve a leer la última palabra que escribiste y dividiste. Completa:

La última sílaba es ____; la penúltima es ____ y la antepenúltima es ____.

5. Indica con una cruz dónde está la sílaba acentuada o tónica en las siguientes palabras.

caracol escuela lámpara camión árbol director

6. Explica por qué en algunas palabras de la siguiente oración se ha usado mayúscula: "Mi amigo Carlos vive en Venezuela".

Mi _____

Carlos _____

Venezuela _____

7. Dictado selectivo:

La maestra te leerá el párrafo que aparece a continuación, y tú debes escribir solamente las letras correspondientes a los espacios en blanco:

Yo co__pré un li__ro y un bolígrafo amar__ para mi primo __lermo que vive en __amag__ey.

8. Cuando quieres saber el significado de una palabra, o cómo se escribe, debes consultar el _____.
Si la palabra empieza con **z**, lo abres:

__ al inicio __ por el medio __ al final

Ya hice todos los ejercicios y revisé después todas mis respuestas. Mi maestra las revisó también, y dice que en ortografía estoy _____. Ella dice que debo siempre recordar que...

Unidad 1

1. Lee este simpático poema de la escritora cubana Dora Alonso:

Motivos de infancia (fragmento)

A la ronda, ronda, ronda:
vamos a jugar un juego:

— Tun tun.

— ¿**Quién** es?

— El diablo.

— ¿**Qué** quiere?

— Quiero

hacerme bueno y sencillo;
¿**qué** debo de hacer primero?

— Sentir un amor muy hondo
por lo que no tenga precio.

A la ronda tras la ronda,
vamos a jugar un juego:

— ¿**Dónde** va la cojita,
mira un fli, mira un fla...?

— Voy al campo, y vendré luego
oliendo a flores, y libre
con mi vestido harapiento.

- a) Observa las palabras destacadas, consulta después el libro de Español, página 11, y lee la explicación que aparece en el recuadro para que sepas por qué se tildan esas palabras.

2. Lee ahora este poema de la misma escritora:

Pinocho

- ¡Hola, Pinocho!, ¿___ haces ahí?
— Busco una joya ___ ayer perdí.
— Dime, Pinocho, ¿___ joya?, di.
— Un pedacito de mi nariz.

- a) Completa los tres espacios en blanco con **qué** o **que**.
b) Completa también este poema de David Chericán, otro de nuestros poetas. Utiliza **quién** o **quien**.

Alumbra el sol **amarillo**
a las alas del **avión**
alzan las nubes al aire
almohadas de algodón.

Abajo el **árbol** admira
el avión alto y **azul**,
las ramas agita y clama:
¡_____ volara como tú!

- c) Explica oralmente:

- ¿Por qué la palabra **alumbra** se escribe con **b**?
- ¿Por qué **amarillo** se escribe con **ll**?
- ¿Por qué **avión** y **árbol** llevan tilde y por qué **azul** no la lleva?

d) Busca en el poema anterior un sustantivo que reúna las siguientes condiciones:

- Comienza con la primera letra del alfabeto y, cuando se escribe en singular, termina con la misma letra.
 - Tiene cuatro sílabas y es llana.
 - Generalmente se usa sobre la cama cuando se va a dormir.
 - ¿La encontraste? Forma un derivado de esa palabra cambiando el final por la terminación **-illa** y elabora una oración con ella. Fíjate bien en su ortografía.
-

3. Lee también este poema del propio David Chericían:

Busca el **burro** en la sabana
buena hierba que pastar
ve **embobado** que una bella
flor brilla en el hierbazal.

“Buen bocado”, pensó el burro,
la boca embullado abrió,
pero el búho desde un árbol
bravo y brusco así le habló:
—¡Burro bobo, no seas **bruto**,
come hierba, flores no!

a) Localiza en la primera estrofa dos palabras de la misma familia. Explica por qué se utiliza esa letra inicial al escribirlas.

- b) Explica qué regla ortográfica se cumple en la escritura de cada una de estas palabras destacadas en el poema:

burro _____

embobado _____

bravo y bruto _____

- c) Busca en el diccionario la palabra **brusco** y lee su significado. Piensa en una oración con esa palabra o con otra que tenga el mismo significado y dícela a tu maestra. Si cree que está bien, escríbela.

4. Escribe en el espacio en blanco **c** o **g** para completar las palabras:

___ alleta ___ obierno ___ omedor man___o

ma___o más ___ara ___ aracol ___ omida

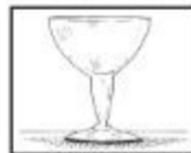
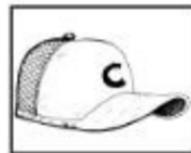
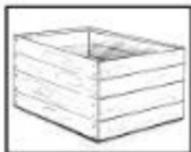
- a) Explica la diferencia de significado entre:

goma y coma

gasa y casa

gol y col

b) Piensa en la palabra que representa cada ilustración.
Enlaza cada ilustración con la letra inicial de esa palabra:



G

C

5. PUZZLE:

Coloca cada una de estas palabras en la línea correspondiente:

guiño guerrillero juguete

1. _ _ _ _ _

2. _ _ _ _ _

3. _ _ _ _ _

6. Adivina:

Tiene ojos de gato,
orejas de gato,
cola de gato,
maúlla como gato,
y no es gato.
¿Qué es?

Pista: Busca el femenino de la palabra que más se repite en la adivinanza.

7. Apréndete esta rima del maestro Jorge Álamo, para que no se te olvide...

Pon tilde al interrogar
En **qué, cuándo, dónde, quién,**
En **cómo** y **cuánto** y también
Ponla si vas a exclamar.

Para saber más...

En nuestro idioma predominan las palabras llanas (80 de cada 100) y la mayoría terminan en **n, s** o **vocal**, por lo que no llevan tilde.

Unidad 2

1. En mi nombre se esconden ...

Escribe tu nombre verticalmente. Entonces busca otros nombres propios de personas o animales que comiencen con cada una de las letras que componen el tuyo. Por ejemplo:

G ladys

E ny

O lga

R osa

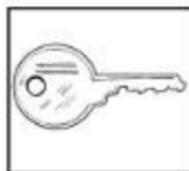
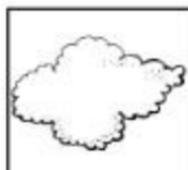
G erardo

I sabel

N ora

A urora

2. Observa las ilustraciones. Con la letra inicial de cada figura representada se forma el apellido de un poeta cubano muy conocido por ti, nuestro Poeta Nacional. Debes organizar las letras primero.



— — — — —

3. Lee este texto, tomado del libro *Vamos a leer*, de Nerys Pupo:

Incansable y apasionado lector (Adaptación)

Desde niño Martí demostró gran amor por la lectura. Gonzalo de Quesada, su amigo y discípulo, cuenta: Fue un niño precoz, a quien era imposible alejar de los libros, muchas veces era sorprendido en el silencio de la noche por sus padres leyendo a la luz de la luna o de la fosforescencia de los cocuyos *Los Tres Mosqueteros*, *El Quijote* o algunos poemas de Fray Luis de León. Con solo siete años, tomaba libros de la escuela, o se los pedía a Fermín Valdés Domínguez. Uno de sus pasatiempos favoritos era leer y luego comentar con este amigo. Además era muy bueno con los números y con la gramática, por eso, su papá, al conseguir empleo en la finca Hanábana, se lo llevó para que lo ayudase con las cuentas y a redactar informes.

- a) Localiza alguna expresión en el texto que guarde estrecha relación con el título y léela a tus compañeros.

- b) Subraya todas las palabras escritas con letra inicial mayúscula. Explica por qué se ha usado mayúscula en cada caso. Selecciona algunas de ellas para completar el siguiente cuadro, según corresponda.

Monosilabas	Bisilabas	Trisilabas	Polisilabas

4. Lee este breve poema de Dora Alonso:

El mar niño

Cuando el mar era **chiquito**
jugaba el río con él:
Era entonces un **charquito**
con un solo **pececito**
y un **barquito** de papel.

- a) Consulta los recuadros que aparecen en las páginas 22 y 23 de tu libro de Español. Observa después las palabras destacadas en el poema. Cópialas en orden alfabético.

- b) Escribe al lado de cada palabra el vocablo del cual se deriva.

c) Forma el diminutivo de la última palabra del poema.

5. ¿Quién termina primero?:

Completa el siguiente cuadro. La maestra indicará cuándo comenzar para que todos empiecen al mismo tiempo. El que primero termine, y lo haga correctamente, gana.

	Nombres de personas	Apellidos	Países	Nombres propios de animales
A				
C				
E				
N				
R				

6. Autodictado:

Lee detenidamente cada oración y trata de memorizarla. Cúbrela después y escríbela tratando de recordarla completa. Escribe una cada vez.

– A Cuca le duele la cabeza.

– Me gusta el calzado cómodo.

– Gustavo se dio un golpe en el codo.

– Guantánamo es la provincia más oriental de Cuba.

Relee cada oración que escribiste y revisala después fijándote por el cuaderno. Circula los errores que cometiste. Repite esas palabras al menos tres veces.

7. Busca palabras que comiencen con la misma sílaba que estas:

garrafón	_____	_____	_____
grillo	_____	_____	_____
colegio	_____	_____	_____
cuchara	_____	_____	_____
Gustavo	_____	_____	_____
cabeza	_____	_____	_____
goloso	_____	_____	_____

8. Establece mediante una línea la relación entre el esquema y la palabra. La cruceta indica dónde está la sílaba acentuada.

____	_____	algodón
X		

____	____	_____	guitarra
		X	

____	_____	_____	árbol
	X		

____	_____	_____	teléfono
	X		

9. Adivina:

Yo salgo todos los días,
por eso me llaman diario.
Estoy lleno de noticias,
sucesos y comentarios.

Pista: Empieza con **p** y es una palabra esdrújula.
¿Ya adivinaste? Escribe el nombre de alguno que
conozcas.

10. Lee:

El periódico **Patria** surgió en **Nueva York** cuando los emigrados ofrecieron ayuda a Martí para hacer una publicación a favor de la causa mambisa. Él hacía casi todo el periódico sin desatender otras labores. Apenas tenía tiempo para dormir, pero entre tantas ocupaciones, tenía la ayuda de un niño al que quería como a un hijo: **Ernesto**, uno de los hermanos de **María Mantilla**.

Siempre sonriente y activo Ernesto trabajaba en la imprenta, llevaba mensajes, recogía trabajos, preparaba y repartía paquetes[...]

Nunca perdía su buen ánimo aunque fuera grande la distancia. **Un** día en que hacía mucho frío la oreja casi se le congeló[...] Martí lo comentó con la madre y hermana en una carta: "¿Y esa oreja del leal Ernesto? Le mando un beso allí donde se le congeló[...]".

a) Explica por qué se ha usado mayúscula en las palabras destacadas en el texto.

- b) Busca en el texto palabras que respondan a los esquemas siguientes. Fijate en el número de sílabas y en la sílaba que tiene la fuerza de pronunciación (marcada con una X).

— X — — — X — — — — X — — X —
— — X —

- c) Explica por qué no se ha tildado la palabra **ofrecieron**.

- d) Busca en el texto todas las palabras que tengan hiato. Debes encontrar más de 10; hay una que se repite.

- e) Identifica un nombre propio con diptongo y haz una oración donde esta palabra aparezca en el sujeto.

- f) Localiza la carta a la cual se hace referencia en el texto y léela completa.

Para saber más...

- En la manigua cubana surgieron muchos periódicos y boletines que daban a conocer la verdad de las accio-

nes de los mambises, pues los españoles escribían muchos partes mentirosos. Entre esos periódicos estaban: *El Cubano Libre*, *La Independencia*, *El Boletín de la Guerra* y muchos más.

- En la Cuba de fines del siglo XIX (19) el pueblo llamaba **gorriones** a los españoles y **bijiritas** a los cubanos.

Unidad 3

1. ¿Qué será?

Cientos de palabras sé
y aunque todas las explico
nunca las pronunciaré.

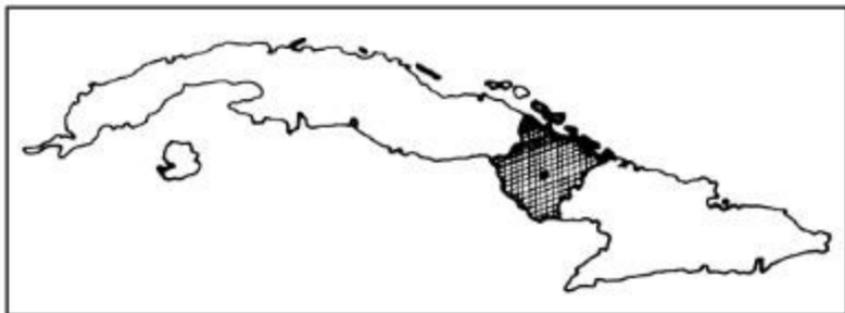
Pista: La respuesta la encontrarás a continuación escrita al revés:

leicidnoirano

a) Copia esa palabra y divídela en sílabas. Señala la sílaba acentuada.

2. En la página 33 de tu libro de Español te explican lo que es un triptongo. Lee el recuadro que allí aparece.

a) Observa la ilustración.



- b) Circula las letras que te hacen falta para formar el nombre de la provincia que aparece sombreada en el mapa. Escríbelo. Subraya el triptongo.

A M C A E F G

H I J K L M Ch

LI M N O P Q

Z V X U Y Z

3. Establece la relación entre los elementos de cada columna:

caña

pinar

alumno

bosque

habitante

pueblo

pionero

destacamento

árbol

alumnado

pino

cañaveral

- a) Lee el recuadro que aparece en la página 36 de tu libro de Español. Identifica en los listados anteriores la columna de los sustantivos colectivos. Selecciona uno de ellos para hacer una oración.

4. Descubre las palabras ocultas. Consulta la clave secreta y sustituye cada número por la vocal correspondiente. Se trata de los nombres de un municipio y de una

provincia de Cuba que presentan un triptongo en su escritura:

a1 **i**2 **u**3 **o**4 **e**5

– En 1896 el general Calixto García asaltó:

G $\frac{\quad}{3}$ $\frac{\quad}{1}$ $\frac{\quad}{2}$ m $\frac{\quad}{1}$ r $\frac{\quad}{4}$, en C $\frac{\quad}{1}$ m $\frac{\quad}{1}$ g $\frac{\quad}{3}$ $\frac{\quad}{5}$ y.

5. Investiga quién fue Hatuey. Escribe algunas ideas sobre lo que investigaste.

a) Busca en el diccionario el significado de la palabra **jagüey**. Léelo a tus compañeros.

6. Escribe los sustantivos colectivos que significan un conjunto de:

guayabas _____

plátanos _____

palmas _____

hormigas _____

abejas _____

Búscalos en este cuadro de letras. Las letras aparecen en sentido horizontal, vertical y también invertidas (de derecha a izquierda).

H G U A Y A B A L M N
O N P S R T Y C I O X
R S A U I O I M Q R T
M Z L P L A T A N A L
I A M C D E F G H I J
G Z A B N M K L O D F
U E R C F G H U O P Q
E P O I A N E M L O C
R N O H G F D S K P U
O F R D E S C V H N J

7. Lee el siguiente poema, de Dora Alonso:

Matanzas tiene tres ríos

En el río **San Juan**
vive un pececito
que aprende a nadar.

Sobre el **Yumurí**
por verse en el agua
vuela el colibrí.

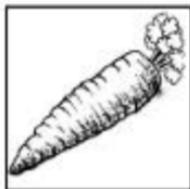
Y un sapito timonel
navega por el **Canímar**
en su barca de papel.

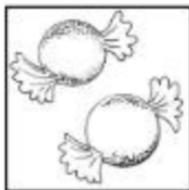
a) Localiza los nombres de animales que aparecen en el poema. Cópialos y divídelos en sílabas.

b) Relee las palabras destacadas. Contesta: ¿Por qué se han escrito con letra inicial mayúscula?

c) Busca la última palabra de cada verso. Por su acentuación, ¿qué clase de palabras son?

8. Observa las siguientes ilustraciones y escribe las palabras que designan lo representado en esas figuras. Después ordénalas alfabéticamente.





9. Palabras llanas encadenadas:

Escribe al menos diez palabras donde encadenes la última sílaba de una con la primera de la siguiente. Debes usar solo palabras llanas. Puedes apoyarte en el diccionario. Ejemplo:

cabeza—zapato—tomate—tela—lapicero—rosa—
—sapo—pozuelo—locomotora—rana—naranja—
—jarabe—beso—sopa...

10. Apréndete esta rima que el maestro Jorge Álamo hizo para ti:

Si la penúltima es
la sílaba con acento
no lo dudes ni un momento
la palabra **llana** es.

Son llanas lápiz, cocina,
lunes, azúcar, cubano,
álbum, difícil, hermano,
margen, dulce y mandarina.

Tilde la palabra tiene
si no termina en vocal
o si la letra final
no es la "s" ni la "n".

11. Selecciona la palabra correcta para completar el último verso de este poema de David Cherición:

En la fábrica fabrican
los focos para el farol
y una foca farolera
con voz fofa farfulló:
Si aquí se fabrican focos
¿_____me fabrico yo?
(Dónde) (Donde)

- a) Marca la opción correcta:

- La palabra **farfullar** quiere decir:

___ gritar ___ hablar de prisa
___ murmurar ___ pensar

- En esa estrofa:

___ hay dos palabras ___ no hay palabras
 esdrújulas. esdrújulas.
___ hay varias palabras ___ hay solo una palabra
 esdrújulas. esdrújula.

- b) Identifica y cuenta las palabras agudas, y señala el dato correcto:

___ hay solo una. ___ hay dos.
___ no hay ninguna. ___ hay tres.

- c) Explica la diferencia de significado entre **fábrica** y **fabrica**.

Para saber más...

A la tilde también se le llama **vírgula**.

Unidad 4

1. Completa este puzzle con las palabras que se te dan. Guíate por el número de letras. Los dígrafos (letras dobles) tienen una sola casilla.

													regla
													mango
													galleta
													cuchara
													triángulo
													gato
													casa

2. Hablando de derechos:

Derecho es la facultad de hacer o exigir una cosa, disponer de ella. Todo derecho implica un deber. Es justicia, razón.

La Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó en 1989 los Derechos del Niño y, aunque parezca un juego de palabras, todos los niños y niñas tienen "derecho" a ser informados sobre sus "derechos". Con tu maestra o con la bibliotecaria puedes conseguirlos y leerlos.

Uno de ellos dice:

“El niño y la niña deben ser protegidos contra toda práctica de discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole, deben ser educados en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, conscientes de que deben consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes”.

- a) Busca en el diccionario el significado de las palabras: **discriminación, tolerancia y comprensión**. Copia las tres palabras dividiéndolas en sílabas. Obsérvalas bien y fíjate en lo que presentan en común en la última sílaba.

- b) Intercambia con tu grupo sobre lo que entienden que quiere decir la expresión “fraternidad universal”. Apóyense en el diccionario.
- c) Confecciona un puzzle utilizando las palabras **paz, amistad, fraternidad**. Combina sus letras en sentido horizontal y vertical.

3. Seguramente has escuchado en algún acto patriótico el *Himno invasor*, escrito por Enrique Loynaz del Castillo. Lee sus tres primeras estrofas:

¡A Las Villas valientes cubanos
a Occidente nos manda el deber
de la Patria arrojar los tiranos
a la carga, **a morir o a vencer!**

De Martí la memoria adorada
nuestras vidas ofrenda el honor:
y nos guía la fúlgida espada
de Maceo, el Caudillo Invasor.

¡Alzó Gómez su alfanje de gloria!
y trazada la ruta triunfal,
cada marcha será una victoria:
la victoria del bien sobre el mal.

Vocabulario: **fúlgida** es lo mismo que brillante.
alfanje quiere decir sable.

- a) Escribe los nombres completos de los tres patriotas cuyos apellidos se mencionan en el himno. Escribe también cómo los llama el pueblo de Cuba. No olvides usar las mayúsculas.

- b) Busca una expresión equivalente a la que aparece destacada en el texto y escríbela.

4. Circula la palabra que está escrita correctamente en cada trío:

carnával	cárnaval	carnaval
estuvieron	estuvieron	estuviéron
pájaro	pajaró	pajaro
comieron	comieron	comiéron
lampara	lámpara	lampará
águila	aguila	aguilá

5. Ordena las letras y encontrarás palabras que responden a los siguientes significados:

—Agua en su estado sólido.	e i h o l _____
—Metal de color gris muy utilizado en la industria.	r e i r h o _____
—Señal que deja el pie.	l e h l a u _____
—Campo o jardín pequeño en que se cultivan verduras y árboles frutales.	r t u e h o _____

6. Lee los recuadros de las páginas 40 y 42 de tu libro de Español. Después completa:

a) ¿Dónde nació un ...?

canadiense _____

portugués _____

francés _____

japonés _____

nicaragüense _____

costarricense _____

b) ¿Cómo se le llama al nacido en ...?

La provincia Granma _____

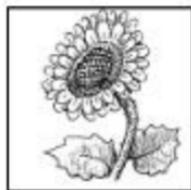
Baracoa _____

Marianao _____

Bayamo _____

Cárdenas _____

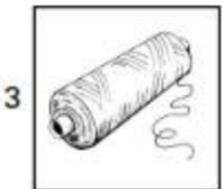
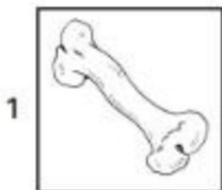
7. Mira las ilustraciones. Piensa en el nombre de lo que representa cada figura. Señala con una **X** cuáles de esos nombres se escriben con **j**.



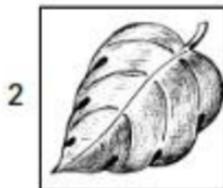
8. Palabras cruzadas:

Identifica la palabra con que se nombra lo que representa cada ilustración. Escribe esas palabras en la forma que se indica:

Horizontal



Vertical



		3	_____
	2	_____	_____
1	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____

9. Dictado de memoria. Lee:

Buen día, tortuguita.
Abuelita del agua,
que para ver el día
el pescuecito alargas
mostrando unas arrugas
con las que das la impresión que llevaras
enrollada una toalla en el pescuezo
o una vieja andaluza muy gastada.

De Aquiles Nazoa, Venezuela (Fragmento)

- a) Trata de aprenderte estos versos de memoria. Después, cierra el cuaderno y escríbelos en tu libreta según los recuerdes.
- b) Revisa tu escritura. Comprueba si hay errores y califícate.

Excelente	0 errores
Muy bien	1 error
Bien	2 errores
Regular	3 ó 4 errores
Mal	5 o más

10. Contesta: ¿Cuál es el animal que come con la cola?

Pista: Piensa si hay alguno que se quite su cola para comer. Entonces...

Para saber más...

En el idioma español la sílaba tónica no ocupa un lugar fijo en las palabras. En francés siempre es la última; en checo, la primera.

Unidad 5

1. Camilo Cienfuegos, en su último discurso antes de su desaparición física, recitó de memoria la última estrofa del poema "Mi bandera", del cubano Bonifacio Byrne. Apréndela tú también:

Si deshecha en menudos pedazos
llega a ser mi bandera algún **día**
nuestros muertos alzando los brazos
¡la sabrán defender **todavía!**

- a) Observa las palabras destacadas en los versos segundo y cuarto. Pronúncialas cuidadosamente y divídelas después en sílabas.

- b) Lee lo que te dice el recuadro de la página 50 de tu libro de Español. Estás en presencia de dos palabras con hiato.

2. Lee:

Dentro de mamá

(Tomado de la revista *Zunzún*, y adaptado)

Aunque no lo recordamos, antes de nacer nuestro primer hogar fue el vientre de mamá cuando estaba emba-

razada. Allí durante nueve meses nuestro cuerpo se formó, alimentó y creció hasta que nacimos.

El embarazo o gestación es el **período** que transcurre entre la fecundación y el nacimiento. En todas las especies no es el mismo.

¿Cuánto demora este período en algunos de los animales que conocemos?

ratón	22 días
canguro	40 días
tigre	108 días
ardilla	31 días
mofeta	51 días
ciervo	160 días

En otros animales dura meses, como: el manatí (12), el hipopótamo (233 días, o sea, alrededor de 8 meses), la jirafa (15), la ballena (16), el elefante (22).

a) Divide en sílabas la palabra que se repite. Clasifícala por el número de sílabas y completa:

Esa palabra presenta un _____.

Fijate en que a pesar de ser llana terminada en **-s**, lleva tilde.

3. Lee y aprende:

La fauna silvestre cubana

Nuestra fauna silvestre, variada y abundante, imprime al campo un tono de singular belleza por efecto de su colorido, movimiento y sonido.

Predominan los invertebrados sobre los vertebrados, las formas pequeñas sobre las grandes, no existen los mamí-

feros de gran talla que pueblan los continentes, ni hay, en la práctica, animal peligroso para la vida del hombre.

Como nuestro país es un archipiélago, una barrera insular en medio del mar Mediterráneo antillano, hay especies que han evolucionado en el transcurso de un largo proceso de millones de años hacia formas **endémicas**; se han manifestado cambios en la forma, el color, la alimentación y los hábitos de conducta de los animales.

- a) Indaga sobre el significado de la palabra destacada.
- b) Busca en el tercer párrafo del texto una palabra con hiato y escríbela.

- c) Extrae del texto las palabras esdrújulas y ordénalas alfabéticamente.

- d) Si llegas al final del renglón utilizando esas palabras, ¿cómo las podrás dividir?

4. Lee el texto siguiente:

Las plantas medicinales

El conocimiento y la utilización de las plantas medicinales nos llegaron por medio de los colonizadores españoles, los negros esclavos, los chinos traídos a Cuba en condiciones de semiesclavitud y en menor grado por los aborígenes cubanos.

La medicina verde popular es, en las condiciones concretas de Cuba o de cualquier otro país amenazado y agredido, una forma eficiente de apoyar la lucha de todo un pueblo por la libertad y la independencia.

- a) Utiliza las letras de la palabra presentada verticalmente para escribir otras, en sentido horizontal, seleccionadas de las que aparecen en el texto o que guarden relación con su contenido. Puedes utilizar nombres de plantas medicinales.

M _____

E _____

D _____

I _____

C _____

I _____

N _____

A _____

L _____

- b) Localiza en el texto una palabra con hiato y cópiala.

- c) Busca en el texto dos palabras de cinco sílabas que presentan diptongo. Haz una oración con una de ellas.

5. Lee este poema de la poetisa cubana Rafaela Chacón Nardi:

¿Hasta dónde?

¿**Q**ué altura
espera alcanzar
la esbeltísima yagruma?
¿Pretende
besar al Sol?
¿Sueña en llegar
a la Luna?

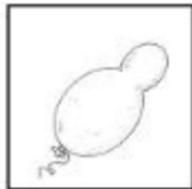
- a) ¿Has visto el árbol de la yagruma? Si lo conoces, describe sus hojas; si no, trata de localizar alguno y calcula su altura. Observa una de sus hojas y comenta su principal característica. Estas se utilizan mucho en adornos florales.

- b) Explica por qué se ha puesto tilde en las palabras destacadas.

- c) Localiza en el poema la única palabra esdrújula que aparece.

6. ¿Cuáles se escriben con **v**?:

Observa las ilustraciones y piensa en la palabra con que se nombra lo representado en cada una de ellas. Señala las que llevan **v** en su escritura.



7. Lee:

Concierto

¡Mu! La dócil vaca muge
y lo mismo el manso buey;
rebuzna el paciente **burro**
y la oveja bala, ¡be...!

Brama el toro corpulento,
ladra el **perro**: ¡guau, guau!
Relincha el potro impaciente,
y el gato maúlla: ¡Miau...!

Pía el pollo: pío, pío,
y el chancho gruñe o, o, o;
¡quiquiriquí! Canta el gallo,
y la gallina: clo, clo...

El pato castañetea
diciendo: tué, tué, tué;
y el ganso casero grazna,
y el bello cisne también.
¡Arru! La paloma **arrulla**,
y gime la tortolita;
trinan las aves cantoras,
los loros hablan y gritan.

Chillan monos y **chicharras**,
la abeja zumba al volar;
y este es ¡oh, niño! El concierto
que forma el reino animal.

Ismael Parragüey (Chile)

En el poema se mencionan todos estos animales:

vaca	buey
burro	oveja
toro	perro
potro	gato
pollo	chancho
gallo	gallina
pato	ganso
cisne	paloma
aves cantoras	loros
monos	abeja

- a) Escribe al lado de cada uno el sonido que emite.
- b) Averigua con qué otros nombres se conoce el **chancho**.

c) Explica por qué se ha duplicado la **r** en los vocablos destacados.

d) Observa las siguientes palabras extraídas del poema:
buey, guau, miau. Las tres vocales unidas forman _____.

e) Localiza en las estrofas primera y segunda palabras con hiato.

f) Señala en el título el diptongo.

8. ¿Qué será, qué será...?:

Mi madre es tartamuda,
mi padre es buen cantor,
muy blanco mi vestido,
de oro mi corazón.

Piensa primero quiénes son sus padres. La relectura del poema puede ayudarte a encontrarlos... y... **¡Atención!** Si el corazón es de oro, quiere decir que su centro es de color _____.

¿Aún no adivinas? Acuérdate de esta otra adivinanza:

Soy una arquita
blanquita como la cal
Todos me saben abrir
y nadie me sabe cerrar...

Pista: A ti seguramente te gusta comerlo frito...

9. Lee lo más rápido que puedas este trabalenguas:

Quiero decir y no digo
y estoy sin decir diciendo;
quiero y no quiero querer
y estoy sin querer queriendo.

a) Transforma ese trabalenguas. En los dos primeros versos, cambia el verbo **decir** por **cantar**...; en el ter-

cero, cambia el verbo **querer** por **cantar** también, y en el último, sustituye **querer** por **amar**. Cópialo para que no te confundas.

10. ¡A deletrear!

- a) La maestra dice una palabra (del vocabulario del grado u otra que considere); un alumno la pronuncia nuevamente y la deletrea.
- b) Inmediatamente después, ese mismo alumno dice una nueva palabra, y otro la pronuncia y la deletrea; así sucesivamente, hasta que hayan participado todos. El que se equivoque sale de la competencia. Luego se hace una nueva ronda con los finalistas y se determinan los ganadores.

Para saber más...

X es igual a X.
Pero la X ¿qué es?
Es la mezcla de K y S
y otras veces de S y C.
(Aunque en México es la J
vaya usted a saber por qué.)

David Chericán

Unidad 6

1. Responde esta adivinanza:

El fuego me tiene miedo,
las plantas me quieren tener
limpio todo lo que toco
y me toman cuando hay sed.

- a) Consulta el diccionario y busca palabras de la misma familia de la que da respuesta a la adivinanza.
-

2. Lee:

Una reina en peligro

Soy dura y fría como un cristal; ligera, blanca y **vaporosa** como el algodón. Clara, transparente y movediza: soy el agua. Soy uno de los bienes más **preciosos** e indispensables para todas las actividades humanas, sin mí no podrías vivir. Por eso, las personas **bondadosas** e inteligentes tratan de conservarme y cuidarme, pero las egoístas e incultas me maltratan y despilfarran. Con mi manto de plata y nácar, cubro dos tercios de nuestro planeta Tierra, que por mí ha sido llamado Planeta Azul.

También es cierto que puedes verme **graciosa** y tímida, cuando me presento, **temblorosa**, como gota de rocío

en la hoja de una flor. Otras veces, me disfrazo de nube, de lluvia, de nieve y hasta de granizo.

Yo les pido, ¡por favor!, que sean **generosas**, que me cuiden, que no me pongan en peligro, que no ensucien mi manto de plata y nácar, y que de reina no me conviertan en Cenicienta.

a) El texto leído es:

— una descripción —una narración —un diálogo

b) ¿Por qué a la Tierra le llamamos Planeta Azul?

c) Explica la expresión: “de reina no me conviertan en Cenicienta”.

d) Elabora ideas que estén de acuerdo o en desacuerdo con el texto leído.

De acuerdo

En desacuerdo

e) Consulta tu libro de Español, página 58; lee el recuadro. Después, compruébalo observando los adjetivos que terminan en **-oso, -osa** en el texto *Una reina en peligro*. Cópialos. Fíjate en su escritura.

- f) Forma parejas con los adjetivos anteriores y otros sustantivos.

- g) Piensa en las respuestas para estas adivinanzas:

1. Del agua se hace y en el agua se deshace.
2. Cae del cielo muchas veces y a los campos favorece.
3. Unas van, otras vienen, y en el cielo se mantienen.

Relaciona ahora las respuestas de las adivinanzas con los estados del agua.

Gaseoso ____

Sólido ____

Líquido ____

- h) Completa: Para protegerme de la lluvia utilizo...

3. Lee:

Si quieres saber lo que es el agua...

Pregúntaselo a un río, y se alejará murmurando.

Pregúntaselo al invierno, y te dará una respuesta helada.

Pregúntaselo a la luz, y te dibujará un arcoiris.

- a) Extrae del texto la palabra que más se usa.

- b) Relaciona las palabras agudas atildadas y explica por qué llevan la tilde.

- c) Relaciona las palabras llanas con tilde y explica por qué la llevan.

- d) Escribe el nombre de algún río o embalse de tu provincia. Emplea para ese sustantivo un adjetivo que lo pueda describir o precisar.

- e) Haz un listado de tareas que se realizan en tu localidad, en las cuales es necesario el uso del agua.

- f) Escribe una serie de conductas de las personas que pueden repercutir en la limpieza o suciedad de las playas y los ríos.

Limpieza

Suciedad

<hr/>	<hr/>

- g) Si tuvieras que hacer una súplica por el agua. ¿Cuál harías?

4. Localiza y circula en esta sopa de letras las palabras relacionadas con el agua que aparecen a la derecha. Utiliza el diccionario para que busques el significado de las que son desconocidas para ti.

A A C U E D U C T O I X P P A I V U	ACUÁTICO
I C E W E O S T S L L U V I A R Q L	ACUEDUCTO
L U O P D Ñ C L X R D E O A N C G M	LAGO
O E I I O U A A R E C P D E M H H O	CHAPUZÓN
D D E S N K O G O I R O J C P A T A	POZO
I U S C E T T O O Q I Z N U A P U H	PISCINA
I C D I C A A E Q A O O G M R U E N	HIELO
H T S N I L L U V I A I P C G Z U D	RÍO
A C U A T I C O X L H I E L O O Q S	LLUVIA
M N O P Q R S T B A Ñ O V X Y N L R	BAÑO

5. Después de haber leído el poema "La perla de la mora" que aparece en la página 55 de tu libro de Español, piensa en algunos adjetivos que terminen en **-oso, -osa** que pudieras añadir a los sustantivos que en él aparecen.

a) Escribe esos adjetivos.

- b) Une con una línea los sustantivos con los adjetivos que los pueden describir o precisar.

perla	cariñosa
roca	hermosa
gente	generosa
mora	orgullosa
	vanidosa
	preciosa

- c) Si tuvieras que evaluar la actitud del mar, ¿qué adjetivos utilizarías para calificarlo?

- d) Escribe la expresión exclamativa del texto con la que la mora reclama su perla.

- e) Divide en sílabas la palabra esdrújula utilizada en la expresión.

6. Lee:

El Clima

El ser humano realiza sus actividades, desarrolla su vida, en estrecho contacto con las condiciones climáticas. El estado del tiempo ejerce influencia sobre los hombres, las plantas y los animales. En particular, condiciona la salud humana.

La vida moderna, con la gran concentración de población en las ciudades y el avance de la industrialización, el transporte, las técnicas y en general el desarrollo, trae como consecuencia que el clima de las ciudades se vuelve insalubre, perjudicial, con su carga de contaminantes ambientales y su notoria intranquilidad; por eso es favorable encontrar áreas con condiciones climáticas propicias para el descanso, la recreación y el restablecimiento de la salud física y mental.

- a) Seguramente puedes elaborar un cartel donde divulgues la idea fundamental del texto leído. Emplea en él una palabra que presente hiato.

- b) En la pirámide que te ofrecemos coloca, en el orden correspondiente, palabras del texto con diferente número de sílabas y que presenten diptongo.



7. Lee el texto siguiente:

Descripción de la caoba

En el grupo de las maderas preciosas la Caoba, Cahobo o Cajoba, que con esos nombres se conoce, se distingue como la reina.

Es un árbol majestuoso, de tronco erecto y corpulento capaz de soportar gruesas ramas. El árbol crece con

mucha lentitud, el fruto es una cápsula cuajada de semillas aladas, que al madurar, son llevadas por el viento hasta lejanas distancias.

- a) Fíjate en las palabras subrayadas en el texto. ¿Qué clase de palabras son por su función?

- b) Forma otras palabras con esas terminaciones. Derívalas de:

poder _____ amor _____

dolor _____ silencio _____

- c) Escribe palabras tomadas del texto que te permitan completar la tabla.

Aguda sin tilde	Llana con tilde	Esdrújula

- d) Busca en el diccionario el significado de la palabra **cápsula** y escríbelo. Emplea esa palabra en una oración.

8. Te invito a leer, en la página siguiente, una carta de Camilo a la madre, tomada del libro *Oculto en mi pecho bravo*. (Selección: Rafaela Valerino Romero)

San Francisco, 8 de mayo de 1956

Querida e inolvidable vieja:

Cuando esta llegue a ti, ya casi será el Día de las Madres, otro más que no puedo pasar a tu lado, pero ese día como todos los demás del año, mi corazón, mi cariño y mis recuerdos estarán ahí contigo, con la vieja, con la madre más dulce y buena del mundo. Aquí te mando estos dólares para que compres mi regalo, regalo que, como es natural, es de todos, del viejo, Osmany y Humberto, y mío. Pero gástalos para ti, te puedes comprar unos vestidos y unos zapatos (y un rollo de películas) para que saquen unas fotos y me las manden (o lo que quieras).

Isabel y Paqui te mandan muchos recuerdos. Para el viejo, Osmany y Humberto les espanto un abrazo y para ti, viejita linda, un millón de besos.

Tu hijo que te quiere,

Camilo Cienfuegos Gorriarán

- a) Extrae del texto todos los adjetivos que utiliza Camilo para resaltar el amor que siente por su madre.

- b) ¿Qué cualidades de Camilo se manifiestan en este texto?

- c) Observa el uso de la coma en la fecha y la despedida, y los dos puntos en el saludo.

d) Piensa y escribe otros adjetivos que tú utilizarías en el saludo.

e) Escribe los nombres propios que se mencionan en la carta.

f) ¿Qué significa para ti la expresión: "les espanto un abrazo"?

9. Seguramente conoces el cuento *La Cucarachita Martina*. Trata de recordarlo.

a) Subraya las palabras que crees pertenecen al cuento.

barriendo

tienda

pescado

bañó

toro

espejo

cuernos

gato

bonita

ventana

tocador

gallina

lavando

galletas

planchar

farmacia

dulces

puerta

b) Extrae los sustantivos que presentan diptongos y sepáralos en sílabas.

c) ¿Qué dirían todos cuando supieron que la cucarachita eligió al Ratón Pérez para casarse con él?

d) Piensa en un personaje de un cuento preferido por ti. Escríbele una carta. No olvides los signos de puntuación que debes usar en su encabezamiento, en el saludo y la despedida.

10. Busca la "intrusa":

¡Atención! En cada grupo de palabras se ha "colado" una que no pertenece a la familia. Descúbrela. Escribe una oración con ella.

agua, desagüe, aguar, aguacero, aguantar

mar, marítimo, marino, marinero, martillo

11. Apréndete este poema, regalo del maestro Jorge Álamo:

Si la sílaba acentuada
es la última, no hay duda
que la palabra es aguda:
apréndelo, camarada.

Palabras agudas son:
Café, después y maní,
compás, zonzún y mambí,
pared, cristal y canción.

En la sílaba final
una tilde escribo yo
si la palabra acabó
en n, s, o vocal.

Para saber más...

En 1972 la Asamblea General de las Naciones Unidas designó el 5 de junio como el Día Mundial del Medio Ambiente con miras a hacer más profunda la conciencia universal de proteger y mejorar el medio ambiente.

Unidad 7

1. Encuentra la palabra escondida:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Guíate por las siguientes pistas:

- La primera letra de la palabra es la segunda del alfabeto.
- La vocal o se repite en las casillas 2, 4, 7, 9.
- En la casilla 3 va una letra doble (un dígrafo).
- El vocablo es un adjetivo.
- Las tres últimas letras forman el nombre de un animal al que le gusta la miel.

2. Autodictado:

Lee cuidadosamente las oraciones siguientes.

- A mí me gusta el helado.
- A la escuela hay que llegar puntual.
- Fui al hospital a ver a mi tía.
- Él fue conmigo.
- Quiero ir a la heladería contigo.
- A ti te quieren mucho.

Relee la primera oración y trata de memorizarla. Cúbrela y escríbela. Procede igual con cada una. Comprueba después tu escritura. Si has tenido errores, señálos y lleva las palabras al prontuario.

3. En este cuadro de letras están escondidas siete palabras que se inician con las sílabas **hue**, **hie**. Encuéntralas (aparecen en sentido vertical, horizontal, y también escritas de derecha a izquierda y de abajo hacia arriba).

H	Q	H	I	E	R	B	A
U	H	O	U	O	U	I	R
E	U	Q	H	I	E	L	O
C	E	C	U	S	K	M	V
O	R	T	E	S	O	N	E
H	T	A	N	E	I	H	U
P	O	T	O	S	E	U	H

4. Completa en el siguiente texto los espacios en blanco con las letras que faltan a esas palabras. Utiliza mayúscula en caso necesario y explica por qué la utilizaste.

__os delfines respiran con pulmones. __on animales muy inteligentes. __unca están solos, viven en grupos.

__os delfines no han desaparecido porque cuando están en peligro se defienden unos a otros. __ienen un gran sentido del compañerismo.

5. Dictado cantado:

Primera audición

Oye la canción que te cantará tu maestra. Trata de ir anotando la letra. Deja espacios en blanco cuando no puedas escribir alguna palabra.

Segunda audición

Vuelve a escuchar la canción que te entonará nuevamente tu maestra.

Llena con la palabra que corresponda los espacios que dejaste en blanco anteriormente.

Forma pareja con algún compañero y comprueba lo que copió cada uno. Haz las rectificaciones necesarias; revisa también la ortografía.

Ahora, ¡todos a cantar!

6. ¿Cuáles se escriben con **s**?

Observa las ilustraciones y piensa en la palabra con que se nombra lo que representa cada una de ellas. Señala las que llevan **s** en su escritura.



7. Lee este curioso poema; observa cómo su autor juega con las palabras.

Cantan los pájaros
desde los árboles
todo lo mágico
que hay en la música.

Canta la música
que hay en lo mágico
desde los pájaros
todos los árboles.

Cantan los árboles
que hay en los pájaros
desde la música
todo lo mágico.

Canta lo mágico....

Conviértete en escritor... Continúa tú el poema.

Para saber con qué palabra debes jugar en cada verso que falta, piensa en las palabras que faltan por combinar. Ten en cuenta en qué verso han aparecido esas palabras en las estrofas anteriores y en cuál debe ir ahora cada una.

Lee después tu poema a los compañeros del aula.

- a) Esas cuatro palabras tienen en común que por su acentuación son _____.

8. Lee:

Como sílaba acentuada
la esdrújula siempre tiene
la antepenúltima, y viene
de una tilde acompañada.

Son esdrújulas: rectángulo,
médico, lámpara, búcaro
México, América, Júcaro,
máquina, análisis, ángulo.

Es regla siempre obligada,
no se te puede olvidar,
una tilde colocar
en la sílaba acentuada.

Jorge Álamo

- a) Ordena alfabéticamente todas las palabras esdrújulas que se mencionan en el poema. Divide en sílabas la más extensa de todas. Selecciona una de esas palabras y úsala en una oración en que aparezca como parte del sujeto.

9. Lee el texto siguiente:

Por su posición geográfica entre las dos Américas, históricamente se ha conocido a Cuba como La llave del Golfo. Comprende un **archipiélago** formado por la Isla de Cuba, la Isla de la Juventud y numerosos cayos e

islotes que la rodean. Su clima es muy generoso, con muchos días de sol al año. Cuenta con catorce provincias y muchas ciudades importantes, y concentra todas las características y **atractivos** de la región del Caribe: playas **excelentes** de blancas arenas y cálidas aguas **transparentes**, **tradiciones** históricas y culturales, montes verdes y campos adornados con palmas y pinares.

a) Si fueras a confeccionar un afiche invitando a conocer Cuba, ¿qué te gustaría que dijera? Recorta letras de periódicos y revistas y forma con ellas la expresión que pensaste. Pégalas a continuación.

b) Observa las palabras que se han destacado en el texto leído. ¿Cuál de ellas aparece primero en el diccionario? ¿Cuál será la última en aparecer?

Ahora, cierra los ojos y deletrea cada una de esas palabras sin fijarte... ¿Tuviste duda en alguna? Si es así, cópiala en tu prontuario y redacta una oración con ella.

10. Lee:

El caballo es un animal cuadrúpedo muy fuerte que hace millones de años convive en nuestro planeta con el ser humano, quien, después de domesticarlo, se ha servido de él para trasladarse, para transportar cargas pesadas, como ayuda en las tareas agrícolas, y también lo ha utilizado en las guerras y en actividades deportivas. Se dice que fueron traídos a Cuba por los conquistadores españoles. Tiene un promedio de vida de treinta años.

Algunas personalidades históricas han sentido una especial estimación por sus corceles, los que han pasado a ser "caballos famosos".

A continuación te citamos algunos nombres de caballos famosos:

Bucéfalo (del rey Alejandro Magno)

Marcillo (de Hernán Cortés, conquistador de México)

Incitatus (del emperador romano Calígula)

Siete Leguas (del revolucionario mexicano Pancho Villa)

Rocinante (del personaje literario Don Quijote de la Mancha)

En Cuba ha habido caballos muy famosos por sus jinetes, como:

Baconao (del Héroe Nacional José Martí)

Martinete (de Antonio Maceo), Libertador (también de Maceo)

Cinco (del Generalísimo Máximo Gómez)

Pajarito (de Ernesto "Che" Guevara)

Por supuesto, seguramente estás acordándote de otro caballo muy conocido por ti: Palmiche, inseparable compañero de nuestro Elpidio Valdés.

- a) Busca en el diccionario la palabra **cuadrúpedo** y copia su significado. Copia también la palabra que le antecede y la que le sigue.

- b) Investiga sobre el promedio de vida de otros cuadrúpedos.

c) ¿Qué regla ortográfica se cumple en la palabra **famosos**.

d) Busca en el último párrafo un sinónimo de la palabra **caballo**.

e) Investiga en la biblioteca sobre el origen de algún nombre que te haya interesado y coméntalo con tus compañeros.

f) Haz una oración donde el nombre Palmiche aparezca como sujeto. Utiliza preferentemente uno de estos verbos en presente o pasado: **trotar, relinchar**.

g) Si sabes de otros nombres de caballos, cópialos a continuación. No olvides la inicial mayúscula.

h) Una de las siguientes palabras es aguda. Subráyala:

a) animal b) millones c) agrícolas d) traídos

i) Las palabras agudas llevan tilde...

— nunca — cuando terminan en **n, s, o vocal**

— siempre — si no terminan en **n, s o vocal**

j) Solo una de estas palabras lleva tilde. Circula la letra que debe llevarla:

combatieron estimacion animal transportar

k) Solo una de estas palabras está mal dividida en sílabas. Subráyala:

fu-er-te trein-ta tam-bién es-pe-cial

11. Completa con una de las dos opciones que se dan a la derecha:

__frica	Á A
ortograf__a	í i
oraci__n	ó o
__lsa	É E
__ltimo	ú u
M__ximo	á a
__lberto	Á A

Para saber más...

Las letras mayúsculas llevan tilde según la regla de acentuación a la que se ajuste la palabra.

Unidad 8

1. ¿Sabías que...?

El Tocoloro o Tocatoro es una especie **endémica** muy nombrada por ser el ave nacional de Cuba.

Sus patas tienen los dedos primero y segundo dirigidos hacia atrás y el tercero y el cuarto hacia delante. Su canto repite las sílabas to-co-ro-ro, de ahí su nombre.

a) Localiza en el texto anterior los nombres propios que aparecen.

b) Localiza en el diccionario la palabra que aparece destacada. Llévala al prontuario.

2. Lee este extracto del acta de una asamblea de pioneros de un destacamento de cuarto grado:

Reunidos los niños y las niñas de cuarto grado A en asamblea de los pioneros el 13 de marzo de 2009, tomó la palabra Javier, él propuso ir a una excursión por la comunidad y argumentó: nosotros necesitamos recolectar plantas para un trabajo independiente de la asignatura El mundo en que vivimos.

Juan comentó que su padre trabaja en un organopónico y que se puede visitar para que ofrezca información sobre la utilidad de cada una de ellas.

Rosario intervino diciendo que se podría confeccionar una encuesta para aplicarla en la visita. Ella se encargaría de elaborarla para que sea aprobada por el colectivo.

El maestro dijo: Yo me encargaré de coordinar con el padre de Juan y ustedes vendrán preparados con algunos medios que les permitan trasladar la colección hasta la escuela.

Se sometió a votación y la mayoría **estuvo en favor** de la propuesta.

- a) Escribe una relación de nombres de plantas que pudieran conocer y recolectar en la excursión.

- b) ¿Cuántos pioneros hicieron uso de la palabra? Copia sus nombres.

- c) Extrae los pronombres personales que aparecen en el texto.

- d) Emplea esos pronombres en oraciones interrogativas y exclamativas.

- e) Sustituye la expresión que aparece destacada por otra que quiera decir lo mismo.

- f) Elabora un mensaje de felicitación para este grupo. Recuerda utilizar los signos de puntuación.

3. Lee el texto siguiente:

La basura

La sociedad pone a nuestro alcance una gran cantidad de productos y medios que, al consumirlos o deteriorarse, originan muchos desperdicios. Su recogida y almacenamiento dan origen a los grandes basureros.

La administración del Estado ofrece el servicio de recogida de basuras. Todos los residuos se llevan a los basureros donde se eliminan o pasan por un proceso de reciclaje.

La eliminación de la basura se realiza, bien enterrando los desperdicios o quemándolos en unas instalaciones especialmente preparadas.

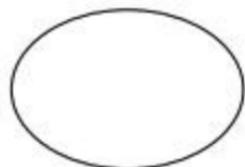
Pero cada vez más se tiende a aprovechar la basura. De esta, y mediante un proceso complejo, se puede reutilizar el vidrio, el aluminio, el papel, el cartón y otros materiales.

a) ¿Qué podemos hacer para proteger las ciudades de la basura?

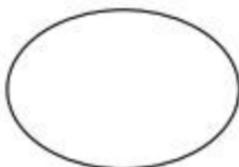
b) Busca en el diccionario el significado de la palabra **reciclaje** y cópialo.

c) Escribe el nombre de algunos residuos que se pueden aprovechar en beneficio de la sociedad.

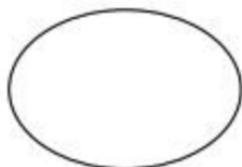
d) Escribe en cada óvalo palabras que lleven r:



al inicio



entre vocales
(sonido fuerte)



entre vocales
(sonido suave)

4. Lee:

La juguetería mexicana se caracteriza por el colorido y la variedad de modelos de juguetes fabricados de madera barro cartón papel fibras vegetales tela hojalata y otros materiales. Los juguetes artesanales son legado de las tradiciones y costumbres de ese pueblo: **figurillas** de **arcilla** trompos perinolas papalotes marionetas naipes matracas...

Hay juguetes para cada temporada pues están fuertemente ligados a acontecimientos nacionales y festividades religiosas. En cada región y Estado se fabrican con características particulares pues su creador no solo emplea su ingenio, sino los recursos propios y el imaginario del lugar de México donde habita.

Tomado de la *Programación Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana*. (Adaptación)

- a) Coloca las comas que faltan en las dos series de palabras que aparecen en el primer párrafo del texto.
- b) Busca en el diccionario los significados de la palabra **ingenio** y escribe con cuál de ellos se ha utilizado en este texto.

- c) Investiga con qué nombre se conoce en Cuba a las **perinolas**.

- d) Escribe Falso (F) o Verdadero (V):

- En el texto no hay palabras esdrújulas. ___
- La palabra **creador** es aguda. ___
- El vocablo **juguetería** tiene cuatro sílabas. ___
- En el texto hay trece (13) palabras con diptongo. ___

- e) Completa: La palabra México se escribe con mayúscula porque _____

- f) Observa las palabras destacadas en el primer párrafo del texto. Explica qué regla ortográfica se cumple en su escritura.
-

5. Después de haber leído el cuento "El soldadito de plomo", escribe situaciones en las que creas que el soldadito de plomo se haya sentido...

triste	emocionado	perdido

- a) De las siguientes palabras circula las que presentan hiato y las que tienen diptongo. Selecciona una de ellas para elaborar una oración.

papel, pierna, sentía, bonita, bailarina, quería, soldadito, hundió, plomo, payaso.

6. Lee estos versos extraídos de un poema de Nicolás Guillén:

Por el Mar de las Antillas
anda un barco de papel
anda y anda el barco barco,
sin timonel.

- a) Escribe las palabras usadas por el autor que consideres que tienen relación con el cuento "El soldadito de plomo".
- b) La palabra **timonel** viene del vocablo: _____

- c) Subraya las palabras agudas. Explica por qué no llevan tilde.
- d) Busca el poema completo y léelo. Coméntalo con tus compañeros.

7. Lee:

Es enero el primer mes
y es el segundo febrero
marzo, abril, mayo... después,
junio y julio, compañeros.

Llegan agosto y septiembre,
sigue octubre y no te engaño,
noviembre antes que diciembre,
que es el último del año.

Jorge Álamo

- a) Observa con qué letra inicial se han escrito los meses del año (lo aprendiste en segundo grado). Trata de recordar qué relación tiene esa regla con los días de la semana.

- b) ¿Cuál es tu mes preferido? ¿Qué día de la semana te gusta más? Escribe oraciones donde utilices esos nombres.

8. Completa los espacios en blanco según consideres:

- Las personas que nacen en la ciudad de Bayamo son _____ y a las que nacen en Marianao se les dice _____.

- Las personas que nacen en Japón son _____
y a las que nacen en el Congo se les dice _____.
- ¿De dónde son los franceses? Son de _____.
- ¿De dónde son los bolivianos? Son de _____.
- ¿De dónde son los peruanos? Son de _____.

Observa que los gentilicios se escriben con inicial minúscula y los nombres de ciudades o países con mayúscula.

Para saber más...

Un año común tiene 365 días y uno bisiesto, 366. Un año común termina el mismo día de la semana que comenzó. Por ejemplo, 2009 comenzó jueves y terminó jueves.

Unidad 9

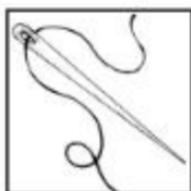
1. Encuentra la palabra oculta:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Anota en la casilla correspondiente la primera letra de cada palabra que está representada en el dibujo:



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

2. ¡Juega con las palabras! Lee las oraciones que te presentamos, selecciona la palabra que consideres adecuada en cada caso y escríbela:

El cepillo es a los dientes como el peine es a los

_____.
niño cabello cabeza

La lluvia es a las nubes como las lágrimas son a los

_____.
manos pañuelo ojos

Añade tú un nuevo ejemplo.

3. Lee en la página 40 de tu Cuaderno Martiano el primer párrafo del cuento "Meñique" y analiza todas las palabras de dos sílabas o más para determinar si son agudas, llanas o esdrújulas. Observa cuáles son las que predominan. Cópialas agrupándolas en tres columnas:

Agudas

Llanas

Esdrújulas

4. Busca sinónimos para las palabras siguientes y escríbelos:

terminar _____

subir _____

5. Lee en la página 83 de tu Cuaderno Martiano el párrafo final del cuento "El camarón encantado". Observa estas palabras extraídas de ese fragmento:

hincharon

reventaron

a) Divídelas en sílabas; señala la sílaba tónica.

b) Clasifícalas según su acentuación y explica por qué no llevan tilde.

c) Pronuncia cuidadosamente la segunda palabra y observa la diferencia del sonido de la **r** en las sílabas inicial y final. Explica por qué en ninguno de los dos casos se duplica la **r** al escribir.

6. Escribe la regla ortográfica a la cual responde la escritura de cada una de las palabras siguientes, agrúpalas según esas reglas y cópialas en la columna correspondiente.

huérfano, blusa, pasillo, ardilla, hiena, simpático, bombones, brazo, mejilla, empezar, huerto, brisa.

A	B	C	D
<i>Regla</i>	<i>Regla</i>	<i>Regla</i>	<i>Regla</i>

a) Busca en el diccionario otras palabras que cumplan con las reglas anteriores:

A	B	C	D

- b) Separa en sílabas las nuevas palabras que escribiste. Subraya la sílaba acentuada. Escribe qué tipo de palabras son por su acentuación.

7. Lee y aprende:

Las Ranas Toro, que hay quienes creen originarias de Cuba, en realidad fueron introducidas a principios del siglo XIX (19) con fines esencialmente comerciales.

En Cuba vive la que bien pudiera considerarse como la rana más diminuta del mundo. Se trata de la Ranita Monte de Iberia. Mide menos de un centímetro y se ha localizado en la zona de igual **nombre**, próxima a Baracoa, en la provincia de Guantánamo.

Tomado del tabloide *Medio Ambiente, Universidad para todos*

- a) ¿Por qué crees que a ese tipo de rana le llamarán Rana Toro?

- b) El tamaño de la Ranita Monte de Iberia se puede comparar con el de:

___ una regla ___ la goma de borrar de tu lápiz
___ una libreta ___ un lápiz nuevo

- c) Divide en sílabas el último sustantivo del texto.

- d) Lee la palabra que aparece destacada en el texto. Busca otras palabras que respondan a la misma regla ortográfica.

8. Lee:

La mayor catarata

Considerada la catarata de mayor altura en el mundo, El Salto del Ángel, de Venezuela, con 979 metros, supera unas quince veces a la del Niágara.

El Parque Nacional Canaima, donde se encuentra, abarca tres millones de hectáreas y está ubicado en la región de Guayana, al sur del Estado Bolívar.

Tomado de "Vital", *Tribuna de La Habana*, (fragmento)

- a) Identifica todos los nombres propios que aparecen en el texto. Ordénalos alfabéticamente.

- b) Ejemplifica todas las formas en que podría dividirse la palabra **hectáreas** al final del renglón.

- c) Escribe el singular de la palabra **veces**. ¿Qué ha ocurrido al llevarla al plural?

9. Dictado preventivo:

Lee varias veces el siguiente texto. Tápalo y pide a un compañero que te lo dicte.

Los árboles sacudidos por el fuerte viento parecían que iban a caer tendidos al suelo. De pronto se oyó un fuerte ruido y fue la casa de tabaco, que no logró mantenerse en pie y derribada en pedazos cayó al suelo. Fue terrible aquel huracán que nos golpeó con todas sus fuerzas.

10. Lee este relato, de la escritora cubana Esther Suárez Durán:

Yo vivo muy lejos de la costa. Por eso nunca había visto el mar. Papá me explicó que el mar baña las costas de muchos países. También me dijo que por él van y vienen los barcos.

El domingo mi papá me llevó a conocer el mar. Llevé mi barco de **juguete**. Un barco que mamá me regaló por mi cumpleaños. Es un barco rojo y **chiquito**. A mí me gusta ver cómo se mece en los charcos que forma la lluvia.

El domingo, al despedirme del mar, eché mi barco de juguete. Poco a poco se fue alejando. Se hizo cada vez más pequeño, hasta que se perdió en el horizonte. Dentro del barco yo había puesto un papelillo con un mensaje.

¡Ojalá que algún niño lo encuentre!

- a) ¿Vives tú en alguna ciudad costera? Si es así, describe lo que sientes cuando observas el mar. Si tu respuesta es no, piensa en alguna vez que lo hayas visto en fotos, películas, láminas, y descríbelo.

- b) Lee nuevamente la primera oración del texto. Identifica el predicado. Señala el verbo y di si está en presente, pretérito o futuro.

- c) Busca la primera palabra con hiato.

- d) Observa la sílaba destacada en la palabra **juguete**. Piensa cómo se leería si no escribiéramos la **u**. Busca otras palabras que presenten esa sílaba y escríbelas.

- e) Observa la sílaba destacada en la palabra **chiquito**. Busca otras palabras que presenten la sílaba **qui** (o **que**). Escríbelas.

- f) Identifica en el segundo párrafo la última palabra con diptongo y cópiala dividiéndola en sílabas.

- g) Lee el nombre del día de la semana que se repite en el texto. Observa que se ha escrito con letra inicial

minúscula. Trata de recordar los nombres de los días de la semana. Completa:

- Los tres días de la semana que no son bisílabos son _____, _____ y _____.

- Los tres días de la semana que presentan diptongo son _____, _____ y _____.

- Los dos días de la semana que son palabras esdrújulas son _____ y _____.

h) ¿Qué escribiría este niño en su mensaje? Intercambia con tus compañeros.

Para saber más...

En nuestro idioma español casi la mitad de las palabras llevan **s**; **c**, o **z** en su escritura.

Unidad 10

1. Subraya las palabras agudas que encuentres en el listado siguiente:

tambor	extrañar	mejilla	nación
tornillo	cortés	cepillo	café
sombrilla	excursión	jíbaro	convertir

- a) Sepáralas en sílabas.

- b) Escribe una oración con dos de estas palabras.

- c) Subraya las palabras llanas que encuentres en el listado siguiente:

alambre	caldosa	símbolo	bandera
tomar	dedal	también	columna
huésped	temprano	fértil	suave

- d) De esas palabras que identificaste, ordena alfabéticamente las que no están tildadas.

- e) Separa en sílabas todas las palabras del listado que presentan diptongo.

2. Busca en la sopa de letras las ocho palabras llanas que están escondidas. Escríbelas en una columna.

a	d	r	y	b	j	u	i	o
d	m	e	d	a	l	l	a	a
h	z	h	i	l	o	c	l	b
a	w	y	e	c	n	m	l	e
z	c	f	n	o	t	h	í	j
a	o	b	t	i	e	n	d	a
ñ	d	m	e	r	c	a	d	o
a	é	r	e	b	e	l	d	e

3. Lee las palabras que aparecen a continuación. Circula la sílaba acentuada.

píldora	lámina	amargo
carbón	tráfico	ejército
célebre	mártir	barco
águila	práctica	medicina

- a) ¿Identifica qué tipo de palabras son por su acentuación? (Coloca **A**, **LI** o **E**.)

- b) ¿Cómo reconoces las palabras esdrújulas?

c) Ordena alfabéticamente las palabras anteriores.

4. Completa cada esquema con una de las palabras que se relacionan a continuación; esta debe coincidir con el número de sílabas que señalan las rayas. Ten en cuenta la sílaba acentuada que aparece señalada.

máquina, reloj, caracol, árbol, camisa, camión, plátano

Ejemplo:

X
má qui na
— — —

 X
— —

X
— — —

X
— —

 X
— — —

 X
— — —

- a) Explica en cada caso qué tipo de palabra es según su acentuación.

5. Completa los siguientes esquemas con palabras que tengan ese número de sílabas. Colorea la casilla donde se encuentre la sílaba acentuada. Escribe debajo de cada uno qué tipo de palabra es por su acentuación.

□	□	□
---	---	---

□	□
---	---

- a) Redacta oraciones con las palabras anteriores.

6. Lee el texto siguiente:

Guacamaya
(Canción popular mexicana)

Estaba la guacamaya
parada en el platanar,
sacudiéndose las alas
para empezar a volar.
Y vuela, revuela, vuela,

vuela, vuela sin cesar,
vuela, palomita blanca,
con tu piquito de coral.
Estaba la guacamaya
parada en un carrusel,
sacudiéndose la alas
para levantar el vuelo.
¡Pobrecita guacamaya!
¡Ay, qué lástima me da!
Se acabaron las ciruelas,
y ahora sí, ¿qué comerá?
Y vuela, revuela y vuela,
vuela, paloma chiquita
¿Y cómo quieres que vuele,
si me faltan las alitas?
Y vuela, revuela y vuela,
pero vuela sin tardanza,
mientras que la vida dura,
lugar tiene la esperanza.

a) Contesta:

¿Qué tipo de texto has leído? _____

¿De quién se habla en ese texto? _____

¿Has visto alguna guacamaya? _____

¿De qué país es oriunda la guacamaya? _____

¿Dónde estaba la guacamaya? _____

¿Qué quiso decir el autor en los dos últimos versos?

b) Busca en el texto palabras que indiquen cualidades de la guacamaya.

- c) Lee las palabras subrayadas y escribe qué tipo de palabras son según su acentuación.

- d) Busca en el texto dos diminutivos. Escribe un aumentativo de esas palabras.

- e) Escribe antónimos y sinónimos de estas palabras:

_____ empezar _____
_____ levantar _____
_____ chiquita _____

- f) Busca en el texto tres palabras que tengan diptongo. Escríbelas y subraya la sílaba con diptongo.

- g) Completa esta oración añadiendo el predicado que consideres:

La guacamaya _____.

- h) Lee las oraciones interrogativas y exclamativas que aparecen en el texto. Escribe otras oraciones de este tipo sobre lo que te sugiere el texto.

7. Lee el siguiente texto:

El árbol

(Adaptación de un texto mexicano)

Tú que pasas y levantas contra mí tu brazo, antes
de hacerme mal, mírame bien.

Yo soy el calor de tu hogar en las noches frías
de invierno.

Yo soy la sombra amiga que te protege contra
el sol de agosto. Mis frutos sacian tu hambre
y calman tu sed.

Yo soy la viga que soporta el techo de tu casa, las tablas
de tu mesa, la cama en que descansas, las paredes
donde nosotros estudiamos.

Soy el mango de tus herramientas, la puerta de tu casa,
el fondo de la carreta donde ustedes cargan la caña
para el central.

Cuando naces, tengo madera para tu cuna;
cuando mueres, en forma de ataúd, aún te acompaño
al seno de la tierra.

Soy pan de bondad y flor de bellezas.
Si me amas como merezco, defiéndeme contra
los insensatos.

a) ¿Qué beneficios se dice en el texto que nos reportan
los árboles?

b) ¿Cómo podemos cuidar los árboles?

- c) Escribe un texto argumentativo donde expliques por qué debemos cuidar la naturaleza que nos rodea.

- d) Busca las palabras subrayadas y di qué clase de palabras son por su función:

- e) Lee los pronombres personales y completa con ellos las oraciones que aparecen después. Fíjate en las tildes al copiarlos.

yo	nosotros
tú	ustedes-vosotros
él-ella	ellos-ellas

_____ vamos de excursión al campo.
_____ obtuvo excelentes notas en los exámenes.
_____ asisto diariamente a la escuela.
_____ juegan deportes en la pista de la escuela.
_____ escribes bonitas composiciones.

- f) Busca en el diccionario el significado de las palabras:

saciar: _____
seno: _____

insensato: _____

g) Escribe un antónimo de la palabra **insensato**.

h) Escribe una oración con la palabra **sacian**.

i) Lee estas palabras. ¿Qué regla ortográfica se cumple en ellas? Busca otras que respondan a esa misma regla.

sombra hambre acompaño

8. Te invitamos a repasar algunas de las reglas ortográficas que has estudiado en los grados anteriores. Enlaza la regla con el ejemplo:

a) Busca para cada regla ortográfica otro ejemplo. Si es necesario consulta el diccionario.

- Delante de la **b** y la **p** se escribe **m**. huevo hierro
- Se escriben con **b** las sílabas **br** y **bl**. barquillo som-
- Se escribe **h** en las palabras que brillan brilla
empiezan con las sílabas **hue**, **hie**.
- Se escriben con **ll** las palabras ter- campo tambor
minadas en **illo**, **illa**.
- Las palabras que terminan en singular sable libro
con **z**, forman su plural con **c**. Elianne, Maru-
- Se escribe inicial mayúscula en bia, *La Edad*
nombres propios, en títulos de *de Oro*, Beju-
obras, en nombres de pueblos, cal, William
ciudades, países. luz-luces

- a) Busca para cada regla ortográfica otro ejemplo. Si es necesario consulta el diccionario.

9. ¿Qué reglas ortográficas se aplican al escribir las palabras de la columna de la izquierda? Completa el cuadro como en el primer ejemplo:

Palabras	Regla	Otros ejemplos
Timbre-siempre	Delante de la p y la b se escribe la m.	Tempestad-desembarco
broche-blando		
hueso-hielo		
panecillo-vajilla		
pez-peces		
William-José-Río Cauto-Cienfuegos		

10. Separa en sílabas las palabras y destaca la sílaba acentuada. Escribe en la última columna de la derecha qué tipo de palabras son por su acentuación. Observa el primer ejemplo.

Palabra	Antes de la antepenúltima	Antepenúltima	Penúltima	Última	Tipo de palabra
boligrafo	bo	li	gra	fo	esdrújula
álbum					
millón					
albóndiga					
débil					
caramelo					
empezar					

a) Busca en el diccionario aquellos significados que no conozcas.

b) Escribe antónimos de las palabras:

débil _____

empezar _____

c) Escribe oraciones con los antónimos anteriores.

11. En el párrafo que aparece en la página siguiente busca tres palabras agudas, tres llanas y tres esdrújulas. Escríbelas en las columnas correspondientes.

Estábamos hablando con Andrés y sonó el teléfono. Era Cristóbal, y dijo que iban a jugar a casa de Bárbara antes de comer.

agudas

llanas

esdrújulas

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

12. Organiza estas palabras formando familias, y construye con ellas un nuevo recuadro.

agitación	elogiable	valentía	genial	dividir
elogio	división	energía	genialidad	agitador
agitador	valor	divisor	enérgico	valiente

--

Para saber más...

Son meses coincidentes aquellos que en el almanaque de cualquier año comienzan un mismo día de la semana. Son coincidentes en todos los años, sea común o bisiesto: marzo y noviembre; abril y julio; septiembre y diciembre.

Unidad 11

1. Lee el texto siguiente:

El lobo y el asno (Fábula de Esopo)

El asno estaba en el campo comiendo hierba tranquilamente, cuando de pronto salió de entre los árboles un lobo hambriento, con muchas ganas de comérselo.

Pero el asno, que no era nada tonto, inventó rápidamente un truco, y comenzó a cojear y a llamar:

— ¡Ay, mi pata!, ¡Ay, mi pata! Y le dijo al lobo:

— Ya sé que me vas a comer. Está muy bien, y te felicito, porque veo que tienes buen gusto. Pero mira, tengo una espina tremenda clavada en la pata. Si no quieres que se te atraviese en la garganta cuando me comas, te recomiendo que me la quites.

El lobo le respondió:

— Tienes mucha razón. A ver, levanta esa pata para quitarte la espina.

Y cuando el lobo le iba a examinar una pata de atrás, el asno, rápido como un relámpago, le soltó una pata con todas sus fuerzas, y escapó de allí a todo correr.

Dicen que el lobo se quedó tirado como media hora, sobándose las costillas y pensando: ¡Quién me manda! ¿Por qué me puse a hacer oficio de médico, si yo soy cazador?

a) ¿Por qué se dice que el texto es una fábula?

b) ¿Qué piensas sobre la actitud del lobo?

c) ¿Cómo crees que el asno logró engañar al lobo?

d) ¿Qué otra fábula conoces?

e) Busca el significado de las palabras:

sobándose: _____

oficio: _____

- f) Relee detenidamente el texto y encierra en un círculo los signos de puntuación que observes. ¿Cuál es el nombre de cada uno de ellos? Explica por qué se utilizan en cada caso.

- g) Extrae del texto una oración interrogativa y una exclamativa. Escríbelas.

- h) Busca y subraya en el texto *El lobo y el asno* cinco palabras que tengan diptongos. Escríbelas y sepáralas en sílabas.

- i) Lee detenidamente los párrafos siguientes. Coloca en cada uno los signos de puntuación según consideres y rectifica los errores que encuentres. Después explica oralmente por qué colocaste cada signo o letra en cada lugar.

- seguramente me vas a comer no importa has ganado tú esta vez pero escucha bien si me comes no tendrás quién te ayude en lo adelante si no me

comes podremos ser amigos entonces el lobo decidió tener otro amigo

- cuando el lobo iba a mirarle la pata de atrás de una patada lo lanzó muy lejos al caer el lobo pensó quién me habrá mandado a molestar al asno si yo hubiera podido ser su amigo.

2. Lee:

Bejucal, 11 de agosto de 2009

Mi querida Elianys:

¡Qué alegría nos da saber que próximamente llegarás a nuestra casa! Te esperamos con la seguridad de que te vas a sentir muy bien entre nosotros, pues todos estamos deseosos de que juegues en el jardín y nos alegres con bonitas canciones infantiles.

Tu hermanita dice que con tu llegada se convertirá en la niña más feliz de su escuela.

Tu abuelita ha comprado dulces, refrescos y caramelos para repartir a los amiguitos que vengan a verte. ¡Ah, y un rico turrón de maní!

Recibe el primer beso y abrazo de tu abuelo,

Jesús

a) ¿Qué tipo de texto es el anterior?

b) Circula en el texto los signos de puntuación que observes.

c) Localiza y escribe:

- una palabra aguda _____
 - una palabra llana _____
 - un diminutivo _____
 - una oración exclamativa _____
-

d) Lee las siguientes palabras:

desperté	comedor	almíbar	descansaré
miércoles	pizarrón	caminó	estudio

Encierra en paréntesis la palabra que indica un día de la semana. Escribe el nombre del resto de los días de la semana. ¿Con qué letra has iniciado la escritura de cada uno de esos nombres?

e) Completa las palabras con las sílabas que aparecen en la columna de la izquierda.

már	_____	roe
hé	_____	tires
nó	_____	giles
frá	eco_____	mico

3. Busca en el diccionario los significados de las palabras que están en el recuadro. Enlaza cada expresión de la columna de la izquierda con la palabra del recuadro que más convenga en cada caso.

Una noche
Unos gritos
Una sombra
Un relámpago
Una palidez
Una risa
Una mirada
Una respuesta

espeluznante
fantasmal
horroroso
terrorífico
aterrador
amenazante
burlona
estrepitosos
cautelosa
escalofriante
tenebrosa

a) ¿Qué tipo de palabras son?

b) Utiliza dos de las expresiones formadas en oraciones.

c) Escribe familias de palabras con estas que te sugerimos:

horroroso _____

escalofriante _____

aterrador _____

4. Coloca los signos de puntuación que consideras faltan en el texto siguiente. Utiliza letra mayúscula donde lo creas necesario.

al salir el sol me desperté era muy tarde y no llegaría puntualmente a la clase de Lengua Española; me vestí

y salí de prisa para la escuela cuando llegué todos cantaban el himno de bayamo la maestra conversó conmigo y le prometí no volver a llegar tarde

a) Escribe correctamente todo el texto y cambia su final por uno que te guste más.

b) Busca un sinónimo para la palabra:

conversó: _____

c) Busca un antónimo para la palabra:

salir: _____

d) Escribe la letra del Himno de Bayamo.

e) Forma familias de palabras con:

hervir

servir

vivir

5. Completa el recuadro siguiente con palabras donde aparezcan los diptongos de la columna de la izquierda.

Diptongos	Ejemplos de palabras
ai	
ou	
ei	
eu	
io	
iu	
oi	
au	
ia	
ie	
uo	
ua	
ue	
ui	

6. Observa las palabras que te presentamos en la figura y subraya las que presentan hiato.



Para saber más...

Los primeros libros de que se tienen noticias fueron impresos grabando a mano bloques enteros de madera para cada página. Hoy casi todo el mundo atribuye el invento de la imprenta al alemán Gutenberg, pero el arte de imprimir se remonta a tiempos prehistóricos.

Unidad 12

1. Lee con detenimiento:

1892

Madre mía:

Todavía no me siento con fuerzas para escribir. No es nada, no es ninguna enfermedad; no es ningún peligro de muerte: —la muerte no me mata, caí unos días cuando la infamia fue muy grande; pero me levanté. La gente me quiere, y me ha ayudado a vivir. Mucho la necesito: mucho pienso en usted; nunca he pensado tanto en Ud.: nunca he deseado tanto tenerla aquí. No puede ser. Pobreza. Miedo al frío. Pena del encierro en que la habría de tener. Pena de tenerla y no poderla ver, con este trabajo que no acaba hasta las diez y media de la noche. Bueno: los tiempos son malos, pero su hijo es bueno[...]. Pero no crea que se afloja, ni que corre riesgo ninguno, ni que está en salud peor de lo que estaba este hijo que nunca la ha querido tanto como ahora.—

José Martí

- a) ¿Con qué compara Martí la infamia que se vivía en esos días?
-

b) ¿Busca en la carta cómo expresa Martí a su madre los deseos de tenerla junto a él?

c) ¿Por qué piensa Martí que los tiempos son malos?

d) Busca en el texto y escribe:

- La primera palabra con diptongo. _____
- La primera palabra con hiato. _____
- Una forma verbal que esté en tiempo presente y una en pretérito.

e) Subraya el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones:

- La gente me quiere.
- Su hijo es bueno.

f) Busca en la carta palabras que sean trisílabas. Sepáralas en sílabas y circula la sílaba acentuada.

_____	_____	_____
_____	_____	_____

- g) Escribe un listado de seis palabras llanas que aparezcan en el texto.

- h) Lee las palabras siguientes y escribe una familia para cada una:

enfermedad: _____

peligrosidad: _____

pobreza: _____

palabra: _____

- i) Escribe un antónimo para las palabras siguientes y después construye una oración con cada uno de ellos.

grande: _____ pobreza: _____

2. Busca en *Cuadernos Marianos I. Primaria* o en *La Edad de Oro*, el texto "Tres Héroes" y localiza el fragmento referido a Bolívar (quinto párrafo). Lee el texto y realiza las siguientes actividades:

- a) Escribe un listado de palabras donde aparezca la **h**.

b) Copia y observa las mayúsculas:

- Ese fue el mérito de Bolívar. _____

- No se cansó de pelear por la libertad de Venezuela.

3. Lee las siguientes palabras y escribe diminutivos.

caballo _____

corazón _____

hombre _____

4. Lee las siguientes palabras y escribe aumentativos.

isla _____

cuerpo _____

casa _____

5. Lee las palabras siguientes y sepáralas en sílabas.

Circula el diptongo o el hiato:

tiene _____

viajero _____

dormía _____

estatua _____

héroe _____

parecía _____

6. Lee las palabras siguientes y explica cuál es la combinación silábica que se reitera en ellas y que aparece destacada en cada una:

pal**bras**

púb**licas**

pueblos	fábricas
hombres	hembra
hablar	bibliografía
abrigo	hebra

a) Sepáralas en sílabas y circula la acentuada.

b) Busca en el diccionario el significado de la palabra **hebra**. Escribe una oración con esta palabra.

7. Busca en tu libro de Español el cuento "Bebé y el Señor Don Pomposo" y copia palabras con diferente cantidad de sílabas para completar el recuadro.

una sílaba	dos sílabas	tres sílabas	más de tres sílabas

a) Explica oralmente qué tipo de palabras son según su acentuación.

b) Completa el recuadro siguiente con palabras extraídas del texto anterior.

agudas	llanas	esdrújulas

8. Lee estas estrofas del poema "Los zapaticos de rosa", y completa el recuadro.

Hay sol bueno y mar de espuma,
 Y arena fina, y Pilar
 Quiere salir a estrenar
 Su sombrerito de pluma.

Vaya la niña divina
 Dice el padre y le da un beso:
 Vaya mi pájaro preso
 A buscar arena fina.

Palabras que sirven para nombrar personas, animales, cosas, etc. (nombres)	Palabras que dice cómo son las cosas, los animales, las personas, etc. (cualidades)	Palabras que dicen qué hacen las personas y los animales. (acciones)

9. Observa las letras del alfabeto y su enumeración.

a 1	b 2	c 3	ch 4	d 5	e 6	f 7	g 8	h 9
i 10	j 11	k 12	l 13	ll 14	m 15	n 16	ñ 17	o 18
p 19	q 20	r 21	s 22	t 23	u 24	v 25	w 26	x 27
y 28	z 29							

- a) Piensa en palabras y escríbelas utilizando una clave numérica. Por ejemplo:

<u>P</u>	<u>a</u>	<u>z</u>
19	1	29

Pide a tus compañeros que las descubran.

10. Escribe el nombre del país o municipio, al que pertenecen los siguientes gentilicios:

nicaragüense: _____ quivicanero: _____

colombiano: _____ chileno: _____

venezolano: _____ baracoense: _____

bejucaleño: _____ bayamés: _____

a) Subraya los diptongos en los gentilicios anteriores.

b) Localiza en la esfera terrestre los países que escribiste en el ejercicio anterior.

11. Lee las palabras que te presentamos a continuación y subraya los hiatos.

boina maíz mareo hueso viento oído

miel tierra hielo hueco aire dúo

a) Escribe una familia de palabras con los vocablos siguientes:

tierra: _____

viento: _____

12. Escribe un diminutivo y un aumentativo de la palabra **hueco**.

- a) Escribe oraciones con las dos palabras que escribiste.

13. Lee los siguientes aumentativos y escribe a qué palabras corresponden.

estrellazo _____ tormentazo _____

cometazo _____ inventazo _____

cohetazo _____ relampagazo _____

14. Lee los siguientes diminutivos y escribe las palabras a las que corresponden:

cuchillito _____

cintica _____

tacita _____

pantaloncito _____

15. Lee:

Cucurumbé

La negrita Cucurumbé
se fue a bañar al mar,
para ver si en las blancas olas,
su carita podía blanquear.

La negrita Cucurumbé
a la playa se acercó,
envidiando a las conchitas
por su pálido color:
quería ser blanca
como la luna,
como la espuma
que tiene el mar.

Un pescado con bombín
se le acercó
y quitándose la bomba
la saludó:
¡Pero válgame señor!
¿Pues qué no ves?
¡Qué así negra estás bonita!
¡Negrita Cucurumbé!

Francisco Gabelardo, México

- a) Busca y escribe los diminutivos que encuentres en el texto.

16. Lee:

Disparates

Había una vez
un lobito bueno,
al que maltrataban
todas las ovejas.

Y había también
un príncipe malo,
una bruja hermosa,
un pirata honrado.

Todas estas cosas
había una vez,
cuando yo soñaba
el mundo al revés.

José Agustín Goyterola, México

- a) Busca y escribe el diminutivo que hay en la primera estrofa.

- b) Escribe una oración con ese diminutivo.

- c) Escribe un texto similar, en prosa o en verso. Debes pensar primero en los disparates que vas a escribir.

Para saber más...

El ajedrez es uno de los juegos más antiguos que se ha practicado en Cuba. Ya en 1855 Carlos Manuel de Céspedes publica en el periódico *El Redactor*, de Santiago de Cuba, una traducción de las Leyes del Juego del Ajedrez, pues se dice que gustaba de practicar este juego ciencia.

Unidad 13

1. Lee el siguiente texto. Fíjate en que se trata de un diálogo:

A la salida de la escuela hablaban dos niños y uno le comentó al otro:

— ¡Oye, qué triste se sintió hoy Elianne!... Creo que la respuesta que dio al ejercicio, no fue la correcta.

— ¿Por qué crees que la maestra no aceptó la respuesta dada por Elianne, si en realidad era igual al texto que aparece en el libro *El Mundo en que Vivimos*?

— Estoy casi seguro de que la maestra desea enseñarnos a interpretar y no a repetir mecánicamente el texto.

— ¿Dónde podremos encontrar una explicación más amplia para profundizar en el tema?

— Si buscamos en la computadora, específicamente en la Biblioteca Encarta, podremos ampliar nuestros conocimientos... ¿Cuándo nos podemos ver en el aula de computación?

— Esta misma tarde, en el horario de máquina hallaremos la respuesta correcta. Por eso creo que debemos invitar a Elianne para que junto a nosotros rectifique su respuesta.

— ¿Quién avisará a nuestra compañerita para que no falte al trabajo del equipo?

— Yo mismo le comunicaré la invitación.

- a) Responde por escrito, ¿por qué reconocemos que el texto anterior es un diálogo?

- b) Busca y escribe una oración interrogativa.

- c) Busca y escribe una oración exclamativa.

- d) Lee detenidamente las palabras que aparecen subrayadas en el texto. Escríbelas nuevamente y explica por qué llevan tilde.

- e) Lee estas palabras. Escribe una oración con cada una.

qué quién cuándo cuál cuánto cómo

- f) Busca en el texto ejemplos de palabras agudas, llanas y esdrújulas. Coloca debajo de cada una la letra para identificarlas: **A** – **LI** – **E**.

2. Enlaza según convenga:

- Palabras agudas
- Palabras esdrújulas
- Palabras llanas

fósforo
corazón
castillo
página
bandera
brújula
veloz
favor
diversión

3. Selecciona del listado de palabras que aparece entre paréntesis las que sirvan para completar las oraciones siguientes. (qué, cuándo, cuánto, quién, cómo, dónde).

¡_____ historia tan interesante nos contó la maestra!

¿William, sabes _____ iremos a la fiesta?

¿Dime si conoces _____ será el acto cultural de la escuela?

¡_____ me gusta el helado de chocolate!

4. Lee los textos siguientes:

- La provincia Holguín resultó la más destacada en la Emulación por el 26 de julio. El acto central por esta importante efeméride se celebró en este territorio oriental y fue presidido por el Presidente del Consejo de Estado, General de Ejército Raúl Castro Ruz.
- En el municipio habanero de Bejucal se desarrolla un meritorio trabajo cultural, en el cual están presentes

los diferentes grupos culturales de las escuelas primarias Viet Nam Heroico y Matilde Varona, dirigidos por talentosos instructores de arte de esta localidad. La noticia fue dada por el periódico local *El Bejucaleño*.

- Las fuertes lluvias de los últimos días, hicieron posible la crecida del río Cauto en Santiago de Cuba. No se notifican pérdidas materiales y sí beneficios para la agricultura, que utiliza estas aguas como regadíos.

a) ¿Puedes reconocer qué tipo de texto son por su contenido? Escríbelo.

b) ¿Sobre qué personalidad política de nuestro país se habla en el primer texto?

c) Elabora un texto similar donde des a conocer una noticia de tu escuela o localidad.

d) Circula las letras mayúsculas que encuentres en los párrafos anteriores y en cada caso explica por qué se utilizan.

5. Lee detenidamente estas palabras. Sepáralas en sílabas y di qué tipo de palabra es cada una según su acentuación:

parque _____

también _____

amiguito _____

blanco _____

nombre _____

hermano _____

llevó _____

- a) ¿Por qué se escriben con **m** las palabras **también** y **nombre**?

- b) Escribe cinco palabras donde se cumpla la regla ortográfica anterior.

6. Lee el siguiente texto:

Panecillos dulces

Se necesitan los siguientes ingredientes:

- 2 tazas de harina de castilla
- media taza de azúcar
- canela al gusto.
- una pizca de sal
- media cucharadita de polvo de hornear
- media taza de aceite

Modo de elaboración:

Mezclar la harina con las dos tazas de azúcar hasta que se unan bien. Añadir la canela y la sal, volver a mezclar hasta que se convierta en un polvillo donde no se noten los ingredientes, sino que se vea bien unida la masa.

Echar el aceite y mezclar todo de nuevo.

Por último echar el polvo de hornear y volver a ligar la masa hasta que adquiriera una apariencia elástica.

Por último, cortar la masa en pequeños *pedacillos* y dar a cada uno la forma que se desee. Colocar los *panecillos* en el horno por un espacio de 15 minutos. Finalmente polvorear azúcar refina y dejar reposar por unos minutos.

¡Ya están listos para comer!

- a) ¿Qué tipo de texto es el anterior? ¿Por qué se diferencia de otros textos?

- b) Circula los signos de puntuación que observes en el texto.

- c) Lee las palabras que están subrayadas y explica en qué se parecen todas. Escríbelas y busca otras que también tengan las terminaciones **-illo** e **-illa**.

- d) Redacta una oración con una de las palabras que escribiste.

7. Reúnete en un equipo de cuatro integrantes y, colectivamente, piensen en algún dulce o ensalada que les

guste comer. Escribe la receta para su elaboración. Intercambien la receta con otros equipos.

8. Busca en la siguiente sopa de letras palabras que indican acción (tres en sentido horizontal y cinco en sentido vertical)

a	t	e	m	b	l	é	a
c	o	m	p	i	t	i	ó
o	c	o	a	r	e	n	l
r	a	n	r	d	m	v	u
r	r	t	t	i	b	i	t
e	o	ó	i	f	l	t	e
m	n	f	r	h	ó	a	h
o	e	r	á	l	u	r	u
s	a	l	t	é	m	á	j

a) Completa: Esas palabras se llaman _____.

b) Escribe el tiempo en que está cada una.

9. Dictado de memoria.

Lee estas oraciones varias veces; después, tápalas y trata de escribir cada una sin cometer errores ortográficos.

- En el campamento de pioneros recolectamos hojas y flores para confeccionar un álbum de Ciencias Naturales.

- Las elecciones pioneriles se realizarán el próximo miércoles en la escuela. Se preparará un gran espectáculo artístico con los mejores grupos culturales.

- Los artistas plásticos plasman en el lienzo sus bellas obras.

- a) Relee la tercera oración y señala en ella el sujeto y el predicado.

10. Completa las oraciones siguientes con la palabra que selecciones:

- En el hotel cambiarán las _____ todos los días. (sábanas-sabanas)
- El _____ logró su verdadera victoria militar. (ejército-ejercito-ejercitó)

- a) Subraya en las oraciones anteriores las formas verbales y di en qué tiempo están.

- b) Amplía esas oraciones.

11. Lee las palabras que te presentamos.

escogimos, derramó, ardilla, arcilla, hermoso, grandioso, falleció, granjero, esplendoroso, humilde, agricultura, olorosas, hospital, hundirá, policía, publicó, practicaremos, viajero, hondo, jardín, dibujaré.

a) Ordena las palabras según sean:

Nombres	Acciones	Cualidades

12. Lee el párrafo siguiente:

En una noche lluviosa, los relámpagos alumbraron el campo y las lechuzas no salieron a cazar. La tempestad hizo temblar a todos y el cielo se iluminó **reiteradamente**. Fue entonces que se oyó la voz de la abuela Fefita, que aterrada le pidió a Elianys que no saliera al portal.

a) Busca las palabras que se escriben con **m** antes de **p** o de **b**. Escribe las ordenadas alfabéticamente.

13. Completa las oraciones seleccionando las palabras adecuadas.

diversiones-brillosas-gracioso-precioso-ómnibus-ventana-delicioso

El _____ payasito nos hizo reír en el circo.

¡Qué _____ paisaje se veía desde la _____ del _____!

¡Estaba _____ el helado de chocolate!

¿Observas las _____ estrellitas que se ven en el cielo?

Ayer disfrutamos de los juegos en el parque de _____.

Para saber más...

El artículo No. 30 de los Derechos de la niñez y la adolescencia, aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas en la Convención sobre los Derechos del Niño, en 1989, dice que "Si perteneces a una minoría étnica, religiosa o lingüística, se debe respetar tu derecho a vivir según tu cultura, practicar tu religión y hablar tu propia lengua".

A modo de despedida

¡Felicidades! ¡Ya terminas 4to. grado!

Esperamos que este cuaderno haya contribuido a desarrollar tus habilidades para escribir correctamente. Queremos que lo revises de principio a fin para comprobar que has realizado todos los ejercicios concebidos pensando en ti.

Pronto iniciarás el Segundo Ciclo donde profundizarás en los contenidos ortográficos aprendidos durante estos cuatro años y conocerás otros nuevos.

Pide a tu maestra o maestro que te diga cómo estás en ortografía, y si no estás bien, que te precise lo que puedes hacer en las vacaciones para prepararte para el quinto grado.

Por último, queremos regalarte este poema de la escritora argentina Laura Devetach para que te despidas de este, tu primer Cuaderno de Ortografía.

Canción para consolar a un cuaderno

Hola, cuaderno.

No estés triste.

Ya sé que se te secan las hojas en verano,
que te arrinconan cuando estás escrito
y que te prefieren con las hojas en blanco.

Llegó el verano.
Nadie hace mimos en tus renglones
Ni hay monigotes que te pongan lindo.
Pero yo te escribo versos
y te cuento cómo me va yendo
en las vacaciones,
a vos, cuaderno,
solitaria
alcancía de recuerdos.
¡Éxitos!

LOS AUTORES

Resumen de los contenidos del ciclo:
¿Qué he aprendido de ortografía en el Primer Ciclo?

- Los sustantivos propios de personas, animales, cosas, países, ciudades, calles, se escriben con letra inicial mayúscula.
- Se escribe mayúscula al inicio de oración y después de punto.
- Los días de la semana y los meses del año deben escribirse con letra inicial minúscula.
- Se escribe **m** antes de **p** y **b**.
- Se escribe siempre **b** en las sílabas que llevan **bl** o **br**.
- Las palabras que comienzan con **ie** o **ue** se escriben siempre con **h**.
- Las palabras terminadas en **illo-illa** se escriben con **ll**.
- En las sílabas **güe-güi** se colocan dos puntos sobre la **u** para indicar que esta debe pronunciarse; este signo se llama diéresis.
- Dos vocales juntas que se pronuncian en una misma sílaba forman un diptongo; si son tres forman un triptongo. Dos vocales juntas que se pronuncian en sílabas diferentes constituyen un hiato.
- Para dividir palabras en sílabas debo tener cuidado con los diptongos, los triptongos y los hiatos. Al dividir las palabras al final del renglón debo respetar sus sílabas y no dejar ninguna vocal sola.
- El alfabeto español tiene 29 letras pero en el diccionario se registran 27 pues no aparecen separadas la **ch** (que está dentro de la **c**) ni la **ll** (que aparece dentro de la **l**).

- Al ordenar palabras alfabéticamente debo tener en cuenta el orden del alfabeto y la letra inicial de las palabras; si comienzan igual debo atender la segunda letra; si la segunda es igual debo observar la tercera y así sucesivamente.
- La sílaba que se pronuncia con mayor fuerza se llama sílaba tónica o sílaba acentuada y puede llevar tilde o no llevarla.
- Las palabras que tienen la última sílaba acentuada son agudas y se tildan cuando terminan en **n**, **s**, o **vocal**.
- Las palabras que tienen la penúltima sílaba acentuada se llaman llanas y se tildan (o atildan) cuando terminan en consonante que no sea **n** o **s**.
- Las palabras que tienen la antepenúltima sílaba acentuada se llaman esdrújulas y siempre se tildan.
- El grupo que forman una palabra primitiva y sus derivadas forman una familia de palabras; en todas ellas hay letras que se repiten.
- Las palabras que terminan en **z** al formar su plural cambian la **z** por **c** y añaden **es**.
- Los gentilicios terminados en **es-ense** se escriben con **s**.
- Las terminaciones **oso-osa** de los adjetivos se escriben con **s**.
- En las cartas se utiliza la coma para separar el lugar de la fecha (en el encabezamiento) y después de la despedida. Se utilizan dos puntos después del saludo.
- Se utiliza coma para separar palabras de la misma clase, o lo que es lo mismo, series de palabras.
- Se usa el punto al finalizar una oración, para separar oraciones dentro de un mismo párrafo (punto y seguido), cuando terminamos un párrafo y vamos a expresar otra idea (punto y aparte), y cuando terminamos un escrito (punto final).

- Las palabras qué, quién, cuál, cuánto, cuándo, dónde, llevan tilde cuando se emplean en oraciones interrogativas y exclamativas.

Además, he conocido muchas palabras que no responden a una regla ortográfica en particular (son palabras no sujetas a regla) y que debo observar bien y leer cuidadosamente, pronunciarlas en alta voz, oírlas cuando las dice mi maestra o mis compañeros, saber su significado y escribirlas. Si resultan difíciles para mí o tengo dificultad en su escritura, debo llevarlas a mi **Prontuario** al final de este cuaderno.

Dice mi maestra que si recuerdo bien todo esto, pasaré a quinto grado con una ortografía **Excelente**.

VOCABULARIO

(Palabras tomadas de los libros de texto de las diferentes asignaturas de cuarto grado y de trabajos escritos por escolares de este nivel.)

A

atravesar	aseado	anfibia	artificial
acción	avestruz	abertura	aproximar
arroyuelo	avispa	árbitro	ascender
absolver	abdomen		

B

bahía	bolígrafo	beneficio	bujía
-------	-----------	-----------	-------

C

cohete	constante	cafetería	conclusión
coleccionar	cicatriz	ceniza	cilindro
cobriza	calcárea	coz	capaz
controversia	convicción	cornisa	

Ch

champola	chaparrón	chapuzón	chícharo
----------	-----------	----------	----------

D

decisión	descender	dócil	decepción
doble			

E

expulsar	erosión	espectador	explotación
experimento	estrépito	excepción	esencia

F

fragmento	faz		
-----------	-----	--	--

G

granizado guarecer gorjeo

H

huella holgazán huésped heroicidad

I

indignación inspirar insecto instante
internacionalismo ignorancia intrépido

J

jazmín jején juguete jíbaro

K

kilómetro

L

libar litigio libélula

LI

lluvioso llovizna llave llavín

M

marpacífico mugir miliciana melodía
mortadella motociclista mercancía manzana
madrépora minucioso

N

nutrición níspero naufragio

Ñ

ñandú ñoñería

O

oxígeno ovario óvulo ortopédico
ocasión ojuelo osadía

P

perseverancia
precipitación
pavimentado

príncipe
pícaro
partícula

posición
paciencia

protección
percibir

Q

quehacer

R

recipiente
receptor

rocío

reproducción

regocijo

S

satélite
salobre
sanguíneo

sólido
sexo
súbito

subterráneo
sensitiva

sarampión
sentencia

T

trasmisor
técnico

taburete
típica

trío
transferir

tenaz

U

unánime

V

vagón

virtud

vergonzosa

vestigio

X

xilófono

Y

yacimiento
yeso

yagruma

yarey

yerbajo

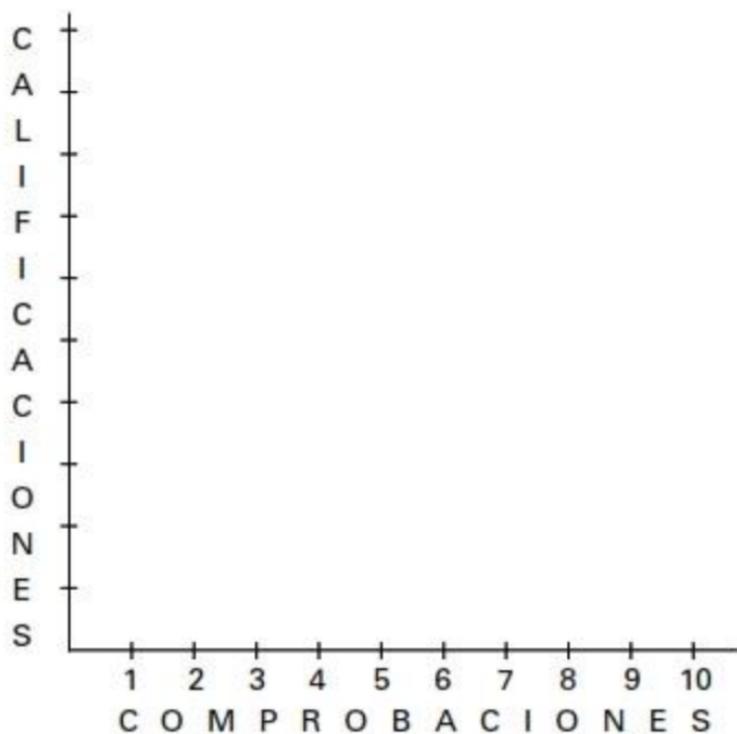
Z

zángano

zumbido

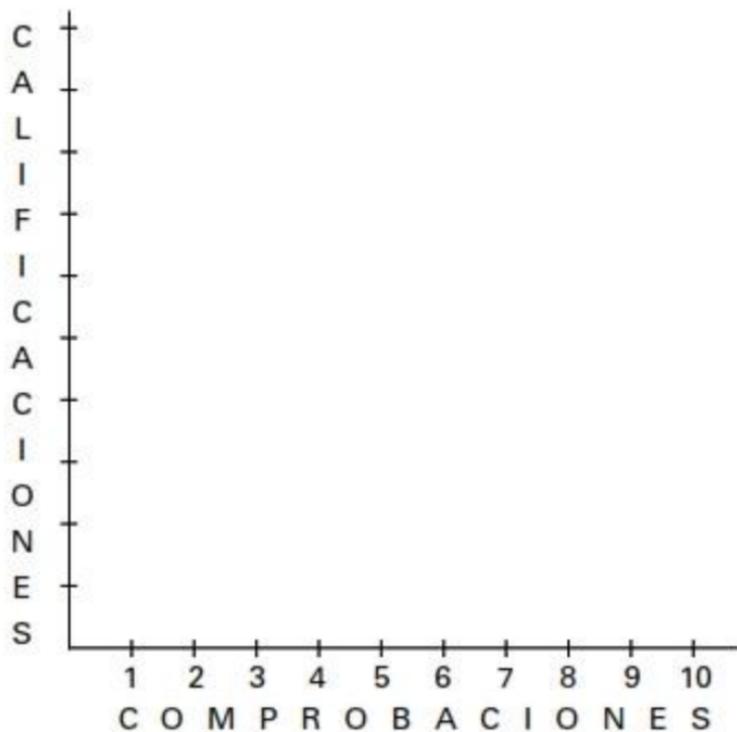
PERFIL ORTOGRÁFICO

Primer periodo



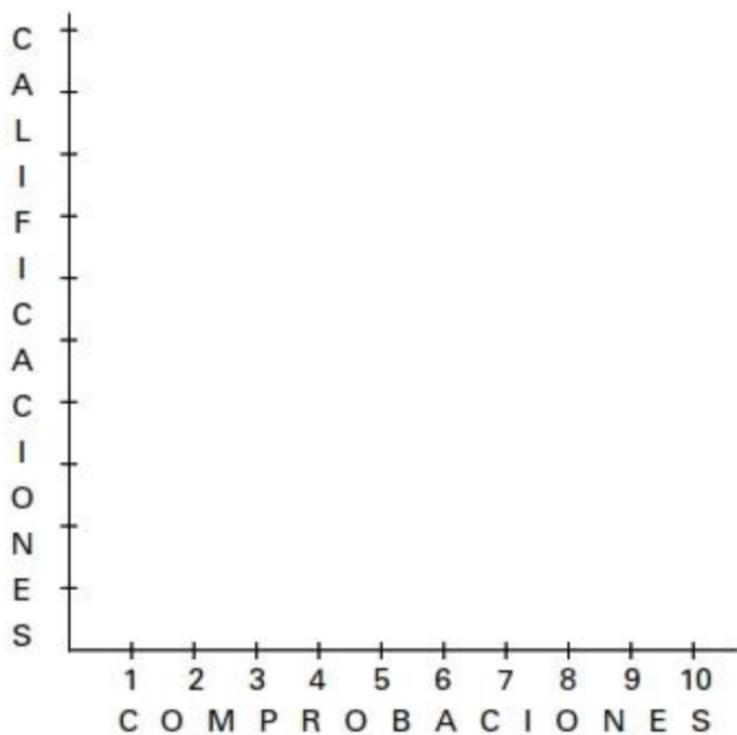
PERFIL ORTOGRÁFICO

Segundo período



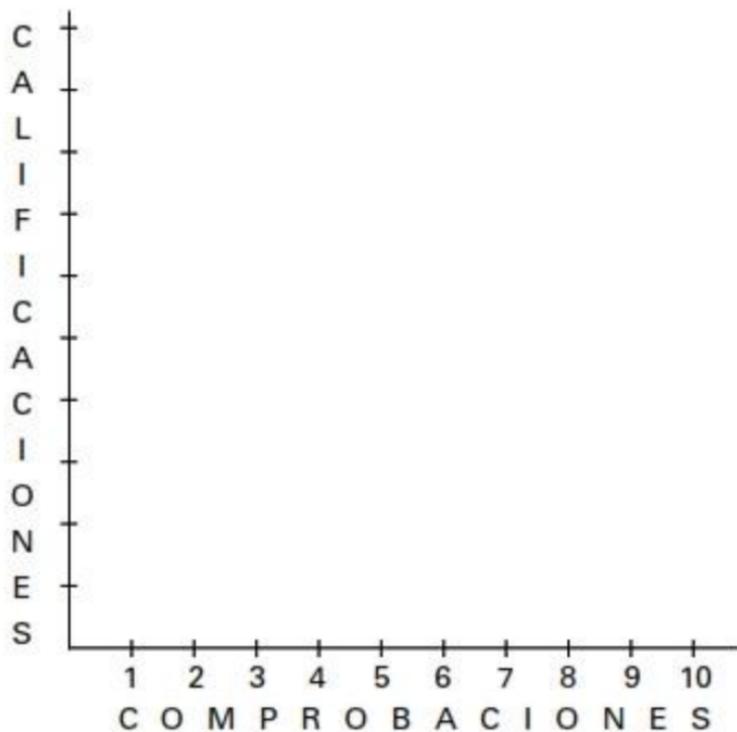
PERFIL ORTOGRÁFICO

Tercer período



PERFIL ORTOGRÁFICO

Cuarto período



PRONTUARIO ORTOGRÁFICO INDIVIDUAL

Anotarás las palabras que consideres necesario, o las que indique tu maestro, teniendo en cuenta su letra inicial. En cada caso se divide en sílabas, se copia su significado por el diccionario y se emplea en una oración.

A

B

C

Ch

D

E

H

J

K

L

LI

M

N

Ñ

o

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z



Colección Primaria



Editorial
Pueblo y Educación



9 789591 321039