

anita
a-ni-ta



LENGUA ESPAÑOLA

segundo grado

LENGUA ESPAÑOLA

segundo grado

M. Sc. Jesús Rodríguez Izquierdo

M. Sc. Janet Pérez Rodríguez

M. Sc. Ada María Pérez Alonso

M. Sc. María Lucila

Montes de Oca González



Este material forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Tercer Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de la Educación General. En su elaboración participaron maestros, metodólogos y especialistas a partir de concepciones teóricas y metodológicas precedentes, adecuadas y enriquecidas en correspondencia con el fin y los objetivos propios de cada nivel educativo, de las exigencias de la sociedad cubana actual y sus perspectivas.

Ha sido revisado por la subcomisión responsable de la asignatura perteneciente a la Comisión Nacional Permanente para la revisión de planes, programas y textos de estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del *copyright* y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como su incorporación a un sistema informático.

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta

Colaboradora:

- M. Sc. Maribel Valdés Morales

Edición y corrección:

- Lic. Taimí Sosa Ravelo

Diseño de cubierta, ilustración y emplane:

- Instituto Superior de Diseño

Diseño:

- Instituto Superior de Diseño (ISDi):
 - Adriana Vigil Hernández • Alessandra Fuentes Tiel • Jennifer González Espinosa
 - Thalia Ibarra Villavicencio • Laura Ramos García • Ernesto Alejandro Gilart Ruiz
 - María Fernanda Lemus González • Aldahir Santana Guzmán • Litsary Zamora Rodríguez • Samira González González • Mariam Ramos Rodríguez • Kamila Carpio Crespo • DCV María Paula Lista Jorge • M. Sc. Maité Fundora Iglesias • Dr. C. Ernesto Fernández Sánchez

© Ministerio de Educación, Cuba, 2023

© Editorial Pueblo y Educación, 2023

ISBN 978-959-13-4701-5 (versión impresa)

ISBN 978-959-13-4702-2 (versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3.ª A No. 4601 entre 46 y 60,

Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.

epueblo@epe.gemined.cu

Agradecimientos

Agradecemos al colectivo de autores que con dedicación concibieron el libro anterior, el cual se tuvo en cuenta para la elaboración de esta nueva versión, adecuada a las exigencias y nuevos contextos del Tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación.

Nuestra gratitud especial para la Lic. Noemí Galloso Suárez y la M. Sc. María Georgina Arias Leyva.

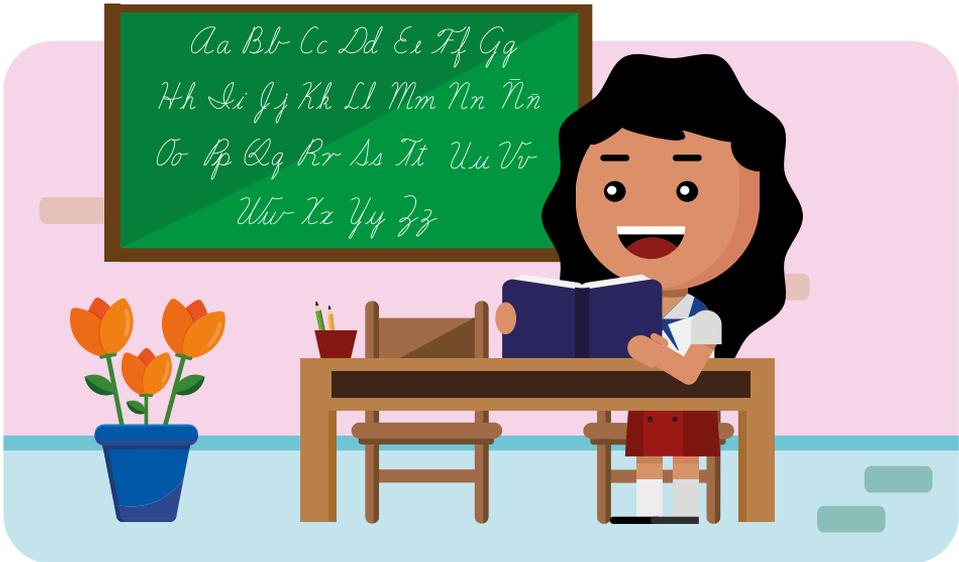
Para las niñas y los niños de segundo grado

Este es tu libro de Lengua Española de segundo grado. Será tu amigo. Debes traerlo todos los días a la escuela y cuidarlo y protegerlo para que no se rompa o se extravíe. Aquí encontrarás bonitas e interesantes lecturas: hay relatos, cuentos, fábulas, cartas, poemas; también hallarás trabalenguas, adivinanzas, instrucciones, refranes y ejercicios para descubrir la magia de las palabras.

¡Te invitamos a leer, disfrutar y aprender con él!

UNIDAD 1

Mi nuevo libro



¡Ya tengo mi nuevo libro!

¡Qué alegría siento al hojearlo!

¿Cuántas cosas bonitas e interesantes tendrá? Seguro encontraré cuentos y poemas que no conozco.

Ya siento deseos de leerlo completo. Pero no, es mejor ir despacito.

Voy a leerlo hasta aprenderme bien cada palabra. Voy a leer en alta voz para que los demás me escuchen. Ellos me leerán a mí lo que más les guste. Así el libro será como un amigo más.



¡Prepárate para leer bien!

Lee despacio estas palabras y oraciones:

alegría
encontraré

completo
aprenderme

interesantes
también

¡Ya tengo mi nuevo libro!

¡Qué alegría siento al hojearlo!

¿Cuántas cosas bonitas e interesantes tendrá?

Pero no, es mejor ir despacito.



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿De qué trata esta lectura?
 - ¿Qué piensa la niña sobre su nuevo libro?
 - ¿Y tú qué piensas sobre el tuyo?
 - ¿Por qué el libro es un amigo más?

2. Completa oralmente:

La niña de la ilustración está _____ y
su nombre puede ser _____.

3. Busca y lee lo que encontrarás en el libro.

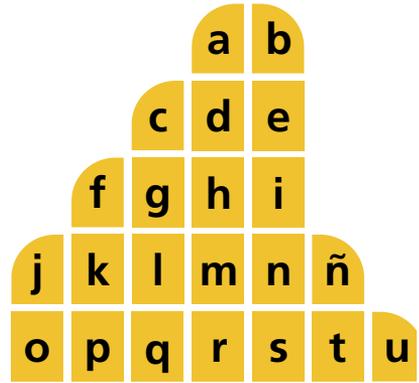
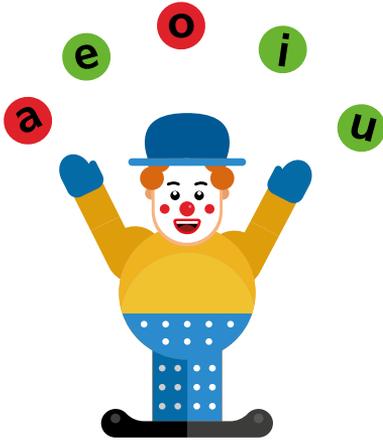
4. ¿Para qué leeremos en alta voz?
5. ¿Cómo debemos hojear el libro? ¿Por qué?



Aprendo más cada día

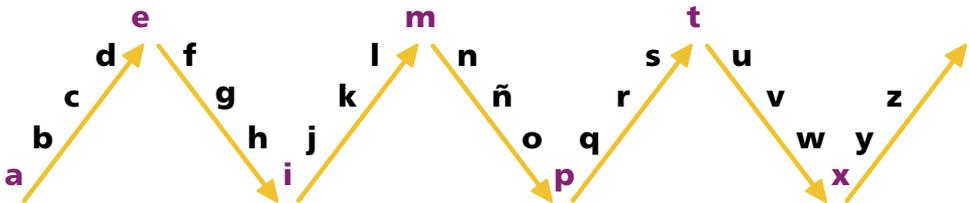
1. Extrae del texto y escribe en tu libreta de notas la palabra que aparece con **m** antes de **b**. Piensa y escribe otras.

¿Recuerdas las vocales y las consonantes?



Leo y respondo

1. ¿Cuáles son las letras que le faltan al payaso en el esquema anterior?
2. Lee y sigue la flecha.

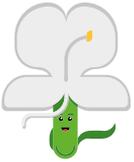


3. Selecciona la respuesta correcta. El alfabeto tiene:
 ___ cinco vocales y veinte consonantes.
 ___ cinco vocales y veintisiete consonantes.
 ___ cinco vocales y veintidós consonantes.

- ¿Cuál es la primera letra?
- ¿Cuál es la última?

4. Copia en tu cuaderno de notas el alfabeto. Recuerda cuidar tu letra.

El abecedario o alfabeto español está formado por 27 letras, ya que la ch y la ll son combinaciones de dos letras. Por tal razón, al ordenar alfabéticamente las palabras que comiencen por ch y ll se colocan en el orden que le corresponde a la c y a la l.



Aprendo más cada día

1. Lee las palabras que están escritas a continuación con letra cursiva y trata de formar una oración utilizando algunas de ellas.

mis niños son
las montañas tu
libros los libretas
pionero nuestro aula
lee escuela maestra

Amigos



Cuatro amiguitos llamados Oscar, Jorge, Raúl y Manuel estudiaban en la misma aula. Siempre iban juntos a la escuela y juntos jugaban en sus casas.

Un día, cuando corrían por el parque, Jorge se cayó y se lastimó un pie.

Oscar se acercó enseguida y le preguntó si le dolía.

Manuel le aconsejó que fuera a su casa para que lo curaran.

Raúl sacó su pañuelo y le vendó el pie herido.

Entonces los otros muchachos ayudaron a Jorge a levantarse. Cuando Jorge contó a su mamá lo sucedido, ella le preguntó cuál de sus tres amigos lo había ayudado más.

Jorge supo contestar.

Raquel González



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Quién es la autora de la lectura?
 - ¿Por qué la lectura se titula "Amigos"?
 - Si tú fueras Jorge, ¿qué le contestarías a tu mamá?

2. Observa la ilustración y relaciónala con el texto.

3. Los cuatro amigos se llaman: _____

4. Ordena del 1 al 5 las acciones según ocurrieron.
 - __ Le aconsejaron que fuera para su casa.
 - __ Se lastimó un pie cuando cayó.
 - __ Le vendaron el pie herido.
 - __ Le preguntaron si le dolía el pie.
 - __ Contó lo sucedido a su mamá.

5. Selecciona. En el texto no se menciona a:
 - __ Oscar __ Luis __ Jorge __ Manuel

6. ¿Por qué crees importante tener muchos amigos?

7. Lee en alta voz la lectura a tus compañeros del destacamento. Debes hacerlo con expresividad.

8. Observa con la ayuda de tu maestra(o) el índice de las lecturas que aparece al final del libro y reconocerás su importancia al buscar un texto.

Madre



Una muchachita se perdió entre la multitud de la calle. Ella corría, lloraba y buscaba a su madre. La gente le preguntó: ¿Quién es tu mamá?

La niña respondió entre lágrimas:

—¡Eh!... ¿Ustedes no lo saben? ¡Mi mamá es la mejor de todas!

León N. Tolstoi



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta.

a) El autor del texto es:

Adelaida Clemente

León N. Tolstoi

Antonio Machado

Julia Calzadilla

b) El texto anterior y este se relacionan porque:

se habla de las flores.

tratan de buenas acciones.

los escribió una niña.

transmiten mucha tristeza.

c) Selecciona:

En el texto no se menciona a:

la madre

la gente

la muchachita

la abuela

2. En situaciones semejantes, ¿harías tú la misma afirmación que la niña? ¿Por qué?
3. Busca y lee nuevamente en el texto las oraciones interrogativas y exclamativas. ¡Recuerda cómo debes leerlas!

El mago

Un mago con mucha magia
por una puerta salió
y su sombrero volando
por la puerta regresó:
regresó, cruzó las piernas
y en la mesa se sentó.

Del sombrero sale un gato,
del gato sale un avión,
del avión sale un pañuelo,
del pañuelo sale un sol,
del sol sale todo un río,
del río sale una flor,
de la flor sale una música
y de la música yo.

David Chericián



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Sobre qué trata el poema?
 - ¿Quién sale de la música?

Practica bien la lectura del poema, fíjate en las comas y prepara tu lectura oral.

2. Lee y memoriza el poema.

¡Llegó el circo!



Una función de circo es algo tan divertido que le gusta a todo el mundo. Nosotros vamos muy contentos, acompañados por el abuelo. A él también le gustan los payasos y los elefantes.

La gran casa de lona parece un globo inflado, agarrado a la tierra por gruesas sogas.

Al llegar se oye una música alegre. Adentro todo es lindo. El corazón nos late aprisa por la emoción. Pero lo mejor está en la pista. Allí trabajan los artistas y los animales.

¡Comienza la función! ¡Como nos reímos los niños cuando salen los payasos! No se parecen en nada. Uno lleva la cara blanca y luce un traje de brillantes colores. El otro lleva un traje muy ancho, los zapatos demasiado grandes y la nariz roja. También vemos los leones y los perros amaestrados.

¡Qué alegre es el circo! ¡Lo esperaremos impacientes hasta que vuelva!



Leo y respondo

1. Escoge las palabras que nos dicen cómo son:
 - el circo: triste, alegre, aburrido, divertido
 - los animales: dóciles, amaestrados, salvajes
2. Responde de forma oral.
 - ¿Qué vieron los niños en el circo?
 - ¿Por qué los niños esperan impacientes que vuelva el circo?
 - ¿Por qué dicen los niños en esta lectura, que el corazón les late aprisa?
3. Busca y lee las oraciones exclamativas que aparecen en el texto.
4. Memoriza:

Hola Pinocho, ¿qué haces ahí?
Buscar una joya que ayer perdí.
Dime Pinocho, ¿qué joya?, di.
Un pedacito de mi nariz.

Dora Alonso

El globo en la ventana



Alejandro está enfermo. Tose mucho y le arde la garganta. Ningún compañerito viene a verlo. Es imposible, podrían contagiarse.

Desde su cama mira hacia la ventana. ¿Y qué se puede ver desde un segundo piso?

De pronto, ve que un globo rojo ha llegado hasta su misma ventana.

Despacito se levanta. Con asombro ve que el globo sube y baja. ¿Qué es esto?

Alejandro no entiende. Mira con atención la cara pintada en el globo. Entonces él comprende:

—¡Seguro que esto se le ocurrió a Juanito! Alejandro se siente mejor. Acostado en su cama se imagina cómo Juanito mueve el globo y seguro que a su lado están Manolito y Alicia y todos los muchachos del aula.

¡Qué bueno es tener amigos que nos recuerden!

A. Mitla



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Sobre qué trata el texto?
2. Selecciona la respuesta correcta.
A Alejandro no vienen a verlo porque:
 vive muy lejos de los amigos.
 no tiene buenos amigos.
 él no quiere visitas.
 está enfermo y sus amigos se contagiarían.
3. El mensaje que porta el globo está firmado por:
 la autora los amigos
 Juanito Alejandro
4. Dice Alejandro que es bueno tener amigos. ¿Qué crees tú?
5. Relaciona lo tratado en la lectura con la expresión:
"El que encuentra un buen amigo ha encontrado el mejor tesoro".

Problema

En el salón
hay dos padres
y dos hijos,
pero solo hay
tres personas.
¿Cómo puede ser?



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta más adecuada.
La lectura se llama "Problema" porque:
 es una lectura muy pequeña.
 hay una pregunta para investigar.
 se habla de dos padres en el texto.
 solo hay tres personas en el texto.
2. Busca las personas que se mencionan y di qué relaciones hay entre estos.
3. ¿Quiénes forman tu familia?
4. ¿Con cuáles personas te relacionas en tu barrio?

Lee y trabaja



En nuestra familia todos trabajamos o estudiamos.



Abuela nos lleva a la escuela.



Además, colaboramos en las tareas del hogar.



Mis padres, abuela y nosotros formamos una familia.



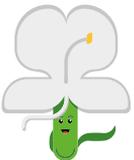
Leo y respondo

1. Enumera las siguientes oraciones según su relación con las ilustraciones.

- __ Colaboramos siempre con las obligaciones del hogar.
- __ Abuela, papá, mamá, mi hermano y yo formamos una familia.
- __ Todos trabajamos o estudiamos.
- __ Cuando mis padres salen para el trabajo, abuela nos lleva a la escuela.

2. Completa con ayuda de tu maestra(o).
Mi familia está formada por:

parentesco	nombre	oficio
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



Aprendo más cada día

1. Observa las ilustraciones de la página anterior y descríbelas oralmente.

2. Construye oralmente oraciones sobre lo que representa cada ilustración.
3. Observa las palabras **obligaciones** y **siempre** que aparecen en el ejercicio 1 de la sección Leo y respondo. ¿Qué regla ortográfica se cumple en cada una de ellas?
4. Busca otras palabras que se escriban con **m** antes de **b** o **p**. Escríbelas en tu libreta de notas.
5. Busca otras palabras que se escriban con las sílabas formadas por las consonantes **bl**. Escríbelas en tu libreta de notas.

Cantar de Rana y Sapito



I
Andaba Ranita
traji trajinando
y Sapito estaba
dormi dormitando.

¡Barre, lava, cose, friega,
hace sopa, zurce y plancha,
pobre Rana trajinera,
Don Sapo no ayuda en nada!

Coro: Sapo malcriado,
desconsiderado,
sapo mal esposo,
pere perezoso.

II
Pero un día la Rana
empezó a estudiar
y su esposo el Sapo
la quiso ayudar.

Coro: ¡Qué sapo tan diligente
buena gente, inteligente,
el sapito buen esposo,
caricari cariñoso!

Se fue a buscar un plumero,
cepillo y escobillón,
el Sapito trajinero
que limpiando y sacudiendo,
¡ya no es Sapo dormilón!

Julia Calzadilla



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Quién es la autora del poema?
 - ¿Sobre qué trata el texto?
 - ¿Qué personajes aparecen en el poema?
 - ¿Por qué Sapito no ayudaba a su esposa?
 - ¿Por qué Sapito ya no era dormilón?

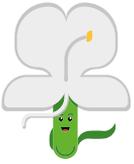
2. Selecciona oralmente.
El texto anterior es:

<input type="checkbox"/> una carta	<input type="checkbox"/> una fábula
<input type="checkbox"/> un poema	<input type="checkbox"/> un trabalenguas

En el texto no aparece escrita la siguiente cualidad:

<input type="checkbox"/> desconsiderado	<input type="checkbox"/> trabajador
<input type="checkbox"/> diligente	<input type="checkbox"/> perezoso

3. Relaciona el poema con la ilustración.
4. Busca y lee en el texto las tareas que realizaba Sapito.
5. ¿Por qué crees que Sapito cambió de actitud?
6. ¿Crees importante que colaboremos con las labores del hogar? ¿Por qué?
7. Te invitamos a dramatizar el texto.



Aprendo más cada día

1. Lee las siguientes palabras y descubre qué regla ortográfica está presente en estas:

siempre tambor campesino limpiando
sombra

a) Separa las palabras en sílabas de forma oral.

Recuerda que...

Siempre se escribe **m** antes de **p** y **b**.

Un buen amigo



En mi escuela hay muchos lugares interesantes, pero uno de los que más nos gusta es la **biblioteca**.

Hoy hemos ido de nuevo. Marta, la bibliotecaria, nos preguntó qué queríamos leer.

—¡De aventuras! —dije yo.

—¡De animalitos! —pidió Patricia.

—Yo quiero uno de aviones —dijo Daniel.

Marta fue a los estantes a buscar los **libros** que habíamos pedido. Enseguida volvió. En la biblioteca no se oía ni una voz. Todos leíamos con atención.

Yaíma, cuando terminó, pidió otro libro. Esta vez era un hermoso cuento.

Cuando el **timbre** sonó, recogimos las mesas y nos despedimos de Marta. El próximo jueves volveremos.

Nos esperan unos buenos amigos: los libros.



Leo y respondo

1. Responde de forma oral.

- ¿Cuál es el título de la lectura?
- ¿Quiénes son los personajes que intervienen en esta lectura?
- ¿Por qué crees que en la biblioteca no se oía ni una voz?
- ¿Te gusta ir a la biblioteca de tu escuela? ¿Por qué?

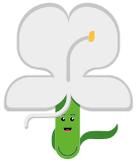
2. Marca con una equis (X) la respuesta correcta.

a) La pionera que primero terminó de leer su libro fue:

- Marta
- Patricia
- Yaíma
- No se dice

b) Los buenos amigos que esperarían a los pioneros según la lectura, eran:

- la bibliotecaria
- los pioneros de otra aula
- los libros
- no se dice en el texto



Aprendo más cada día

1. Busca en el texto las palabras resaltadas y escríbelas en tu libreta de notas.

Recuerda que...

Las combinaciones **br** y **bl** siempre se escriben con **b**.

- a) Piensa en otras palabras que presenten esas combinaciones y escríbelas en tu libreta.



UNIDAD 2



Ismael y Julio corrían por la acera. De pronto vieron algo en el piso.

—¡Mira una cartera! —dijo Ismael a Julio—. ¡Y tiene dinero! ¿Quieres ver?

—No —le respondió Ismael— No se debe tomar lo que no es de uno.

—Pero yo me la encontré —insistía Julio.

—Lo mejor será averiguar de quién es para devolvérsela —explicaba el otro niño.

Cuando los niños miraron otra vez la cartera, vieron que pertenecía al abuelito Andrés, muy querido por todos. Rápidamente fueron a entregársela y el abuelo se puso muy contento. Después de abrazarlos les dijo:

—Más que el dinero me preocupaban los documentos. Muchas gracias, queridos niños. Han sido muy honestos. Así deben ser todos los pioneros.



¡Prepárate para leer bien!

Ya puedes leer palabras largas y oraciones. ¡Demuéstralo!

devolvérsela

preocupaban

explicaba

rápidamente

entregársela

pertenecía

¡Mira una cartera!

¡Y tiene dinero!

¿Quieres ver?



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Este texto está escrito en prosa o en verso?
- ¿Por qué decimos que se aprecia un diálogo?

La lectura trata de:

___ la cartera perdida del abuelo

___ la preocupación del abuelo

___ la honestidad demostrada

___ debemos cuidar los documentos

Relaciona las expresiones con los personajes.

___ Yo me encontré la cartera.

Ismael ___ No se debe tomar lo que no es de uno.

Andrés ___ Lo mejor será averiguar de quién es

Julio ___ para devolvérsela.

___ Han sido muy honestos.

La ilustración del texto se corresponde con el momento en que:

- encuentran la cartera
- Ismael y Julio conversaban
- entregaban la cartera al abuelo Andrés
- salen los tres de paseo

- 2. ¿Qué enseñanza nos transmite este texto?
- 3. ¿Cómo hubieras actuado tú?



Aprendo más cada día

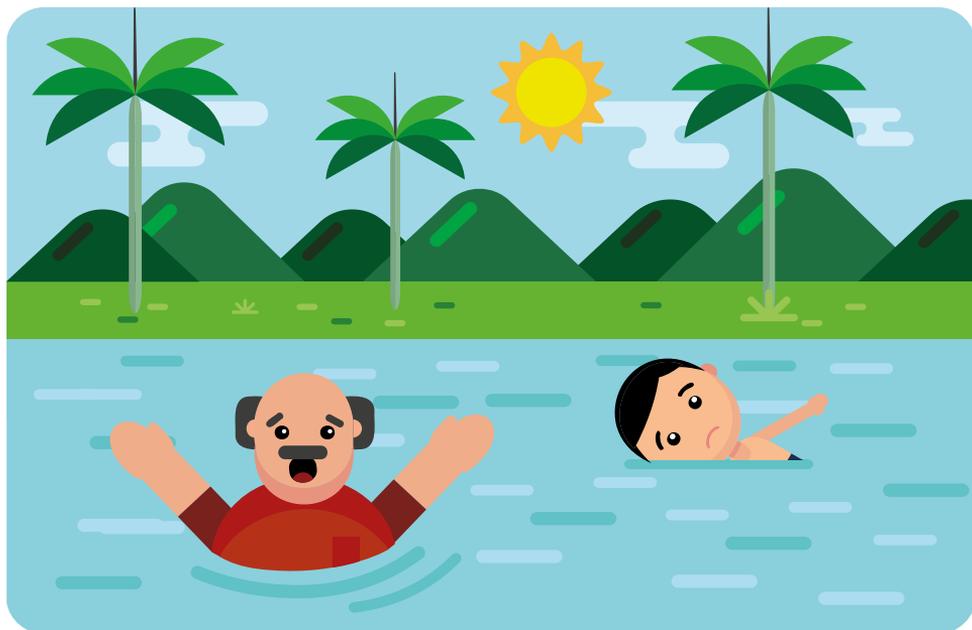
- 1. Busca en el texto las oraciones exclamativas e interrogativas que encuentres. Léelas con la entonación adecuada.
- 2. ¿Qué otras oraciones exclamativas o interrogativas pudieras expresar sobre este texto?
- 3. Lee las siguientes palabras y busca en ellas en qué sílabas aparecen las vocales unidas.

abuelito
gracias

preocupaban
Ismael

pioneros

Salvó a su padre



Después de haber pasado algunos años fuera de su casa, volvía un joven a ella con el deseo de abrazar a su anciano padre.

Al pasar por la orilla de un río, oyó gritos en el agua, y al mirar, vio cómo la corriente arrastraba a un hombre, quien estaba ya a punto de ahogarse.

Durante un momento, el joven estuvo indeciso, pensando en el peligro que correría si trataba de salvar al hombre.

Al fin se decidió y se arrojó al río logrando sacarlo hasta la orilla. Pero cuando se fijó en su rostro, vio con sorpresa que era su propio padre a quien había salvado la vida.

Cuando el anciano lo reconoció se abrazaron con gran cariño y fueron juntos a su casa llenos de alegría.



¡Prepárate para leer bien!

Lee las siguientes palabras de forma correcta:

abrazar
logrando

arrastraba
indeciso

gritos
salvado



Leo y respondo

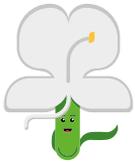
1. Selecciona la respuesta correcta.
El joven sintió gran sorpresa porque:

<input type="checkbox"/> logró salvar al anciano	<input type="checkbox"/> el anciano gritaba
<input type="checkbox"/> era su propio padre	<input type="checkbox"/> se tiró al agua

2. Observa la ilustración y después que leas el texto responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué crees que está sucediendo?
 - ¿Qué pasaba?
 - ¿Cuál fue la sorpresa del joven?
 - ¿Qué ocurrió al final?
 - ¿Quiénes son los personajes del relato?
 - ¿Qué hubiera pasado si el joven no se hubiera decidido a actuar?
 - ¿Cómo piensas que se sintió el joven después de haber salvado a su papá?

3. Apóyate en las preguntas anteriores y relata lo sucedido de forma oral.
4. Aún eres pequeño(a). Si vieras a alguien ahogándose o ante un peligro, ¿cómo crees que reaccionarías?
5. Otro título para esta lectura pudiera ser:
 __en el profundo río __el joven valiente
 __un anciano en apuros __una heroica acción

Explica por qué seleccionaste este título.



Aprendo más cada día

1. Lee el siguiente listado de palabras que aparecen en el texto. Observa que en ellas se pronuncian dos vocales en una misma sílaba.

después	fuera	anciano
decidió	reconoció	cuando

2. Piensa en otras palabras que tengan diptongo. Escríbelas en tu libreta de notas y divídelas en sílabas.
3. Lee las siguientes sílabas y busca palabras donde aparezcan estas.

gue gui güe güi

El ramito blanco

Para ti, linda hermana,
arrancaré los ramos
de florecillas nuevas
a los almendros blancos,
en un tranquilo y triste
alborear de marzo.

Los regaré con agua
de los arroyos claros,
los ataré con verdes
junquillos del remanso.
¡Para ti, linda hermana,
yo haré un ramito blanco!

Antonio Machado



Aprendo el significado

alborear quiere decir amanecer.

junquillos es una especie de flores amarillas muy olorosas y tallo liso.

remanso es parte del río donde el agua corre lenta.
Ejemplo: Nos bañamos en la tarde en el remanso del río.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Quién es el autor de la lectura?
- ¿Cuántos versos tiene la primera estrofa?

El texto leído es:

__un trabalenguas

__un afiche

__un poema

__un cuento

2. Completa:

Las florecillas las arrancarán de una planta de

_____.

Serán regaladas a _____.

3. En el poema se demuestra el amor por:

__las flores

__los almendros

__los arroyos

__la hermana

4. Busca y lee los versos exclamativos.

5. Recita el poema.

6. Piensa en el nombre de tres flores que conozcas. Coméntalos con tus compañeros.

Dos macheteros



A lo lejos veo a papá, que está cortando caña. Como la caña está alta, a veces él no me ve y grita:

—¡Pedrito!

Entonces yo me escondo más cerca, detrás del montón de caña cortada. Él coge tres o cuatro cañas. Con una mano, ¡chas!, las corta y ¡chas!, les quita la paja. Papá es como un gigante que corta los árboles. Nadie corta mejor que papá. Y sigue derecho, tumbando caña, hasta que por fin vira y vuelve a gritar:

—¡Pedrito!

Entonces yo corro hacia la botija y la agarro rápido y me paro junto a él. Papá se ríe. Levanta la botija y un chorro de agua fina, brillando al Sol, le quita la sed.

Elena Jorge



¡Prepárate para leer bien!

Busca y lee las palabras que llevan estas sílabas:

gri

tro

bri

tras

dri

Pronuncia y lee:

árboles

botija

¡Pedrito!

¡chas!

sed

gigante

sigue

tumbando



Leo y respondo

1. Busca la página donde se encuentra la lectura utilizando el índice del libro.
Solicita ayuda a tu maestra (o), si es necesario.
2. Observa la ilustración y responde de forma oral.
 - a) ¿En qué lugar están?
 - b) ¿Qué labor se realiza?
 - c) ¿Cómo se le llama al que corta la caña?
 - d) ¿Qué parentesco habrá entre el hombre y el niño?
 - e) ¿Quién cuenta este relato?
 - f) ¿Por qué el padre grita: ¡Pedrito!?

3. Completa de forma oral.

a) El niño compara al papá con:

__ un obrero

__ un gigante

__ un bosque

__ un machetero

b) La expresión ¡chas! se refiere al movimiento de:

__ las cañas

__ la mocha

__ el machetero

__ la brisa

4. ¿Qué nos cuenta esta narración?

5. ¿Qué sentiría el niño al observar a su papá tumbando las cañas?

6. Narra la lectura a tus compañeros del destacamento.

Hay que saber pedir



—¡Mamá!, ¡mamá!, quiero mi avioncito rojo y plateado —decía Gerardo a todo gritar.

La mamá, muy ocupada en su costura, no lo atendió enseguida. Gerardo volvió a gritar:

—¡Mamá, mamá!, ¿Acaso no me oyes? Te dije que quiero mi avión, búscamelo.

—Gritas tanto al hablar que casi no oigo. Y además... ¡ese tono!

La mamá siguió cosiendo.

Gerardo comprendió y dijo, en un tono de voz, esta vez, suave y agradable:

—¡Perdón, mamá! Por favor, ¿quieres darme mi avioncito?

—Aquí está, mi niño. Juega con él cuanto quieras.



Leo y respondo

1. Lee de nuevo y fíjate en las oraciones exclamativas.
 - ¿Por qué la mamá no respondió a Gerardo?
 - ¿Cuándo lo hizo?
 - ¿Por qué podemos afirmar que el texto presenta un diálogo entre la mamá y el niño?

2. Lee en voz alta y con entonación esta expresión:
—¡Mamá, mamá!, ¿Acaso no me oyes? Te dije que quiero mi avión, búscame lo.

3. Busca en el texto la expresión contraria a la anterior. Léela en voz alta.

4. La mamá no le alcanzó el avión a Gerardo porque el niño:

__comprendió	__le gritaba
__hablaba bajito	__jugaba con el avión

5. ¿Qué palabra utilizó Gerardo para que la mamá le hiciera caso?
 - __por favor, mamá
 - __mi mamá querida
 - __quiero mi avioncito
 - __búscame el avioncito

6. Dramatiza la lectura.

La familia



Papá y mamá, mi hermanita María José, abuelo, abuela y yo, somos una familia.

Pero no porque abuelo sea el papá de mamá, ni papá el hijo de abuela. Sino porque todos nos queremos mucho y casi nunca nos peleamos.

Dije casi nunca. Siempre se debe decir la verdad; es que a veces yo y María José (perdón: María José y yo) retozamos más de la cuenta y no le hacemos caso a nadie. Entonces alguien se pone bravo o brava o se enoja, como dice abuelo que también puede decirse, y de pronto se arma la de pies para qué los quiero.

Pero al fin el cuento acaba bien, porque nos queremos mucho. ¿No dije ya que todos somos una familia?

Eliseo Diego



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Quién es el autor del texto?
- ¿El texto está escrito en prosa o en verso?

2. Observa la ilustración y describe lo que está haciendo cada miembro de la familia.

3. Responde Sí o No.

La familia de esta lectura está formada por:

- __ 2 niños, más cuatro mayores
- __ 4 ancianos, más 2 niños
- __ 1 niña, 1 niño, más 4 mayores
- __ 3 niños, más 4 mayores

4. Selecciona verdadero (V) o falso (F) según consideres.

El texto dice que al final todo acaba bien porque:

- __ nos peleamos mucho
- __ nos queremos mucho
- __ todos somos familia
- __ nos vemos muy poco

5. Selecciona la respuesta correcta.

a) María José es el nombre de:

- __ el niño
- __ el abuelo
- __ el papá
- __ la niña

b) Una persona que diga siempre la verdad es:

__habladora

__sincera

__jaranera

__embustera

6. ¿Por qué dice el autor que todos son una familia?
7. ¿Quiénes integran tu familia?
8. ¿Cómo se comparten los deberes entre los miembros de tu familia?
9. Conversa con tus compañeros sobre las relaciones de cariño y colaboración que se logran, cuando la familia siempre está unida.

Las hermanas de Martí

José Martí quiso muchísimo a sus hermanitas y desde chiquito, ayudaba a su mamá a cuidarlas. Después, cuando él podía salir solo a dar paseos por el barrio o ir a algún parque, las llevaba de la mano, o cargadas, a las más chiquiticas. Y cuando estaba en la cárcel, le pedía a Doña Leonor que, cuando fuera a visitarlo, le llevara a alguna de “las niñas”.

En todos los años que Martí estuvo lejos de sus hermanas, les escribía cartas.

Anisia Miranda



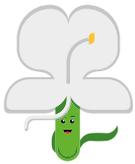
Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Sobre qué tema trata el texto?
 - ¿Quiénes son los personajes de este texto?
 - ¿Cómo era que demostraba Martí el cariño hacia sus hermanas?

Este tipo de texto es:

- una carta
- un relato
- un poema
- un cuento

2. Selecciona la respuesta correcta.
Cuando Martí estuvo preso le pedía a su madre que:
__le contara cuentos a sus hermanas
__llevara a una de sus hermanas a verlo
__llevara a todas sus hermanas a verlo
__no llevara a sus hermanas a la cárcel
3. ¿Qué piensas que le decía José Martí en las cartas a sus hermanas?
4. Busca y lee en el texto la palabra que expresa cómo quería Martí a sus hermanas.



Aprendo más cada día

1. Ordena alfabéticamente las palabras siguientes en tu libreta de notas:
hermanitas- paseos- escribía- parques- niñas

Trabalenguas



María Chucena
su choza techaba
y un techador
que por allí pasaba
le dijo:
—Chucena,
¿tú techas tu choza
o techas la ajena?
—Ni techo mi choza
ni techo la ajena,
que techo la choza
de María Chucena.

¡Pioneros!

Por las montañas,
por las llanuras,
van los pioneros
de toda Cuba.

Marchan contentos
por los caminos
y resplandecen
sus rostros niños.

Por toda Cuba
van los pioneros:
son los soldados
de un mundo nuevo.

Rojas o azules,
las pañoletas
van pregonando
firme promesa:

Ser como el bravo
Che guerrillero,
la meta hermosa
de los pioneros.

Flor de futuro,
niños pioneros,
miran un faro:
¡Che guerrillero!

Josefina Díaz Entralgo





Aprendo el significado

faro es torre alta en las costas, que sirve de guía a los navegantes. Aquello que sirve de guía para el comportamiento de las personas.

pregonar quiere decir anunciar en voz alta algo que se desea informar.

Ejemplo: El vendedor de flores va a **pregonar** sus hermosas rosas para venderlas.



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Para dónde van los pioneros de la ilustración?
 - ¿Por qué lo sabes?
2. Observa detenidamente la ilustración que está acompañando al texto y descríbela. Narra cómo se sienten los pioneros cuando van para la escuela.
3. Completa:
A la entrada de cada escuela está la _____
y el _____.

4. ¿Cuál es la respuesta correcta?

La lectura está escrita en:

__verso __prosa

a) ¿Cuántas estrofas tiene el poema?

b) ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?

5. Los pioneros se sienten:

__preocupados __contentos

__cansados __afectados

6. Los versos “resplandecen sus rostros niños” quieren decir que:

__demuestran felicidad

__el Sol les alumbraba

__caminan muy rápido

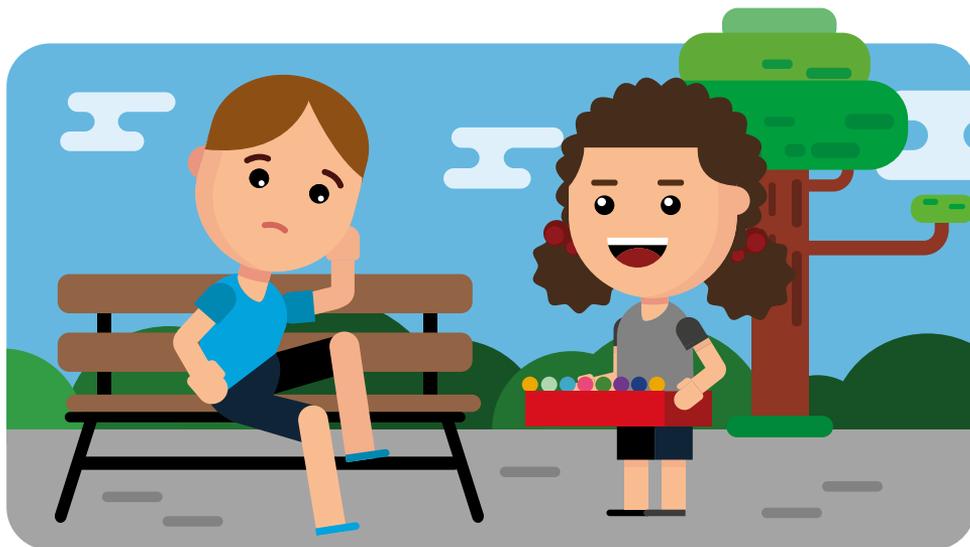
__se sienten preocupados

7. ¿Por qué dice la autora que los pioneros son los soldados de un mundo nuevo?

8. Vamos a jugar a buscar en el índice del libro.

Un pionero dirá el título de una lectura y los demás buscarán la página donde se puede encontrar. Ganan los que primero localicen las lecturas.

La cajita misteriosa



Ayer me pasó algo muy lindo. Todos los días no suceden cosas así. En el camino de mi casa me encontré una cajita. La cajita estaba como esperando que alguien la recogiera. Yo soy muy curiosa y la registré. Estaba llena de bolas de distintos colores, ¡y cómo me gustan las bolas!

Cuando se lo conté a mi mamá me dijo:

—Seguramente esa cajita tiene dueño. Hay que encontrarlo y devolvérsela.

Mamá tenía razón. Sentado en el muro donde había encontrado la cajita había un niño. Estaba muy triste. Por eso supe que las bolas eran suyas y se las devolví.

Empezó a dar brincos de la alegría. Mi mamá y yo no sabíamos qué hacer. Él sí supo. Me regaló la mitad de las bolas.

Yo también me puse muy contenta por haber devuelto lo que no era mío y porque las bolas estaban lindísimas.

Emilia Gallego



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente las siguientes palabras y oraciones.

sucedan

recogiera

devolvérsela

brincos

sabíamos

también

esperando

mitad

porque

distintas

encontrarlo

lindísimas

había

¡Y cómo me gustan las bolas!

Empezó a dar brincos de la alegría. Mi mamá y yo no sabíamos qué hacer.



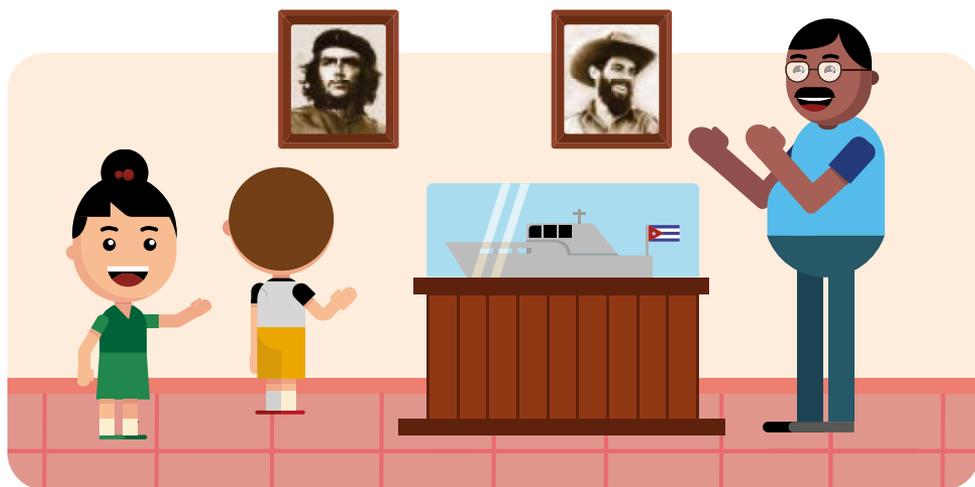
Leo y respondo

1. Responde:

- Busca y lee qué encontró la niña.
- ¿Qué hizo la niña cuando encontró las bolas?
- ¿Qué le dijo la mamá a la niña?
- ¿Qué hizo la niña?
- ¿Cómo reaccionó el niño?
- ¿Cómo crees que se sintió la niña con el regalo que le hizo el niño?
- ¿Qué te enseña esta acción?

2. En el texto las palabras **contenta** y **lindísimas** se pueden sustituir por otras que signifiquen lo mismo. Busca esas palabras.
3. Recuerdas que en algún momento tú encontraste algo que no era tuyo, ¿cómo reaccionaste?

Mírame y no me toques



Hay lugares preciosos, que podrían llamarse de “mírame-y-no-me-toques”. Pero no se llaman así, sino museos. En casi todos los pueblos hay varios de ellos.

Unos tienen pinturas y estatuas. Otros, muebles, cristales o cosas de loza. Otros, objetos como cazuelas, hachas, flechas. Otros, animales que parecen vivos. En fin, lugares donde se puede ver lo que no se ve en ninguna otra parte.

Por eso ir a los museos es emocionante: puede uno encontrarse, de pronto, frente al machete de Antonio Maceo o conocer cualquier lugar histórico.

Los museos son para mirar solamente. Si todo el mundo empieza a tocar, lo mismo un cuadro que un caracolito, pronto acabarán por estropearlo. Si las cosas se guardan en los museos es para conservarlas bien.

Por eso, cuando se visitan, para evitar la tentación, lo mejor es poner las manos a la espalda. Así no hay peligro.

Mirta Aguirre



Leo y respondo

1. Al leer el título y la ilustración puedes responder.
 - ¿Dónde están? ¿Qué se muestra en los museos?
 - ¿Cómo crees que se sienten los visitantes frente al machete de Antonio Maceo?
 Selecciona el significado correcto.
 La palabra **tentación** en el texto significa:
 __miedo __deseos __tristeza __alegría

2. Lee en voz alta la expresión entre comillas ("").
 - ¿Por qué crees que en el texto aparecen separadas algunas palabras con un guion (-)?

3. Marca con una equis (X) la respuesta correcta.
 Los museos son para observar y aprender. Los objetos que están allí son para ser:
 __obsequiados __mostrados __conservados __vendidos

4. Otro título para esta lectura pudiera ser:
 __Cómo comportarnos en un museo
 __ Pinturas maravillosas
 __ Un lugar inolvidable
 __ El guía

5. Busca en el texto la expresión que dice que las personas se ponen las manos en la espalda cuando están visitando un museo. ¿Por qué crees que sucede?

6. ¿Crees que solo en los museos debemos comportarnos correctamente?, ¿por qué?

¡Vivan los CDR!

Solo queda aplicar correctamente el plan. Ya es hora. ¡Adelante!

Todo está listo.

¡Vivan los CDR!



Porque siempre están a la vanguardia queremos hacer la vanguardia ¡Cuidando mi Revolución!





Leo y respondo

1. Responde:
Podemos decir que el texto es:
__un cartel
__una historieta
__un cuento
__un poema
2. Observa los textos y léelos en voz baja.
 - ¿Cuál les ha causado mayor gracia y por qué?
 - ¿Cuántos personajes aparecen?
 - ¿Qué características tienen los personajes de la lectura anterior?
 - ¿Qué te indica la ropa que llevan?
 - ¿Cuál es el mensaje del texto?
3. ¿Qué significan las siglas CDR?
4. ¿Cómo celebraron en tu cuadra el día de los CDR?
¿En qué fecha es esa celebración?
5. Lee la oración que está en rojo con buena entonación.
6. ¿Qué otros carteles o afiches has visto en la escuela o en lugares públicos de tu comunidad?

El mayor castigo



El mayor castigo que me puedes dar,
no será, mamita, prohibirme jugar.
¡Qué me importa el juego,
si me he portado mal!

El mayor castigo que me puedes dar,
no será, mamita, mandarme a acostar.
Buen amigo, el sueño,
si me he portado mal.

El mayor castigo que me puedes dar,
no será, mamita, dejarme sin cenar.
No tengo apetito,
si me he portado mal.

Pero si me dices: "No te quiero más",
entonces, mamita, me pondré a llorar.

Julia Bustos



Leo y respondo

1. Responde:

a) ¿Cuál será la respuesta más completa?

b) Al niño le gusta que:

lo regañen

le den amor

le den caramelos

le griten

c) El mayor castigo para el niño es que su mamá:

no lo deje jugar

no lo quiera más

lo ponga a dormir

lo castigue fuerte

d) Selecciona lo fundamental que te ha enseñado esta lectura.

Es bueno portarse siempre bien.

Ayudar a tu familia es siempre bueno.

El amor de tu mamá es muy importante.

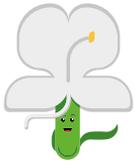
Dormir mucho es muy agradable.

2. ¿Cómo te sientes cuando tu mamá te regaña por alguna actitud incorrecta?

3. ¿Te gusta este poema? ¿Por qué?

4. Prepárate para leer el poema en voz alta.

5. Memoriza y recita el poema.



Aprendo más cada día

1. Vuelve a leer las palabras que están subrayadas en el poema: sepáralas en sílabas de forma oral.
2. Prepárate para copiar al dictado las siguientes oraciones. Intercambia la libreta con algún compañero para hacer la revisión.
 - Los pioneros deben portarse bien en todos los lugares.
 - Los buenos modales son muy importantes en las relaciones humanas.
 - Yo presto los juguetes a mis amiguitos y ellos me prestan los suyos.
3. Conversa sobre los mensajes que transmiten las oraciones anteriores.



UNIDAD 3

A las aulas

Ya de las aulas
las anchas puertas
están abiertas
de par en par,
y del Sol de oro
los rayos puros,
vienen sus muros
a iluminar.

¡A ellas entremos!
¡Recomencemos
la interrumpida
labor de ayer!
La hora perdida,
perdida rueda.
¡Y aún mucho queda
por aprender!

Dulce María Borrero





Leo y respondo

1. Responde. Observa la ilustración.
 - a) Hacia la escuela van:
 - tres pioneros y dos pioneras
 - tres pioneras y tres pioneros
 - dos pioneros y tres pioneras
 - siete pioneros uniformados
 - b) En la puerta de la escuela está esperando _____.
 - c) La respuesta correcta solo es una. ¿Cuál es?
La expresión "Sol de oro" significa que es:
 - duro
 - caliente
 - reluciente
 - grande
 - d) ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
¿Cuántos versos tiene la segunda estrofa?

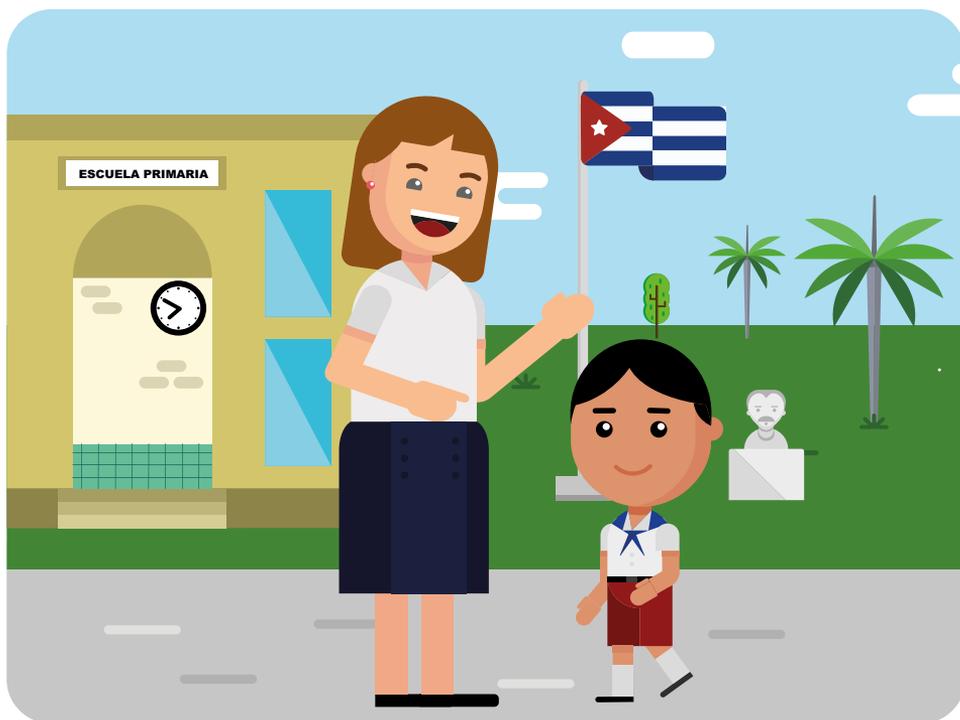
2. Ordena las actividades según se realizan en la escuela.
 - Asistir a la primera sesión de clases.
 - Realizar el proceso de almuerzo.
 - Merendar y realizar juegos en el recreo.
 - Participar en el matutino.
 - Organizar los libros y el aula para retirarnos.

3. ¿Cuáles son los deberes a cumplir por los pioneros en la escuela?

4. ¿Vamos a leer el poema? Fíjate bien dónde hacer las pausas y cómo leer las exclamaciones.

Prepara bien tu lectura y luego lo vas a memorizar.

La escuela y los pioneros



Cuando un pionero llega a la escuela, se siente la persona más importante del mundo, porque allí va a aprender, va a crecer, va a hacerse grande.

Allí lo enseñarán a ser útil, a amar los libros. Mañana podrá curar enfermos; construir puentes, casas, caminos; enseñar a otros niños a leer, a escribir; en fin, podrá trabajar en beneficio de todos.

Por eso el pionero, cuando llega a la escuela, se siente la persona más importante del mundo. Y por eso la cuida, por eso quiere volver a ella cada día para seguir aprendiendo, creciendo, haciéndose grande.

Julia Calzadilla



¡Prepárate para leer bien!

Lee estas palabras. Fíjate que en las palabras hay vocales que se pronuncian en una misma sílaba.

cuando
construir
siente
puente
beneficio

haciéndose
pionero
aprendiendo
creciendo
importancia

Allí lo enseñarán a ser útil, a amar los libros.



Leo y respondo

1. Observa la ilustración y descríbela.

Responde:

- ¿Qué símbolo de la patria se observa en la lámina?
- ¿Qué nombre lleva este símbolo?
- ¿Qué observas delante de la bandera?

Completa:

El pionero se siente una persona importante porque_____

2. ¿Qué te gustaría ser en el futuro? Selecciona dos opciones y explica por qué.

__enfermero

__constructor

__maestro

__médico

__piloto de aviones

__policía

__mecánico

__deportista



Aprendo más cada día

1. Busca en el texto palabras que tengan dos vocales en la misma sílaba. Escríbelas en tu libreta de notas y sepáralas en sílabas. ¿Qué se forma en esas sílabas?
2. Busca en el texto palabras que presentan las sílabas **ca**, **co**, **cu**. Léelas y escríbelas en tu libreta de notas.

¡Cuídame!



Soy un pupitre. Nací de unas cuantas maderas que un carpintero serruchó, lijó, pulió, claveteó hasta darme la forma que ahora tengo. Luego me pintaron y en un camión, junto con otros muebles, llegamos a la escuela. Esto se dice rápido y hasta parece fácil. ¡Pero, cuánto trabajo y dinero ha costado!

Ahora tú me tienes. Cuídame, no me rayes ni me manchas. Así podré durar muchísimos años. Cuando pase el tiempo y tú seas un médico, o un mecánico, o un internacionalista y vuelvas por la escuela, verás que tu viejo pupitre está como nuevo. Tal vez pienses entonces: "Desde ese pupitre escuché mis primeras clases".

Rosa Leyva

Nota

Todavía contamos con escuelas que tienen este tipo de pupitres, por lo mucho que los han cuidado los alumnos.



¡Prepárate para leer bien!

Lee con cuidado:

internacionalista

claveteó

carpintero

muchísimos

ingeniero

muebles

¡Cuídame!

¡Pero, cuánto dinero y trabajo ha costado!

Cuídame, no me rayes ni me manches.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Quién habla a los niños?
- ¿Qué les pide?

2. Observa la ilustración y responde:

- ¿Cómo se ve el pupitre?
- ¿Qué le estará diciendo a los pioneros?
- ¿Cómo estará el pupitre cuando estés graduado, si lo cuidas?

3. El pupitre le pidió a los escolares que:

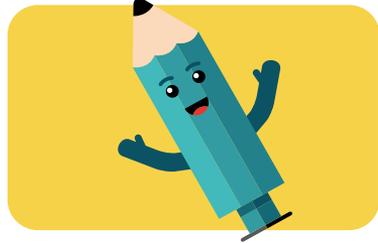
- ___lo cuidaran
- ___no lo rayaran
- ___no lo mancharan
- ___no lo utilizaran

4. Selecciona la frase que consideras que representa más el mensaje de este texto:
- que todos los niños tienen sus pupitres
 - los pupitres les hablan a los pioneros
 - debemos cuidar y proteger los pupitres
 - que los pupitres se rayan con facilidad
5. ¿Qué acciones harías tú para cuidar el mobiliario de tu escuela?
6. ¿Qué otros medios deben ser cuidados en la escuela, el hogar y en todos los lugares donde nos encontremos?
7. ¿Qué le dirías a un pionero que ves maltratando la propiedad de la escuela?

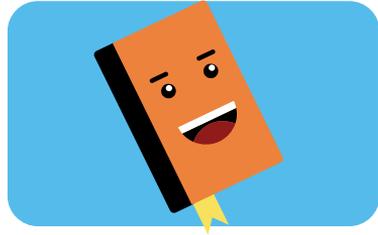
Adivina, adivinador

¿Sabes quién soy?

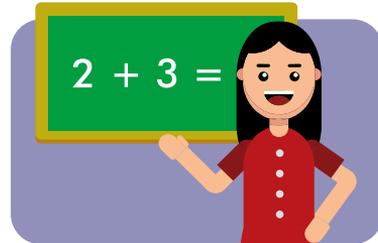
La quiero como a mamá,
como mamá me cuida;
me enseña mucho,
me enseña,
y educa para la vida.



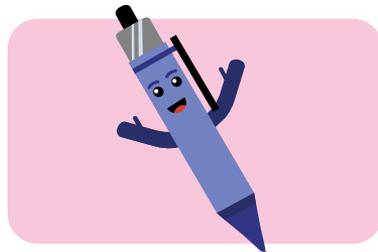
Sin el sombrero,
Bailo ligero.
Bolibailando
Grafocopiando,
¡Buen compañero!



Soy de madera y metal,
mi cabecita de goma,
dejo en huella mineral,
rayas, signos, letras, comas
y también punto final.



Rayas, rayas, rayas,
rayas desde el principio
hasta el final
y en las rayas
las memorias de las
cosas que aprendí.



¡Enlaza a cada adivinanza la ilustración que corresponde!
¿Por qué se dice que se siente amor por la maestra?

Sopa de letras



1. Busca en la sopa de letras las palabras que dan respuesta a las adivinanzas.

b	o	l	í	g	r	a	f	o
a	f	i	b	i	o	v	r	l
m	i	b	e	o	v	e	j	a
a	c	r	s	o	p	a	r	t
e	b	e	o	d	a	t	u	s
s	u	t	d	l	á	p	i	z
t	d	a	h	i	n	u	z	a
r	a	d	i	o	c	a	u	ñ
a	e	r	o	v	a	s	o	p

2. Conoces otra adivinanza
¿Qué cosa es
que silba sin boca,
te roza la cara
y tú no lo ves?

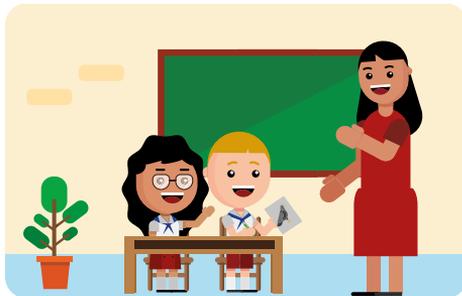
(eria)

Consejos

Tú, que eres buen pionero, recuerda:



Asistir a la escuela con puntualidad



Atender a tu maestra



Estudiar todos los días



Ser ordenado y cuidadoso



Jugar con tus compañeros



Dormir temprano



Leo y respondo

1. Conversa sobre las acciones que realizas para cumplir con los consejos que aparecen en las ilustraciones.

Observa las ilustraciones y comenta sobre ellas con tus compañeros. ¿Qué otras acciones realizas todos los días?

Trata de hacer corresponder cada oración con la ilustración adecuada.

- Aprendí a forrar mis libros, cuadernos y libretas.
- Dejo el uniforme listo antes de acostarme.
- Todos los días llego a la escuela puntual.
- Cuando la maestra habla, la escuchamos.
- Nos divertimos con los juguetes.
- Siempre hago las tareas escolares.

2. ¿Por qué es importante cumplir los consejos que te dan en el hogar, la escuela o en cualquier lugar donde te encuentres?
3. Guiándote por las secuencias anteriores, elabora un relato.

Al amanecer



Al amanecer, yo siento al gallito cantar: ¡qui- quiriquí!
De un tirón me levanto y me asomo a la ventana.

La yerba y el campo están mojados. Salgo al portal y miro. Allá están los sembrados. Los sabaneros se posan suavemente sobre el ganado o corren por la tierra húmeda. Se levantan en bandadas las codornices.

¡Comienza el día!

Todos los hombres y mujeres de mi pueblito nuevo salen de sus casas. Unos van a trabajar la tierra, otros a cuidar los animales.

Yo voy para la escuela. Tengo que llegar puntual.

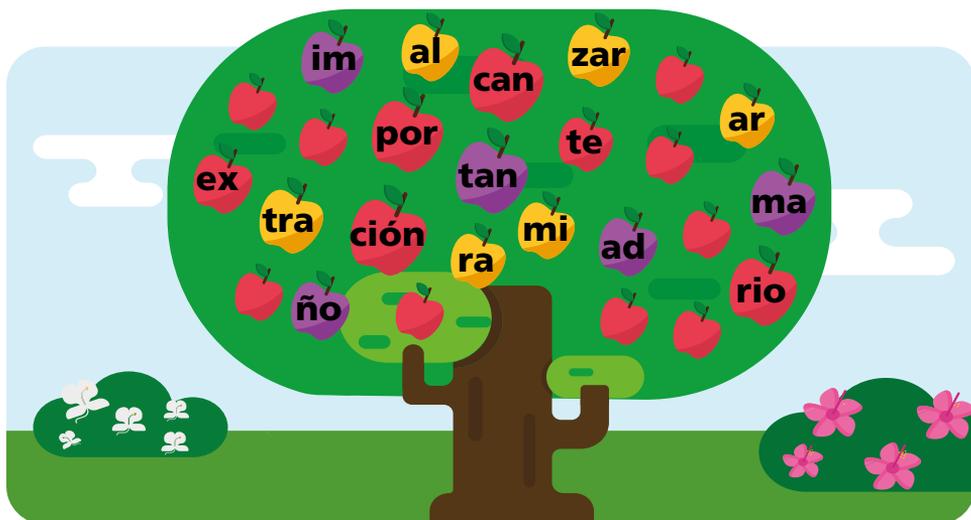


Leo y respondo

1. Responde de forma oral.
 - ¿Qué sucede cuando comienza el día?
 - ¿Qué haces tú?
 - ¿A dónde se dirigen todos los hombres y mujeres por las mañanas?

2. El niño sabe que está amaneciendo porque:
- el gallo canta
 - la casa está alumbrada
 - el sol está saliendo
 - se levantan en bandas las codornices
3. Las aves que se mencionan en el texto son:
- los sabaneros las gallinas
 - los gallos las codornices
- ¿Los conoces?
 - Conversa con tus compañeros sobre ellos.
4. Clasifica en verdadero (V) o falso (F).
En el texto se mencionan los siguientes animales:
- sabaneros, ganado, chivos, palomas
 - ganado, codornices, gallito y chivos
 - codornices, gallito, perros, paloma
 - gallito, sabaneros, ganado, codornices
5. La expresión "se levantan bandadas de codornices" significa en el texto que:
- corren por el campo las codornices
 - se posan en los árboles las codornices
 - salen volando muchas codornices
 - viven en los árboles las codornices
6. Relaciona el texto de la lectura con la ilustración.
7. Cuenta todo lo que haces antes de salir para la escuela.

El árbol de las letras



Leo y respondo

1. En el árbol están escondidas varias palabras que empiezan con las sílabas **ex, ad, im, al, ar**. ¡A buscarlas!
2. Juega a formar palabras con tus compañeros de aula, con tu hermanito o con un amigo de la casa.

Primero acuerden cuáles serán las reglas del juego.

¡Recuerda! Cuando juegues debes:

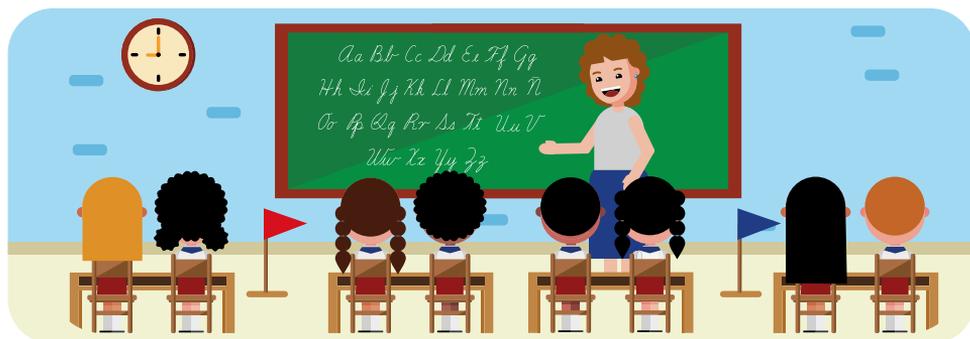
- escuchar a los demás
- esperar tu turno
- y sobre todo, respetar las leyes del juego



Aprendo más cada día

1. Copia en tu libreta de notas las palabras que encuentre en el árbol. Divídelas en sílabas.
2. En las reglas del juego aparece una palabra que tiene diptongo. ¿Cuál será?

La competencia



En la escuela hicimos una competencia. Se trataba de leer palabras. Desde el día anterior formamos dos equipos y elegimos al jefe de cada uno.

Nosotros éramos del Bando Rojo y Carlos fue nuestro jefe. Ernesto fue el jefe del Bando Azul.

La maestra nos repartió, en hojas, las oraciones que debíamos leer. Primero las estudiamos en casa.

Alberto lee con dificultad las palabras terminadas en **d**, pero las repasó con entusiasmo. Hicimos un ensayo y pronunció muy bien **comunidad** y **amistad**. Solo se equivocó en **césped**.

Yo leí mal organizaciones. Esto me sucede con las palabras largas cuando las quiero leer muy rápido.

Para iniciar la competencia la maestra nos repartió estas oraciones:

Todos contribuimos al cuidado de la comunidad. Los pioneros no pisamos el césped.

La Policía y los Comités de Defensa son organizaciones que defienden la Revolución.

Existe entre todos una gran amistad.

Cuando Alberto leyó, no cometió un solo error. Todos gritamos: "¡Viva Alberto! ¡Ganamos!"



¡Prepárate para leer bien!

Si quieres ser ganador como los niños del Bando Rojo, practica la lectura de estas palabras y oraciones:

ciudad

entusiasmo

dificultad

sociedad

verdad

soledad

edad

libertad

comunidad

amistad

césped

competencia

¡Viva Alberto!

¡Ganamos!



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Cuál es el título de la lectura?
- ¿De qué trata este texto?
- ¿En qué consistió la competencia?
- ¿Quiénes son los personajes que intervienen en esta lectura?
- ¿Qué relación tiene el texto con la ilustración?
- ¿Quién crees que está contando la historia?

2. Enlaza el bando con el nombre del jefe.

Rojo

Ernesto

Azul

Carlos

Alberto

3. En el texto se dice de Alberto que:
 - lee muy bien todas las palabras
 - lee con dificultades algunas palabras
 - él no se equivocó al leer césped
 - Alberto fue jefe de un equipo

4. Selecciona las palabras que se corresponden con lo sucedido durante la competencia. Durante la competencia se logró:
 - amistad aprendizaje
 - entusiasmo alegría

5. Localiza el cuarto párrafo de la lectura. ¿Cuántas oraciones lo forman?

6. ¿A qué organización se menciona en el texto?



Aprendo más cada día

1. Ordena alfabéticamente las palabras que aparecen en negritas en la lectura. Escríbelas en tu libreta de notas.

2. Separa en sílabas oralmente las siguientes palabras: **competencia**, **estudiamos**, **pronunció**, **contribuimos** y **organizaciones**.

Con la ayuda de tu maestra localiza las sílabas que tienen la mayor fuerza de pronunciación.

Eusebio, el niño serrano



Eusebio tiene siete años. Vive en la Sierra Maestra. Él sabe que la Sierra es un lugar de Cuba muy **importante**. Que allí **combatieron** Fidel y los soldados rebeldes. Todas las mañanas mira las altas lomas y después se dirige a su escuela. Allí espera el joven maestro a sus alumnos.

En la escuela, Eusebio aprende muchas cosas interesantes y trabaja en el huerto y en el jardincito.

Los padres de Eusebio le han contado que antes, en la Sierra, se vivía muy mal. Los **campesinos** sufrían mucho. Los niños serranos no tenían escuelas.

Ahora hay muchas construcciones nuevas. Hay carreteras, hospitales y muchas escuelas.

La Revolución ha **cambiado** la vida en las montañas. Allí todos los campesinos viven felices.

Eusebio ya sabe leer. A veces lee con emoción los relatos de los valientes barbudos. Entonces se queda pensando... ¡Yo **también** seré un buen revolucionario!

Josefina Díaz Entralgo



Leo y respondo

1. Lee el título y observa la ilustración para que respondas.
 - ¿Qué sabe Eusebio sobre la Sierra Maestra?
 - ¿Por qué Eusebio es serrano? Analiza esa palabra.
 - ¿Para dónde va el niño?
 - ¿Qué es lo que identifica a ese lugar?

2. Pídele a tu maestra(o) que localice en el mapa de Cuba a la Sierra Maestra.
 - ¿Por qué es importante este lugar?

3. ¿Cuál de estas respuestas no aparece en el texto?
Eusebio en la escuela:
 - __aprende mucho
 - __trabaja en el huerto
 - __atiende el jardincito
 - __desobedece a la maestra

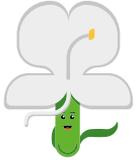
4. Lee en voz alta las dos oraciones que afirman por qué en la Sierra se vivía mal.

5. Selecciona la respuesta que no se dice en el texto:

Después del triunfo revolucionario en la Sierra Maestra hay:

- | | |
|---------------------|------------------|
| __carreteras nuevas | __hoteles nuevos |
| __escuelas | __hospitales |

6. ¿Por qué viven felices los campesinos que viven hoy en la Sierra Maestra?
7. ¿Cómo crees que debe ser un niño revolucionario?
¿Por qué?



Aprendo más cada día

1. Busca y lee nuevamente las palabras que se encuentran en negrita.
¿Qué regla ortográfica te recuerdan estas palabras?
2. En el texto aparece la siguiente oración:
La Revolución ha cambiado la vida en las montañas.

Escribe en tu libreta dos ejemplos que lo demuestren.

El caballero



El caballero ayuda a su amiga a coger la guagua, a tomar la silla, el caballero sabe que las niñas merecen respeto, amor, cortesía.

El caballero sabe que las niñas están con los niños en la misma fila; y porque es amigo de sus amiguitas el caballero las quiere y las cuida.

El caballero si llega a la escuela dice "Buenos días" a sus compañeras. Las deja primero tomar la merienda, y cortés y amable es siempre con ellas.

Si una niña llega con él a la mesa, servicial le ofrece llevar su bandeja. Y al final del día, contento se acuesta: ¡al caballero todos lo respetan!

Denia García Ronda



Leo y respondo

1. Lee con detenimiento cada una de las estrofas para que completes oralmente.

Primera estrofa

Las niñas merecen _____, _____ y _____.

Segunda estrofa

Los niños son _____ de las niñas. Las _____ y las _____.

Tercera estrofa

El caballerito es _____ y _____ con sus compañeras.

2. ¿Cuáles son las cualidades del caballerito?
3. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? ¿Cuántos versos cada estrofa?
4. Localiza en el poema los dos versos que más se relacionan con la ilustración. Léelos.
5. En el verso “servicial le ofrece llevar su bandeja” ¿Qué significado tiene este verso?
6. ¿Qué otros títulos podrías ponerle al poema?

7. Memoriza el poema para que lo recites en el matutino.



Aprendo más cada día

1. Lee las palabras que te presentamos y analiza cuál es la primera letra que conforma cada una.

Con ayuda de tu maestra(o) se deben ordenar alfabéticamente. Observa el fichero con el alfabeto que debe estar frente al aula.

caballerito – amiga – silla – escuela – merienda – respetan

2. Lee estas palabras, sepáralas en sílabas en tu libreta de notas y selecciona la sílaba donde te parece escuchar la fuerza de la pronunciación:

cortés – amable – amiguitos – sábanas – escribí

Una anécdota del Che



Durante la invasión de la Isla, al frente de la columna "Ciro Redondo", el Che tuvo días en que se puso muy mal del asma.

En cierta ocasión, a mediados del viaje, le dio un ataque muy fuerte.

El comandante Zayas, que venía en el pelotón posterior al de la comandancia, trató de ayudarlo, pero él le ordenó:

—¡Sigue, sigue tú, que yo llego!

Zayas cumplió la orden.

Al poco rato el Che volvió a coger aire y ocupó de nuevo el lugar correspondiente en la marcha.



Leo y respondo

1. Responde.

El texto leído está escrito:

en prosa en verso no se observa

- ¿Qué le sucedió al Che?
- ¿Cuál fue la orden que dio el Che?

2. La idea principal de este texto es:

La valentía del Comandante Zayas

La fortaleza y valentía del Che

La invasión a Occidente

La valentía de los rebeldes

3. Las tres cualidades que demostró el Che en la lucha guerrillera que se narra fueron:

patriotismo

superioridad

firmeza

responsabilidad

4. ¿Cuál es el lema de los pioneros?

5. ¿Qué significa ese lema para ti? Conversa con tus compañeritos sobre su significación.

6. Lee nuevamente la oración exclamativa.

Una anécdota de Camilo



En el estadio del Cerro iba a realizarse un encuentro de pelota entre los equipos Barbudos y Policía Militar. Se había anunciado que por el equipo Barbudos lanzaría Fidel, y Camilo sería su oponente como lanzador del Policía Militar.

Al iniciarse el juego, sin embargo, Camilo se presentó con el uniforme del equipo Barbudos.

Cuando le preguntaron asombrados, exclamó:
—Yo no estoy contra Fidel ni en la pelota.

Ese día mientras Fidel lanzaba por los Barbudos, Camilo le atrapaba sus líneas como receptor.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿De quién nos habla este texto?
- ¿En qué lugar se desarrolló el juego de pelota?
- Busca y lee cuáles eran los nombres de los equipos.
- ¿Quiénes eran los hombres que debían dirigir cada equipo?
- Busca y lee qué expresión dijo Camilo al iniciarse el juego.
- ¿Qué demostró Camilo con esa actitud?

2. Lee nuevamente la frase dicha por Camilo, que quedó en la historia para siempre.

3. ¿Qué crees que significó esa frase si estaban jugando?

El Himno de Bayamo



Nuestro himno es muy lindo; nos recuerda las luchas de los cubanos por la libertad. Al igual que la bandera de la estrella solitaria, el himno representa también a la patria. Por eso debemos aprender a cantarlo bien.

Al combate corred bayameses,
que la patria os contempla orgullosa.
No temáis una muerte gloriosa,
que morir por la patria es vivir.

En cadenas vivir, es vivir
en afrenta y oprobio sumido.
Del clarín escuchad el sonido.
¡A las armas, valientes, corred!

Perucho Figueredo



¡Prepárate para leer bien!

Pronuncia y lee bien estas palabras y versos que aparecen en el Himno de Bayamo.

temáis afrenta oprobio sumido corred escuchad

Al combate corred, bayameses,
que la patria os contempla orgullosa.
(...)
¡A las armas valientes, corred!



Leo y respondo

1. Responde.

En el texto se habla de:

__la bandera de la estrella solitaria

__el escudo de la palma real

__la patria

__el Himno de Bayamo

2. ¿Sabes cómo surgió el Himno de Bayamo?

Pide a tu maestra(o) que te lo cuente o averigua con otras personas.

3. Completa:

El autor de nuestro himno fue _____

Se cantó por primera vez en _____

4. ¿En qué actividad se entona diariamente el himno nacional patrio?

__ en el receso

__ en el matutino

__ al terminar las clases

__ antes de almorzar

¿Te has fijado?, nuestro himno es un canto a la lucha por la libertad de nuestra patria.

Léelo varias veces y cántalo con el debido respeto.



Aprendo más cada día

1. Busca en la lectura palabras que cumplan con la siguiente regla ortográfica.

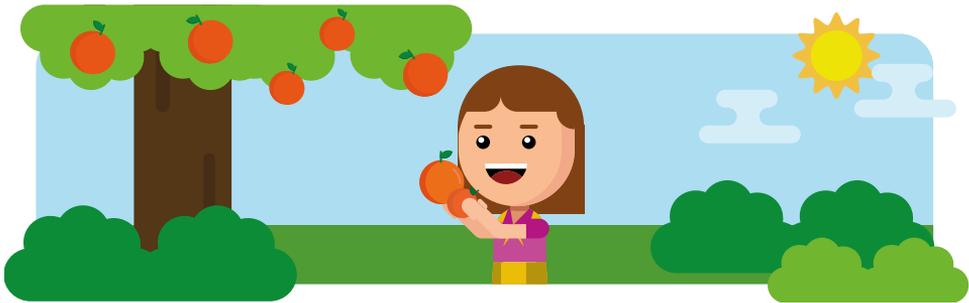
Escribe siempre **m** antes de **p** y **b**. ¿Cuál es la sílaba acentuada en las palabras encontradas?

2. Divide en sílabas la palabra **oprobio**.

3. Lee varias veces el Himno de Bayamo y cántalo con la entonación requerida.

UNIDAD 4

La niña y el naranjo



En una alegre mañana de verano, una niña estaba sentada bajo un naranjo florido. En ese momento su mamá la llamó:

—Maribel, ven a recoger tus juguetes.

La niña no contestó, pero miró al árbol y dijo:

—¡Ay, naranjo! ¡Feliz tú que no trabajas!

Entonces se agitaron las ramas del naranjo, y en la brisa perfumada la niña oyó la voz del árbol:

—Querida niña, yo sí trabajo. Perfumo el aire que respiras. Las abejas me piden el néctar de mis flores. Y lo mejor, poco a poco convierto esas blancas flores en las ricas naranjas que tanto te gustan. Ahora no las ves, pero pronto podrás saborearlas. Como ves trabajo y soy útil. Soy feliz por eso.

Maribel se quedó sorprendida. Miró al naranjo y salió corriendo a recoger sus cosas. Había comprendido la lección.



¡Prepárate para leer bien!

alegre	contestó	agitaron	lectura
naranja	brisa	perfumada	blancas
florido	respiras	saborearlas	comprendido
recoger	convierto	sorprendida	árbol
juguetes	néctar	lección	útil

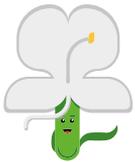
¡Ay, naranja! ¡Feliz tú que no trabajas!
Ahora no las ves, pero pronto podrás saborearlas.



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta de forma oral.
El texto "La niña y el naranja" es:
 una carta
 un poema
 un relato
 una adivinanza
2. Coloca (V) verdadero o (F) falso según consideres.
Los personajes que intervienen en el relato son:
 el árbol, los pájaros y la niña
 la niña, el jardinero y el árbol
 la niña, la mamá y el árbol
 la mamá y la niña

3. ¿Por qué crees que el árbol se ofendió?
4. ¿Por qué la niña se sorprendió?
¿Qué comprendió Maribel?
5. Interpreta la frase: en la brisa perfumada.
6. ¿Por qué es importante cuidar las plantas?
7. Dramatiza el diálogo de la lectura.



Aprendo más cada día

Recuerda que...

Todo lo que nos rodea tiene un nombre: las personas, los animales, los lugares, las calles, las escuelas, los fenómenos naturales, etc.
Esas palabras son sustantivos.

1. Busca en el texto un sustantivo propio y escríbelo en tu libreta de notas.
 - ¿Por qué se escribe con letra inicial mayúscula?
2. Fíjate que en el texto aparece la palabra juguetes. Completa estas palabras de forma oral de todas las formas que puedas:
ju__tería jue __ ju__tón ju__mos

- ¿Qué sílaba falta en las palabras?, ¿pasa lo mismo en la palabra juego?

- a) Observa ahora estas palabras y mira lo que sucede al leerlas. ¿Se pronuncian igual?
güira - Güines - güiro - pedigüeño - lengüeta

Recuerda que...

Sobre la u se colocan dos puntos (ü), llamados diéresis para indicar que se debe pronunciar la u en esa sílaba.

3. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras en tu libreta de notas.

alegre - Maribel - perfume - contento - naranjo - juguetes

4.

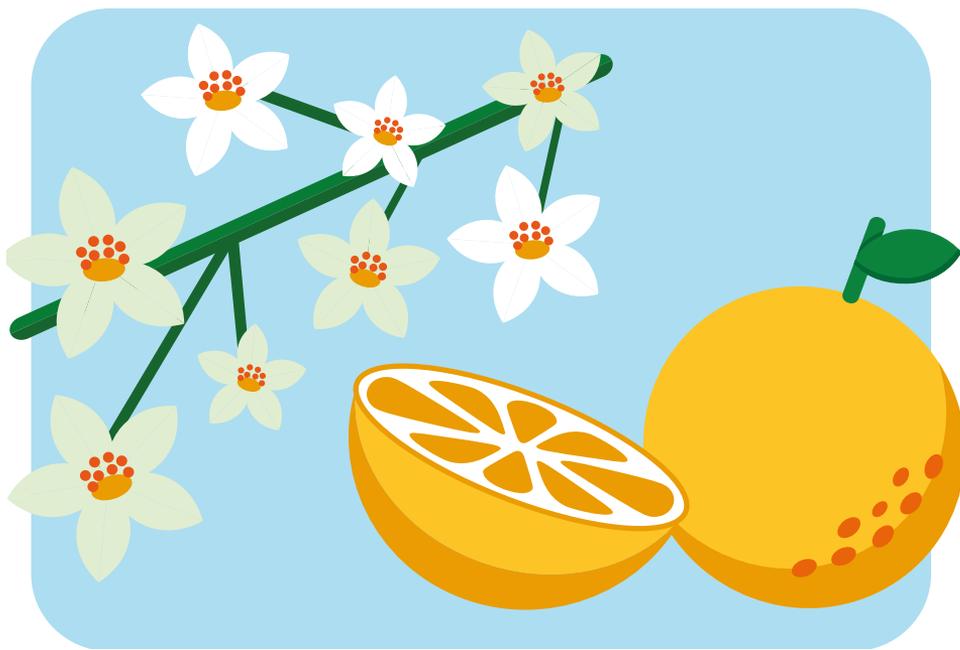
Lee este texto que aparece escrito con letra cursiva. Auxílate de las ilustraciones para completarlo.

Querida  ,yo sí trabajo.

Las  me piden el néctar de mis  . Y poco a poco convierto esas blancas  en las ricas  que tanto te gustan.

- a) Copia completo el párrafo anterior en tu libreta de notas.

Sinfín



De la semilla el naranjo.
 Del naranjo el **azahar**.
 Del azahar la naranja,
 y otra vez, otra vez a **comenzar**.
 ¿Quieres que vuelva a **empezar**?

En semilla está naranjo,
 y en naranjo está **azahar**,
 en azahar la naranja
 y en naranja ¡maravilla!
 la semilla de **sembrar**.
 ¿Quieres que vuelva a **empezar**?

Mirta Aguirre



Aprendo el significado

La flor del naranjo se llama **azahar**.

Las niñas adornan sus cabellos con flores de **azahar**.



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta.
 - El título de la lectura es:
 Riachuelos Sinfín Naranjal Azahares
 - ¿Por qué será ese el título?
 - En el texto se habla sobre:
 las flores del rosal las flores del naranjo
 las flores del guayabo las flores del mango
2. Busca y lee las palabras que aparecen en negritas. ¿Cómo terminan todas?
3. Investiga con tu maestra(o) qué quiere decir la autora cuando dice: “del azahar la naranja”
4. Busca en el texto los versos interrogativos. Ahora léelos con entonación.
5. Lee el poema varias veces para que lo memorices y lo recites.

Sopa de letras



6. Reconoce en la siguiente sopa de letras los nombres de frutas que aparecen.

c	l	i	m	ó	n
a	o	m	a	p	p
m	a	t	n	i	e
b	n	l	g	ñ	r
u	d	a	o	a	a
r	n	k	u	v	a

7. ¿Por qué crees que las frutas son beneficiosas para nuestro organismo?
8. Escribe en tu libreta de notas un listado de nombres de frutas cubanas que te gusten.

Concurso



En la escuela primaria **Ciro Redondo** se realizó un concurso. La semana anterior el director explicó que trataría sobre las medidas para proteger la salud. Todos los pioneros se prepararon con entusiasmo: preguntaron a sus papás, a la bibliotecaria, a las enfermeras y al médico del consultorio.

El día del concurso la escuela parecía un panal y los niños abejitas laboriosas. **Eliany**, una pionera de sexto grado, escribió sobre las medidas para prevenir los accidentes. Su relato fue excelente y conmovió a los miembros del tribunal. Por eso obtuvo el primer premio.

El viernes los pioneros exploradores leyeron los mejores trabajos. Ahora saben más sobre cómo proteger su salud.



Aprendo el significado

proteger es igual a cuidar

conmovió es igual a decir emocionó o motivó



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿De qué se habla en el texto?
 - ¿Cuál fue la actividad que se realizó en la escuela?
 - ¿Por qué es importante este concurso?

2. Señala verdadero (V) o falso (F).
El relato trata sobre:
 - la prevención de accidentes
 - la evaluación final del curso
 - la protección de la salud
 - la campaña de vacunación



Aprendo más cada día

1. Lee las siguientes palabras:

efectuó - salud - accidente - obtuvo - excelente - conmovió

- a) Busca otras palabras con estas combinaciones silábicas, con ayuda de tu maestra(o).
Escríbelas en tu libreta de notas.

ec - cc - ob - nm - nn - ee

Juega y aprende

Lee sin equivocarte



Yo
soy un
triángulo
parlanchín. No
digo nada importante.
¡Ya estás advertido!
¡Eh! ¿Por qué sigues leyendo?
Bueno, sigue si quieres. Estás
llegando al final. ¿Lo ves? ¿Qué has
averiguado? ¡Nada! Como se está terminando
el espacio, debo despedirme. ¡Hasta pronto, amiguito!

La siembra

Ya está el campo labrado:
comenzó la labor...
sobre el surco inclinado,
¿qué hace el buen labrador?

Siembra el grano luciente
que un tesoro ha de dar,
y al echar la simiente
se le siente cantar.

Siembra y canta contento
con creciente atención,
y en el ala del viento
va la alegre canción.

Dulce María Borrero



Aprendo el significado

labrado	quiere decir	cultivado
labor	quiere decir	trabajo
simiente	quiere decir	semilla



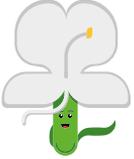
Leo y respondo

1. Observa la ilustración y descríbela. Ten en cuenta estos aspectos:
 - Lugar en que se desarrolla.
 - Vestuario que usa el campesino.
 - Labor que realiza.
2. ¿Quién es la autora?
3. Lee el verso donde aparece la oración interrogativa. Contéstala.
4. ¿Con qué expresiones harás corresponder las palabras de la columna de la izquierda?

campo labrado	relativo a la siembra de semillas
surco	hendidura que se hace en la tierra con el arado
simiente	tierra preparada para ser sembrada

5. ¿Qué quiso expresar la autora al utilizar el verso en el ala del viento?

6. El verso que más relación tiene con la ilustración es:
 __sobre el surco inclinado
 __que un tesoro ha de dar
 __y al echar la simiente
 __y en el ala del viento



Aprendo más cada día

1. Lee estas palabras que aparecen en el texto. ¿Qué tipo de palabras son por su significado?
 campo labrador grano tesoro
 simiente canción ala viento

Recuerda que...

Las palabras que nombran a personas, animales y cosas se llaman sustantivos.

2. Busca otros sustantivos que tengan alguna relación con el campo.
3. Lee varias veces este poema y recítalo a tu familia.

La zanahoria

Es riquísima en ensaladas, dulces, sopas y muy buena porque contiene sustancias que en el organismo humano se convierten en vitamina A y combate las enfermedades, como los problemas del corazón y del estómago. También favorece la salud de la piel y de las mucosas de la boca, los ojos, por eso ayuda a conservar la visión, en especial la nocturna. Además, limpia los dientes, desarrolla los músculos de la mandíbula y estimula la secreción de saliva que facilita la digestión.

Ana María Martínez (Adaptación)



Aprendo el significado

secreción es la salida de un líquido por algún lugar del cuerpo: sudor, saliva.

mucosa es la piel o membrana que cubre cavidades del cuerpo: la boca, el estómago, los intestinos, etc.

Ejemplo: A Sonia la llevaron al estomatólogo porque tiene enrojecida la mucosa de la lengua.



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta. Si lo haces por escrito puedes marcar con una equis (X).

El título de esta lectura es:

La remolacha La zanahoria

Los alimentos La digestión

Otro título para este texto pudiera ser:

El conejo come zanahoria.

La zanahoria es buena para la salud.

Los niños comen zanahoria.

La zanahoria es buena para la visión.

2. ¿Qué importancia tiene para el cuerpo humano ingerir una dieta balanceada?
3. Busca con ayuda de tu maestra(o), cuáles son los alimentos que más nutrientes aportan al organismo.
4. Investiga con tu maestra(o) por qué los vegetales y hortalizas combaten las enfermedades.



Aprendo más cada día

1. ¿Qué palabra utiliza la autora para referirse al sabor de la zanahoria? ¿Cuál sílaba se acentúa en ella?
2. Selecciona en el texto palabras que tengan tres sílabas, escríbelas en tu libreta de notas y sepáralas en sílabas. ¿Cuál es la sílaba acentuada en cada una?

El tesoro del labrador



Un viejo labrador veía que se acercaba su fin.

Con gran preocupación observaba que sus hijos no eran muy trabajadores. Un día los llamó y les dijo:

—Hijos míos, me siento morir. En un lugar de esta finca he enterrado un tesoro. Si ustedes lo buscan bien, pronto lo hallarán.

Cuando murió el buen labrador, sus hijos removieron toda la tierra en busca del tesoro. Jamás lograron encontrarlo, pero, en cambio, tuvieron la satisfacción de que la tierra removida les dio una abundante cosecha.

Ese era el tesoro del viejo y honrado labrador.



Aprendo el significado

¿Qué significa en el texto la palabra satisfacción?

tristeza
alegría
sorpresa

Forma una oración con la palabra seleccionada.



¡Prepárate para leer bien!

observaba
enterrado
encontrarlo
labrador

trabajadores
honrado
preocupación

satisfacción
removieron
abundante

Hijos míos, me siento morir.



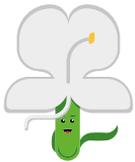
Leo y respondo

1. ¿Quiénes son los personajes de esta lectura?
2. Selecciona la respuesta correcta

El labrador veía que:

- ___la cosecha se perdía
- ___los árboles no crecían
- ___su vida terminaba
- ___no llovía hacía tiempo

3. ¿Qué le preocupaba al labrador?
4. ¿Qué crees de la actitud de los hijos del labrador?
5. ¿Cuál era el tesoro del labrador?
6. ¿Qué tú hubieras hecho?



Aprendo más cada día

1. Lee el siguiente listado de palabras extraídas del texto y selecciona entre ellas, cuáles son sustantivos.

removida	tierra
abundante	tesoro
cosecha	viejo

a) ¿En cuáles de las anteriores palabras aparecen vocales unidas?

b) Sepáralas en sílabas y verás qué sucede en cada una.

c) ¿Cómo se le llamará a ese tipo de sílabas en que las dos vocales deben ir juntas y no podemos separar?

Recuerda que...

Cuando dos vocales están en la misma sílaba y no podemos separarlas, estamos en presencia de un diptongo.

2. Lee de nuevo la lectura y busca cuatro palabras que tengan vocales unidas y que no podamos separar estas en sílabas diferentes.

La abeja y la flor

Bailaba una abeja
al son de un tambor.
Movía su cuerpo
con ritmo y color.

La Luna reía
al verla bailar,
y el Sol, que dormía,
dejó de soñar.

El viejo caballo
del viento, al pasar,
detuvo su paso,
se puso a mirar.

Bailaba la abeja
al son del tambor
y entre baile y baile
libaba la flor.

Helvio Corona



Aprendo el significado

libar es chupar suavemente el jugo de una fruta u otro alimento.

libar es chupar el néctar de una flor.

Ejemplos: Las abejas liban el néctar de las flores para llevarlo al panal.

El zonzún vuela con rapidez y liba de las flores su néctar para alimentarse.



Leo y respondo

1. ¿Qué tipo de texto has leído?

¿Cuántas estrofas tiene?, ¿y cuántos versos?

¿Quién es el autor?

2. Lee nuevamente el texto. ¿Qué hace la abeja?

3. Selecciona la palabra adecuada:

La palabra que se utiliza en el texto para decir que la abeja estaba volando es:

__viejo

__bailaba

__tambor

__ritmo

4. Completa la oración de forma oral leyendo nuevamente el texto.

Al ver a la abeja:

La Luna _____, el Sol dejó de _____ y el caballo se puso a _____.

5. Lee el texto y trata de memorizarlo.
6. ¿Recuerdas la canción que acompaña a estos versos?
¿Puedes compartirla con tus compañeros?



Aprendo más cada día

1. Busca palabras con igual terminación.

Forma parejas de palabras:

color y _____

reía y _____

soñar y _____

tambor y _____

2. ¿Por qué la palabra tambor está escrita con **m** antes de la **b**?

a) Escribe en tu libreta otras palabras que lleven **m** antes de la **b**.

3. Busca otras palabras donde se cumpla esta regla ortográfica y escríbelas en tu libreta de notas.

Ensalada de frutas

Lee este texto y prepárate para seguir las instrucciones que se dan en él, con la ayuda de tu familia.

Ingredientes:

piña

melón

naranja

jugo de naranja

jugo de frutabomba

azúcar al gusto

Preparación:

Cortar las frutas en pedacitos.

Colocar las frutas en los jugos de piña y frutabomba.

Revolver los jugos con las frutas.

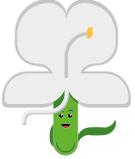
¡Ya está listo para servir!



Leo y respondo

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer? ¿Por qué lo sabes?
2. Responde oralmente si las siguientes ideas son verdaderas (V), falsas (F) o no se dice (ND) en el texto.
 - __ Las frutas picadas se echan en los jugos.
 - __ No se deben revolver las frutas en los jugos.
 - __ Los jugos deben estar bien fríos.
 - __ Las frutas se cortan en pedazos.

3. ¿Qué aconsejarías a las personas mayores que ingieren bebidas alcohólicas? ¿Por qué?



Aprendo más cada día

1. Lee oralmente la lista de nombres que te damos y trata de completar las columnas según corresponda.

vaca jirafa Jesús trompo Manuel
 pelota piña muñeca Elianne Rubén
 María Josefa bicicleta gato

Nombres y apellidos de personas	Nombres de frutas	Nombres de juguetes	Nombres de animales

- ¿Cuáles de estos nombres son sustantivos propios?

Recuerda que...

Los sustantivos propios se escriben con letra inicial mayúscula.

2. Escribe como tarea, en tu libreta de notas un listado de nombres de pioneros de tu destacamento, acompañados de los apellidos de cada uno.

Cantar de dos hormigas

Dos hormiguitas andaban caminando junto al lago, una con ropa de fiesta y la otra de trabajo.

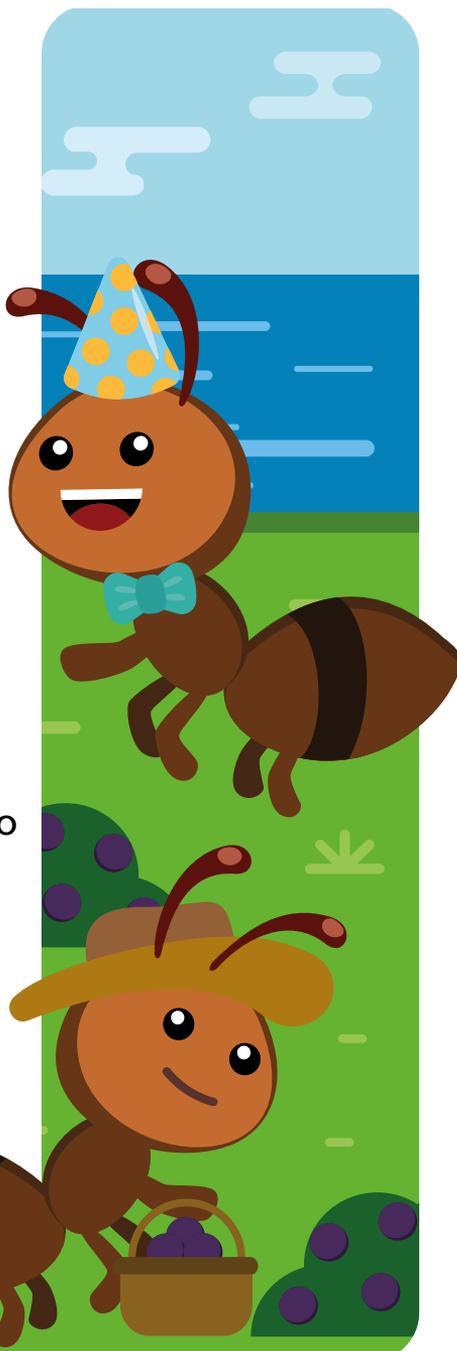
Una hormiguita quería pasar la noche bailando, mientras la otra llevaba semillas para ir sembrando.

Fueron pasando los días por la orillita del lago, y la hormiga que bailaba se cansó de tantos saltos.

—¡Dame un poco de comida—
—dijo a la otra muy bajo—
que he perdido mucho tiempo baila que baila bailando!

La otra hormiga tuvo pena y corrió a llevarle un plato, y a la mañana siguiente fueron juntas al trabajo.

Julia Calzadilla





Leo y respondo

1. Responde.
Observa la ilustración y descríbela.
 - ¿Cómo está escrito este texto?
 - ¿Quiénes son los personajes de esta historia?
2. Selecciona el nombre de la autora del texto, entre estos que te presentamos:
 - Dora Alonso
 - Julia Calzadilla
 - Nersys Felipe
 - Gabriela Mistral
3. Completa de forma oral:
El poema está compuesto por _____ estrofas y el total de versos es _____.
4. Si conversaras con la hormiguita bailadora, ¿qué le dirías? Exprésalo a tus compañeros.
5. Lee el texto varias veces para que logres memorizarlo y recitarlo en alguna actividad de la escuela.
6. Prepárate para dramatizar esta lectura con ayuda de tus compañeros.

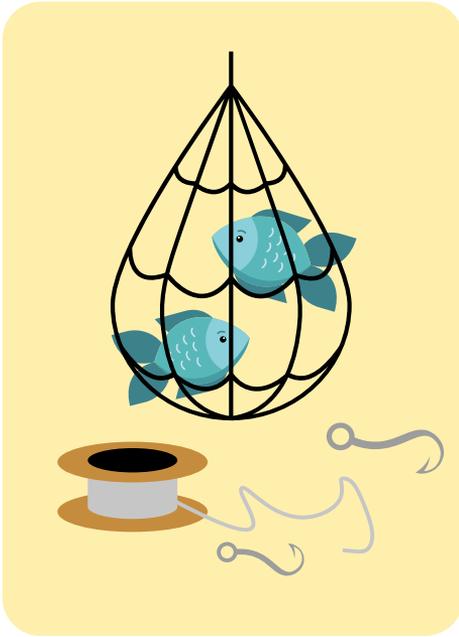
Cuidemos nuestra salud



Observa y describe:

1. Observa la foto y describe lo que ves en ella.
2. ¿Qué están haciendo los niños? ¿Por qué lo hacen?
3. ¿Por qué son importantes las medidas de higiene?
4. ¿Qué medida higiénica se observa en la foto? Explica su importancia.
5. ¿Qué otras medidas higiénicas conoces?
6. Busca en periódicos, revistas y en otros medios audiovisuales, imágenes que representen las medidas higiénicas que se deben cumplir en la casa, la escuela y en lugares públicos.
7. Trae al aula aquellos recortes de periódicos o revistas que hayas encontrado para formar un álbum colectivo en el destacamento.

¿Quiénes los utilizan?





Aprendo más cada día

1. Observa detenidamente todas las ilustraciones que aparecen al inicio.
2. ¿Qué palabras se utilizan para nombrar?
Después completa el cuadro en tu libreta de notas, como tarea.

Nombres de los objetos	Son utilizados por ...

3. ¿Quiénes elaboraron esos objetos o cosas?
4. Completa oralmente:
Todo lo que produce el hombre es para su propio _____.
5. ¿Cuáles son los oficios o profesiones de tus familiares más cercanos?
6. Conversa sobre la importancia de las profesiones y oficios que conoces.
7. ¿Crees que existen profesiones u oficios específicos para hombres y otros para mujeres?
Explica tus criterios.

La jutía ágil

El cochinito estaba muy gordo y no era tan veloz como su amigo el pato, a pesar de que este comía más que el cerdito. El caracol que era vecino de ellos, decía que esto sucedía porque el pato volaba y el cochinito no.

En eso pasó a todo correr una jutía delgada y ágil que se perdió detrás de las rocas. El caracol, el pato y el cochinito trataron de ir tras ella para averiguar cuál era el apuro, pero no pudieron alcanzarla.

Entonces los tres decidieron ponerse a caminar ligeritos para ser tan rápidos como ella. El caracol se dio cuenta de que para ser ágil, no hacen tanta falta las alas como el ejercicio.



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente las siguientes palabras y la oración.

gordo cerdito caracol correr
 ágil delgada averiguar alcanzarla

El caracol se dio cuenta de que para ser ágil, no hacen tanta falta las alas como el ejercicio.



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta.
El texto leído es:

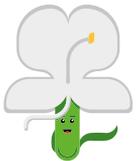
__ un cuento __ un poema
 __ una adivinanza __ un trabalenguas

Selecciona el personaje que no aparece en la lectura:
 __ el cochinito __ el pato __ la paloma __ el caracol

El pato, el caracol y el cochinito no lograron alcanzar a la jutía porque:

__ no hacían ejercicios __ no tenían alas
 __ iban corriendo __ iban conversando

2. ¿Qué tuvieron en cuenta el pato y el cochinito para ser más ágiles?
3. ¿Por qué otros motivos es importante hacer ejercicios físicos?



Aprendo más cada día

1. ¿Qué signo de puntuación se utilizó para separar las oraciones? ¿Por qué es importante la colocación de este signo?
2. Observa las palabras: dio – vio.
 ¿Llevan tilde? ¿Por qué? Pide a tu maestra(o) que te explique las razones.
3. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras:
 veloz - delgada - alcanzarla - pato - caracol - rocas

UNIDAD 5

La golondrina de Sí, ya sé



__Cuentan que la primera golondrina, cuando tuvo que hacer su nido, no sabía cómo empezarlo.

Por fin, le pidió al gorrión ayuda y este empezó a darle la explicación.

—Hacer un nido es fácil, golondrina —decía el gorrión—. Toma unas ramitas secas y ponlas así.

—Sí, ya sé —dijo la golondrina.

—Después, un poco de yerba —continuó el gorrión.

—Sí, ya sé —expresó la golondrina.

—Luego otro poco de yerba.

—Es claro, ya sé.

—Y después...

—Ya sé —interrumpió la golondrina.

Se cansó el gorrión y dijo: —pues si sabes, es inútil que yo te enseñe. ¡Adiós!, y termínalo como puedas.

Y emprendió el vuelo.

El nido quedó a medias, la golondrina tuvo que pegarlo a la pared y acabar de fabricarlo con fango.

Todo, por la mala costumbre de decir: "Sí, ya sé".

Raquel González



¡Prepárate para leer bien!

Prepárate para dramatizar esta parte del diálogo.

—Sí, ya sé —dijo la golondrina.

—Después, un poco de yerba —continuó el gorrión.

—Sí, ya sé —expresó la golondrina.

—Luego otro poco de yerba.

—Es claro, ya sé.

—Y después...

—Ya sé —interrumpió la golondrina

—Todo, por la mala costumbre de decir: "Sí, ya sé".



Leo y respondo

1. Observa la ilustración y descríbela.
2. ¿De qué trata este texto?
3. ¿Cuáles son los personajes que intervienen en esta lectura?
4. Ordena oralmente las acciones en el orden en que ocurren en el texto.
 - ¡Adiós! Y térmalo como puedas, dijo el gorrión.
 - El gorrión le da explicaciones a la golondrina.
 - El nido quedó a medias, es terminado con fango.
 - La golondrina pide ayuda al gorrión para hacer el nido.
5. La expresión Sí, ya sé, que tanto repetía la golondrina, demostraba que era muy:

<input type="checkbox"/> inteligente	<input type="checkbox"/> distraída
<input type="checkbox"/> trabajadora	<input type="checkbox"/> autosuficiente
6. ¿Qué logró la golondrina con su actitud?
7. ¿Por qué crees importante el cuidado de los animales?
8. ¿Qué nos enseña esta lectura?
9. ¿Actuarías como la golondrina? ¿Por qué?

El día y la noche

El buen Sol, todo sonrisas,
a otros niños va a alumbrar.
En su barca de colores
ya se aleja, y tiñe el mar.

Pronto llegará la noche.
¡Vamos todos a soñar!
En el cielo las estrellas
se preparan a danzar.

Mañana, al volver el día,
nos pondremos a jugar,
mientras lejos muchos niños
verán la Luna brillar.

Luz y sombra, día y noche,
se suceden sin cesar,
y en su barca de colores
viaja el Sol, y tiñe el mar.

Josefina Díaz Entralgo



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿Qué tipo de texto es El día y la noche?
 - ¿Cuántas estrofas tiene?
 - ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?

2. Selecciona la respuesta correcta.

¿A qué momento del día se refieren los cuatro primeros versos?

al anochecer

al atardecer

al amanecer

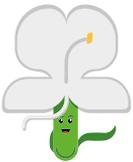
al mediodía

¿Qué crees que quieren decir los versos “en el cielo las estrellas se preparan a danzar”?

3. Pide a tu maestra(o) que te muestre en la esfera terrestre una representación sobre cómo gira la Tierra alrededor del Sol.

a) Prepárate para memorizar el poema y recitarlo a tus familiares y compañeros del destacamento.

Recuerda que debes leer con expresividad.



Aprendo más cada día

1. Busca en el poema las palabras que están escritas con inicial mayúscula.

2. ¿Por qué Sol y Luna se encuentran escritas con letra inicial mayúscula?

3. Busca y lee las palabras subrayada en el texto.
Explica oralmente por qué está escrita con m.
4. Lee nuevamente las palabras siguientes y sepáralas en sílabas de forma oral.
¿En cuáles observas diptongos o hiatos?

cielo

día

paseo

viaja

mientras

La salida del Sol



Por el Este comenzó a salir un suave resplandor y el cielo empezó a teñirse de vivos colores.

Era el buen Sol que venía a traernos su calor y su luz. El gallo vio la claridad de la mañana y lanzó a lo lejos varias veces su canto fuerte y alegre:

¡Qui, qui, ri, quí!

Todos los animales del corral se despertaron y el patio se llenó de gallinas y de pollitos.

Entonces el Sol asomó su gran cara redonda llena de luz; y algunos de sus rayos penetraron por las rendijas en el cuarto de los niños diciéndoles:

—¡Arriba! ¡Ya es hora! ¡A trabajar!



¡Prepárate para leer bien!

resplandor teñirse traemos claridad alegre
 despertaron entonces redonda penetraron
 rendijas diciéndoles claridad ¡qui, qui, ri, quí!
 ¡Arriba! ¡Ya es hora! ¡A trabajar!



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿Qué le dijo el Sol a los niños? ¿Por qué?

Selecciona si las ideas son verdaderas (V), falsas (F) o no se dice (ND). La lectura nos habla sobre:

___ el bello anochecer ___ las noches de invierno
 ___ el amanecer de cada día ___ las aves de corral

 - ¿Cómo ayuda el Sol a la vida en el planeta?
2. Averigua con la maestra(o) por qué punto cardinal sale el Sol y por cuál se oculta.
 sale el Sol _____ se oculta _____
3. Busca y lee nuevamente las palabras: **fuerte**, **alegre** y **penetraron** que aparecen en el texto. Encuentra sinónimos a estas sin que cambie el sentido del texto.

Las aves



¡Qué lindas son las aves
de plumas encendidas!
¡Con qué trajes tan suaves
están siempre vestidas!

Como animadas flores
que vuelan y que cantan,
el manto de colores
de sus alas levantan.

Y al lanzar de sus trinos
las notas armoniosas,
brillan sus cuerpos finos
como piedras preciosas.

Dulce María Borrero



Aprendo el significado

armoniosas se refiere al canto sonoro de las aves con sus diferentes trinos.



Leo y respondo

1. Responde oralmente.
Lee en voz alta estas palabras:

aves	suaves
encendidas	vestidas

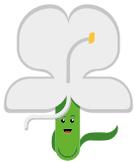
 - ¿Escuchaste qué bonito se perciben los sonidos finales de los versos?
 - Busca, con ayuda de tu maestra(o), en la última estrofa otras parejas de palabras que terminen con sonidos similares. Léelas de nuevo.
2. ¿Con qué otros nombres se conoce en nuestro país al zunzún?
3. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? Léelas en voz alta.
4. En los versos siguientes, sustituye la palabra subrayada por otra que signifique lo mismo.

Si escribes la actividad sustituye la frase en la libreta.

¡Con qué trajes tan suaves
están siempre vestidas!

¡Con qué trajes tan _____ están siempre vestidas!

5. ¿Con qué compara la autora los cuerpos finos de las aves?
6. ¿Tienes en tu casa aves como mascotas? ¿Cuáles?



Aprendo más cada día

1. Lee estas palabras y sepáralas en sílabas de forma oral. Después localiza los diptongos.

suaves	siempre	ceiba	armoniosa
vuelan	cuerpos	piedras	preciosas

2. Busca antónimos a estas palabras:

preciosas	siempre	suaves
-----------	---------	--------

3. Busca en la lectura las oraciones exclamativas y léelas con expresividad.

4. Lee expresivamente el texto y memorízalo.

¡Vacaciones en la montaña!



Los pequeños pioneros irán en la semana de receso a la montaña. Los destacamentos van con sus guías.

—Pero, ¿qué le pasa a René? —pregunta el guía— Tiene el corazón que le hace pum, pum, pum.

René nunca ha subido a la montaña, y lleva en la maleta un par de alas. Cuando llegue al pico ¡quiere volar!

El guía le dice:

—René, a la montaña no vamos a volar, vamos a subir por sus laderas. Allí podremos trepar por sus árboles, bañarnos en el río y ver a los pájaros carpinteros, las tojositas y otros animales. Pero... ven, ¡no corras! ¿A dónde vas?

—Voy a dejar las alas en mi casa y a buscar a Chucho.

—¿Y quién es Chucho? —le preguntaron.

—Mi perro —dijo René.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Sobre qué tema trata el texto?
- ¿Qué relación guarda la ilustración con el contenido de la lectura?
- ¿A qué personajes se refiere el texto?

2. Selecciona la respuesta correcta. Si la haces por escrito puedes marcar con una equis (X).

¿Cuál es el animal que no se menciona en el texto?

pájaros carpinteros

perro

lechuga

tojosas

3. Selecciona verdadero (V) o falso (F) según consideres.

Todos los pioneros llevan mochilas.

Los vacacionistas se irán en tren.

Chucho es el nombre de un pionero.

En las montañas verán las bellezas del paisaje.

4. En el texto se mencionan elementos del paisaje como árboles, ríos y montañas. Busca esas palabras y léelas.

Busca en el texto las oraciones interrogativas y léelas con expresividad.



Aprendo más cada día

1. Lee los sustantivos que a continuación te presentamos en el recuadro.
 - ¿Cuáles son sustantivos propios?

elefante	Carmen	ardilla	cine	María Rosa
silla	Ramón	Alfonso	Jesús	escuela
parque	María	Josefa	playa	día
William	mesa	Elena	calle	jirafa
pájaro	Mery	nido	Coralia	zapato
gladiolo	Isabela	cocina	Pablo	vaso

Recuerda que...

Los sustantivos propios que indican nombres de personas se escriben con letra inicial mayúscula.

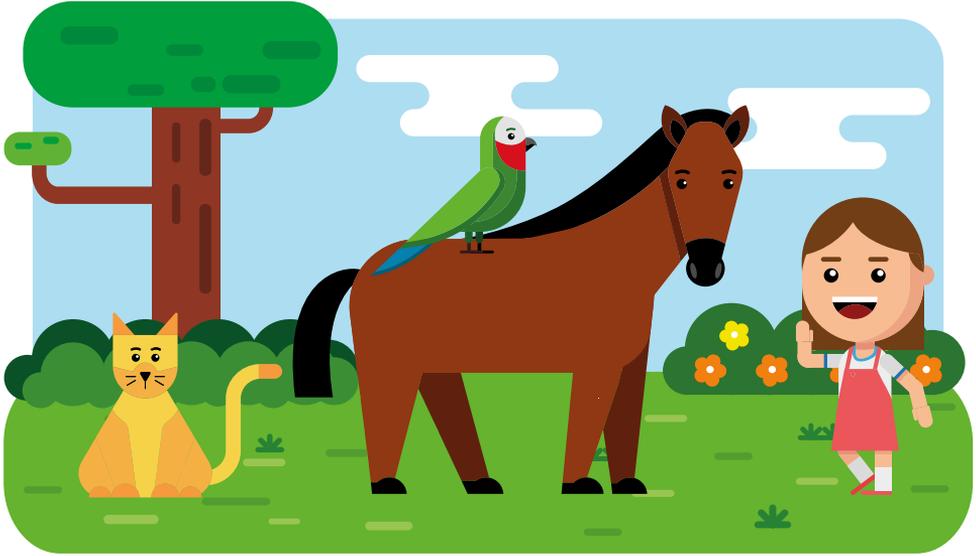
2. Lee ahora estos sustantivos que también son propios:

cine Martí	calle Galiano
parque Lenin	Sancti Spíritus
Santiago de Cuba	La Edad de Oro

Recuerda que...

También los nombres de calles, cines, parques, libros, escuelas, hospitales, provincias, pueblos, etc; son sustantivos propios y se escriben con letra inicial mayúscula.

Iba por un caminito



Iba por un caminito
cuando con un loro dí,
un loro verde esmeralda
como una mata de ají.

Iba por un caminito
cuando con un gato dí,
un gato dorado claro
como un grano de maíz.

Iba por un caminito
cuando con un potro di,
un potro canela oscuro
como un tronco de jiquí.

Emilia Gallego Alfonso



Aprendo el significado

La **esmeralda** es una piedra preciosa de color verde.

El **jiquí** es un árbol de maderas muy fuertes.



Leo y respondo

1. Señala la respuesta correcta.
Puedes utilizar una equis (X) si lo haces por escrito.

¿Con quién compara la autora al loro?

- con una mata de ají
- con un loro color del cielo
- con un loro dorado claro
- con un loro canela oscuro

Quien habla en este poema es:

- el potro
- el gato
- el loro
- la niña

2. Enlaza oralmente los personajes con su característica:

potro
gato
loro

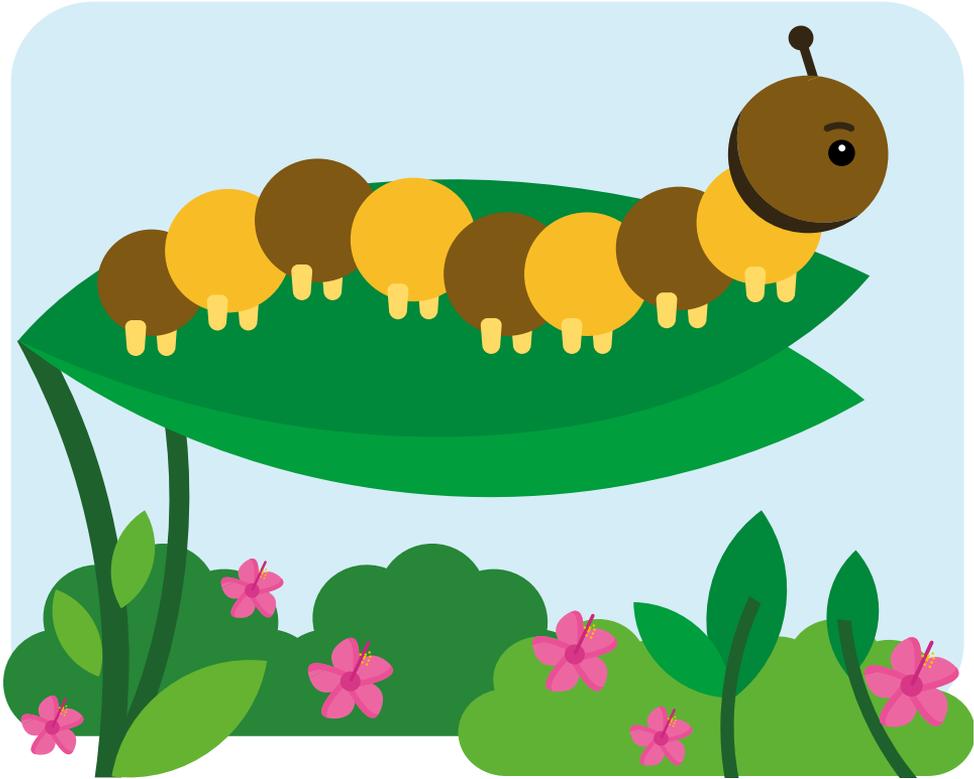
dorado claro
verde esmeralda
canela oscuro

Juego y aprendo



3. Busca el camino correcto. Si te pierdes, lee de nuevo el poema.
4. Busca y lee los versos 2 y 4 de cada estrofa. ¿En qué se parecen?
5. Memoriza el poema y recítalo en alguna actividad del destacamento o la escuela.

Yo estaba dentro de un huevecito



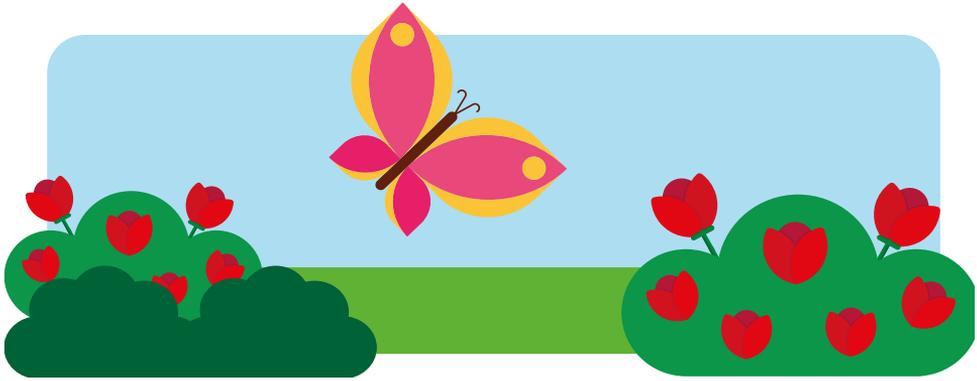
Yo estaba dentro de un huevecito, redondo y blanco, que mi mamá colocó en una hoja.

Un día salí del huevecito.

Era una oruga amarilla y carmelita.

Tenía mucha hambre. Comía y comía hojas, y siempre deseaba comer más. Crecí y engordé mucho.

Un día no quise comer más hojas. Busqué una ramita seca y me quedé tranquila. Me fui cubriendo de una capita hasta que quedé encerrada. Había hecho mi capullo. Mientras estaba dentro del capullo, iba cambiando mucho.



Una linda mañana lo rompí. ¡Qué extraña me sentí! Ya no era una oruga. Tenía alas. Dejé que el aire y el Sol me acariciaran un rato.

Después moví las alas y, ¡qué alegría! ¡Podía volar! Me había convertido en una mariposa. Sentí hambre; fui hasta las flores y les dije:

—Florecitas, ¿me dejan libar un poquito de su jugo?

Ellas me contestaron:

—Sí, sí, mariposa.

Yo me siento feliz. Vuelo de una flor para otra y libo su jugo azucarado.

Josefina Díaz Entralgo (Adaptación)

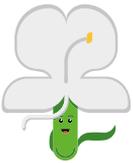


Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Qué ves en las ilustraciones?
- ¿Qué sucedió dentro del capullo?
- ¿Por qué se sentía alegre la mariposa?

2. Investiga con la ayuda de tu maestra(o) cómo es el proceso de transformación o metamorfosis que da origen a las mariposas.
 - ¿A qué le llamamos capullo?
3. ¿Qué le dirías a un niño que maltrate las mariposas u otro animal?
4. ¿Cómo cuidas a tus mascotas?



Aprendo más cada día

1. Lee de nuevo las palabras subrayadas en el texto. Sepáralas en sílabas de forma oral. Observa que en las palabras comía y deseaba las vocales están en sílabas diferentes.

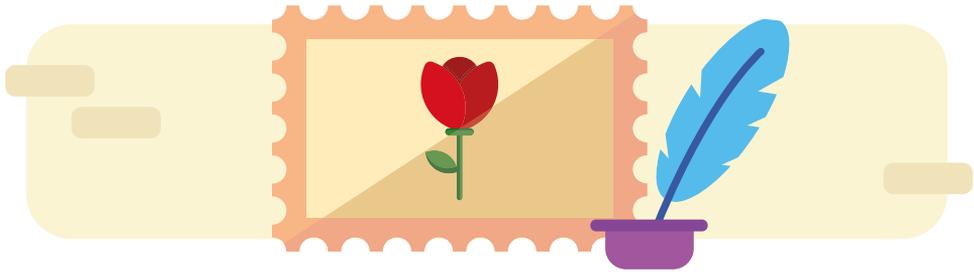
Recuerda que...

Cuando se separan palabras en sílabas y las vocales que aparecen juntas pueden separarse en sílabas diferentes, estamos en presencia de un **hiato**.

2. Lee estas palabras y busca un sinónimo y un antónimo a cada una:

azucarada
tranquila

Una carta de invitación



Bejucal, 10 de abril de 2022
 “Año 64 de la Revolución”

Mi querida primita Dalianys:

Qué feliz me siento al escribirte esta carta, pues quiero invitarte a mi cumpleaños. Cumplo doce años el próximo 11 de agosto y lo vamos a celebrar en la casa de las piñatas de mi municipio. Realizaremos juegos de participación y nos divertiremos mucho con el payaso Pepe. ¡Qué canciones tan bonitas canta este payaso! Todos disfrutaremos de sus acostumbradas payasadas. También bailaremos con divertidas canciones infantiles, de las que hemos aprendido en la escuela.

¡Ah!, brindaremos deliciosos dulces y refrescos, y los acostumbrados caramelos del cumpleaños. A todos mis compañeritos les he escrito, pues quiero que participen en la fiesta; en especial a Patricia, Isabela, Karla, María Fernanda, Gleidys, Alexa, Denice, Lia y Enzo. ¡No podrán faltar Essined y Mily!

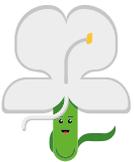
Un saludo afectuoso para tu hermana Daniela y para tus padres. Recibe un abrazo grandote para ti,

Eliany



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿Qué tipo de texto es el anterior?
 - ¿Por qué lo sabes?
 - ¿A quiénes se mencionan en el texto?
2. Investiga con tu maestra(o) cuáles son las partes de la carta que se observan en el texto.
3. ¿Cuál crees que es el motivo por el cual se escribió la carta?
4. Localiza y lee nuevamente las oraciones exclamativas de la lectura.



Aprendo más cada día

1. Localiza los sustantivos propios que aparecen en el texto. Léelos nuevamente.

En la noche

De noche es el gran alboroto y cada ladrido de Laika se oye entre las mil puntillitas brillantes del cielo. No es por ratones, ni por los conejos que se asustan hasta del viento; es por los gatos que se reúnen a cantar con el de mi hermana.

—Miso... miso... miso... —pero él ni viene y se sienten sus pasos en las tejas.

Laika no sabe qué hacer y salta queriendo llegar al techo. Si el gato se asoma y la ve, se hace un arco resoplón, llenándose de uñas y pelos como espinas. La perra saca los colmillos y eriza el lomo para pelear, mientras los animales del patio se esconden y tiemblan como en frío.

Pero el gato no la atiende, parece que se ríe, o conversa con la Luna para saber dónde está su otra mitad.

Omar Felipe Mauri



Aprendo el significado

Se hace como un **resoplón** significa que se hincha, que se estira y sube el lomo, se eriza.

¿Has visto alguna vez a algún gato cuando ve a un perro cerca? ¿Cómo hace el gato?



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta.

El texto leído es:

un poema

un relato

una carta

un trabalenguas

El autor del texto es:

Juan Ramón Jiménez

León Tolstoi

Omar Felipe Mauri

Herminio Almendros

En el texto se mencionan a los siguientes animales.
(selecciona más de uno si lo crees)

gato

conejo

perra

chivo

- ¿Qué clase de palabras son las anteriores?

2. ¿Cuáles serán los animales del patio que se esconden y tiemblan como en el frío?

3. Selecciona de forma oral. La frase ***mil puntillitas brillantes del cielo*** se refiere a:

las estrellas brillantes

los ladridos de Laika

los colmillos de la perra

la Luna que es brillante

Fidel les habló a los niños



Cada vez que Fidel podía se reunía con los niños, pero el 14 de septiembre de 1959 fue un día inolvidable. Ese día Fidel habló por primera vez a los niños. Se inauguraba una de las primeras fortalezas convertidas en escuelas: Ciudad Escolar Libertad. Allí, en el antiguo cuartel, dijo: así que tenemos un acuerdo entre ustedes y nosotros.

Ustedes van a ayudar a la Revolución por todos los medios posibles, porque la Revolución está por hacer y ustedes son los que la tienen que hacer y para hacerla tienen que estudiar. Eso es lo que más me interesa, les dijo.

Continuó diciendo: voy a estar al tanto de cómo están estudiando los niños en las escuelas, y le vamos a preguntar a todos los maestros y el año que viene nos volveremos a reunir. Vamos a tener un acto con ustedes todos los años. Así que a estudiar.



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente las siguientes palabras:

septiembre inolvidable inauguraba fortalezas
 estudiando preguntar volveremos reunir
 Ciudad Libertad

Voy a estar al tanto de cómo están estudiando los niños en las escuelas, y le vamos a preguntar a todos los maestros.



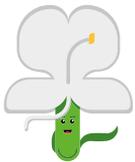
Leo y respondo

1. Lee bien cada pregunta y responde de forma oral.
 - ¿Sobre qué figura histórica se habla en este texto?
 - ¿Por qué Fidel se reunía con los pioneros?
 - ¿Qué dijo Fidel a los niños?
2. Con la ayuda de tu maestra(o) selecciona con una (X) la respuesta correcta.

El 14 de septiembre de 1959 fue un día inolvidable porque los pioneros:

- celebraban su aniversario
- realizaban la primera acampada
- se reunían con Fidel Castro
- aprobaron sus exámenes

3. Selecciona verdadero (V) o falso (F), de forma oral:
 En el texto Fidel les dice a los pioneros que para hacer la Revolución, ellos tenían que:
- trabajar
 - descansar
 - estudiar
 - sonreír



Aprendo más cada día

1. Lee de nuevo el texto y busca las palabras que tienen hiato.
 Elabora oralmente oraciones con estas palabras.

2. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras.

Revolución
 volveremos
 acuerdo
 estudiar

3. Vamos a jugar con el índice del libro.
 Busca en el índice del libro la página donde aparece la lectura Granma, que leerás próximamente.

- ¿En qué página del libro se encuentra la lectura **En la noche**?

Granma



Nuestro amigo, el mar, conoce muchas historias.

Una de ellas parece contada por las olas. Ocurrió hace algunos años.

Fidel venía con sus compañeros a luchar por la libertad de Cuba. Salieron de México una noche oscura. Eran 82 hombres en el pequeño barco. Casi no cabían en él. Pero venían dispuestos a vencer o a morir.

El pequeño barco parecía un juguete perdido en el mar. Se llamaba **Granma**. Había mal tiempo y la navegación fue muy difícil, demoraron siete días. Los alimentos y el agua se acababan. Tenían hambre, sed, pero nadie se quejaba.

El día 2 de diciembre, al amanecer, la expedición llegó a Cuba. Desembarcaron en la playa Las Coloradas.

Las olas se admiraban al verlos, era un lugar muy pantanoso. Pasaron mucho trabajo. Fueron descubiertos y muchos murieron.

Fidel y un pequeño grupo sobrevivieron. Subieron a la Sierra y formaron el glorioso Ejército Rebelde.

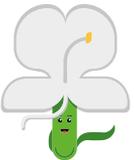
Desde entonces parece que las olas cantan esta hermosa historia.

Juan Pedro Soy del Pozo (Adaptación)



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Quién es el autor de este texto?
 - ¿Qué tipo de texto es?
 - ¿A quiénes se menciona en la lectura?
 - ¿A qué vinieron esos hombres en el Granma?
2. Describe cómo fueron los días de navegación.
3. Completa oralmente:
Fidel y un grupo de expedicionarios formaron...
4. ¿Qué sucedió cuando desembarcaron?
5. Selecciona la respuesta más importante.
¿A qué hermosa historia se refiere el autor?
 ___a la falta de agua y alimentos en el yate
 ___a las luchas de los rebeldes en la Sierra
 ___al glorioso desembarco del yate Granma
 ___a las dificultades para atravesar el pantano



Aprendo más cada día

1. Ya reconoces los sustantivos propios y sabes además que se escriben con letra inicial mayúscula.

Ahora busca en el texto que acabas de leer los sustantivos que se correspondan con esa característica.

2. Lee estas palabras y busca un sinónimo y antónimo a cada una:

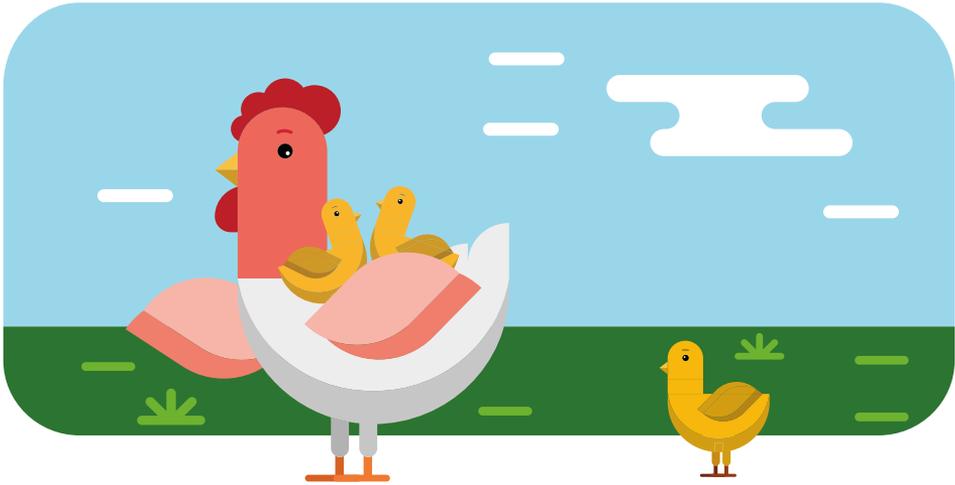
muchas pequeño fácil hermosa

3. Pide a tu maestra(o) que te comente quiénes eran los miembros del Ejército Rebelde y por qué se destacaron en este.

4. Vamos a jugar con el índice del libro de texto.

Busca el número de la página donde aparece la lectura de la unidad 6. ¿En qué página aparece la lectura "La fiesta del árbol"?

Trabalenguas



Una gallina pinta piperipinta,
 gorda piperigorda,
 piperipintiva y sorda,
 tenía tres pollitos pintos
 piperipintos, gordos piperigordos,
 piperipintivos y sordos.

Si la gallina no hubiera sido
 pinta piperipinta,
 gorda piperigorda,
 piperipintiva y sorda,
 los pollitos no hubieran sido
 pintos piperipintos,
 gordos piperigordos,
 piperipintivos y sordos.

(versión popular)



Leo y respondo

1. ¿Qué observas en la ilustración?
2. Repítelo sin equivocarte lo más rápido posible.
3. Completa oralmente:
 La gallina era _____ y _____,
 por eso los pollitos, también eran _____
 y _____.
 Si la gallina no hubiera sido _____ y
 _____, los pollitos no hubieran sido
 _____ y _____.
4. Busca otro título para este texto.
5. Lee correctamente las siguientes palabras:
 güin, tomeguín, quiera, queso, gente, girasol, güi-
 ra, guerra, girar, gemir.
 - ¿Por qué se coloca la diéresis sobre la u en algunas sílabas?
6. Aprende otros trabalenguas. Léelos con claridad, rapidez y sin equivocarte.

Si Pancha plancha
 con cuatro planchas,
 ¿Con cuántas planchas
 Pancha plancha?

La gallina Cenicienta
que en el cenicero está
ella se encenizó,
¿Cómo se descenizará?

7. Practica la lectura correcta.

Cinco pollitos

Cinco pollitos
tiene mi tía:
uno le salta
y otro le pía.
Y otros le cantan
la sinfonía.

Estrella de mar

Una estrellita traviesa
bajó del cielo a jugar
y se ha quedado atrapada,
entre las olas del mar.

Neida Atencio

Ayuda al gatico

¡Se ha escapado el gatico! Para rescatarlo debes ir por las piedras. Lee primero lo que dice cada una. Ganará quien llegue primero sin equivocarse.



UNIDAD 6

El sapo y la rana



NARRADOR: El sapo, sapito y la rana, rana, rana, tuvieron una porfía metiditos en el agua.

La ranita protestaba chapoteando con las patas, el sapito le decía:

SAPITO: ¡Eres una malcriada!

RANITA: Sapito, yo no resisto que me llamen malcriada; terminemos la pelea: tú a tu casa y yo a mi casa.

NARRADOR: ¿Y saben por qué peleaban este sapito y la rana? Porque los dos pretendían ser dueños del agua clara.

Río: ¡Basta ya de discusiones, rana y sapo, sapo y rana! El agua por que pelean resbala por la montaña y el manantial del que nace a todos se la regala.

NARRADOR: Esto gruñó el viejo río y acabó las malas mañas del sapo, sapo, sapito; de la rana, rana, rana, que porfiaban y porfiaban metiditos en el agua.

Anisia Miranda



¡Prepárate para leer bien!

Lee en silencio y después en alta voz.

protestaban pretendían malcriada porfiaban metiditos
¡Basta ya de discusiones, rana y sapo, sapo y rana!



Leo y respondo

1. Responde.
 - ¿Quiénes son los personajes de la lectura?

Selecciona la respuesta correcta.

En el texto “El sapo y la rana” encontramos:

- partes de una carta familiar
- un diálogo
- orientaciones para una instrucción
- una interesante noticia

El río le dijo al sapo y a la ranita:

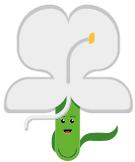
__que el agua le pertenecía al sapo

__que el agua le pertenecía a la ranita

__que el agua del río era de todos

__que el agua no era para nadie

2. ¿Por qué el sapito le dijo malcriada a la ranita?
3. ¿Por qué crees que las ranas son útiles al hombre?
4. ¿En qué lugares podemos encontrar las ranas?



Aprendo más cada día

1. Lee de nuevo estas palabras y sepáralas en sílabas de forma oral.

porfía tuvieron decía dueños
manantial agua

2. Explica en cuáles encontraste diptongos o hiatos. ¿Por qué los reconociste?

Lee cada palabra y completa con **el** o **la** según convenga en cada caso.

__sapo __rana __agua __viejo
__charca __manantial __pelea __río

3. Prepárate para dramatizar la lectura.

El oso y la colmena



Este oso hoción es muy goloso. Le gusta la miel que fabrican las abejas, que son muy trabajadoras. Un día saltó la cerca del jardín donde ellas tenían su panal. Se acercó despacito y trató de robárselo, para después darse una panzada con la miel. Las valientes abejas lo sorprendieron y empezaron a picarlo. El oso salió huyendo, mientras espantaba a las que lo alcanzaban. Cuando estuvo lejos, las abejas regresaron a su colmena.

Desde ese día, el oso aprendió a respetar el fruto del trabajo de los demás.



Aprendo el significado

¿Qué significa la palabra **panzada** en el texto?

Selecciona una palabra del recuadro que signifique lo mismo que **panzada**.

descanso

atracada

cansancio

ensuciarse



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo está escrito?
- ¿Cuáles son los personajes de la historia?

2. Selecciona las características de los personajes:

- | | |
|--------|---------------------------------------|
| oso | <input type="checkbox"/> valiente |
| abejas | <input type="checkbox"/> trabajadoras |
| | <input type="checkbox"/> goloso |
| | <input type="checkbox"/> hocicón |
| | <input type="checkbox"/> deshonesto |

3. Señala verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

El oso actuó mal porque:

- le gustaba mucho la miel
- trató de robarse el panal
- salió huyendo del panal
- quería darse una **panzada**

4. ¿Cómo actuaron las abejas para defender su colmena?

5. ¿Qué comprendió el oso ese día?

Adivinanzas, trabalenguas y retahíla

Uno larguito,
dos más bajitos,
otro chico y flaquito,
y otro gordito.
(soded)

Agua pasa por mi casa,
Cate de mi corazón
(etacauga)

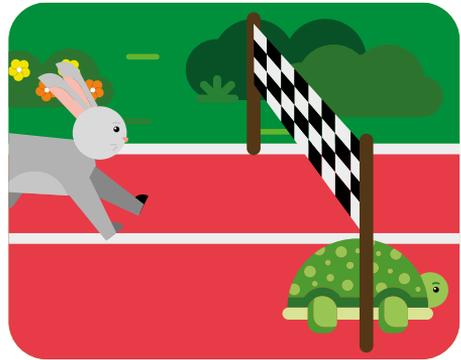
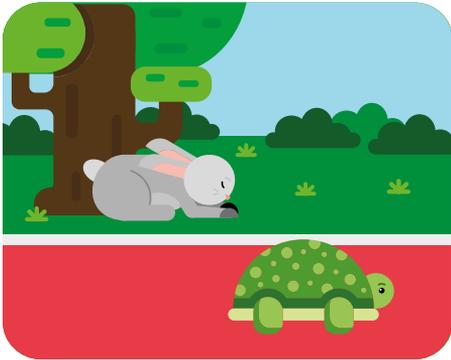
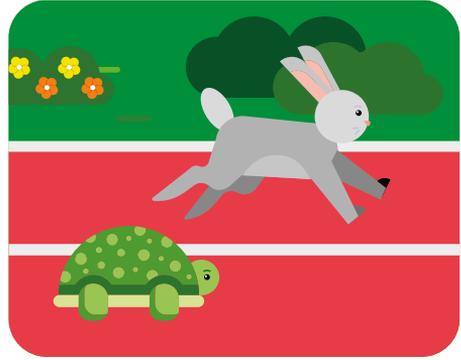
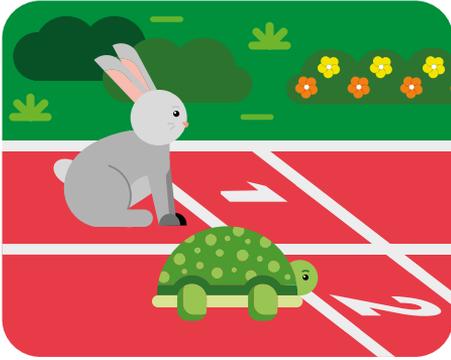
Trabalenguas

Donde digo digo
No digo digo,
digo Diego.
El que sabe no es
el que todo lo sabe
sino el que sabe
dónde está
lo que no sabe.

Retahílas

En el campo hay un bosque,
en el bosque hay un pino,
en el pino, una rama,
en la rama hay un nido.
¿Y en el nido?
¡Un pajarito siempre dormido!

La liebre y la tortuga



Aquel día había gran animación en el bosque. La liebre y la tortuga iban a competir para ver cuál de las dos llegaba primero a la meta. La liebre presumía de ser el animal más veloz. En cambio, la tortuga estaba preocupada, pues sabía que era muy lenta. Cuando la carrera comenzó, la liebre sacó mucha ventaja a la tortuga. Entonces se paró, merendó, se acostó a descansar y se durmió. Sin embargo, la tortuga siguió caminando, pasito a pasito.

Cuando la liebre se despertó, vio que la tortuga ya había llegado a la meta.

Entonces la liebre comprendió, que las cosas se consiguen más con perseverancia que con rapidez.



Aprendo el significado

La palabra **perseverancia** en el texto significa, que la tortuga actuó con firmeza, constancia, y sobre todo, interés para lograr éxitos en la carrera.



Leo y respondo

1. Responde:

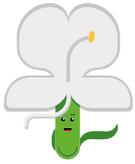
- ¿El texto está escrito en prosa, en versos, en prosa y verso, o no se aprecia?
- ¿De qué trata esta fábula?
- ¿Por qué llegó primero la tortuga?

2. Selecciona la respuesta correcta.

Aquel día había gran animación en el bosque porque:

- estaban todos los animales juntos.
- la liebre y la tortuga iban a competir.
- había una fiesta fantástica.
- todos los animales iban a jugar.

3. Prepárate para relatar el cuento apoyándote en las ilustraciones. Guíate por cada una de las ilustraciones.



Aprendo más cada día

1. Observa con detenimiento las palabras que están escritas delante de los siguientes sustantivos:

la liebre

el animal

la tortuga

En cada frase se habla solo de un animal. ¿Si fuera más de uno, cómo lo dirías?

El perro salvavidas



—¡Auxilio, auxilio! —gritaban las ovejas agrupadas en la orilla. Aterrorizadas, miraban a la que se ahogaba en el río. Alrededor se habían reunido muchos animales y cada uno daba su opinión.

—Si se agarra de una rama se puede salvar.

—Si tuviéramos una soga se la tiraríamos.

De pronto, apareció un perro. Y en un abrir y cerrar de ojos, saltó al agua. Cogió vigorosamente a la oveja que se agitaba y la llevó a la orilla.

—¿Cómo tuviste tanto valor? —corrieron todos a preguntarle al perro.

—¿Es que no pensaste en el peligro? Porque cuando alguien se está ahogando se agita, se prende y hasta te puede ahogar a ti también.

—¡Es que yo pensé que se podía ahogar sin ayuda! —respondió el perro.

—¡Muchas gracias! —respondió la oveja, casi sin poder respirar del susto.

Víctor Sivetidís



Aprendo el significado

Selecciona la palabra que conviene según el significado del texto.

aterrorizados quiere decir asustados, adoloridos y soñolientos

vigorosamente quiere decir con astucia, con fuerza, con dolor



¡Prepárate para leer bien!

Lee en silencio y después de forma oral:

¡Auxilio, auxilio!

aterrorizadas

¿Cómo tuviste tanto valor?

tuviéramos

¡Es que yo pensé que se podía ahogar sin ayuda!

ahogaba



Leo y respondo

1. Lee el título y observa la ilustración para que respondas de forma oral:

- ¿En qué pensaron el perro y la oveja cuando estaban dentro del agua?
 - ¿Qué crees que se dirán?
 - ¿Qué crees que deben sentir las ovejas que están a la orilla del río?
2. Lee en voz alta las opiniones que decían los animales reunidos.
 3. Selecciona la respuesta correcta.
Cuando le preguntaron al perro si no había pensado en el peligro, este respondió:
__Me agarré fuerte de la rama.
__Tenemos que aprender a nadar.
__Pensé en que necesitaba ayuda.
__Yo siempre supe nadar muy bien.
 4. Ordena del 1 al 4 las ideas según sucedieron en el texto, de forma oral:
__el perro logró salvar a la oveja, que se estaba ahogando en el río.
__otras pensaron que si tuvieran una soga.
__las ovejas gritaban desde la orilla.
__algunas pensaron que si se agarraba de una rama podía salvarse.
 5. ¿Qué hubieras hecho tú si un compañero se encuentra en peligro?



Aprendo más cada día

1. Completa el siguiente cuadro, de forma oral, con palabras seleccionadas del texto.

Con la fuerza de pronunciación en la última sílaba	Con la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba	Con la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba

2. ¿En qué sílaba está la acentuación?

Busca el sinónimo de estas palabras sin que cambie el significado del texto:

agitaba _____ muchos _____.

La fiesta del árbol

La fiesta es en mayo,
en la escuela cantan.
¡Es el día del árbol!
Y los niños plantan.

El árbol merece
fiesta todo el año,
viendo cómo crece,
sin causarle daño.

Porque él nos da flores,
frutas y frescura,
hermosos colores
y atmósfera pura.

Enrique Hidalgo



Aprendo el significado

La palabra **atmósfera** significa en el texto que hay **aire puro** alrededor de los árboles.

Ejemplo:

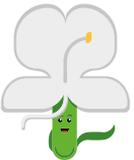
Los árboles provocan una atmósfera pura en el planeta.



Leo y respondo

1. Señala la respuesta correcta.
El texto La fiesta del árbol es:
 una fábula un aviso
 un poema una carta

 El texto tiene:
 dos estrofas cuatro estrofas
 tres estrofas una estrofa
2. ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
3. ¿Quién es su autor?
4. ¿Sobre qué tema trata el texto?
5. ¿A qué se refiere el último verso de la primera estrofa?
6. Lee varias veces el texto y memorízalo para que lo puedas recitar.



Aprendo más cada día

1. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras:
árbol - fiesta - hermosos - frescura - atmósfera-
planta - viendo

2. ¿En cuáles de las palabras se observan diptongos e hiatos?
3. Busca un sinónimo a las palabras que están subrayadas en el texto.

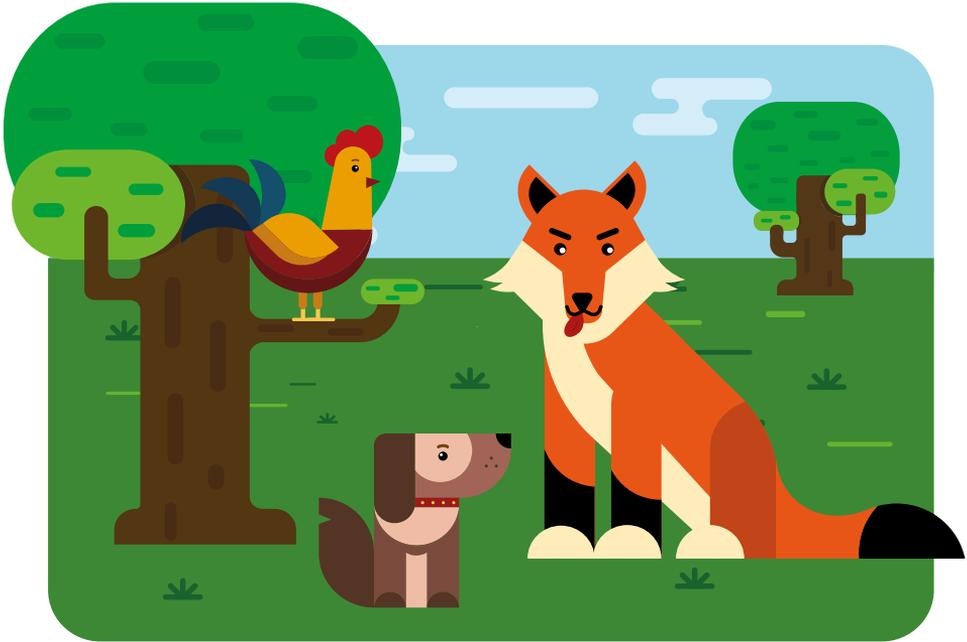
Sopa de letras



4. Busca en la sopa de letras nombres de materiales escolares. Escribe en tu libreta de notas.

l	i	b	r	o	m
á	r	s	m	g	o
p	e	g	a	o	c
i	g	t	p	m	h
z	l	g	j	a	i
d	a	z	k	t	l
c	o	l	o	r	a

El perro, el gallo y la zorra



Un perro y un gallo eran amigos. Un día se fueron juntos por el bosque. Cuando se hizo de noche, el gallo se subió a un árbol para dormir. Abajo, el árbol estaba hueco, y el perro se acostó allí dentro.

Cuando salió el Sol, el gallo cantó muy fuerte.

Una zorra lo oyó y fue corriendo al pie del árbol.

La zorra le dijo al gallo:

—Baja, amigo, que quiero darte un abrazo por esa voz tan hermosa que tienes.

—Está bien. Ahora bajo; pero antes llama al portero que está ahí al pie del árbol. Cuando él se despierte, bajaré.

La zorra llamó al portero, y el perro se le tiró al cuello. Tuvo que salir corriendo para salvarse.

Herminio Almendros



¡Prepárate para leer bien!

Pronuncia correctamente las siguientes palabras:

bosque dormir acostó fuerte darte
despierte portero salvarse hueco

La zorra llamó al portero, y el perro se le tiró al cuello.



Leo y respondo

1. Observa la ilustración y responde:
 - a) Mira la colocación de la lengua de la zorra. ¿Qué estará pensando?
 - b) ¿Qué relación tiene el título con el texto?
2. Completa oralmente:
Los amigos eran, el _____ y el _____.
3. ¿Qué hicieron los amigos cuando se hizo de noche?
4. ¿Crees que la expresión de la zorra era cierta?
5. ¿Qué quería hacer?
6. Selecciona la respuesta correcta.

El gallo demostró ser:

__cobarde

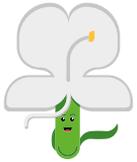
__lento

__inteligente

__inquieto

7. ¿Por qué piensas así del gallo?

8. ¿Qué demostró el perro?



Aprendo más cada día

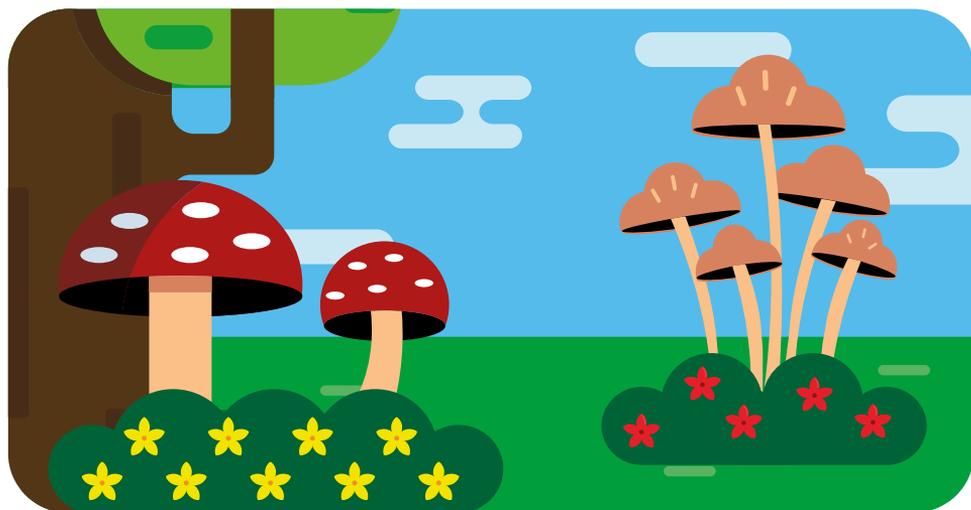
1. Completa el recuadro, de forma oral, buscando en el texto leído:

sustantivo propio	sustantivos comunes

2. Busca antónimos a las palabras siguientes:
juntos-subió-dentro-fuerte-hermosa-despierta

3. Busca en la lectura tres palabras que tengan diptongos. Léelas nuevamente.

Los cuentos del tío Andrés



El tío Andrés contaba sobre las plantas. Sabe mucho de eso, porque estudió y le enseñaron cosas de los árboles y de otras plantas. Hay niños que creen que los árboles grandes como el roble o los arbustos como el rosal, son las únicas plantas que hay.

El tío les decía que no, que existen plantas que son muy raras. Plantas como el musgo, que es una alfombra verde que cubre las paredes, las rocas y el tronco de los árboles. Los hongos, que como no son verdes, no parecen plantas. Algunos son muy chiquiticos, parecen sombrillitas, todas blancas o con lindos óvalos.

Hasta en el mar viven las plantas, como las algas, que a veces son azules, otras rojas y a veces verdes. Sirven para adornar la casa y también son útiles para otras cosas.

Cuando el tío Andrés acabó de hablar sabían algo nuevo; se lo había contado él.

Denia García Ronda



Aprendo el significado

Los hongos son plantas de forma de sombrilla que viven en lugares húmedos.

Las algas son plantas que viven en el agua.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Quién es la autora de este texto?
- ¿Conoces otras lecturas escritas por esta autora?

¿De qué hablaba el tío Andrés con los niños?

___de la navegación ___de las plantas
___de los ríos ___de los mares

Señala las plantas raras que mencionaba el tío Andrés:

___rosal ___hongo
___musgo ___roble

Identifica en la ilustración los hongos.

2. ¿Sabías que hay hongos comestibles? Pide a tu maestra(o) que te explique que existen estos hongos y otros perjudiciales a la salud.

El león y el ratón



Un león estaba durmiendo en el bosque. Un ratoncito caminaba por ahí y sin querer se tropezó con la cola del león. El león se despertó y se **enojó**.

—Te voy a comer, ratón —dijo el león.

—Por favor, señor león, yo no quería despertarlo.

Déjeme ir y algún día lo ayudaré.

—¡Ja, ja, ja! ¿Cómo me vas a ayudar siendo tú tan pequeño? Vete de aquí y no vuelvas a despertarme.

Unas semanas después el león cayó en una red. Trató de romperla pero no pudo. El ratón oyó rugidos y corrió a ayudarlo.

—No te apures, león. ¡Yo voy a cortar las cuerdas con mis afilados dientes!

Así, el león pudo salir de la trampa.

—Gracias, amiguito. Ahora comprendo que hasta los más fuertes necesitan ayuda y que hasta los más pequeños pueden ayudar.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Qué tipo de texto es el anterior?
- ¿Por qué aparecen esos guiones delante de algunas oraciones?

La palabra en negrita se puede cambiar por:

__alegró

__conmovió

__alborotó

__molestó

2. Reconoce qué personaje dijo estas expresiones:

__Te voy a comer...

__Déjeme ir, algún día te ayudaré...

__Vete y no vuelvas a despertarme...

__Yo voy a cortar las cuerdas...

__Gracias amiguito...

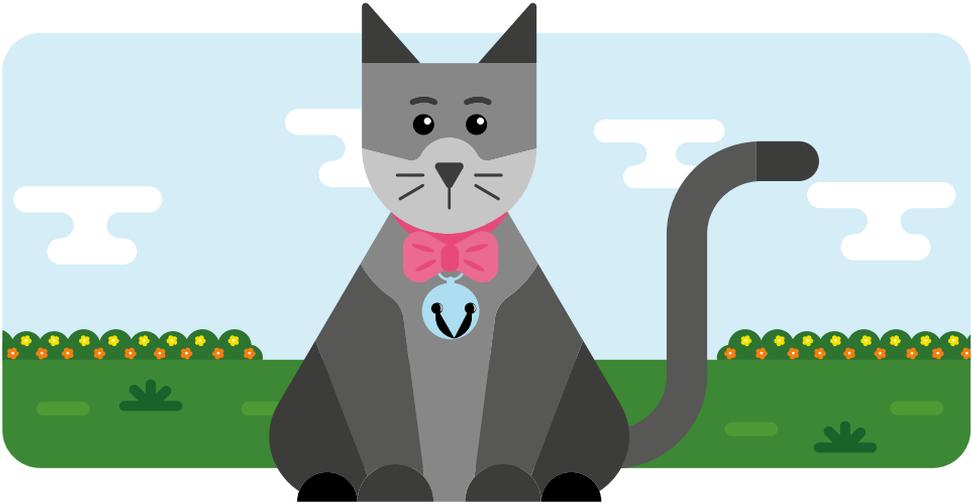
¿Qué crees de estos animales que hablan en la historia imaginaria?

3. ¿Por qué el león dijo: Ahora comprendo que hasta los más pequeños pueden ayudar?

4. Guíate por las ilustraciones y narra oralmente el cuento.

5. Realiza un dibujo que tenga relación con el contenido del texto.

El gato Garabato



Disfruta este cuento, pero, primero lee estas palabras y versos.

ganso	granos
gracias	guiño
gusto	grasa
guardián	garganta

gato	goloso
gato	grande
gato	gordo
gato	guapo

Había una vez un gato
que vivía en un campo grande.
El gato se llamaba Garabato.

Su dueño le colocó en la
garganta una cinta con un
cascabel.

El gato Garabato se puso tan contento, que salió a pasear para mostrar a todos su cinta y su cascabel.

Pasó delante de una casa y saludó al perro guardián.

El perro ladró:

—“¡Guau-guau-guau!”

—“¡El gato Garabato está muy guapo!”

El gato se quedó encantado y dijo:

—“¡Muchas gracias, perro guardián!”

Caminó y caminó tanto el gato, que le entró hambre; entonces regresó a la casa a pedir comida.

Le dieron un plato grande de granos con grasa, y como era un gato gordo y goloso, se los comió con gusto. Después se acostó, guiñó un ojito y ... ¡se durmió!...

Ga..., go..., gu...

¡Dilo tú!



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Cómo se llamaba el gato?
- ¿Qué le puso el dueño al gato?
- ¿Qué hizo el gato?
- ¿A quién vio el gato?
- ¿Qué le dieron de comer al gato?

Busca y lee qué hizo el gato después de comer.

- ¿Tienes alguna mascota en tu casa?
- ¿Cómo la cuidas?
- ¿Qué medidas higiénicas pones en práctica con tu mascota?

Busca otras palabras que sirvan para decir cómo era el gato.

2. Busca en la lectura las frases exclamativas y léelas con expresividad.

El ternero



A la Mora le ha nacido un ternero.

Lucero es muy chiquito.

Cuando nació estaba mojado y temblaba.

La Mora olió a su ternero. Y con su lengua grande lo lamía y lo lamía, suavemente.

Así quiere mamá Mora a su hijo.

Lucero quedó bien limpio y relamido. Entonces quería comer. Mi papá lo cogió, lo puso de pie y lo llevó debajo de la Mora.

Lucero no podía ver todavía, pero empezó a oler y a buscar, y enseguida se puso a mamar como un glotón.

Adivinanza

Te da su carne,

te da su piel,

te da su leche.

¿Sabes quién es?



Aprendo el significado

relamido es que el ternero quedó demasiado limpio



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Cómo era Lucero cuando nació?
 - ¿Qué le hace la vaca a su ternero?
 - ¿Cómo demuestra Mora el amor a su ternero?
 - ¿Por qué se dice que el ternero era glotón?



UNIDAD 7

La raíz del rosal



Un día se encontraron —bajo la tierra— un hilo de agua y una raíz de rosal.

—Vecina raíz —dijo el hilo de agua—, nunca vieron mis ojos nada tan feo como tú.

La raíz respondió:

—Verdad, hermano, que debo parecer fea. El contacto con la tierra me ha dado este color pardo. Yo trabajo para la parte de mi cuerpo que mira al Sol, a ella envío el líquido que me das. Cuando tú te apartas, voy a buscar alimento en otra dirección.

—Hermano hilo de agua —añadió—, cuando salgas al Sol, busca la planta que soy sobre la tierra.

Y cuentan que cuando el hilo de agua salió al Sol convertido en arroyo, quedó mudo de admiración al contemplar, en el mismo lugar en que estaba la raíz, una rosa bellísima. Entonces prometió no volver a burlarse de las cosas feas, porque, a veces son el principio de algo bello.

Gabriela Mistral



¡Prepárate para leer bien!

Lee sin equivocarte.

rosal	contempla	contacto	convertido
burlarse	verdad	salgas	dirección
admiración	bellísima		



Aprendo el significado

Busca en el recuadro un sinónimo de la palabra añadió.

quitó agregó pegó separó

pardo: de color gris oscuro, parecido al color de la tierra.

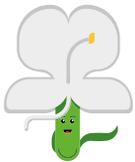


Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Quién es la autora?
 - ¿Cómo está escrito el texto?
 - ¿Cuáles son los personajes del texto?
2. Selecciona la respuesta correcta.

El hilo de agua y la raíz del rosal eran vecinos porque:
 ___se llevaban bien
 ___vivían bajo la tierra
 ___trabajaban juntos
 ___tienen color pardo

3. ¿Qué le pasó a la raíz del rosal?
4. ¿Por qué crees que no debemos burlarnos de las cosas feas?
5. Comenta esta expresión:
 “Entonces prometió no volver a burlarse de las cosas feas, porque a veces son el principio de algo bello”.
6. Lee y dramatiza la conversación entre el hilo de agua y la raíz del rosal.



Aprendo más cada día

1. Piensa en algunas palabras que tengan relación con los temas que aparecen.
 Lee estas palabras pronunciando correctamente.

El agua _____
 La rana _____
 Los sapos _____
 El río _____

Las flores _____

Las plantas _____

2. Lee y recuerda:

El agua es muy importante para la vida. En la naturaleza la encontramos en ríos, mares, lagos y manantiales. El agua se puede agotar si la malgastamos. ¡Utiliza solo la necesaria!

Recuerda que...

Estas oraciones forman un párrafo. Todas tratan sobre el agua.

¡Cuidemos nuestro planeta!

No podemos continuar así.



¡Los peces de los ríos, mares, lagos y todos los habitantes de las aguas del planeta!



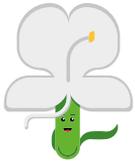
¡No dañen las aguas del planeta!
¡Cuiden nuestros hogares!





Leo y respondo

1. ¿Qué observas en el texto?
2. Describe lo que observas.
3. Selecciona la respuesta correcta.
Los habitantes de las aguas del planeta piden:
__asistir a la escuela del mar
__unas vacaciones en la playa
__el cuidado de la naturaleza
__reunirse en el fondo del mar
4. ¿Qué tipo de texto es?
5. ¿Qué ejemplos puedes citar sobre las formas de cuidar las aguas del planeta?
6. ¿Por qué dice el mensaje inicial: ¡No podemos continuar así!
7. Piensa y conversa sobre otros mensajes que pueden escribirse al final del texto.



Aprendo más cada día

1. Lee:

En los **mares**, ríos, lagos y lagunas viven muchos **animales**. El agua es su **hogar**. Por eso debemos **proteger** las aguas de nuestro **planeta**.

Ordena alfabéticamente las palabras destacadas.
Escríbelas en tu libreta de notas.

2. Lee este texto sin equivocarte

Lluvia

Chin chin,
las gotas de agua;
chin chin,
caían las gotas;
chin chin,
¡qué lluvia tan clara
–chin chin–
mojaba la rosa!

Dora Alonso

28 de enero



Era un enero sin Sol
allá en la calle de Paula,
pero al nacer aquel niño
se abrió la fuente del alba.
El padre nació en Valencia,
la madre, en Islas Canarias;
y nadie fue tan de Cuba
como aquel que nació en Paula.

En los jardines sin Sol
se abría una rosa blanca;
para mirar a la rosa
una estrella se asomaba.
Abrió los ojos el niño
y dijo con la mirada:
—Madre, yo quiero esa estrella
para alumbrar a mi patria!

Adelaida Clemente



Aprendo el significado

alba es el amanecer o los primeros minutos del día.



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿A quién se dedicó este poema?
 - ¿Quién es la autora del texto?
 - ¿Por qué crees que la lectura se titula 28 de enero?

2. Enlaza oralmente las frases con los lugares en que nacieron sus padres:

La madre nació en	Valencia
El padre nació en	Islas Canarias

3. Con la ayuda de tu maestra(o) interpreta, qué quiere decir la autora al expresar que **al nacer aquel niño, se abrió la fuente del alba**.

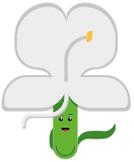
4. Busca y lee en el texto lo que le dijo el niño a la madre.

¿Por qué él quería a la patria?

5. Clasifica en verdadero (V) o falso (F) según corresponda con el texto:

__ El niño nació en Valencia.
 __ Él no quería alumbrar a la patria.
 __ El niño nació en la calle Paula.
 __ Aquel niño se llamaba José Martí.

6. ¿Qué relación tiene el texto con la ilustración?



Aprendo más cada día

- Localiza en el texto tres sustantivos propios y tres que no lo sean.
¿Cómo están escritos los sustantivos propios?
- Separa en sílabas, de forma oral, las siguientes palabras:
nació – Paula – Canarias – abrió – patria
- Ordena alfabéticamente las palabras anteriores.
- Busca antónimos a las palabras siguientes:
nacer abrió alto grueso horrible
- Memoriza el poema para que después lo recites en la escuela y a tus familiares.

A los niños que lean *La Edad de Oro*



Estos pensamientos los escribió José Martí. Aparecen en lo que él llamó La última página de la revista ***La Edad de Oro***. Aquí Martí les habla a los niños como un padre cuando aconseja a sus hijos:

Antes todo se hacía con los puños: ahora, la fuerza está en el saber, más que en los puñetazos; aunque es bueno aprender a defenderse, porque siempre hay gente bestial en el mundo, y porque la fuerza da salud, y porque se ha de estar pronto a pelear, para cuando un pueblo ladrón quiera venir a robarnos nuestro pueblo.

Se es bueno porque sí; y porque allá adentro se siente como un gusto cuando se ha hecho un bien, o se ha dicho algo útil a los demás. Eso es mejor que ser príncipe: ser útil. Los niños debían echarse a llorar, cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo, sin que sirvan de algo.

José Martí



Aprendo el significado



Leo y respondo

Vuelve a leer el texto para que respondas:

1. ¿Qué dice Martí que es más útil que ser príncipe?
2. ¿Cuándo dice José Martí que los niños deben echarse a llorar?
3. ¿Cómo crees que tú cumples con ese consejo de José Martí?
4. Responde verdadero (V) o falso (F) según lo expresado en el texto:
 - ___ La fuerza verdadera está en el saber, en los conocimientos.
 - ___ Es bueno prepararse para defender a nuestro pueblo.

- ___ Para ser útiles todos debemos convertirnos en príncipes.
- ___ Los niños debemos aprender algo nuevo cada día.

5. Identifica la idea que no aparece en el texto:

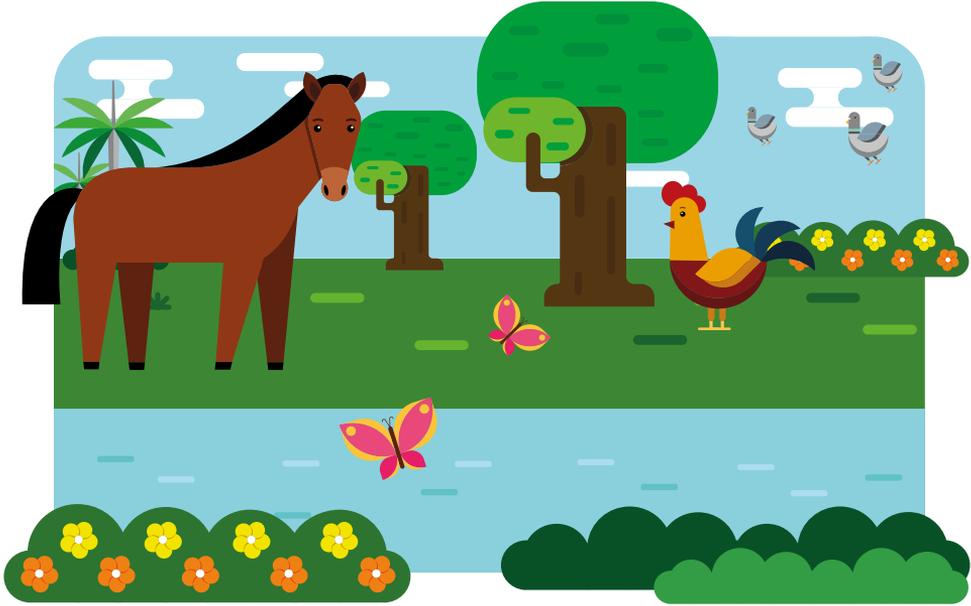
- ___ Se siente como un gusto cuando se ha hecho un bien.
- ___ La fuerza está en el saber, más que en los puñetazos.
- ___ Un niño bueno, inteligente y aseado, es siempre hermoso.
- ___ Eso es mejor que ser príncipe: ser útil.

6. ¿Cómo se sienten las personas cuando han hecho un bien?

7. Interpreta:

“Los niños debían echarse a llorar, cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo, sin que sirvan de algo”.

Su primera carta



Era un niño pequeño, con los ojos asombrados de todo lo que, día por día, le enseñaba la naturaleza:

el río que crecía cuando no dejaba de llover por la noche;

el caballo hermoso que le regalaron;

las palmas tan altas que parece que van a tomar agua de las nubes;

el gallo de colores, con la cresta recortada y las espuelas afiladas como machetes.

Todo era lindo allí, y el niño se levantaba temprano, ayudaba a su papá, leía siempre algún texto y se iba a pasear en su caballo.

Así pasaba el tiempo el pequeño Pepe y así se lo contó a su mamá en una carta, que es la primera que se conoce de José Martí.

Denia García Ronda



¡Prepárate para leer bien!

Lee con rapidez y sin equivocarte.

asombrados	regalaron	siempre	ayudaba
afiladas	naturaleza	recortada	pasaba

Así pasaba el tiempo el pequeño Pepe y así se lo contó a su mamá en una carta, que es la primera que se conoce de José Martí.



Leo y respondo

1. Responde:

¿Quién era el pequeño Pepe?

El pequeño Pepe escribió su primera carta a:

un amigo

su mamá

su papá

una hermana

¿Qué le contó el pequeño Pepe a su mamá?

Ordena con los números del 1 al 4 las acciones que realizaba el niño Martí en un día, según el orden en que aparecen en el texto.

paseaba a su caballo

se levantaba temprano

leía algún texto

ayudaba a su papá

2. ¿Qué quiso decir la autora cuando expresó que parecía que las palmas iban a tomar agua de las nubes?
3. ¿Por qué crees que Pepe miraba todo con ojos asombrados? ¿Qué era lo que veía?
4. Busca y lee las palabras que dicen cómo son:
el caballo
las palmas
el gallo
los ojos del niño
5. ¿Qué relación tiene la ilustración con el texto?
6. Busca en el texto lo que la naturaleza le enseñaba a José Martí.
7. ¿Cómo se dice que Martí pasaba el tiempo?



Aprendo más cada día

1. Observa la ilustración y responde:
 - ¿Qué animal se encuentra a la izquierda, encima de la cerca?
 - ¿Cómo es ese animal?
 - ¿Qué colores tienen sus plumas?
 - ¿Cómo es su cresta?
 - ¿Qué tiene en sus patas? ¿Cómo son?

- ¿Por qué se dice en la lectura que el gallo es un animal doméstico?
- ¿Qué nombre le pondrías si fuera tu gallo?

2. Lee la descripción que realizaron los niños de segundo grado junto a su maestra(o).

El gallo es un ave de corral. Tiene varios colores como el azul, el verde y el rojo, además en su cabeza tiene una cresta roja. Su cuerpo está cubierto de plumas. En sus fuertes patas posee afiladas espuelas. Vive en los patios de nuestras casas, por eso es un animal doméstico. Si fuera mi gallo le pondría Colorín.

Recuerda que...

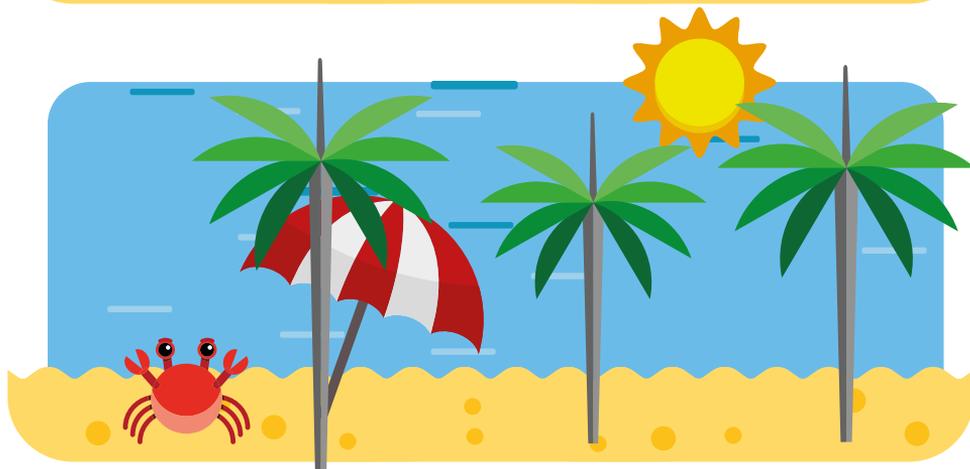
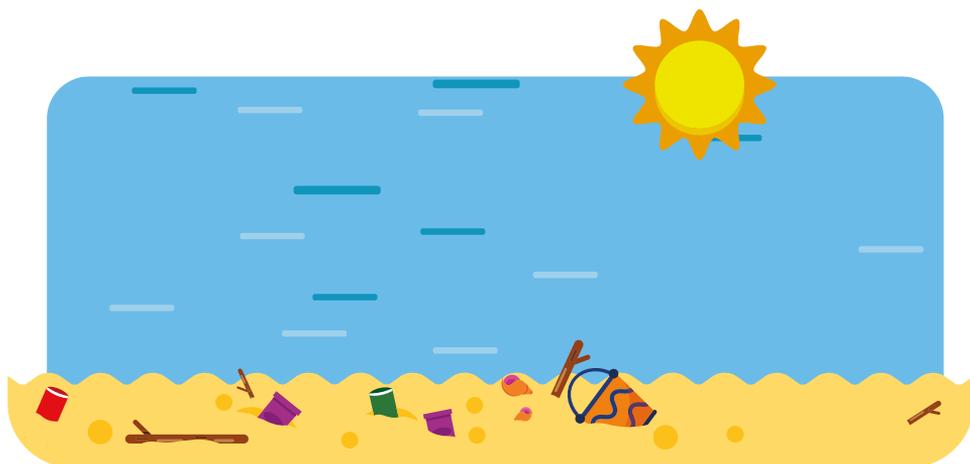
Al describir debes observar atentamente y pensar en lo que ves.

Para realizar la descripción debes utilizar las palabras más bonitas.

3. Observa la ilustración y descríbela oralmente.



¡Cuida nuestras playas!



Leo y respondo

1. Responde:
 - Fíjate que aparecen dos situaciones diferentes en el mismo cartel.
 - ¿Qué mensaje te transmite este cartel?

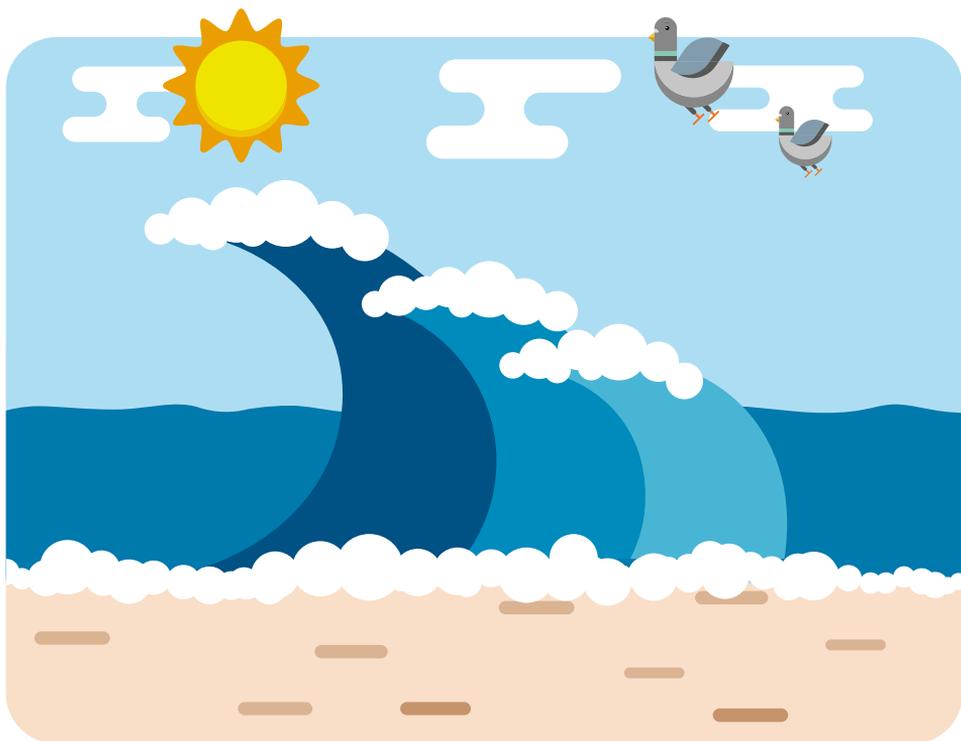
- ¿Cuál de los dos lugares escogerías para tus vacaciones?, ¿por qué?
 - ¿Crees correcto lo que sucede en las playas con la basura y los desperdicios que las personas descuidadas tiran a la arena?
2. ¿Cómo crees que podemos lograr el cuidado de nuestras playas?
 3. Lee el título del texto y comenta qué relación tiene con lo que observas en el cartel.
 4. Crea otros dibujos sobre este tema para promover el cuidado de las playas, de los ríos o de las lagunas y presas. Publícalo en lugares donde se observe por las demás personas.

Avisos

“¿Le agrada la natación?
Un joven delfín se ofrece
como instructor.

Da clases de enero a enero
y brinda a usted sus servicios
En el mar de Varadero.”

Cambio



Como me siento **cubano**
-dijo el mar-
doy mi blusa **marinera**,
mi gaviota mensajera
y un coral,
por un sombrero de guano.
Y doy por una guitarra
-dijo el mar-
una sirenita **rubia**
que está empezando a **cantar**.

Dora Alonso



Aprendo el significado

Selecciona la respuesta correcta:

En el texto la palabra **instructor** significa lo mismo que:
 __estudiante __entrenador __nadador __consejero



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta de forma oral:

La autora del texto es:

- Anisia Miranda
- Gabriela Mistral
- Mirtha Aguirre
- Dora Alonso

2. ¿Qué tipo de texto es?

3. Busca y lee las expresiones que se refieren a:

- un lugar turístico de nuestro país
- la cubanía del mar
- un personaje fantástico de los cuentos infantiles

4. Lee varias veces el poema para que lo memorices y recites con tus compañeros.



Aprendo más cada día

1. Lee el siguiente párrafo escrito por un niño de segundo grado:

Los **delfines** viven en el **mar**. Son **animales** mamíferos pues amamantan a sus **crías**. Se mueven en manadas. Cuando un delfín está enfermo o herido sus **compañeros** lo ayudan a nadar. Tienen una gran **inteligencia**. Son entrenados por los **humanos**. En los **acuarios** de todo el mundo divierten a **grandes** y **pequeños**. Debemos cuidar y proteger a estos maravillosos animales.

Copia las palabras destacadas en tu libreta de notas.

Subraya la sílaba acentuada en cada una de ellas.

Ordénalas alfabéticamente.

2. Describe junto a tus compañeros y maestros otro animal que te resulte interesante.
3. Lee las palabras que están subrayadas en el texto y sepáralas en sílabas de forma oral.

¿En qué sílaba está la fuerza de pronunciación de cada palabra?

Conocí el mar



Yo vivo muy lejos de la costa. Por eso nunca había visto el mar. Papá me explicó que el mar baña las costas de muchos países. También me dijo que por él van y vienen los barcos.

El domingo mi papá me llevó a conocer el mar. Llevé mi barco de juguete. Un barco que mamá me regaló por mi cumpleaños. Es un barco rojo y chiquito. A mí me gusta ver cómo se mece en los charcos que forma la lluvia.

El domingo, al despedirme del mar, eché en el agua mi barco de juguete. Poco a poco se fue alejando. Se hizo, cada vez, más pequeño, hasta que se perdió en el horizonte. Dentro del barco yo había puesto un papelito con un mensaje. ¡Ojalá que algún niño lo encuentre!

Esther Suárez Durán



Aprendo el significado

El **horizonte** es la línea que parece separar al cielo y al mar.

La zona que separa al mar y a la tierra se llama **costa**.



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Cuál es el título de la lectura?
 - ¿De qué trata el texto?

2. Selecciona la respuesta correcta.

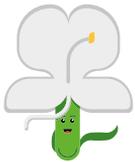
La niña no conocía el mar porque:

- ___no querían llevarla.
- ___era pequeña.
- ___vivía lejos de la costa.
- ___no sabía de él.

3. Localiza en el segundo párrafo lo que dice la niña del barco que le regaló su mamá.

Léelo en voz alta.

4. Busca la oración que dice por qué crees que el barquito se hizo cada vez más pequeño y léela.
5. ¿Qué hizo la niña al despedirse del mar?
6. Menciona tres medidas para proteger los mares y los animales que habitan en este.
7. Observa la ilustración y descríbela.



Aprendo más cada día

1. Lee:

Los pioneros de mi aula visitamos el Museo de Historia Natural. En las salas de este museo se cuenta la historia de la naturaleza. Un guía muy atento explicó la necesidad del cuidado y protección de las aguas del planeta. Observamos animales embalsamados y figuras naturales muy interesantes. Cuando lleguemos a nuestras casas contaremos a las familias la inolvidable experiencia.

Recuerda que...

Estas oraciones forman un párrafo. En este párrafo se narra, se cuenta lo ocurrido en una visita a un lugar.

¿Cómo el mar se hizo salado?

Cuentan que en un país muy lejano un rey recibió de regalo un molino mágico, pero tan pesado, que ninguno de sus hombres podía darle vueltas, por eso trajo como esclavas a dos mujeres gigantes, las únicas capaces de mover el molino.

El rey de este cuento ordenó a sus sirvientas que molieran oro, paz y fortuna. Ellas trabajaron con alegría, pero cuando el ambicioso rey comenzó a desear cada vez más y no les daba descanso, las mujeres molieron una guerra y se marcharon en el barco del vencedor.

Navegaron contentas, hasta que el nuevo soberano les dio a moler algo muy valioso: sal, pero pronto se volvió tan egoísta como el rey anterior. Las mujeres como castigo molieron tanta sal que el peso hundió el barco. Por eso el agua del mar es salada.

(Versión de una leyenda)



Aprendo nuevas palabras

Selecciona del recuadro la respuesta correcta:

En el texto, la palabra **fortuna** significa lo mismo que:

tesoro

pobreza

suerte

dinero

En el texto, la palabra **ambicioso** es lo contrario de:

egoísta

generoso

codicioso

avaro



¡Prepárate para leer bien!

Lee sin equivocarte.

esclavas
moliera

capaces
ambicioso

sirvientas

El rey de este cuento ordenó a sus sirvientas que molieran oro, paz y fortuna.



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Sobre qué tema trata este texto?
 - ¿Qué tipo de texto es?
 - ¿Cuáles son los personajes de esta lectura?

2. Enlaza según convenga de forma oral:

Recibió de regalo un
molino mágico.

rey vencedor

Tenían una gran fuerza.

sirvientas del rey

Mandó a moler la valiosa sal.

rey de un país
muy lejano

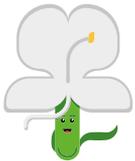
3. ¿Por qué crees que las personas no deben ser egoístas?

Lee el poema y relaciónalo con el texto que leíste.

El mar enfermo

_ El mar está enfermo.
 _ ¿Y cuál es su mal?
 _ Parece que tiene
 muy alta la sal.

Dora Alonso



Aprendo más cada día

1. Completa, de forma oral, con **el, la, los** o **las** según corresponda:

___rey recibió de regalo un molino mágico. Para mover el molino se necesitó a ___mujeres gigantes. ___dos reyes fueron muy ambiciosos.

Debemos evitar ___egoísmo y ___ambición.

Yo vivo en el mundo



Hoy la maestra me **preguntó**:

—¿Dónde vives, Danelis?

—En mi casa. ¿Dónde más iba a ser? —le respondí asombrada.

—¿Dónde queda esa casa?—**insistió** la maestra.

—En una calle un poco lejos; no me sé el nombre.

Ya casi me preocupaba la curiosidad de mi **maestra**, para la que no tenía respuestas, cuando ella comenzó a explicar:

—Todos **tenemos** un lugar donde vivir al que llamamos casa, esa casa está ubicada en un sitio **específico** en el mundo, que solo podemos localizar si conocemos su dirección. Por ejemplo —continuó la maestra —mi casa está en una calle, esa calle en un barrio, ese barrio en un municipio, ese municipio en una provincia y la provincia en un país. El país queda en un continente, y el continente está en el mundo, o lo que es lo mismo en el planeta Tierra, que a su vez está en una galaxia.

—¡Ufff... qué complicado! —exclamé.

—Por eso para que no te pierdas, mejor te digo mi dirección: yo vivo en la casa **número** 3913, en la calle Antonio Maceo, en el barrio conocido como La Placita, del municipio San Antonio de los Baños, en la provincia de Artemisa, aquí en este país que se llama Cuba, que forma parte del continente americano en el planeta Tierra. Puedes visitarme cuando quieras, te estaré esperando.

—¡Qué interesante su explicación, maestra! ¡Voy rápido a aprenderme mi dirección!

Y tú, ¿ya sabes dónde vives?

Yaimara Dupuy



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente:

¿Dónde vives, Dianelis? ¿Dónde queda esa casa?

¡Qué interesante su explicación, maestra!

asombrada

preocupada

dirección

aprenderme

específico



Leo y respondo

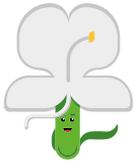
1. Selecciona la respuesta correcta de forma oral.
La pregunta que realiza la maestra a Dianelis es:
___¿Dónde estabas, Dianelis?
___¿Dónde estudias, Dianelis?

__¿Dónde vives, Dianelis?
 __¿Dónde duermes, Dianelis?

Ordena según lo explicado por la maestra de Dianelis:
 Yo vivo en:

__un municipio __una casa __un país
 __una calle __una provincia __un barrio

2. ¿Consideras importante conocer la dirección de tu casa?, ¿por qué?
3. Lee nuevamente el texto y juega a comenzar la dirección de la maestra por el planeta Tierra. ¡Suerte en el intento!



Aprendo más cada día

1. Lee las palabras siguientes:
huerta, hielo, huelo, hierro, huevo, huido, huella, huidizo
 - Fíjate que todas comienzan con h y que forman las sílabas **hui, hue**.
 - Sepáralas en sílabas en tu libreta de notas.
2. Vuelve a leer el texto y copia en tu libreta de notas las palabras que se encuentran subrayadas. Sepáralas en sílabas y subraya la sílaba acentuada. ¿En qué sílaba está la fuerza de la pronunciación?

Juego y aprendo. Retahíla



Llego temprano a la escuela.
La escuela que está en la calle.
La calle que está en el barrio.
El barrio del municipio que se
encuentra en la provincia.
La provincia tan hermosa
que está en Cuba, mi país.
Mi país que forma parte
de la América Latina.
La América Latina que
en nuestro planeta está.
El planeta donde cada día:
¡Llego temprano a la escuela!

1. Lee el texto varias veces y trata de no equivocarte.
2. Pide a tu maestra(o) que te explique utilizando un mapa físico, la ubicación de los países que están en América Latina.

UNIDAD 8

El niño del bosque

Voy a presentarte
al niño del bosque...

Sombrero de guano,
cachetes pecosos,
ojos reidores.

Por entre los árboles,
juega a ser guarda,
el niño del bosque.

Lo siguen los pájaros,
lo sigue el venado,
y las mariposas
llenas de colores.

¡Cuidando los árboles,
los nidos, las flores,
traviesas jutías,
pichoncitos torpes,
crece entre los árboles
el niño del bosque!...

Edwigis Barroso





Busca el significado

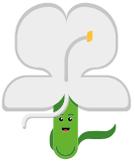


Leo y respondo

1. Completa:
 - a) El poema está formado por ___estrofas, cada estrofa tiene ___versos.
 - b) En el verso "juega a ser **guarda**" la palabra destacada puede ser sustituida por:

__guarida	__guardián
__guardería	__guardapolvo
 - c) El verso ojos reidores significa en el texto que:

__ están tristes	__ están cerrados
__ están alegres	__ enrojecidos
2. Busca y lee las actividades que hace el niño.
3. ¿Qué relación tiene el poema con la ilustración?
4. ¿Consideras importante cuidar los árboles?
5. Prepárate para memorizar y recitar el poema.



Aprendo más cada día

1. Selecciona del poema que acabas de leer las palabras que presentan diptongos e identifica la sílaba acentuada. Escríbelas en tu libreta de notas.

Juego y aprendo



Elimina la letra inicial de cada palabra y verás que se forma otra palabra

CLAVO

GLOBO

PRISA

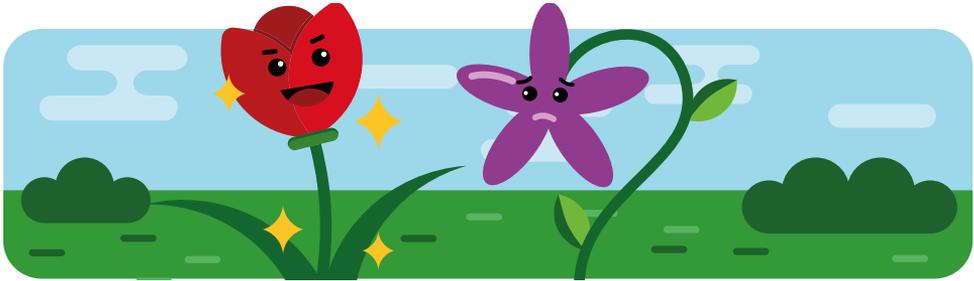
TRIO

- a) Con las palabras formadas puedes jugar a elaborar oraciones de forma oral.

El tulipán y la violeta

El tulipán y la violeta crecieron juntos en el jardín de la casa de Luisita.

Un día las dos flores conversaron de este modo:

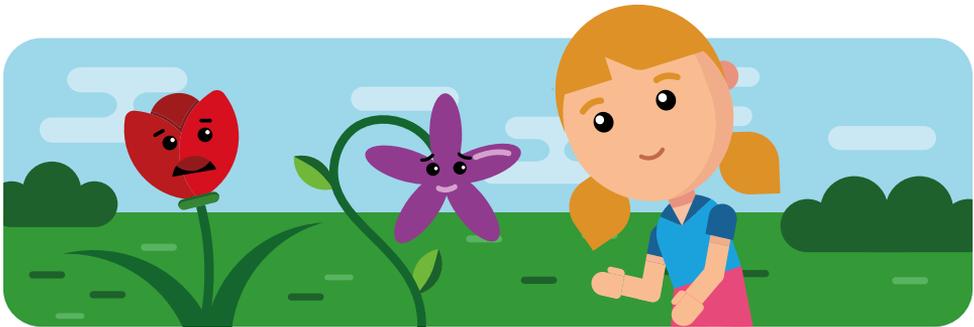


—Violeta, ¿no encuentras admirable el brillo de mi vestido rojo?

—Es muy hermoso, Tulipán.

—Nadie me podrá negar que soy el rey de las flores.

Sin embargo, tú, Violeta, has nacido desgraciada. ¡Qué vulgar y pobre es tu vestido!



Al poco rato Luisita se apareció en el jardín y después de mirar las flores dijo:

—El tulipán es precioso, pero no tiene un olor agradable.



—Tú, en cambio, querida violeta, además de tu color azul, despides un perfume delicioso. Te llevaré de regalo a mi mamá.



Aprendo el significado

admirable es prodigioso, sorprendente

vulgar es simple, común

Busca con ayuda de tu maestra (o) cuál de los significados se ajustan al contenido del texto.



Leo y respondo

1. Responde:

¿Sobre qué tema trata el texto?

Selecciona la respuesta correcta:

Las flores que conversan en el texto son:

el tulipán y la rosa

el tulipán y el alelí

el tulipán y el jazmín

el tulipán y la violeta

Selecciona la idea que no aparece en el texto:
 __El tulipán y la violeta crecieron juntos en el jardín.
 __La violeta tiene un lindo color y delicioso perfume.
 __El tulipán es de un rojo admirable y no tiene olor.
 __El tulipán y la violeta tienen amigos en el jardín.

2. ¿Consideras que el tulipán se portó bien con la violeta? ¿Por qué?
3. ¿Qué flor hubieras escogido tú? ¿Por qué?
4. Narra oralmente el cuento apoyado en las ilustraciones.



Aprendo más cada día

1. Ordena las siguientes palabras para formar oraciones. Primero lo harás oralmente y después en tu libreta de notas.

aprendió - tulipán - el - lección - la - vulgar - llamó
 a - violeta - y - desgraciada - la - sencilla - crecieron
 mismo - el - jardín - en - juntos - y - el - tulipán
 violeta - la - Luisita - a - por - la - agradable - escogió
 violeta - olor - su - orgulloso - su - de tulipán - sentía
 el - rojo - vestido - se

2. Ordena las oraciones anteriores y forma un párrafo. Escríbelo en tu libreta de notas.

Las flores



—¿Qué hacen las plantas del jardín? —preguntó Jorgito al jardinero.

—Están —contestó el buen hombre— trabajando.

—¿Es posible? ¿Y en qué trabajan?

—En muchísimas cosas. Tienen que sacar los jugos de la tierra y crecer y fabricar flores y perfumes.

Mira esta mata de jazmines. Está haciendo florecitas blancas para perfumar el aire.

Pregúntale a esta mata de claveles si se ocupa en algo, y te dirá que hace claveles rojos para adornar tu casa y tus vestidos. Háblale a esa yerbecita que se esconde entre unas amapolas.

Pídele que te enseñe sus tesoros, y ella te presentará sus lindísimas violetas.

Las flores, hijo mío, son la alegría de los campos.

Son también el mejor adorno de la casa.

Trata bien a las flores, quíérelas mucho; y ellas que son buenas, te lo agradecerán.



¡Prepárate para leer bien!

Lee rápido y sin equivocarte estas oraciones:

Tienen que sacar los jugos de la tierra y crecer y fabricar flores y perfumes.

Pregúntale a esta mata de claveles si se ocupa en algo, y te dirá que hace claveles rojos para adornar tu casa y tus vestidos.

Trata bien a las flores, quiérelas mucho, y ellas, que son buenas te lo agradecerán.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Qué relación tiene el título con el texto de la lectura?
- ¿Cómo está escrito este texto?

Selecciona de forma oral. La flor que no se menciona en el texto es:

el jazmín

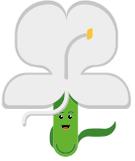
la margarita

la amapola

el clavel

2. Con ayuda de tu maestra(o), extrae del texto las ideas que expresan el trabajo que realizan las plantas.

- Explica cómo tú puedes cuidar las plantas y las flores de los jardines.



Aprendo más cada día

- Copia en tu libreta de notas los nombres de las flores que aparecen en el texto, escribe delante de ellos: **el, la, los, las** según corresponda.

Sopa de letras



Aquí se esconden varios nombres de flores. ¡A buscar!

c	o	r	a	l	i	l	l	o	j
o	d	i	m	l	ñ	e	i	f	a
o	r	q	u	í	d	e	a	r	z
e	v	i	m	o	t	r	i	o	m
v	i	c	a	r	i	a	o	s	í
u	n	ú	s	t	y	t	ñ	a	n
r	o	m	e	r	i	l	l	o	w

Una silvestre y útil planta.

Pena

Las flores del coralillo
se quedaron sin abejas
por culpa del romerillo.
¡Qué pena!

El aguinaldo rosado
con el jazmín de la tierra
las estaban consolando.

Dora Alonso

Romerillo



El romerillo es una hierba silvestre, que crece en nuestros jardines y campos. Tiene muchos usos, si masticamos sus hojas, tomamos cocimientos o hacemos gárgaras nos podrá mejorar los dolores de garganta o heridas en la boca. También sirve para alimentar las reses y le da a las abejas el néctar para fabricar la miel. Hay muchas variedades de romerillo: blanco, amarillo, cimarrón, de costa, de loma, de manigua, de monte, de playa y hasta uno que le llaman francés.



Leo y respondo

1. Completa:

El texto **Pena** está escrito en _____ por eso es un poema, mientras que el texto **Romerillo** está escrito en _____.

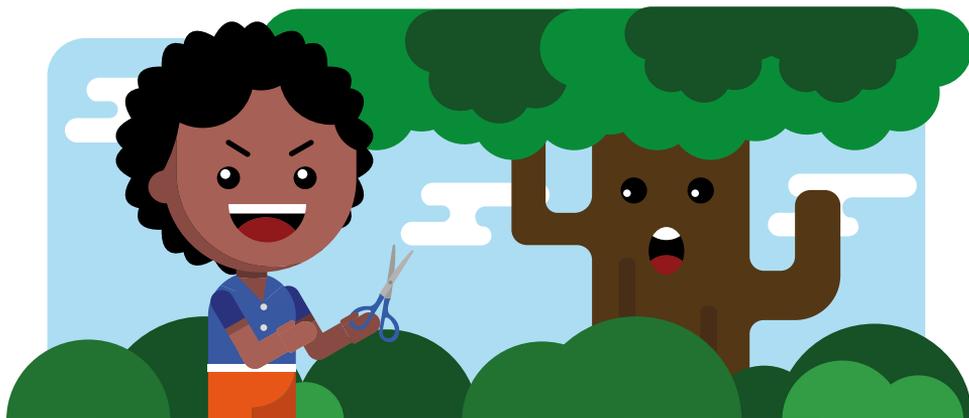
2. Busca y lee los nombres de los tipos de romerillo que aparecen en el texto.

3. ¿Quiénes visitan frecuentemente las flores del romerillo?, ¿para qué lo hacen?

4. ¿Conoces cómo fabrican la miel las abejas?

5. Memoriza y recita el poema **Pena** en el aula.

El pequeño álamo



Un día, Luis tomó sus tijeritas de recortar papeles y se dirigió al jardín.

Se acercó a un álamo y con ellas trató de grabar sus iniciales en el tronco del árbol.

—Niño, no seas malo. Me has herido —dijo el árbol sollozando.

—¿Por qué dices eso? Yo no te he hecho daño.

— Sí, me has herido. Recuerda que debes cuidar los árboles. Nosotros damos frutas, flores y madera para hacer los muebles y además los lápices que tú usas —dijo el árbol.

Entonces Luis, apenado, bajó la cabeza.

El álamo siguió explicando:

—En el verano, te ofrecemos sombra fresca y agradable.

—¡No sigas!... —le pidió Luis.

—¡Veo que has comprendido!

Luis levantó la vista hacia lo más alto del álamo y prometió cuidar los árboles.

De pronto, la brisa meció las ramas del álamo y a Luis le pareció que reía.



Aprendo el significado

álamo es un árbol de madera blanca.
sollozando quiere decir llorando



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿De qué trata el texto?
 - ¿Cómo es la sombra que da el álamo?

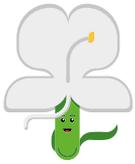
Selecciona la respuesta correcta.

El álamo se sintió herido porque Luis:

- le arrancó unas hojas
- trató de grabar sus iniciales
- le estropeó las ramas
- le serruchó un gajo

¿Qué relación tiene el texto con la ilustración?

2. Localiza en el texto con ayuda de la maestra(o), las expresiones que le dijo el álamo a Luis, sobre por qué debía cuidar los árboles. Léelas.
3. ¿Qué le hubieras dicho a Luis si fueras el álamo?



Aprendo más cada día

1. Lee el siguiente párrafo:

Hoy los pioneros de segundo grado fueron al parque. Allí jugaron a la pelota, al pon, hicieron competencias de carrera. Después se sentaron a la sombra de los árboles a conversar. De pronto un niño arrancó una flor. Se oyó un lamento, era la planta que se quejaba. El niño se disculpó apenado y con sus compañeros regresaron a la escuela.

Copia correctamente el párrafo en tu libreta de notas.

Recuerda que...

Las oraciones en el párrafo expresan ideas ordenadas que se refieren a un mismo tema. Se escriben una a continuación de las otras, separadas por punto y seguido.

Alta la frente

Alta la frente,
nada de **asombro**,
el hijo en brazos,
fusil al **hombro**.

Verde y celeste,
boina y camisa,
bellos colores
como divisa.

En el trabajo,
en el hogar,
en la defensa,
al estudiar.

Ella es ternura,
ella es acción
y abanderada
en la producción.

La buena madre,
la más valiente,
la luchadora,
la **combatiente**.

Es la reserva:
siempre está lista
cuando la patria
la necesita.



En ese ejemplo
está expresada
la cederista,
la federada.

Alta la frente,
nada de asombro,
el hijo en brazos,
fusil al hombro.

Luis Beiro González



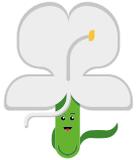
Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Qué tipo de texto es?
 - ¿Cómo se titula el texto?
 - Busca y lee qué lleva en brazos.
 - ¿Y en el hombro?
 - ¿Por qué dice el autor que la mujer es abanderada en la producción?

2. Señala todas las respuestas posibles:
Las mujeres cubanas integran:
 - ___una fábrica
 - ___el Partido Comunista de Cuba
 - ___su casa
 - ___la Federación de Mujeres Cubanas

El verso ***ella es ternura*** significa en el texto que:

- la mujer es muy cariñosa
- la mujer es trabajadora
- la mujer es estudiosa
- la mujer es cederista



Aprendo más cada día

a) Separa en sílabas, oralmente, las siguientes palabras:

brazos

producción

expresada

cederista

b) Busca y lee dos palabras que tengan diptongos.

Adivinanzas

En el bosque y en el huerto
te brindo sombra y frescor.
Hay en mis ramas concierto
de trinos, nidos y amor.

Vestidas de mil colores
en el campo o el jardín
te regalamos olores
y felicidad sin fin.

Mi gatico Vinagrito



Vinagrito es un gatico
que parece de algodón,
es un gato limpiecito,
relamido y juguetón.

Le gustan las sardinas
y es amigo del ratón,
es un gato muy sociable,
mi gatico de algodón.

Yo le puse Vinagrito
por estar feo y flaquito,
pero tanto lo cuidé
que parece Vinagrito
un gatico de papel.
Miau, miau, miau, miau...
con cascabel.
Miau, miau, miau, miau...
con cascabel.

4. ¿Por qué debes proteger a tus mascotas?
5. Pide ayuda a tu maestra(o) y localiza el video de la canción ***Mi gatico Vinagrito***, cántala junto a tus compañeros de aula.
6. Busca otras canciones escritas por Teresita Fernández y prepárate para cantarlas en las actividades que se celebran en tu escuela.



Aprendo más cada día

1. Selecciona del recuadro las palabras que dicen cómo es Vinagrito:

limpio triste relamido sociable juguetón

Escribe en tu libreta de notas un sinónimo y un antónimo de las palabras flaco y limpio.

2. Observa la ilustración que acompaña al texto y responde oralmente:
 - ¿Qué animal se observa?
 - ¿Qué tipo de animal es?
 - ¿Qué colores tiene?
 - ¿Cómo es este gato según lo expresado en el texto?
 - ¿De qué está cubierto su cuerpo?

- ¿Qué tiene en el cuello?, ¿para qué?
- ¿Por qué se dice que el gato es un animal doméstico?
- ¿Qué nombre le pondrías si fuera tu gato?

Recuerda que...

Al describir debes observar atentamente y pensar en lo que ves.

Para realizar la descripción debes utilizar las palabras más bonitas.

Sopa de letras



Busca las palabras que dicen cómo es Vinagrito.

s	o	c	i	a	b	l	e	o	c
o	d	i	m	l	j	e	i	f	h
r	e	l	a	m	i	d	o	r	i
e	v	i	m	o	n	r	i	o	q
j	u	g	u	e	t	ó	n	s	u
u	n	ú	s	t	f	t	ñ	a	i
r	o	m	e	r	t	l	l	o	t
l	i	m	p	i	e	c	i	t	o

No es un juguete, es un amigo

Tus mascotas pueden ser peces, jicoteas, gatos, perros...

Si tienes una mascota, demuestras tu amor por la naturaleza, sin embargo estos seres vivos necesitan de cuidados que no debes negarles.

Lee los siguientes consejos para cuidar a tus mascotas:

- Deben vivir en un lugar limpio, seguro y parecido al lugar donde habitan acostumbradamente.
- Los mamíferos necesitan el cuidado de su madre, no los separe hasta después de dos o tres meses de nacidos.
- Consulta a un veterinario, si tu mascota está enferma.
- Vacuna y elimina sus parásitos según la especie.
- No le brindes dulces ni pequeños objetos que confundan con comida. El tipo de alimentos depende de la mascota que sea.
- Friega todos los días los recipientes para su comida y el agua de tus mascotas.
- Evita enfermedades. No deben subir a tu cama ni al sofá. Lávate las manos después de jugar con tu mascota.
- Dedicar algunas horas al día para jugar y enseñarla, pues tú eres su familia.
- Recuerda: No es un juguete, es un amigo.

Tania Salgado



Aprendo el significado

Selecciona la respuesta correcta:

En el texto la palabra parásitos se refiere a:

- el ruido que afecta a las personas
- la persona inútil que vive aprovechándose
- el animal que vive a costa de otro de distinta especie
- el animal que vacunas para evitar enfermedades



Leo y respondo

1. Completa oralmente:
Los _____ necesitan el cuidado de su _____, no los separes hasta después de _____ meses de nacidos.
2. Busca y lee todo lo que debes hacer para evitar las enfermedades.
3. ¿Qué importancia tiene fregar todos los días los recipientes del agua y la comida de tus mascotas?
4. Elabora con ayuda de tu maestra(o), consejos para cuidar el lugar donde habitan las mascotas.

Escríbelos en tu libreta de notas.

El Sol también trabaja



El Sol se levantó bien temprano. Extendió su luz por el campo y comenzó a trabajar con ardor.

El cañaveral verde y espeso ocupaba gran parte de la llanura y el Sol lanzó sus ardientes rayos sobre las cañas.

—¡Crezcan, crezcan, hermosas cañas! —exclamó—. ¡Es hora de formar el dulce jugo del azúcar!

Miró al plátano y le dijo: —¡Plátano, aumenta tu racimo! Y al maíz: —¡Forma tus mazorcas! ¡Es la hora!

Después se ocupó horas y horas en teñir de amarillo las naranjas y en pintar las flores con sus bellos colores. Por la tarde el Sol, fatigado, fue retirándose poco a poco.

Antes de ocultarse, mostró a los niños su gran cara enrojecida por el trabajo.

Los niños lo miraron complacidos, y entonces el Sol pintó el cielo con preciosos colores, y durante un buen rato se entretuvo en hacerles muñecos con las nubes.



¡Prepárate para leer bien!

complacidos
 enrojecida
 extendió
 ardor
 crezcan
 preciosos

retirándose
 fatigado
 hacerles
 ocultar
 mazorcas
 entretuvo

¡Creczan, crezcan, hermosas cañas!
 ¡Es hora de formar el dulce jugo del azúcar!
 ¡Plátano, aumenta tu racimo!



A leer y comprender

1. Observa y describe la ilustración de forma oral.
2. ¿Qué relación existe entre el título de esta lectura y la ilustración?
3. Relaciona la idea con las características del cañaveral.

	verde y espeso
el cañaveral era	grande y oscuro
	pequeño y amarilloso

4. En el texto se menciona el dulce jugo del azúcar. ¿A qué se refiere el autor?
5. ¿Sabes lo que se fabrica con el jugo de la caña?
6. Investiga con tus familiares cómo es el proceso de fabricar la azúcar de caña y la importancia que tiene ese producto para la economía cubana.

Busca y lee con expresividad lo que el Sol le dice a las cañas y al plátano.

7. Relaciona la frase con el momento del día:

El Sol se levantó temprano __atardecer

El Sol fatigado, fue retirándose __amanecer

8. ¿Cuál es el trabajo del Sol? ¿Qué sucedería si no existiera el sol?
9. Busca y lee la parte del texto que más se relaciona con la ilustración.
¿Por qué el texto se titula ***El Sol también trabaja?***



Aprendo más cada día

1. Busca, de forma oral, a cada sustantivo una palabra que exprese cómo pueden ser:

cañas _____ cielo _____
 muñecos _____ nubes _____

- 2.** Separa en sílabas estas palabras y subraya la sílaba acentuada:

levantó	plátano
teñir	naranja
retirándose	mostró

- 3.** Ordena alfabéticamente, de forma, oral las siguientes palabras extraídas del texto.

extendió - ocupaba - mazorcas - espeso
 racimo - ardientes

La jicotea Rosita

Había una vez una jicotea llamada Rosita que vivía en un río caudaloso y limpio. Vivía rodeada de piedrecitas, peces y de otras jicoteítas. ¡Qué feliz era!

Un día, cuando Rosita se disponía a salir de su casa, comenzó a observar que el río se estaba tornando de un color oscuro, y que tenía un olor muy desagradable. No le dio importancia y se fue a nadar a la otra parte del río y, de paso, a visitar a sus amigas. Al regreso, por el camino, pudo observar que el otro lado del río se estaba oscureciendo también.

—Tengo que investigar qué está sucediendo —pensó Rosita.

Comenzó a nadar río arriba y descubrió que había varias personas derramando desperdicios en el río, entre ellos unos niños que jugaban allí.

¡Qué triste se sintió Rosita! Pero, ¡qué va!, aquello no se podía quedar así.

Se fue acercando poco a poco hasta llegar donde estaban los niños, los miró y les dijo:

—Niños ¿qué hacen? —exclamó Rosita muy indignada —¿no se dan cuenta que están contaminando el agua, con la que todos se bañan y también beben?

Los niños se asustaron al escuchar la voz de una jicotea. ¡Rápidamente exclamaron!

—¡Miren, una jicotea que habla!

—Sí hablo —dijo Rosita— y quiero decirles, que si continúan derramando basura en el río, van a afectar a la naturaleza y al hombre.

—¿Ah sí? ¿Y por qué? —preguntaron.

—Porque las aguas de este río se utilizan para regar los sembrados de la cooperativa donde ustedes viven, y si contaminan lo que está allí sembrado, no habrá cosechas, ni alimentos.

Los niños se miraron por un momento y Jorge, que era el más responsable, dijo:

—Tienes razón estábamos equivocados, no pensamos en lo importante de cuidar la naturaleza. Tendremos mucho cuidado desde ahora. Te prometemos que nunca más derramaremos basura en este río, ni permitiremos que otros lo hagan.

La jicotea Rosita se despidió de los niños con una gran sonrisa, segura de que su río volvería a tener sus aguas limpias y agradables, además: ¡Los niños aprendieron la lección!

Dayamis Mursuli Suárez



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente:

observar disponía asustaron contaminaron
cooperativa despidieron derramaron miraron
indignada sonrisa

¡Qué feliz era!

¿Ah sí?

¡Qué triste se sintió Rosita!

¿Y por qué?



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Quién es la autora de esta narración?
 - ¿Por qué podemos afirmar que en el texto se realiza un diálogo entre los personajes?

2. Analiza cuáles de estas ideas son verdaderas (V), o falsas (F).
 La jicotea Rosita se sintió triste porque:
 - no tenía comida ese día
 - el río se estaba secando
 - los niños se bañaban
 - los niños ensuciaban el río

3. ¿Por qué no debemos derramar desperdicios y sustancias tóxicas en los ríos y mares?

4. ¿Con cuál de estas palabras pudiéramos expresar cómo se sintió Rosita al despedir a los niños?

<input type="checkbox"/> tristeza	<input type="checkbox"/> preocupación
<input type="checkbox"/> alegría	<input type="checkbox"/> duda

¿Por qué lo crees?

5. ¿Cómo podemos proteger el medio ambiente?

6. ¿Qué le dirías a los niños que maltratan las plantas, los animales y el medio ambiente?

UNIDAD 9

La tierra en que yo nací

La tierra en que yo nací,
la tierra en que yo he crecido,
parece un caimán dormido
de San Antonio a Maisí.

Caimán de sangre mambí,
la tierra de mi cariño.
Fue ayer la de Fidel niño,
y la del niño Martí.

Mirta Aguirre





Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Quién es la autora de este hermoso poema?

 - ¿Qué sentimiento se expresa en la lectura?
 - tristeza por la tierra
 - devoción por el campo
 - amor a la patria
 - miedo a los caimanes

 - Selecciona otro título para este texto:
 - Mi hermosa tierra
 - Las bellezas de Cuba
 - El caimán
 - Mi patria

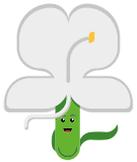
2. ¿Con quién compara la autora a Cuba?

3. ¿Qué significa en el texto la frase **caimán de sangre mambí**?

4. Busca en el texto a qué personalidades de nuestra historia se mencionan. Lee esos nombres.

5. Memoriza este poema para que lo recites en el matutino de tu escuela.

Sopa de letras



Aprendo más cada día

1. Busca en la sopa de letras la palabra que tiene la última sílaba acentuada.
 - a) Busca otras palabras.
 - b) Escríbelas y sepáralas en sílabas.

u	n	a	c	í	a
c	a	i	m	á	n
n	i	ñ	o	v	a
F	i	d	e	l	x

2. Busca en el texto que leíste los sustantivos que encuentres. Clasifícalos en propios y comunes.

La bandera de la estrella solitaria



Nuestra bandera es muy linda.

Cuando vemos la bandera, enseguida pensamos en Cuba. Por eso decimos que la bandera representa a la patria.

Tú la ves ondear diariamente en tu escuela, en muchos otros edificios, en los barcos que salen de Cuba para recorrer el mundo.

Y como queremos mucho a Cuba, también queremos a la bandera.



Leo y respondo

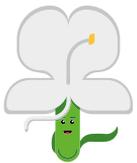
1. Responde:

La palabra diariamente significa lo mismo que:

__periódica __cada día __un día __una semana

¿Cómo tú honras a nuestra bandera?

2. Señala la idea que más se relaciona con la ilustración del texto.
 Ondea en los edificios y barcos.
 La bandera representa a Cuba.
 Queremos a nuestra bandera.
 La vemos ondear en la escuela.
3. ¿Por qué se dice que al igual que queremos a Cuba, también queremos la bandera de la estrella solitaria?
4. Crea otro título para esta lectura.
5. Investiga con la ayuda de la maestra(o) qué significado tiene la estrella que aparece en el triángulo rojo, así como las listas blancas.



Aprendo más cada día

1. Lee nuevamente las siguientes palabras y ordénalas en tu libreta de notas.

bandera – Cuba – patria – barcos – recorrer – edificios

El escudo de la palma real



Ariel regresa de la escuela con su papá. Por el camino le cuenta lo que aprende cada día.

—Hoy leímos sobre el escudo cubano. La maestra nos explicó cómo es nuestro escudo.

—¿Y cómo es? —le preguntó el padre.

—Tiene un paisaje cubano. Al lado están las listas azules y blancas de la bandera. También se ve, arriba un Sol y una llave dorada en medio del mar.

—Igual que nuestra isla —dijo el papá—. Todos los países tienen su escudo, hijo. El nuestro es muy bonito. Lo ves en tu escuela, en las asambleas, en nuestras monedas. Él nos representa.



¡Prepárate para leer bien!

Lee sin equivocarte.

explicó leímos blancas nuestro asambleas
representa dorada

¿Y cómo es?

Todos los países tienen su escudo, hijo.



Leo y respondo

1. Relaciona según convenga la columna A (personajes) con la B (acciones).

A
Ariel

padre de Ariel

maestra

B

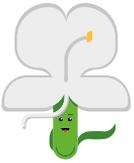
a) preguntó sobre el escudo

b) cuenta lo aprendido

c) explicó sobre el escudo a los niños

2. Selecciona la respuesta más completa. Esta lectura y la anterior titulada La bandera de la estrella solitaria se relacionan porque en ambas:
 - hablan sobre todos los símbolos patrios
 - describen bellamente esos símbolos
 - hablan sobre el uso de los símbolos
 - expresan ideas sobre la escuela
3. Observa la ilustración y describe las partes del escudo. ¿Qué significa la llave que está arriba y al centro del escudo?

4. ¿Dónde podemos ver el escudo de la palma real?
5. ¿Te gustaría dramatizar esta conversación entre un padre y su hijo?
Prepárate para hacerlo.
6. Dibuja el escudo de la palma real y escribe debajo del dibujo una frase bella que lo describa.



Aprendo más cada día

1. Lee nuevamente las palabras que a continuación aparecen. Sepáralas en sílabas y señala la sílaba acentuada. Di si la sílaba acentuada es la última, penúltima o antepenúltima sílaba.

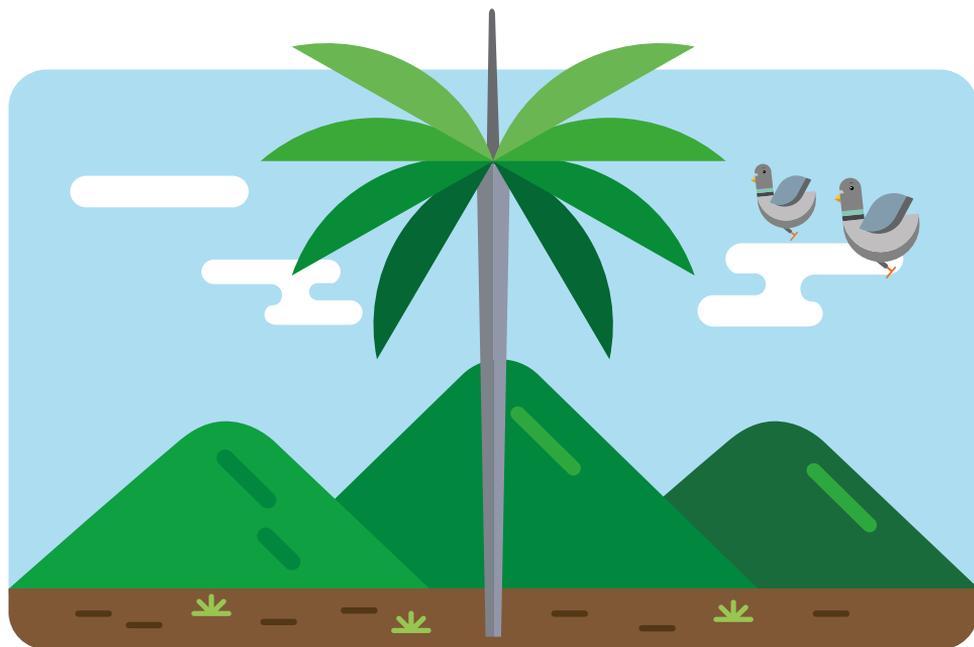
Realiza la actividad en tu libreta de notas.

leímos – países – escudo – también
explicó – paisaje

2. Ordena las palabras de varias formas para formar oraciones. Escribe una oración de las que formaste en tu libreta de notas.

lado – las – listas – de – la – bandera – están
azules y blancas – al

Palma real



Palma real, bandera viva
en el paisaje clavada,
tu nombre lo mece el viento,
el viento que llega y pasa.

Cuando al ondular susurras
fina, libre, verde y blanca,
¡qué cerca te ve la nube
y qué firme la sabana!

Palma real, ¡qué nombre el tuyo
para evocar a mi patria!

Dora Alonso



Aprendo el significado

ondular es moverse formando olas
La bandera de la estrella solitaria ondula libre al viento.

evocar es recordar
Ejemplo: Los pioneros van a evocar a José Martí.



Leo y respondo

1. Selecciona:

La idea que no se dice en el texto sobre la palma es:
 adorna los campos cubanos
 está cerca de las nubes
 su nombre lo mece el viento
 todo el año florece y da frutos

La expresión ***¡qué nombre el tuyo para evocar a mi patria!***, significa en el texto:

que su nombre es muy bonito
 que existen muchas palmas en Cuba
 que la palma hace recordar a la patria
 que la palma es alta y bella

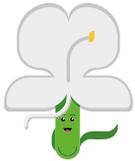
¿Por qué crees que la autora expresa en el poema que la palma es bandera viva en el paisaje?

2. Lee y memoriza.

Todo el mundo me conoce
por cubana y por mambisa.
¡Cómo le gusta a la brisa
jugar con mis trenzas verdes!

- ¿A quién se refiere?
- ¿Qué tipo de texto es?

Interpreta qué quiso decir su autor en los dos últimos versos.



Aprendo más cada día

1. Completa estas oraciones agregando **el, la, las** o **los**.

___palma real adorna ___campos de Cuba.

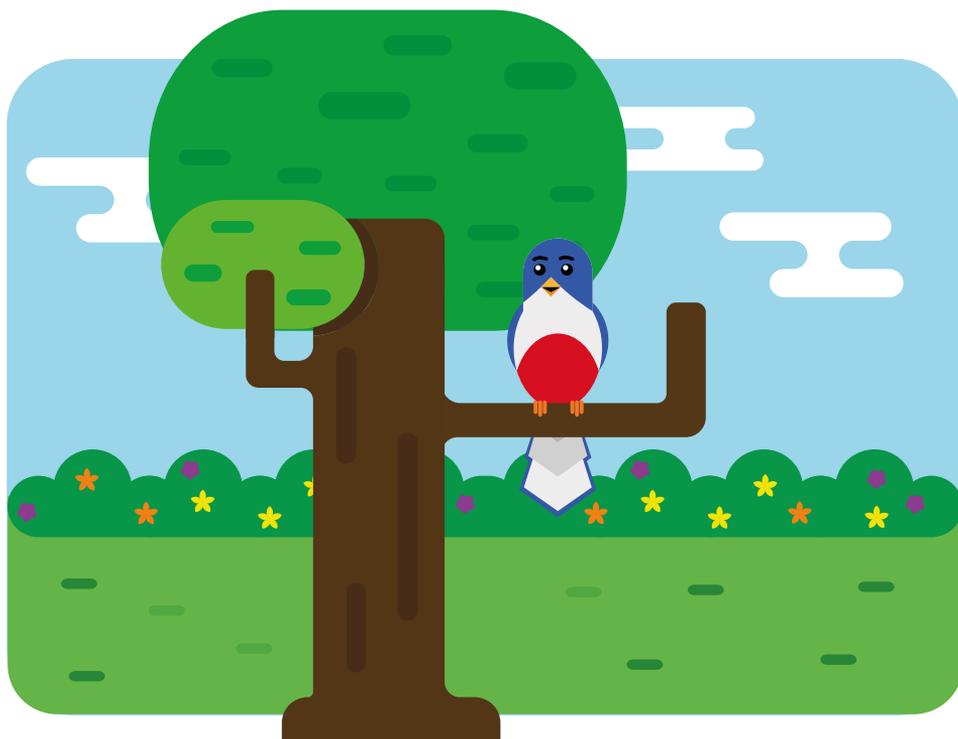
Es ___árbol nacional de Cuba.

Son muchas ___especies de palma que existen.

2. Ordena alfabéticamente las palabras siguientes en tu libreta de notas.

nombre – blanca – ondular – viento – sabana

El tocororo



En Cuba, el pájaro de más bello plumaje es el tocororo. Cuando vuela por entre las ramas y bejucos, parece un relámpago rojo que baja y sube rapidísimo.

Pero esto es cuando vuela, porque el tocororo es un pájaro muy tranquilo.

Se pasa los ratos posado en las ramas de los árboles casi sin moverse. Únicamente sale para coger algo de comer.

El tocororo es un pájaro elegante y hermoso.

El plumaje del tocororo es brillante, blanco en el pecho, rojo en el vientre y azul en la cabeza; los tres colores de nuestra bandera.

Por eso se le ha señalado como el ave nacional de Cuba.



Aprendo el significado

bejuco es una planta con tronco muy largo y delgado.
Ejemplo: Caminando por el campo me enredé con un bejuco.



¡Prepárate para leer bien!

Léelas en voz alta.

tocororo relámpago pájaro árboles
plumaje únicamente rapidísimo tranquilo
En Cuba, el pájaro de más bello plumaje es el tocororo.



Leo y respondo

1. Comparte estas ideas con tus compañeros del aula.

En esta lectura se habla sobre:

- __ el ave nacional de Cuba
- __ el árbol nacional de Cuba
- __ el escudo de la palma real
- __ el Himno de Bayamo.

- ¿Qué se dice del tocororo?
- ¿Cómo dice la lectura que se comporta el tocororo?

Esta lectura y la obra *La palma* se relacionan porque ambas tratan de:

- __ los campos cubanos
- __ los atributos cubanos
- __ los símbolos patrios
- __ las bellezas de Cuba

2. ¿Qué otras representaciones nacionales tú conoces?
¿Por qué se les llama representaciones nacionales?
3. Describe la ilustración de la lectura anterior utilizando palabras bonitas.



Aprendo más cada día

1. Lee nuevamente el texto y busca tres sustantivos comunes. Coloca delante de cada uno el, la, los o las.
2. Lee estas palabras y expresa oralmente, si su sílaba acentuada es la última, penúltima o antepenúltima.

pájaro – bello – tocororo – rapidísimo – árboles – azul – comer

La mariposa



En el jardín de la escuela, conversaban dos niñas:

—Mira, Arlín, ¡qué linda flor! —exclamó Mariela.

—Sí —contestó Arlín—, ¡y qué perfume tiene! Sus pétalos parecen alas.

—¿Cómo se llamará? Vamos a preguntarle a la maestra.

—Maestra, ¿cómo se llama esta flor?

—Esa es la mariposa. Es una flor que adorna los campos cubanos. Es la flor que representa a Cuba. Es nuestra flor nacional.

—¿Y por qué es la flor nacional?

—Se escogió por su delicadeza, su perfume suave, y las mujeres mambisas la usaban en sus cabellos.

—¿Para qué la usaban, maestra? —preguntó otra niña.

—En aquellos momentos lo hacían para demostrar que eran cubanas.

—¡Qué cosas tan lindas nos ha dicho de la mariposa! —dijo Arlín.

—Maestra, me gusta que la mariposa sea la flor nacional.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Cómo se titula la lectura?
- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Qué relación tiene el texto con la ilustración?
- ¿Qué hacen Arlín, Mariela y la maestra?

La respuesta más adecuada es:

discuten – cantan – conversan – gritan – trabajan

2. La idea más importante de esta lectura es:

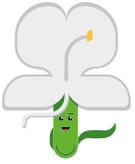
- La flor estaba en el jardín de la escuela.
- Las niñas le preguntaron a la maestra.
- La mariposa tiene bellos colores.
- La mariposa representa a Cuba.

3. ¿Por qué crees que la niña dijo a la maestra **me gusta que la mariposa sea la flor nacional**?

4. ¿Por qué se afirma que la mariposa es un símbolo de cubanía?

5. ¿Dónde podemos encontrar las mariposas?

6. Crea otro título a este texto.



Aprendo más cada día

1. Busca en el texto dos palabras que se ajusten a la siguiente regla ortográfica.

Escribe siempre **m** antes de **b** y **p**.

a) Cópialas ordenadas alfabéticamente en tu libreta de notas.

b) Coloca **las** o **los** según corresponda a las palabras encontradas en el texto.

2. Busca en el texto un sinónimo a las palabras: **conversaban** y **adornan**.
3. Dibuja una mariposa, recórtala y pégala en tu libreta. Escribe una oración sobre esa flor.

Retrato de Maceo

La estrella mambisa
alta en el sombrero;
las patillas, largas;
el bigote, negro;
el machete en alto,
levantado el pecho,
jinete en caballo
veloz como el viento.

De oriente a occidente,
tempestad de fuego;
veintisiete heridas
en todo su cuerpo;
por la libertad,
su sangre en San Pedro:
¡El Titán de Bronce,
Antonio Maceo!



Indio Naborí



¡Prepárate para leer bien!

¡El Titán de Bronce, Antonio Maceo!

occidente
sombrero

libertad
patillas

veintisiete
tempestad

mambises



Leo y respondo

1. Responde:
 Retrato de Maceo es el título de:
 __ una adivinanza
 __ un poema
 __ un trabalenguas
 __ un afiche

El título de este texto sugiere que en él se:
 __ cuenta qué hizo Maceo
 __ opina sobre Maceo
 __ habla sobre la libertad
 __ describe a Maceo

La expresión ***jinete en caballo veloz como el viento*** significa que:

- __ Maceo corría muy rápido en su caballo
 __ el viento se movía muy rápido
 __ el caballo se refrescaba con el viento
 __ el jinete y el viento corrían juntos

2. ¿Qué quiere decir la frase **veloz como el viento**?
3. Busca y lee cuántas heridas tenía Maceo en su cuerpo.
4. Memoriza este poema para que lo recites en el matutino de tu escuela.

Mariana Grajales



Cuando los cubanos peleaban para ser libres, Mariana Grajales, la madre de los Maceo, les hizo jurar a sus hijos que lucharían por la patria.

Mariana se fue con ellos a vivir a la manigua. Allí curaba y cuidaba a los cubanos heridos.

Una vez, a su casita del monte, llegó un herido más; era su hijo Antonio. Estaba muy grave. Cuando las hermanas lo vieron, empezaron a llorar.

Entonces Mariana, que lo quería mucho, serena y fuerte, les ordenó:

—¡Fuera de aquí! ¡No aguanto lágrimas!

Después miró a Marcos, su hijo menor, y agregó:

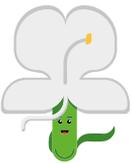
—¡Y tú, crece pronto y empínate, para que también puedas pelear por la libertad de Cuba!

Así era de firme y valiente Mariana Grajales. José Martí dijo que ella era como la madre de todos los cubanos.



Leo y respondo

1. ¿De qué personaje histórico se habla en el texto?
2. ¿Cómo está escrito el texto?
3. Una palabra que signifique lo mismo que serena es:
 insegura firme nerviosa calmada
4. ¿Qué quiso decir Mariana cuando expresó: ¡Fuera de aquí! ¡No aguanto lágrimas!
5. Describe a Mariana Grajales.
6. Menciona qué personaje o personajes realizan las siguientes acciones, según el texto:
 lloraban peleaban
 curaba cuidaba a los heridos



Aprendo más cada día

1. El último sustantivo propio que aparece en la lectura anterior es:
 Mariana Grajales Antonio Maceo
 José Martí Marcos
 ¿Por qué se encuentran escritos con inicial mayúscula esos nombres?

Libertador



Antonio Maceo fue un valiente guerrero. Se le conoce también como el Titán de Bronce. Él luchó junto a sus bravos hermanos mambises para que su patria fuera libre.

¡Como le temían los españoles! ¡Como se contaban sus hazañas y anécdotas sobre la guerra!

Un día Maceo estaba lejos de sus compañeros y fue sorprendido por sus enemigos. Cuando le hicieron fuego, su caballo se encabritó y recibió las balas.

Herido como estaba, se escapó corriendo veloz, hasta llegar junto a los mambises.

Cuando Maceo estuvo con sus hombres, se desmontó y les dijo:

—¡Curen al caballo! ¡No quiero que muera! Él me salvó la vida.— Le pasó la mano cariñosamente por el lomo y terminó: —Desde hoy te llamarás ¡Libertador!



Aprendo el significado

anécdota es el relato de un hecho importante o curioso.

encabritó es igual a empinó.

Ejemplo: Cuando el caballo corría, se empinó y fue alcanzado por las balas.



Leo y respondo

1. Responde.

Este texto está escrito en:

verso

prosa y verso

prosa

no se aprecia

La expresión del texto que indica que Antonio Maceo era un peligro para sus enemigos es:

Antonio Maceo fue un valiente guerrero.

Desde hoy te llamarás ¡Libertador!

¡Como le temían los españoles!

Se conoce como el Titán de Bronce.

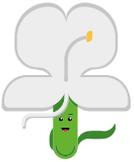
Este texto y el poema Retrato de Maceo se relacionan porque en ambos:

hablan de Antonio Maceo

dicen el lugar de su muerte

__hablan de los españoles
__hablan del caballo de él

2. ¿Por qué le temían tanto los españoles?
3. ¿Por qué se llamó Libertador al caballo?
4. ¿Qué opinas sobre la actitud de Maceo ante su caballo herido?



Aprendo más cada día

1. Lee nuevamente el texto y escribe en tu libreta de notas las palabras subrayadas. ¿En cuáles hay diptongo y en cuáles hiato?
2. Ordénalas alfabéticamente en tu libreta de notas.

Un patriota valiente



Ignacio Agramonte nació en Camagüey. Fue a la manigua a luchar por Cuba. Como era valiente peleaba sin descanso y derrotaba una y otra vez a los españoles. ¡Así luchaban los mambises!

Agramonte cayó peleando por nuestra libertad. Siempre será recordado por su valor y patriotismo.

Agramonte

Cuba tuvo un Agramonte,
un hijo de Camagüey
que fue a combatir al monte
a los soldados del rey.

Cayó en su puesto de honor
el hijo de Camagüey,
y el muerto causó pavor
a los soldados del rey.

Y su cadáver augusto
quemaron en Camagüey,
porque el muerto daba susto
a los soldados del rey.

Pedro Mendoza Guerra



Aprendo el significado

La palabra **augusto** en el texto significa que merecía respeto y admiración.

Ejemplo: El cadáver augusto de Agramonte merecía respeto y admiración por los españoles, no ser quemado por ellos.



¡Prepárate para leer bien!

Lee hasta que pronuncies bien estas palabras:

libertad, Camagüey, augusto, patriotismo, Agramonte, manigua

¡Así luchaban los mambises!



Leo y respondo

1. Responde.

El autor de la lectura es:

Gabriela Mistral

Nicolás Guillén

Pedro Mendoza Guerra

Julia Calzadilla Núñez

- ¿Cómo se dice que luchaban los mambises?

2. Crea otro título para este texto.
3. Memoriza el poema Agramonte para que lo recites en tu aula.



Aprendo más cada día

1. Busca el primer sustantivo propio que aparece en la primera estrofa del poema.
2. Lee el recuadro y clasifica de forma oral los sustantivos que son comunes y propios.

Sustantivos	
manigua	
Agramonte	
Camagüey	
rey	
Cuba	
soldados	

Los héroes de Playa Girón



En la batalla de Playa Girón hubo muchos héroes. Allí pelearon las mujeres y hasta los niños, igual que los milicianos y los soldados de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

En Playa Girón hubo muchos heridos y muertos, pero quedó viva la libertad de Cuba.

Antes de atacar a Playa Girón, los imperialistas yanquis bombardearon algunos lugares. En uno de esos bombardeos, fue gravemente herido el miliciano Eduardo García Delgado. Ese bombardeo fue en La Habana.

Cuando Eduardo sintió que iba a morir, mojó sus dedos en su propia sangre. Entonces, en una puerta que tenía cerca, escribió el nombre de Fidel.

Eduardo García Delgado escribió ese nombre con su propia sangre. Eso quería decir el gran amor que sentía por la patria, por Cuba, por la Revolución y por Fidel.

¡Así son los héroes de la patria!



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿Sobre qué trata la lectura?

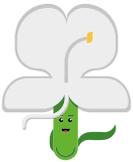
- ¿Quién es la autora del texto?
- ¿De qué mártir de la patria nos habla el texto?

2. ¿Dónde murió Eduardo García Delgado?

3. ¿Cómo demostró Eduardo García su amor por Cuba y por Fidel?

4. Investiga qué significan las siglas FAR.

5. Pide a tu maestra que te cuente lo sucedido.



Aprendo más cada día

1. Clasifica en verdaderos (V) o falsos (F) los siguientes enunciados.

__ La palabra héroe tiene diptongo.

__ La palabra yanquis tiene dos sílabas.

__ La palabra Eduardo es un sustantivo común.

__ La sílaba acentuada en la palabra libertad es la última.

2. Lee las palabras siguientes y sepáralas en sílabas.

¿Cuál es la sílaba acentuada en cada una?

Girón

herido

sintió

García

héroes

soldados

Ordena alfabéticamente las palabras anteriores en tu libreta de notas.

Homenaje a Girón



Vencedora y justiciera
llegó la Revolución
y forjó en la tierra nuestra
nuevos días de esplendor.

Mas no quiso el enemigo
perder la tierra mejor
y hacia las playas rebeldes
trajo su fiera invasión.

¡Patria o Muerte! ¡Venceremos!
Con este grito de honor,
en tres días logró el pueblo,
la Victoria de Girón.

Adelaida Clemente



Leo y respondo

1. Responde.

Homenaje a Girón fue escrito por:

Denia García Ronda

Adelaida Clemente

Raquel González

Mirta Aguirre

- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Cuántas estrofa tiene?
- ¿En la segunda estrofa cuál es la última palabra?

2. Esta lectura y la titulada **Los héroes de Playa Girón**

se relacionan porque ambas hablan:

de un viaje al museo

de mujeres y niños cubanos

sobre los hombres de la patria

sobre un hecho ocurrido en Cuba

Dile a abuelo que te cuente



¡Dile a abuelo que te cuente! ¡Que te cuente cómo fue aquel primero de enero! El sol salió tempranito a ver qué pasaba. Y no había frío, no señor. Todo estaba alegre y lleno de colores.

En la calle, la gente se abrazaba aunque no se conociera y las máquinas sonaban y sonaban las bocinas igual que los camiones y las guaguas, que iban repletas de gente que gritaba contenta.

Los balcones de las casas se abrían y salían viejitas sonrientes que agitaban pañuelos y niños que aplaudían. Y empezaron a salir banderas: lindas banderas cubanas, como recién estrenadas, y banderas rojinegras con un número 26 en el centro. Las mujeres se vistieron con blusas rojas y sayas negras, que era como decir: ¡Viva la Revolución! Y todo el mundo cantaba el Himno Nacional y la Marcha del 26 de Julio.

¡Pero la alegría más grande fue cuando empezaron a llegar los hombres vestidos de verde olivo, con sus barbas y sus adornos de semillitas del monte, y los fusiles con los que habían peleado en la Sierra!

¡Ese día no se parecía a ningún otro día! ¡Dile a abuelo que te cuente!

Denia García Ronda



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente las siguientes palabras y oraciones.

tempranito abrazaba repletas agitaban
estrenadas semillitas parecía

¡Ese día no se parecía a ningún otro día! ¡Dile a abuelo que te cuente!

¡Que te cuente cómo fue aquel primero de enero!



Leo y respondo

1. Responde.

En la lectura se cuenta lo que sucedió el día:

__1ro de mayo __1ro de enero
__10 de enero __31 de diciembre

La expresión banderas rojinegras significa que las banderas eran:

__rojas __negras __azules __rojas y negras

2. ¿Cómo está escrito este texto?

3. ¿De qué trata este texto?

4. ¿Por qué todo el pueblo estaba feliz y salía a las calles?
5. ¿Qué gritaban los cubanos con emoción?
6. ¿Por qué crees que ese día no se parecía a ningún otro día?
7. Pide a tu maestra(o) que utilicen los medios audiovisuales para escuchar la Marcha del 26 de julio.
8. Dibuja la bandera del 26 de julio y guárdala en la carpeta de Educación Plástica.

Dame la mano



Dame la mano y danzaremos;
 dame la mano y me amarás.
 Como una sola flor seremos,
 como una flor, y nada más...

El mismo verso cantaremos,
 al mismo paso bailarás.
 Como una espiga ondularemos,
 como una espiga, y nada más.

Te llamas Rosa y yo Esperanza;
 pero tu nombre olvidarás,
 porque seremos una danza
 en la colina, y nada más.

Gabriela Mistral



Aprendo el significado

ondular es moverse como las olas del mar.

Ejemplo: Las espigas de las plantas ondulan con el aire fresco del campo.



Leo y respondo

1. Responde de forma oral:
 - ¿Quién es la autora de este poema?
 - ¿Sobre qué nos habla el poema?
 - ¿Con qué compara la autora la danza?
 - ¿A qué nos invita la canción?
 - ¿Cómo dice la autora que harán las espigas?
2. Lee varias veces el poema para que todos los pioneros de tu destacamento hagan la ronda y canten la canción.
3. Lee de nuevo el poema y dibuja lo que representa para ti.

Canción del pionero



Yo sé cuentos muy bonitos
de los héroes del Moncada,
de la Sierra y los barbudos,
del desembarco del Granma.

De pescadores valientes,
de Girón y Playa Larga,
de las escuelas al campo,
del trabajo y de la zafra.

Y sé historias muy hermosas
del llano y de las montañas,
que siempre recordaremos
los pioneros de mi patria.

Julia Calzadilla Núñez



Leo y respondo

1. Observa la ilustración.
¿Qué acción realiza el niño?
 escribe
 habla
 juega
 piensa

¿Por qué lo sabes?
2. ¿Qué tipo de texto es?
3. ¿Cuántas estrofas tiene?, ¿y cuántos versos la primera estrofa?
4. Investiga con tu maestra(o) qué sucedió en el Cuartel Moncada.
5. ¿A qué otras historias se refiere el poema?
6. Este texto te enseña que:
 - todos deben conocer la historia patria
 - los niños y las niñas deben recordar
 - los niños y las niñas hacen historias
 - los niños y las niñas leen mucho

Memoriza este texto para que lo recites en el matutino de tu escuela.

UNIDAD 10

A mi muñeca le duele...



A mi muñequita le duele una muela;
por eso no puede ir hoy a la escuela.
¡Vamos, mi muñeca, que ya pasará!
En el **policlínico** se te quitará.

Tiene mi muñeca dolor de cabeza,
no quiere tomarse su helado de fresa.
¡Vamos, mi **muñeca**, que ya pasará!
En el policlínico se te **quitará**.

A mi muñequita le duele un **oído**,
por eso no quiere probarse un vestido.
¡Vamos, mi muñeca, que ya pasará!
¡En el policlínico se te quitará!

Hoy mi muñequita va a pasear en tren:
no le duele nada, y se siente bien.
En el policlínico pronto se curó.
¡Ya estamos contentas mi muñeca y yo!

Denia García Ronda



¡Prepárate para leer bien!

muñequita
policlínico
oído
pronto

¡Vamos, mi muñeca, que ya pasará!
¡Ya estamos contentas mi muñeca y yo!
¡En el policlínico se te quitará!
pasará



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta adecuada.

El texto que leíste es:

un trabalenguas

un poema

una adivinanza

una fábula

2. ¿Por qué la muñeca no puede ir a la escuela?

3. Busca en el texto y lee la frase que se repite en las tres primeras estrofas.

4. Observa detenidamente la ilustración. ¿Cuál de las estrofas se ve reflejada en ella?

__la primera

__la segunda

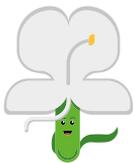
__la tercera

__la cuarta

5. ¿Vas sistemáticamente al dentista para revisar tus dientes?

6. Observa cuántas estrofas tiene el poema y busca en la última la oración exclamativa y léela.

- Memoriza este poema para que lo recites en el matutino de tu escuela.
- Con la colaboración de un instructor de arte monten el texto en una canción.



Aprendo más cada día

1. Busca en la primera estrofa un sustantivo que nombre un lugar y que tenga diptongo en su escritura. Escríbelo en tu libreta de notas y construye una oración con él.

2. Lee de nuevo las palabras que están subrayadas en el texto y di en qué lugar se encuentra la sílaba acentuada.

3. ¿La palabra **oído** tiene un diptongo o un hiato?

Los tres gaticos



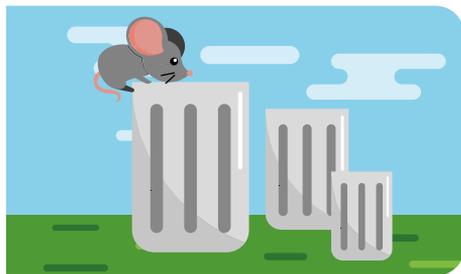
Tres gaticos: negro el uno, gris el otro y blanco el tercero,



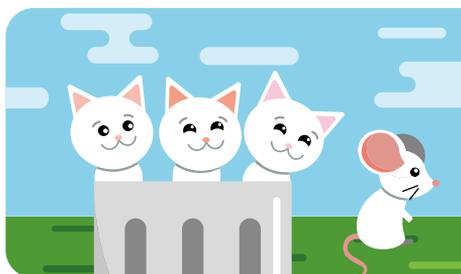
vieron un ratón...



...y ¡echaron a correr tras él!



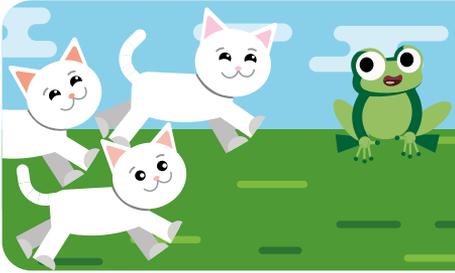
El ratón se metió de un salto en un tanque de harina.



Los gaticos lo siguieron. Pero el ratón logró escapar.



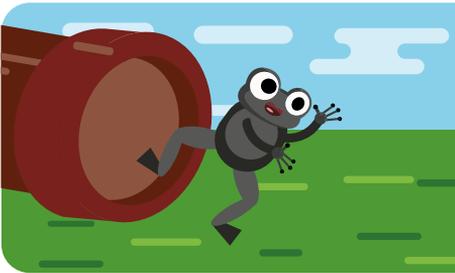
Y del tanque salieron blancos los tres gaticos.



Los tres gaticos blancos
vieron en el patio una rana
y echaron a correr tras ella.



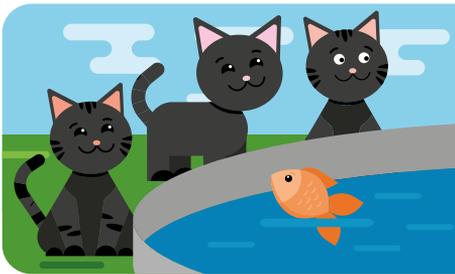
La rana se metió de un
salto en un viejo tubo.
Y los gaticos la siguieron.



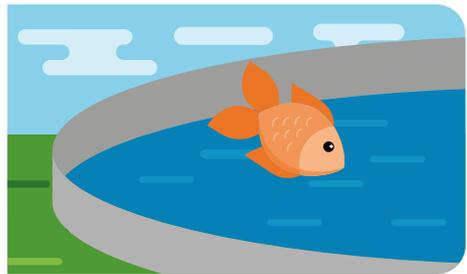
La rana se escapó...



...y del tubo salieron negros
los tres gaticos.



Los tres gaticos vieron un
pez en el estanque.



El pez se escapó y los gaticos
lo siguieron...



...y del agua salieron
mojados los tres gaticos.



Los tres gaticos mojados
fueron a casa.



Por el camino se secaron y volvieron a ser de su color natural: negro el uno, gris el otro y blanco el tercero.

V. Suteiev



Aprendo el significado

estanque es un lugar con agua.

Ejemplo: En el estanque nadan los bellos peces de colores.



¡Prepárate para leer bien!

Lee sin equivocarte:

¡Echaron a correr tras él!

Negro el uno, gris el otro y blanco el tercero.

Del agua salieron mojados los tres.



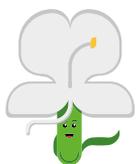
Leo y respondo

1. Responde.
En la lectura no se menciona al gato de color:
__ negro
__ blanco
__ amarillo
__ gris

¿Recuerdas la historia?

2. Responde si las siguientes ideas son verdaderas (V), falsas (F) o no se dice (ND).
 - __ Los gaticos eran de color negro, gris y blanco.
 - __ Los gaticos capturaron al ratón y a la rana.
 - __ Los gatos vieron a un pez en el tanque de la harina.
 - __ Al final de la historia todos los gaticos salieron de paseo al parque.

3. Busca y lee cómo salieron del agua los gaticos. Seguramente tienes alguna mascota en tu casa o conoces alguna. ¿Qué haces para cuidar de su salud e higiene?



Aprendo más cada día

1. Extrae de los textos que aparecen en la lectura tres palabras con diptongo. Di cuál es la sílaba acentuada en cada una de ellas.

2. Escoge una de las palabras y divídela en sílabas de forma oral, como si estuviera al final del renglón.

Primero de mayo



Desde hace muchos días nuestra banda ensaya con gran entusiasmo. Hemos sido seleccionados para participar en el acto del primero de mayo.

Ayer nuestra guía de pioneros nos explicaba que esta es una fecha de gran significación: es el día de los trabajadores. Se celebra en todo el mundo.

Todos oíamos atentos. Entonces Manolín preguntó:

—¿En todos los países se celebra igual?

—No —respondió la guía—. Hay países donde los trabajadores desfilan pidiendo mejoras para trabajar y vivir.

Pero en los países como el nuestro, los trabajadores desfilan alegres. Festejan las victorias alcanzadas en la producción y las ciencias. Los obreros vanguardias están en la tribuna.

—Nosotros fuimos el año pasado —dijeron muchos—.

Las banderas ondeaban por todos lados. Había grandes carteles. Nuestros obreros y campesinos expresaban su amistad y solidaridad con los pueblos del mundo.

Terminamos de hablar y volvimos a ensayar. ¡Rataplán! ¡Rataplán! ¡Rataplán! La banda sonó mejor que nunca. Este será nuestro homenaje a los trabajadores.



Leo y respondo

1. Responde de forma oral:
 - ¿Cómo se titula la lectura?
 - ¿Qué relación tiene el título con el contenido?
 - Observa la ilustración y comenta su contenido.
 - ¿Cómo se celebra en Cuba el 1ro de mayo?
 - ¿En todos los países se celebra igual?
 - ¿Qué expresamos nosotros en el desfile?
2. En la lectura hay palabras que tienen estas letras unidas: **cc, ct, ex, ad**.
Búscalas y léelas correctamente.

¿Qué seré?

Cuando yo sea grande,
¿qué seré, mamá?

Podrás ser minero,
quizás aviador,
un buen marinero
o un buen fresador.
Tal vez abogado,
quién sabe doctor,
técnico de industria,
investigador,
soldado valiente,
fuerte constructor.
Serás un maestro
o un agricultor.
Serás lo que quieras,
serás lo mejor,
serás, si eres bueno,
un trabajador.

Denia García Ronda





Leo y respondo

1. Responde oralmente:

- ¿Qué te gustaría ser cuando crezcas?

maestro	carpintero
arquitecto	pintor
albañil	herrero
electricista	aviador
- ¿Por qué?
- ¿Qué tipo de texto es este?
- ¿Cómo le dice la mamá que será si es bueno?

2. Lee el poema haciendo las pausas en las comas y los puntos según corresponda.

3. Memoriza este texto.



Aprendo más cada día

1. Lee nuevamente el texto y selecciona algunos nombres de oficios y profesiones que se mencionan.

Escríbelos en tu libreta de notas.

Manos sucias



Había una vez un niño que casi nunca se lavaba las manos. Cuando le preguntaban siempre respondía:

—¡Ah! Se me olvidó.

Y las manos del niño seguían tan sucias que parecían guantes negros.

Cierto día, Robertico decidió jugar con su gato. Este estaba tumbado al Sol. El niño lo llamó:

—Ven, Minino... ven.

Pero el gato parecía no oírlo. Robertico fue y lo cargó. El gato se revolvió incómodo y lo arañó.

—¡Bah! —dijo Robertico—. Iré a ver a mi paloma.

Cogió unos granos de maíz y se los ofreció a la paloma. Pero ella no los comió y voló lejos.

—¿Por qué no los comería? —se preguntó Robertico— le daré pan a los peces.

Pero, ¿qué sucedía hoy? Ellos tampoco quisieron comer. Entonces el niño vio sus manos reflejadas en el agua y exclamó:

—¡Qué manos más sucias! Ahora mismo me las lavaré. Ya sé por qué no querían jugar conmigo.



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente las palabras y oraciones.

preguntaban

¡Ah! ¡Bah!

decidió

¿Qué sucedía hoy?

tumbado

¿Por qué no los comería?

¡Qué manos más sucias!



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Qué tipo de texto es el anterior?
- ¿De qué trata este texto?
- Observa la ilustración y relaciona esta con el contenido de la lectura.

2. Menciona qué personajes del texto realizaron las acciones siguientes:

- No comió y voló lejos.
- Se revolvió y lo arañó.
- No comieron el pan.

3. ¿Cuáles son los momentos en que debes lavarte las manos? Selecciona de las ideas siguientes:

___ antes de ir a comer

___ después de bañarte

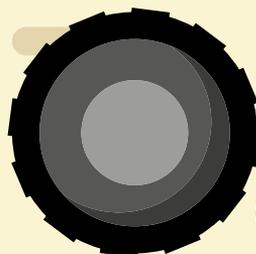
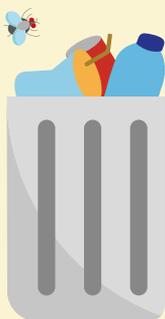
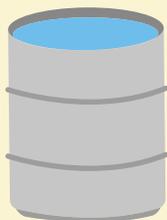
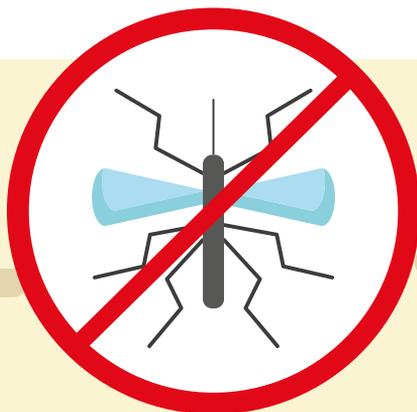
___ después de ir al baño

___ después de toser

- ¿En qué otros momentos debes lavártelas?
4. ¿Qué significa en el texto la siguiente frase: *Estaba tumbado al Sol*?
 5. Busca y lee las oraciones interrogativas y exclamativas que aparecen en el texto.
 6. Repite sin equivocarte este trabalenguas, pero primero repite varias veces las palabras destacadas.

Lalo le dijo a **Lola**
que le lavara la **lona**.
Pero **Lola** le dijo a **Lalo**
que **Lelo** la lavaría.

A combatir al mosquito





Aprendo el significado

mosquito *Aedes Aegypti* es un insecto causante de propagar enfermedades a personas y animales.

¿Sabías que... fue descubierto que este mosquito transmite la fiebre amarilla y lo investigó un científico cubano llamado Carlos Juan Finlay? Pídele a tu maestra(o) que te hable sobre él.



Leo y respondo

1. Responde:
¿Qué tipo de texto es el anterior?

Selecciona la respuesta más completa.

En la ilustración se representa:

- el mosquito *Aedes Aegypti*
- los criaderos de mosquitos
- cómo evitar el dengue
- los buenos fumigadores

Selecciona las respuestas correctas.

Según la ilustración algunas de las medidas para evitar los criaderos de mosquitos son:

- __ No fumigar en las casas ni alrededores.
- __ No acumular agua en envases destapados.
- __ Mantener limpios y organizados los patios.
- __ _____.

Completa la cuarta idea de forma oral.

2. Comenta qué hacen en tu hogar y escuela para evitar los criaderos de mosquitos.



Aprendo más cada día

Recuerda que...

Debes conocer que cada día de la semana tiene su nombre. Ellos son: domingo, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado.

Los nombres de los días de la semana se escriben con letra inicial minúscula.

¡No lo olvides!

1. Responde:
 - ¿Qué día o días de la semana harías estas actividades?
 - Hacer el autofocal en la escuela
 - Recoger el patio de tu casa
 - Cambiar el agua del florero
 - Bañar a las mascotas
 - Jugar con tus amigos

Amo mi entorno

Debemos cuidar las plantas,
que embellecen la ciudad,
y los pájaros que trinan,
con un ritmo musical.

El Sol da luz a la tierra,
y la lluvia da el caudal,
de los arroyos y ríos,
que llegan al ancho mar.

Si utilizas siempre el agua,
en tu higiene personal,
el lavado de las manos,
no lo debes olvidar.

Todo es perfume y colores,
todo lo debes amar,
y el corazón se contenta,
respirando libertad.

Maricel Yero Ramírez (Adaptación)



Aprendo el significado

caudal es cantidad de agua que lleva un río, un lago o manantial.



Leo y respondo

1. Responde.
En el texto no se menciona a:
 las plantas
 los pajaritos
 la lluvia
 las montañas

2. Relaciona cada sustantivo de la izquierda con la acción que realiza, según el texto.

El Sol		da el caudal de los arroyos y ríos
Los pajaritos		ilumina a la tierra
La lluvia		cantan

3. ¿Con qué compara la autora en la lectura el canto de los pajaritos?

4. ¿Por qué se dice que el lavado de las manos no lo debes olvidar?

5. ¿Cómo cuidas las plantas?

6. Memoriza este poema para que lo recites en el matutino de tu escuela.



Aprendo más cada día

1. Lee las siguientes palabras que aparecen en el texto lavado - contenta - campo - manos

¿Cuál es la sílaba acentuada en ellas?

__última

__penúltima

__antepenúltima

Ordena esas palabras alfabéticamente de forma oral.

El sinónimo de la palabra cantan es: _____

El perro y la almeja

Un perro de esos acostumbrados a comer huevos por el campo, al ver de lejos una almeja, le pareció que era un huevo y no lo pensó dos veces y creyendo que comía un delicioso huevo, se la tragó. Inmediatamente sintió grandes dolores de estómago y le pareció que se le desgarraban sus entrañas. Se sintió tan mal que se dijo:

Bien merecido lo tengo, por creer que todo lo que veo redondo son huevos.

Nunca creas que siempre es lo que ves, sin antes reflexionar, para no entrar luego en extrañas dificultades.

Esopo



Aprendo el significado

almeja es un animal que vive dentro de un caracol. La palabra **desgarraban** significa lo mismo que despedazaban o destrozaban.

entrañas son órganos interiores de los seres vivos: por ejemplo el estómago.



Leo y respondo

- El texto leído es:

<input type="checkbox"/> un cuento	<input type="checkbox"/> un poema
<input type="checkbox"/> una fábula	<input type="checkbox"/> una historieta

- ¿Por qué la reconoces?
- ¿Quién es el autor de este texto?
- ¿Conoces otros textos de este mismo autor?
- ¿Qué le sucedió al perro?
- ¿Por qué al perro se le desgarraron sus entrañas?
- ¿Qué otro título te gustaría ponerle a este texto?
- ¿Qué lección nos enseña el texto?

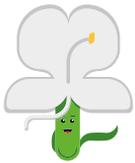
Me gustan las adivinanzas

2. ¿Quién soy?

Lee cuidadosamente y organiza las sílabas que aparecen entre paréntesis para que sepas las respuestas.

(Tengo nombre de una niña,
crezco en el fondo del mar,
pero no salgo de mi hogar).
(cha/con)

(Mucho me gusta pasear,
en la arena de la playa
tú me puedes encontrar).
(col/ra/ca)



Aprendo más cada día

1. Extrae del texto una palabra que cumpla con una de las reglas ortográficas estudiadas. Busca otros ejemplos.

¡Cuidemos nuestra salud!



Leo y respondo

1. Responde:
- ¿Qué tipo de texto observas en esa representación?
- una foto un cartel
- un poema un afiche

El texto trata sobre:

- la importancia de la salud
- la vida de las personas
- la higiene en los hospitales
- la salud de los seres vivos

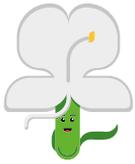
2. Con la ayuda de tu maestra(o) interpreta qué quiere decir el texto que se encuentra delante.

3. José Martí refiriéndose a los niños escribió: "...un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso".

- ¿Qué piensas de lo que dijo Martí?
- ¿Cómo tú lo logras?
- ¿Qué otra frase referida a la salud conoces? Investiga sobre otras en tu policlínico.

4. ¿Sabes por qué son importantes los centros de salud?

5. Investiga con tu maestra(o) si siempre existieron tantos centros de salud en Cuba.



Aprendo más cada día

1. ¿Qué significa la palabra salud en el texto?

__suciedad

__higiene

__medicina

__organización

- Ordena alfabéticamente las palabras anteriores de forma oral.
- Observa las palabras **suciedad** y **salud**.
¿Cómo terminan?
- Busca otras palabras con igual terminación y escríbelas en tu libreta de notas.

Las enseñanzas de La Edad de Oro

Querido Maestro:

En mi corto tiempo como pionero, de todos mis sueños siempre he añorado tener una conversación imaginaria con usted para decirle cuánto lo admiro y el placer que siento al oír a la maestra contarnos pasajes de su vida. Quiero preguntarle. ¿Cómo puede entregar mediante sus enseñanzas, aún hoy, tanto amor a los príncipes enanos de todo el mundo?

Leo La Edad de Oro y recito sus poemas en el matutino, y es porque me gustan mucho. Siento predilección por Nené Traviesa, pues es una niña muy parecida a mí. De pequeña, me gustaba romper los libros, aunque me da un poco de pena decírselo. Lo importante es que sepa que con sus cuentos he aprendido el valor que tienen las cosas, no por ser lindas, sino por el significado que tienen.



Aprendo el significado

añorado es deseado

predilección es cariño especial

pasajes son partes o momentos



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Se observan todas las partes de la carta?

En esta lectura se demuestra fundamentalmente que quien la escribe:

__soñaba por las noches

__leía cuentos y poemas

__rompía sus libros siempre

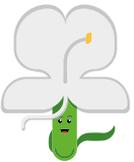
__sentía amor por José Martí

2. ¿A qué cuento se refiere el texto?, ¿por qué lo sabes?

3. ¿Cómo se dice que debemos valorar las cosas?, ¿estás de acuerdo?

4. ¿Por qué se dice que su conversación es imaginaria?

5. Si tú pudieras hablar con él, ¿qué le dirías?



Aprendo más cada día

1. Escribe en tu libreta de notas una oración que se relacione con el mensaje del texto.

Un gran líder



Hace muchos años, en Cuba, no había escuelas para todos los niños, ni médicos y hospitales para todas las personas. Entonces se hizo una Revolución. La dirigió un hombre muy valiente: Fidel Castro Ruz junto a otros valerosos hombres.

Te preguntarás quién fue él. Te responderé enseguida. Fidel fue un hombre que luchó sin descanso por los niños y jóvenes, las mujeres, los obreros y los campesinos. Trabajó junto al pueblo con mucha dedicación para mejorar la educación, la salud, y la cultura de la nación.

Sus ideas se conocieron en todo el mundo. Habló sobre cómo proteger el medio ambiente y ayudar a las personas más necesitadas.

Fidel vivió 90 años. Siempre será recordado pues supo ganarse el cariño y la admiración de todos; fue nuestro máximo líder. Por eso cada cubano que quiere ser como él dice orgulloso: ¡Yo soy Fidel!



Aprendo el significado

revolución es cambio y transformación
líder es guía y dirigente



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente:

había	preguntarás	descanso	dedicación
ambiente	admiración	máximo	orgullosa
hospitales	pueblo	hombre	¡Yo soy Fidel!



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta.

En el texto se habla de:

<input type="checkbox"/> la maestra	<input type="checkbox"/> Fidel Castro
<input type="checkbox"/> Cuba	<input type="checkbox"/> los niños

2. Expresa si las siguientes ideas son verdaderas (V), falsas (F) o no se dicen en el texto (ND).

<input type="checkbox"/> La Revolución cubana la dirigió Fidel Castro.
<input type="checkbox"/> Cuba es una isla muy grande.
<input type="checkbox"/> Fidel Castro fue muy valiente.
<input type="checkbox"/> Fidel Castro vivió muchos años.

3. ¿A quién quería Fidel que se ayudara?

4. ¿Por qué los cubanos queremos ser como Fidel?

UNIDAD 11

¿Qué le pasó a Saltico?



Tempranito en la mañana, las amigas y amigos del conejo Saltico tocaron a su puerta.

—¡Buenos días, Saltico! ¡Vamos a jugar!

—¡No puedo!, ¡no puedo! ¡No he dormido nada! ¡Me duelen mucho los dientes! ¡Ay, ay, ay!

Todos se miraron asombrados. ¿Un conejo con dolores de dientes?

Cuando Saltico les abrió la puerta, se asustaron mucho porque estaba muy inflamado y enseguida fueron con él para el veterinario.

En la consulta, con gran esfuerzo y quejándose, lograron que Saltico abriera la boca.

—¡Increíble! ¡Primera vez que le encuentro caries a un conejo! Las zanahorias no producen caries. ¿Cómo es posible? —exclamó el veterinario.

—¡Ay, doctor! —explicó el conejito. —Hace una semana me encontré un paquete gigante de caramelos y... ¡me los comí yo solito!

—¿No te cepillaste los dientes? ¿No sabes que los caramelos y dulces producen caries? Voy a curarte y cuando se te quite el dolor y la inflamación tendré que tapar esos “huequitos” que te hicieron las bacterias.

—¡Sí, doctor, ya aprendí la lección! Si comes caramelos u otros alimentos, hay que cepillarse bien los dientes. ¡Ah, y compartir con los demás!

Colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

Ana María Luján



Aprendo el significado

bacterias son organismos muy pequeños que producen enfermedades infecciosas.

caries son huecos que hacen las bacterias en los dientes. Son muy dolorosas.



¡Prepárate para leer bien!

¡Buenos días, Saltico!
 ¡Vamos a jugar!
 ¡Ay, ay, no puedo! ¡Ay, ay, ay!
 ¿y no te cepillaste los dientes?

cariogénicos
 inflamación
 huequitos
 lección



Leo y respondo

1. Responde.

El título de este texto se corresponde con:

- una oración exclamativa
- una oración interrogativa
- un sustantivo propio
- una oración sin signos

Selecciona si las respuestas son verdaderas (V) o falsas (F).

Al conejo lo atendió por su dolor:

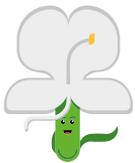
- su hermano conejo
- el veterinario
- nadie lo atendió
- la mamá coneja

2. Ya sabes que los amigos de Saltico decidieron llevarlo al veterinario cuando lo vieron inflamado. ¿Qué opinas sobre la actitud de ellos en ese momento?

3. De las ideas siguientes selecciona qué haces para cuidarte los dientes. Puedes decir otras acciones.

- ir al estomatólogo
- cepillarte adecuadamente
- tomar agua hervida
- utilizar el flúor (buchito)

4. ¿Por qué es importante cepillarse los dientes?



Aprendo más cada día

1. Lee cuidadosamente las siguientes palabras.

Observa las sílabas destacadas:
doctor, **lección**, **bacterias**

- ¿Qué letra tienen en común estas sílabas?
- ¿En qué parte de la sílaba aparece la **c**?

Piensa y escribe, en tu libreta de notas, otras palabras que tengan esa letra al final de una de sus sílabas.

2.

Lee estas palabras y ordénalas alfabéticamente en tu libreta de notas. Recuerda que debes tener en cuenta la primera letra:

lección – cepillarse – paquete – gigante
 esfuerzo – asombrado

Versos sencillos

Cultivo una rosa blanca,
En Julio como en Enero,
Para el amigo sincero
Que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca
El corazón con que vivo,
Cardo ni oruga cultivo:
Cultivo la rosa blanca.

José Martí



Aprendo el significado

cardo es planta de hojas espinosas.

oruga es planta usada como condimento por ser picante.



Leo y respondo

1. Completa:
El poema está formado por _____ estrofas de _____
versos cada uno.

- ¿Qué es lo que Martí dice que va a cultivar?

Martí cultiva la rosa blanca como expresión de:

__ amistad

__ odio

__ rencor

__ solidaridad

Una palabra que significa lo mismo que cruel es:

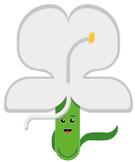
__ fiel

__ malvado

__ enemigo

__ envidioso

2. Memoriza este poema para que lo recites en el matutino de tu escuela.



Aprendo más cada día

3. Según la primera estrofa, ¿cuándo José Martí cultiva la rosa blanca? Fíjate en la letra inicial de esas palabras.
 - ¿Cómo es?
 - ¿Cuándo te gustaría a ti regalar una flor a un amigo o amiga?
 - ¿En qué mes o meses te gustaría hacerle un regalo a tu mamá o papá?

Recuerda que...

Los nombres de los meses del año se escriben con letra inicial minúscula: enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre.

La ventana rota



Enrique y Ariel estaban jugando a la pelota en la calle. Ellos sabían que eso es peligroso, pero no hacían caso.

—¡Cógela! —gritó Enrique y lanzó la pelota. Pero la tiró tan alto que dio contra el vidrio de una ventana.

Ariel, temeroso echó a correr; pero Enrique le dijo:

—No huyas, Ariel. Si rompimos el cristal, yo hablaré con Rosa, la dueña de la casa.

—Tienes razón —contestó Ariel—, pero yo iré contigo. Tú no estabas jugando solo.

En eso salió Rosa. Los niños le contaron lo sucedido y se comprometieron a arreglar la ventana. Y Rosa, les dijo a los dos:

—Acepto que me ayuden. Pero tienen que prometerme que no jugarán más en la calle. Una ventana se puede arreglar, pero un accidente es siempre muy peligroso.

Ahora cada vez que los niños van a jugar recuerdan el consejo de Rosa. Nunca más han jugado en la calle.

Raquel González (Adaptación)



¡Prepárate para leer bien!

comprometieron prometerme
 accidente peligroso
 ¡Cógela!

Tú no estabas jugando solo.
 Nunca más han jugado en la calle.
 Una ventana se puede arreglar, pero un accidente es siempre muy peligroso.



Leo y respondo

1. Responde:
 - ¿Sobre qué trata este texto?
 - ¿Cómo está escrito en prosa o en verso?
 - ¿Quién es su autora?
2. Describe la ilustración que acompaña la lectura.
3. ¿Recuerdas otro texto escrito por esta autora?
4. ¿Qué relación tiene el texto con la ilustración?
5. En la expresión: Ariel, **temeroso** echó a correr.

La palabra destacada significa lo mismo que:

__peligroso

__amoroso

__miedoso

__tembloroso

6. Relaciona las acciones de la derecha con los personajes de la izquierda.

Ariel

__aconsejó

Enrique

__tiró muy fuerte la pelota

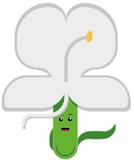
Rosa

__echó a correr

__acordaron arreglar la ventana

7. ¿Qué aprendiste con esta lectura?

8. Prepárate para que dramatices este texto.



Aprendo más cada día

1. Lee estas palabras y sepáralas en sílabas en tu libreta de notas. Subraya la sílaba acentuada.

cógela – hablaré – jugarán – consejo – jugada

2. Busca en la lectura otras palabras que tengan dip-tongos. Sepáralas en sílabas de forma oral.

3. Busca en la lectura dos sustantivos propios y dos co-munes. Léelos.

4. Busca sinónimos a estas palabras extraídas del texto. Escríbelos en tu libreta de notas.

palabras	sinónimos
lanzó	
temeroso	
contaron	

El semáforo también trabaja

¡Atención! Tenemos que respetar lo que nos dice:

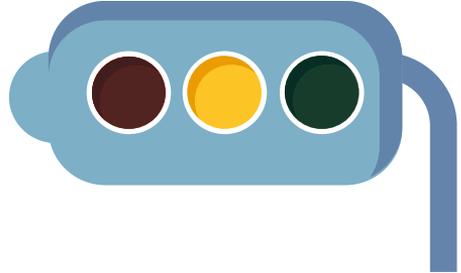
luz verde

¡Alto! No pases, tengo luz verde. ¡Adelante los carros!



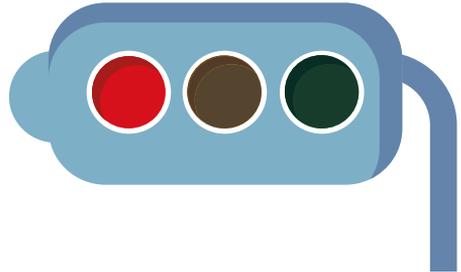
luz amarilla

¡Cuidado! Tengo luz amarilla. ¡Voy a cambiar!



luz roja

¡Vamos, pasen peatones!
Tengo la luz roja.
¡Choferes, paren!



¡Recuerda!

- Camina por la acera.
- Cruza la calle por la esquina.
- Mira al semáforo.
- Pasa por la cebra.



Aprendo el significado

peatón es la persona que camina a pie por las calles y aceras.

Ejemplo: Los peatones cruzaron la calle por la cebra.



Leo y respondo

1. Responde.
 ¿Qué función tiene el semáforo?
 disciplinar a los choferes y peatones
 embellecer todas las ciudades
 organizar todo el tránsito en las calles
 alumbrar a las avenidas oscuras

Relaciona la columna de la izquierda con la derecha.

luz roja	-indica cambio de luz
luz amarilla	-paso de los peatones
luz verde	-se detienen los autos
	-se detienen los peatones
	-transitan los autos

¿Por qué decimos que el semáforo trabaja?

2. Preparen un paseo por algún lugar donde se observen señales de tránsito, comenten qué indica cada una. Al regresar a la escuela, trata de dibujar las que recuerdes.



Aprendo más cada día

1. ¿Cuál es la sílaba acentuada en la palabra semáforo? Piensa en otras palabras relacionadas con este tema y que se acentúen en esa sílaba.
2. Lee de nuevo este mensaje que transmite la luz roja: **¡Choferes, paren!** Escribe oraciones en tu libreta de notas, donde le expliques a los choferes por qué deben cumplir las leyes del tránsito.
3. Busca materiales de desechos para que construyan un semáforo.

Utilicen tempera o papeles de colores para las luces de este. El trabajo puede realizarse en equipos y se seleccionarán los semáforos más originales.

La dulce sorpresa



Esto sucedió en un lejano país, amigo de Cuba.

Natacha estaba muy contenta. No era para menos. Había obtenido en las pruebas muy buenas notas. Por eso el maestro dijo aquella tarde:

—Se han portado como buenos pioneros. ¡Felicidades!

Y llegó la noche. Cuando Natacha terminó de comer, el papá le entregó un bonito paquete.

—¡Ábrelo! ¡Veremos si te gusta!

Natacha lo abrió rápidamente y comenzó a saltar loca de alegría.

—¡Caramelos, papá! ¡Caramelos! Mientras los saboreaba, preguntó al padre.

—Son de azúcar de caña, ¿verdad?

—Sí, hija, de azúcar de Cuba.

—Cuba, Cuba... Me gustaría ir a Cuba. Dicen que es un país valiente y lindo.

—Así es. Irás allá algún día. Hoy ha sido Cuba quien te ha hecho un regalo.

Natacha sonrió feliz, con una sonrisa tan dulce como un caramelo.

Josefina Díaz Entralgo



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente:

obtenido

feliz

rápidamente

saboreaba

gustaría

paquete

sonrisa

¡Ábrelo!

¡Veremos si te gusta!

¡Caramelos, papá!

Me gustaría ir a Cuba.



Leo y respondo

1. Responde:

- ¿Sobre qué trata el texto?
- ¿Quiénes son los personajes del relato?
- ¿Dónde vivía Natacha?

2. Di la respuesta correcta.

Natacha estaba contenta porque:

era buena pionera

recibió un regalo

obtuvo buenas notas

visitaría pronto a Cuba

3. Ordena las siguientes ideas según se dicen en el texto.

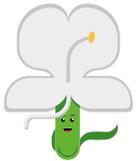
A la niña le gustó el regalo.

El maestro felicitó a los pioneros.

Natacha abrió el paquete.

El padre le dio un regalo a su hija.

4. Busca y lee cómo dice la niña que es Cuba. ¿Qué más podríamos decir de nuestro país?



Aprendo más cada día

1. Diga cuáles de las siguientes oraciones son exclamativas.

Natacha estaba muy contenta.

¡Qué feliz estaba la niña!

¿Quién le hizo el regalo a ella?

¡Qué sonrisa tan dulce!

2. Busca antónimos a estas palabras:9

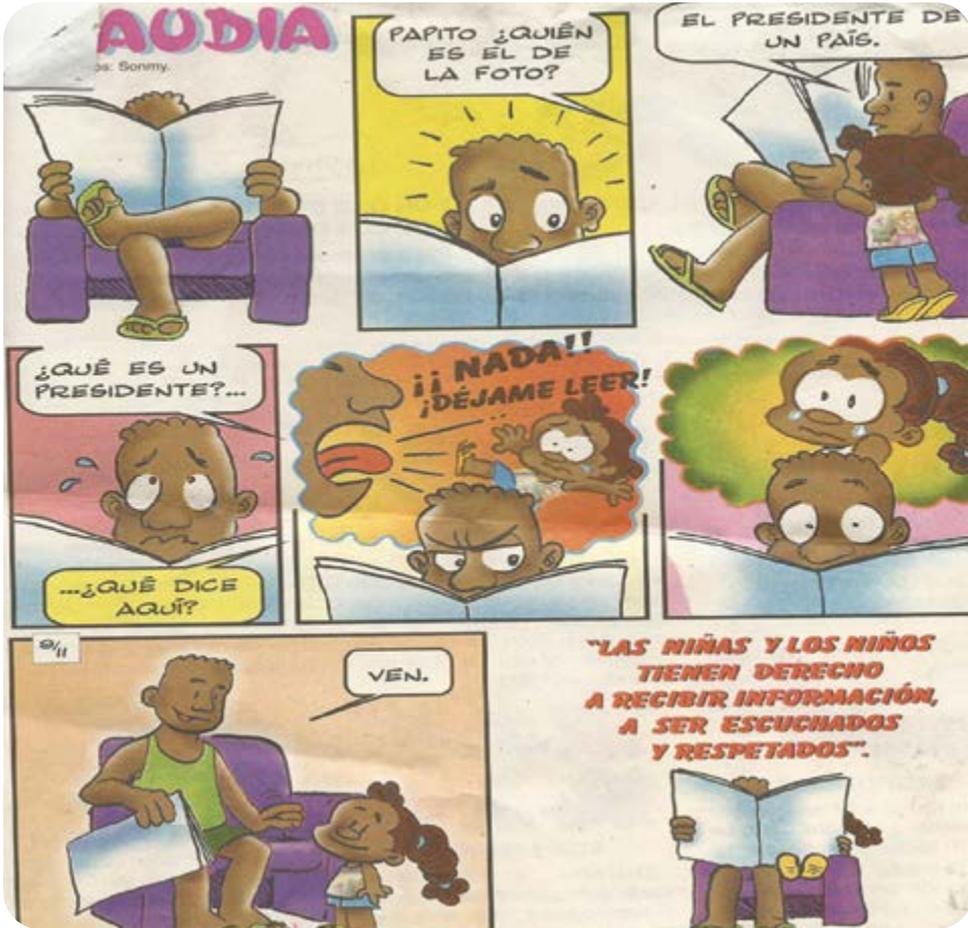
lejano

bonito

terminó

valiente

Los derechos de las niñas y los niños



Aprendo el significado

derecho es autorización que tienen las personas a pedir o hacer algo.

Ejemplo: Los niños y las niñas tienen derecho a que los padres los cuiden.



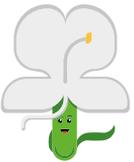
Leo y respondo

1. Responde. El texto leído es:
 un cuento una historieta
 un aviso un afiche
 ¿Conoces los derechos de los niños y las niñas?
 Menciona algunos de esos derechos.

2. El día 1.º de junio se celebra una fecha muy importante para los niños del mundo. ¿Sabes qué se conmemora ese día?
 Selecciona la respuesta adecuada:
 el día del maestro el día de los pioneros
 el día de las madres el día de la infancia

3. ¿Cómo se logran en Cuba los derechos de las niñas y los niños?

4. Lee el último cartel del texto y explica qué quiere decir.



Aprendo más cada día

1. Con la ayuda de tu maestra (o) escribe el nombre del actual Presidente de Cuba.

Rosal de mayo

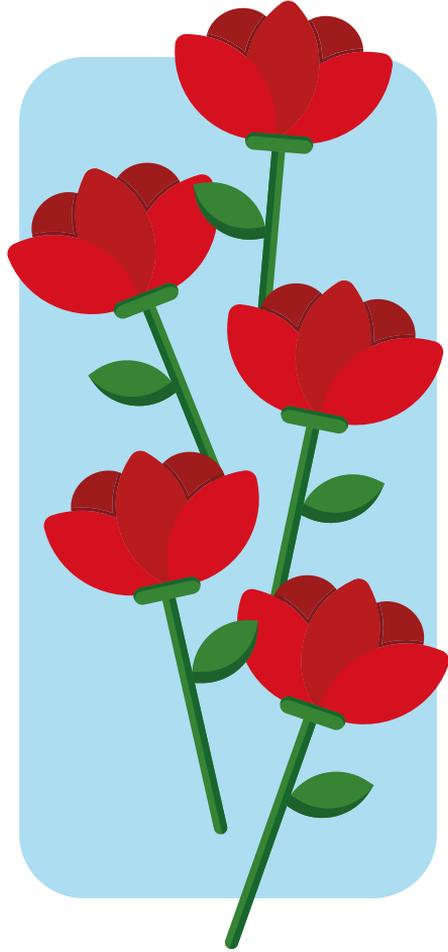
Por tu fiesta bonita,
madre amorosa,
hoy el rosal de mayo
me dio una rosa.

Por tu dulce recuerdo,
madre querida,
me dio el rosal la rosa
más encendida.

Por ti, fuente de todas
mis alegrías,
mi corazón florece
todos los días.

Por tu fiesta bonita,
madre amorosa,
hoy el rosal de mayo
me dio una rosa.

Adelaida Clemente



¡Prepárate para leer bien!

Pronuncia estas palabras y versos:
fiesta - recuerdo - fuente - encendida - amorosa

(...) hoy el rosal de mayo
me dio una rosa
Por ti, fuente de todas
mis alegrías



Leo y respondo

1. ¿Quién es la autora del poema?
El título de la lectura me hace pensar en:
__un fin de año __el día de las madres
__el día de los niños __el día de los trabajadores
2. Completa oralmente:
La lectura está escrita en _____.
Esta madre es _____ y _____.
3. Lee estos versos: (...) me dio el rosal la rosa
 más **encendida**.
4. La palabra destacada se puede sustituir por:
__fuerte __carmelita __enrojecida __grande
5. ¿A quién está dedicado este poema? ¿Cómo puedes demostrar el amor hacia ella?
6. ¿Qué otro título podrías ponerle a este poema?
7. Léelo varias veces y trata de memorizarlo para que lo puedas recitar.

¡Creczan los niños, no los accidentes!



Leo y respondo

1. Responde oralmente:
¿Qué tipo de texto acabas de observar?
__un afiche __un cartel __un poema __un dibujo

Este texto trata sobre:

- Los accidentes en las calles
- Los accidentes en la escuela
- Los accidentes en el hogar
- Los diferentes accidentes

2. Descubre el mensaje secreto, está relacionado con una idea de Martí sobre los niños. Debes sustituir cada número por la letra que lo representa. Escríbela en tu libreta de notas.

¿Qué relación tiene esta idea con la del texto?

1-a

2-e

3-o

4-i

5-u

L3s

n4ñ3s

s3n

l1

2sp2r1nz1

d2l

m5nd3



Aprendo más cada día

1. Divide en sílabas la palabra **accidente**.

- Di cuál es la acentuada.
- Piensa en dos palabras que lleven **cc** en su escritura.
- Pronúncialas correctamente.

Lee sin que se trabe la lengua

Lee y aprende de memoria. Luego exprésalos cada vez más rápido.

Dando tres trapiés
me di tres trastazos
en la trastienda de Andrés
cuando entraba a las tres.

Si cien sierras asierran
cien cipreses,
seiscientas sierras
aserrarán seiscientos cipreses.



Aprendo el significado

Debes hacer corresponder cada palabra con su significado.

trastazos	__ herramienta para cortar
cipreses	__ árboles en forma de cono
sierra	__ resbalón o tropezón



¡Prepárate para leer bien!

Fíjate en la sílaba que se repite en estas palabras:

traspiés, **tr**astazos y **tr**astienda.

Pronuncia con cuidado: asierran, aserrarán, seiscientas y seiscientos.



Leo y respondo

1. Selecciona.

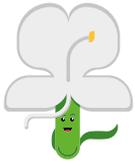
Los textos leídos son:

__ adivinanzas __ fábulas __ trabalenguas __ poemas

¿Qué tienen en común las palabras cien y tres?

__ que se escriben con s	__ que tienen diptongo
__ la sílaba acentuada	__ que son sustantivos

- Escoge uno de ellos. Aprende de memoria los trabalenguas para que se los digas a tu familia de forma rápida, pero pronunciando bien todos los sonidos.
- Si conoces otro trabalenguas díselo a tus amiguitos del aula.



Aprendo más cada día

1. Si fueras a dividir al final del renglón estas palabras: tres, cien y asierran
¿Cómo lo harías?
Escríbelas. _____

Ordénalas alfabéticamente de forma oral.

Sigue el vuelo del pajarito



1. Sigue el vuelo del pajarito y llega a cada árbol para formar palabras. Escribe las palabras que logras formar en tu libreta de notas.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Con dos de las palabras formadas elabora oraciones de forma oral. Después escríbelas en tu libreta de notas.

El lobo y el caballo

Pasaba un lobo por un sembrado de cebada, pero como no era comida de su gusto, la dejó y siguió su camino.

Encontró al rato a un caballo y le llevó al campo, comentándole la gran cantidad de cebada que había hallado, pero que en vez de comérsela él, mejor se la había dejado porque le agradaba más oír el ruido de sus dientes al masticarla.

Pero el caballo le contestó:

— ¡Amigo, si los lobos comieran cebada, no hubieras preferido complacer a tus oídos, sino a tu estómago!

No se debe creer a ningún malvado aunque parezca actuar como bueno.

Esopo



Aprendo el significado

cebada es cereal o trigo

Ejemplo: Me gusta el batido de cebada de trigo.



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente:

comentándole - comérsela - oír - oídos - estómago -
encontró - hallado - cantidad

¡Amigo, si los lobos comieran cebada, no hubieras preferido complacer a tus oídos, sino a tu estómago!



Leo y respondo

1. El texto leído es:
 un cuento una fábula una carta un poema

- ¿Quiénes son los personajes?

El lobo no se comió la cebada porque:

- era muy buen amigo quería engañar al caballo
 no la vio en el campo no era de su agrado

2. ¿Qué aprendiste con esta lectura?

3. Prepárate para que hagas una bonita dramatización.
 ¿Quién te gustaría ser? Escoge tú.



Aprendo más cada día

1. Extrae del título los sustantivos que nombran animales. ¿Cuál es la sílaba acentuada en ellos?

2. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras de forma oral:

sembrado - cebada - encontró - estómago
 hallado - parezca

Caída en combate de José Martí



Es domingo 19 de mayo de 1895. Máximo Gómez se dirige al campamento donde lo espera José Martí.

Al mediodía la tropa cubana rebosa de alegría por el encuentro de estos dos grandes hombres.

Una patrulla de mambises avisa de la presencia de soldados españoles cerca del lugar. Máximo Gómez va a enfrentarse a ellos. Martí marcha junto a los guerreros. Gómez le ordena que se quede atrás para salvaguardarlo del fuego enemigo.

Martí, separado de la tropa, cae mortalmente herido. El enemigo se da cuenta que ha muerto una persona importante por las ropas que llevaba. Tres disparos han alcanzado su cuerpo.



Aprendo el significado

La expresión **rebosa de alegría** significa que hay mucha alegría.

salvaguardarlo es lo mismo que protegerlo

mortalmente herido quiere decir que la herida es grave, que puede causar la muerte.



Leo y respondo

1. Este texto trata sobre:
 - una patrulla de mambises
 - la muerte de José Martí
 - la guerra de los mambises
 - la amistad de dos hombres

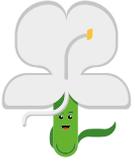
- ¿Quién iba a encontrarse con Martí? ¿Sabes de quién se trata?

Selecciona la respuesta adecuada.

La expresión “el campamento rebosa de alegría” significa que:

- los cubanos estaban en una fiesta
- los mambises estaban tristes
- la tropa se siente muy contenta
- los españoles están alegres

2. Observa la foto y descríbela.
3. Crea otro título para el texto.



Aprendo más cada día

1. ¿Cuáles son los sustantivos propios que aparecen en el texto?
 - ¿Cómo están escritos?
2. Divide en sílabas, de forma oral, las palabras: caída, mediodía, cae, cuerpo.
3. Busca sinónimos y antónimos a estas palabras extraídas del texto, de forma oral, según indican las líneas.

sinónimos

alegría

enemigo

grande

separado

muerto

antónimos

Ordena alfabéticamente las palabras anteriores en tu libreta de notas.

UNIDAD 12

Ismaelillo



Martí tenía un hijito que se llamaba José, como él. Pero cuando escribía, Martí no lo llamaba así. A él le gustaba llamarlo por un nombre que había escogido expresamente: le decía Ismaelillo.

El niño y su mamá vivían con Martí en Nueva York, porque el gobierno español no dejaba que Martí viviera en Cuba.

Cuando la esposa de Martí volvió para Cuba, trajo con ella al niño. Martí extrañaba mucho a su hijo y vivía con una pena muy grande por estar lejos de él.

Entonces escribió un libro de versos preciosos. El libro estaba dedicado a su hijo y, por eso, Martí le puso por título Ismaelillo. Este libro lo escribió Martí junto a un retrato de su hijo. Muy pocos ejemplares se hicieron del Ismaelillo.

Martí decía que no era un libro para venta en las librerías, porque lo escribió el amor de un padre para arrullar al hijo.

Mirta Aguirre

Algo que debes saber:

El nombre Ismael significa fuerte, contra el destino, relacionado con un personaje bíblico y Martí tituló así el libro que dedicó a su hijo José Francisco Martí. Fue publicado en Nueva York, en 1882, y contiene 15 poemas. Tu maestra(o) ampliará estos conocimientos.



Aprendo el significado

Selecciona del recuadro los sinónimos de la palabra **arrullar**.

acariciar

mimar

despertar

adormecer



¡Prepárate para leer bien!

Lee correctamente estas palabras y oraciones:

llamaba - escogido - dejaba - extrañaba - preciosos

dedicado - ejemplares - librerías - Nueva York

Martí tenía un hijito que se llamaba José, como él.



Leo y respondo

1. Responde:

El texto leído se titula _____ y está escrito en _____. Su autora es _____.

- ¿Cómo le decía Martí a su hijo?
- Investiga con la maestra(o) el nombre completo del hijo de Martí.

2. ¿Sobre qué crees que trata este texto?

3. Observa la ilustración: ¿Existe correspondencia entre el contenido del texto y lo observado? Exprésalo en una oración.

4. Te invito a leer en los Cuadernos Martianos, el poema “Mi caballero” dedicado a su hijo. Trata de memorizarlo.



Aprendo más cada día

1. Busca en el texto el sustantivo propio que indica dónde vivía la familia en ese momento.

2. Piensa y pinta con palabras cómo te imaginas ese niño llamado Ismaelillo. Puedes apoyarte en la ilustración.

Juego y aprendo



3. En el siguiente acróstico:

Piensa y decide el lugar que ocupan las siguientes palabras según su número de letras:

libertad

machete

veloz

t	e	m	p	e	s	t	a	d

26 de julio

Veintiséis de julio era,
veintiséis de madrugada:
Santiago, Cuartel Moncada,
despertar de Cuba entera.

Veintiséis sobre mi tierra.
Julio de la dignidad.
El Moncada, hizo la Sierra;
la Sierra, la libertad.

Oriente. Ataque al Cuartel.
Pueblo en toque de rebato.
Si de Martí fue el mandato,
quien lo cumplió fue Fidel.

Mirta Aguirre



Aprendo el significado

toque de rebato es igual a llamamiento de alarma a las tropas.

En la primera estrofa la palabra **despertar** pudiera sustituirse por: __dormir __resucitar __bailar __caminar

dignidad es honestidad, decoro.

Los asaltantes al Cuartel Moncada actuaron con **dignidad**.



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta:
 - ¿Qué tipo de texto es el anterior?, ¿por qué lo sabes?
 - ¿Cuántas estrofas tiene?

2. Fíjate cómo al leer los versos se aprecia como una musicalidad en la terminación. ¿Reconoces algunos de estos versos? Con la ayuda de tu maestra(o) busca dos versos que tengan esta característica.

3. El poema es un canto:

__a la bandera cubana	__a los héroes
__al ataque al Cuartel Moncada	__a José Martí

4. Con la ayuda de tu maestra(o) ordena las ideas según aparecen expresadas en el texto.
 - __Pueblo en toque de rebato
 - __Despertar de Cuba entera
 - __Quien lo cumplió fue Fidel
 - __Julio de la dignidad

5. Describe brevemente la bandera del 26 de julio que aparece ilustrando el texto.

6. Consulta en el **software** "Himnos y Marchas" de tu escuela el "Himno del 26 de julio". Memorízalo para cantarlo en el matutino especial.
Memoriza este poema para que lo puedas recitar.



Aprendo más cada día

1. Lee el siguiente párrafo:

Esa mañana Caroline amaneció muy contenta. Su mamá cumpliría la promesa que le hizo antes de finalizar el curso escolar: ¡la llevaría a celebrar el 26 de julio junto a todos los cubanos! Caroline despertó temprano por la gritería de su hermano Flavio y su primo Maikol. Salieron a la calle donde un mar de pueblo se preparaba para el desfile. En el camino se encontraron con sus compañeros de aula Liena, Orestes y Yunior. Flotaban las banderas rojas y negras. Se escuchaban muchas voces que coreaban himnos y marchas. Brillaban al sol las banderas cubanas. Todos estaban emocionados y exclamaron con júbilo: ¡Viva eternamente Fidel! ¡Viva el 26 de julio!

Recuerda que...

Las oraciones anteriores forman un párrafo. En él se narra lo que hizo Caroline el 26 de julio.

- a) Copia en tu libreta de notas los sustantivos propios que aparecen en el párrafo anterior.
- b) Elabora una lista con los sustantivos comunes del texto. Añade a cada uno la palabra que indique cómo son.

Abel Santamaría



Abel Santamaría Cuadrado fue uno de los jefes más importantes del Movimiento 26 de Julio.

¡Las cosas que sabía Abel cuando el asalto al Moncada!
¡Todo lo que hubieran podido averiguar los esbirros bautistianos cuando lo cogieron preso!

Por algo Abel era el segundo jefe del Movimiento 26 de Julio. El hombre en quien Fidel confiaba tanto. Más valiente no lo había.

Las torturas que le hicieron fueron muchas y Abel callaba. Callaba porque sabía que su silencio era necesario en aquel momento, para que otros pudieran vivir y continuar la lucha y no habló.

Abel, con su ejemplo de valentía, nos ha dado una gran lección: cuando se es prisionero del enemigo, los verdaderos revolucionarios prefieren morir antes que hablar. Así lo demostró Abel Santamaría.

No en balde era el hombre de confianza de Fidel.

Mirta Aguirre



¡Prepárate para leer bien!

Lee rápido y sin equivocarte estas oraciones extensas. Abel Santamaría Cuadrado fue uno de los jefes más importantes del Movimiento 26 de Julio. Abel, con su ejemplo de valentía, nos ha dado una gran lección: cuando se es prisionero del enemigo, los verdaderos revolucionarios prefieren morir antes que hablar.



Leo y respondo

1. Completa:
El texto leído es una _____ y fue escrito por _____.
- ¿Qué sentimientos quiso expresar la autora con esta narración?
- Busca y lee en el texto la oración que comienza con el antónimo de hablaba.
- Busca y lee en el texto por qué Abel Santamaría era el hombre de confianza de Fidel.
2. ¿Por qué dice la autora que Abel “callaba porque sabía que su silencio era necesario”?
3. ¿Qué demostró Abel Santamaría?
4. Investiga con la ayuda de tu maestra(o) quién fue la hermana de Abel Santamaría y por qué se destacó.

¡Fiesta!

Tu mano en mi mano,
tu voz en mi voz;
con pasos seguros
de triunfo veloz.

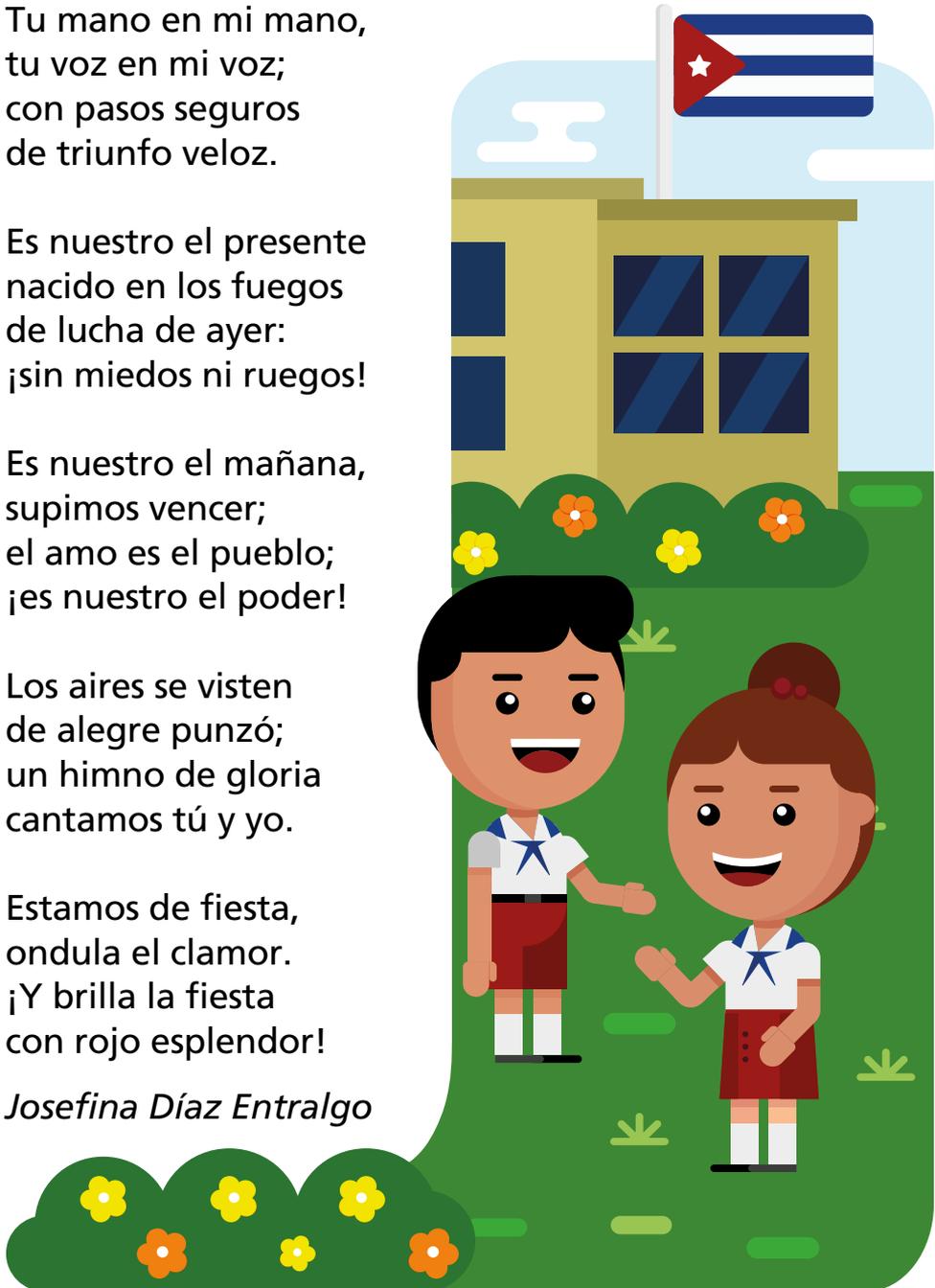
Es nuestro el presente
nacido en los fuegos
de lucha de ayer:
¡sin miedos ni ruegos!

Es nuestro el mañana,
supimos vencer;
el amo es el pueblo;
¡es nuestro el poder!

Los aires se visten
de alegre punzón;
un himno de gloria
cantamos tú y yo.

Estamos de fiesta,
ondula el clamor.
¡Y brilla la fiesta
con rojo esplendor!

Josefina Díaz Entralgo





Aprendo el significado

clamor es conjunto de voces de la gente pidiendo algo o expresando entusiasmo.

ondula significa en el texto que se mueve como las olas del mar, con entusiasmo.



Leo y respondo

1. Responde:

Acabas de leer un texto escrito en _____, tiene _____ estrofas de _____ versos cada una, y fue escrito por _____.

- ¿De qué se habla en el texto?
- ¿Quién es la autora del poema?
- Memoriza este hermoso poema para que lo recites en un matutino.

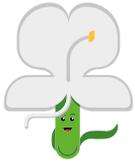
2. Selecciona la respuesta correcta:

Los niños se sienten:

seguros distráidos unidos alegres

3. Con la ayuda de tu maestra(o) interpreta este verso: "el amo es el pueblo".

- Lee el título y observa la ilustración.
Descríbela puntualizando los elementos que se correspondan con el título.



Aprendo más cada día

- Extrae del texto palabras que tengan la fuerza de pronunciación en la última y penúltima sílaba. Escríbelas en tu libreta de notas.
- Por su acentuación la palabra *punzó* tiene la fuerza de pronunciación en la _____ sílaba.
- De las siguientes palabras señala cuáles están relacionadas con el vocablo *punzó*.
 ___rojo claro
 ___alegre amanecer
 ___rojo intenso
 ___azul cielo
- La palabra *clamor* además de “voces que expresan entusiasmo” puede significar: gritos, gente pidiendo algo, vociferar.

Expresa en una sola palabra su antónimo.

Un combatiente ejemplar



La historia de Cuba es muy linda, porque está llena de ejemplos de hombres, mujeres y hasta niños que lucharon por la independencia y libertad de nuestra patria. El combatiente de quien te hablaremos es un ejemplo de uno de esos jóvenes que forman parte de nuestra historia.

Cuando el ataque al Cuartel Moncada, estaba entre los heroicos asaltantes. Junto a un pequeño grupo le tocó tomar un gran edificio que está muy cerca del cuartel. Con audacia, valor y casi sin armas defendieron aquel lugar hasta el final.

Al llegar los enemigos, que eran muy crueles, quisieron hacer prisioneros a los combatientes. Pero este valiente joven le fue arriba al jefe militar y le quitó la pistola. Así hizo prisionera a toda la patrulla. De esa forma logró escapar con sus compañeros.

Más tarde lo detuvieron. Cuando lo interrogaron, sin temor, y con la frente en alto, declaró firme y seguro:

—Sí, participé.

¿Sabes de quién te hemos hablado?

Ese joven combatiente es nuestro General de Ejército Raúl Castro Ruz.



Aprendo el significado

audacia es osadía, atrevimiento.

Elabora una oración con uno de esos significados.



Leo y respondo

1. Responde
 - ¿Quién aparece en la foto? ¿Qué sabes de él?
 - ¿Cuáles son las cualidades que identifican a Raúl?
 - Localiza en el texto la expresión de Raúl cuando el enemigo lo detuvo.
 - Cuando hablamos del General de Ejército Raúl Castro, ¿de quién nos acordamos?

2. Con la ayuda de tu maestra(o) te prepararás para narrar brevemente lo sucedido a los jóvenes en la acción al asalto al Cuartel Moncada.



Aprendo más cada día

1. Relaciona de forma oral cada frase de la izquierda con las que aparecen a la derecha. Léelas.

Los heroicos asaltantes

ejemplo para los jóvenes

Raúl es

lucharon por la libertad

Los jóvenes combatientes

atacaron el Cuartel
Moncada

2. De las oraciones formadas reconoce los sustantivos que aparecen.
¿Por cuál de los siguientes sinónimos sustituirías la palabra valor para que se corresponda con las cualidades de Raúl?

agallas
temor
bravura

indecisión
decisión
osadía

3. Estas palabras se han mezclado, unas se acentúan en la última sílaba, otras en la penúltima y otras en la antepenúltima. Sepáralas escribiéndolas en tu libreta de notas.

cuartel
pistola
jóvenes
patria
militar
ejército

Mi rompecabezas

Lee este texto cuidadosamente. Cumple las indicaciones que se te ofrecen en él. Pueden ayudarte otras personas.

Materiales:

1 hoja blanca
 1 cartulina del tamaño de la hoja
 Colores y un lápiz
 Tijeras y una regla
 Goma de pegar

Indicaciones:

- Realizar un lindo dibujo sobre toda la superficie de la hoja utilizando los colores.
- Pegar la hoja dibujada sobre la cartulina.
- Trazar por la parte de atrás de la cartulina, con ayuda de la regla y el lápiz, líneas rectas o curvas.
- Recortar la cartulina guiándote por las líneas.
- Organizar cada pieza para formar el rompecabezas.



Leo y respondo

1. Selecciona la respuesta correcta.

El texto leído es:

___ un trabalenguas

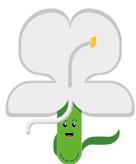
___ una adivinanza

___ una instrucción

___ un poema

2. Este texto te enseña a:
 - Dibujar un rompecabezas
 - Crear un rompecabezas
 - Armar los rompecabezas
 - Jugar con el rompecabezas

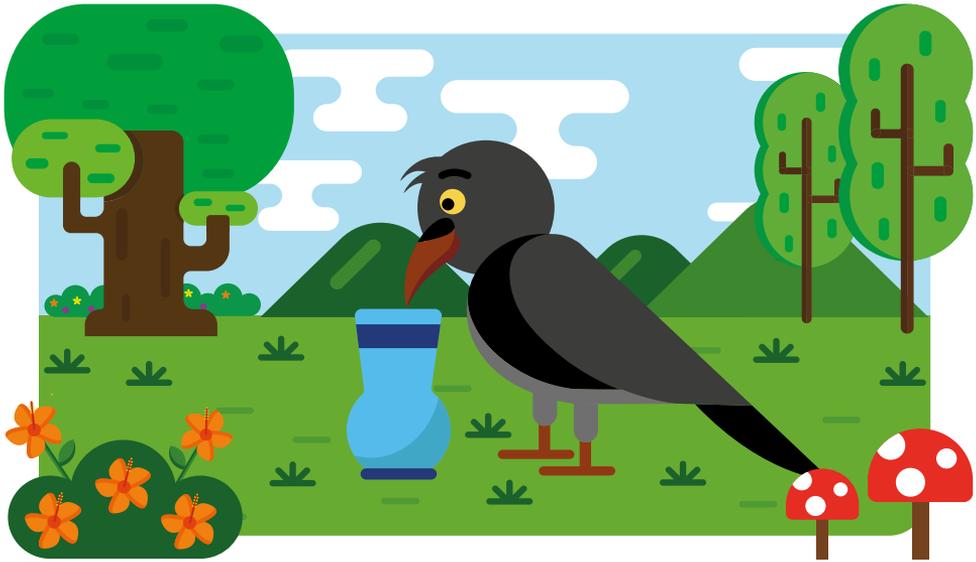
3. Elige otro título para el texto.
 - Un interesante dibujo
 - Las tijeras y la regla
 - Un pasatiempo divertido
 - Colores del rompecabezas



Aprendo más cada día

1. Lee nuevamente los materiales que se mencionan en el texto. Busca las palabras que se escriben con **g**. Ordénalas alfabéticamente.

El cuervo y la jarra



Un cuervo, medio muerto de sed, se acercó a una jarra que creyó llena de agua; más al introducir su pico por la boca de la vasija, se encontró con que solo quedaba un poco en el fondo. No podría beberla por mucho que se esforzara.

Hizo varios intentos, luchó, batalló, pero fue inútil. Se le ocurrió, entonces, inclinar la jarra, probó una y otra vez, pero fue inútil.

¿Tendría que resignarse a morir de sed? De pronto tuvo una idea.

Cogió una piedrecita y la dejó caer en el fondo de la jarra; cogió otra y la dejó caer en el fondo de la jarra... hasta que, ¡por fin!, vio subir el agua. Entonces, llenó el fondo con unas cuantas piedrecitas más. De esta manera pudo satisfacer su sed y salvar su vida.

Esopo



Aprendo el significado

resignarse es conformarse, estar de acuerdo.
Ejemplo: El cuervo no se resignó a morir de sed.



Leo y respondo

1. ¿Qué le pasó al cuervo?
 - ¿Qué se le ocurrió al cuervo?
2. Completa de forma oral las ideas según el texto.
El propósito del cuervo fue _____ .
Él actuó con _____ y fue _____ .
3. ¿Qué enseñanza te transmitió esta fábula? Exprésalo en una oración.



Aprendo más cada día

1. Lee estas palabras y sepáralas en sílabas.
medio - muerto - idea - caer - cuanto
2. ¿En cuáles de ellas hay diptongos?
3. Ordena alfabéticamente las palabras anteriores en tu libreta de notas.

¡Diviértete con las adivinanzas!

Lee cada adivinanza y relaciónala con la ilustración

No es araña, pero araña,
no es motor y **ronronea**,
no es hombre y tiene bigotes
y por los techos **pasea**.



¿Te gusta la **miel**?
¿Te gusta el panal?
Pues yo los fabrico
y no lo hago mal.



Alto altanero gran caballero,
gorra muy roja,
capa de oro
y **espuelas** de acero.



Gira que gira, ya sale el Sol.
Nombre con gira,
nombre con Sol.
Adivínalo pronto, adivinador.



No soy **nieve**, y en blancura
casi le gano a la nieve.
No soy **fuelle** y no hay quien
lleve agua de tanta frescura.



(abeja, gato, gallo, coco, girasol)



Leo y respondo

1. Responde las siguientes actividades:
 - ¿Por qué el girasol tiene ese nombre?
 - Esta palabra está compuesta por otras dos _____ y _____.
 - ¿Qué utilidad tiene esta planta?
 - ¿Para qué lo emplean las personas?
2. Con la ayuda de tu maestra(o) busca el nombre de la provincia donde más se cultiva la piña.
3. ¿Cuál es la utilidad de este fruto?
4. ¿Cómo se hace un refresco de garapiña? Indaga con tu familia.
5. ¿Por qué es importante para la salud del hombre ingerir frutas, vegetales y hortalizas?



Aprendo más cada día

1. Amplía esta oración.
Las adivinanzas me gustan mucho porque _____
_____.

2. Observa las palabras que están destacadas y separa en sílabas cada una de ellas. Hay vocales que quedan en la misma sílaba y otras en sílabas distintas. ¿Reconoces en cuáles hay diptongos y en cuáles hiatos?

Sopa de letras



Busca en la sopa de letras las palabras que dan respuesta a las adivinanzas anteriores.

x	f	g	a	l	l	o	f	o
a	f	i	b	i	o	v	r	l
m	i	r	e	g	v	e	j	a
a	c	a	s	a	b	e	j	a
e	b	s	o	t	a	t	u	s
s	u	o	d	o	á	p	i	z
t	d	l	h	i	n	u	z	a
r	a	d	i	o	c	o	c	o
a	e	r	o	v	a	s	o	p

Otros consejos

Lee estos consejos y trata de ordenarlos según las ilustraciones. Conversa con tus compañeros sobre cómo deben cumplirse estas prácticas. Describe cada ilustración. Para ser un buen pionero debemos:



Ser limpios y ordenados.



Ser caballerosos.



Respetar a las personas mayores.



Ayudar a nuestros compañeros.



Cuidar y proteger el medio ambiente.



Ser solidarios en los juegos.

Hagamos un teléfono

Solo necesitas dos laticas, envases de plástico o cartón y un cordel.

Indicaciones:

1. Abre un huequito en ambos fondos de los envases.
2. Introduce las puntas del cordel por cada uno.
3. Luego hazle nudos para que no se salgan.



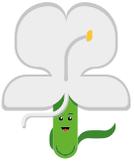
Leo y respondo

1. Responde oralmente:
 - ¿Qué tipo de texto es este?

Antes de realizar la primera acción que se te indica en el texto debes:

- __ abrir los huecos en los envases
- __ buscar algo para hacer los huecos
- __ hacer los nudos en el cordel
- __ dibujar el teléfono deseado

- ¿Qué otro título te gustaría para este texto?



Aprendo más cada día

1. Con la ayuda de tu maestra(o) elabora una instrucción para hacer algún juguete o refresco. Escríbela en tu libreta de notas.
2. Completa el siguiente cuadro. Busca en el texto dos palabras que se acentúen en las siguientes sílabas.

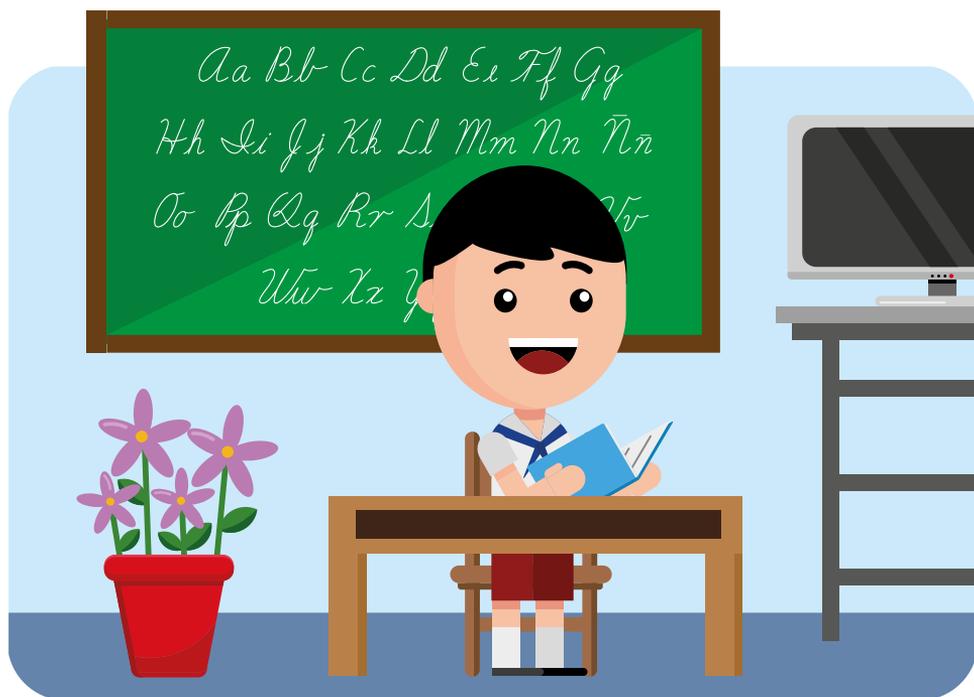
última	penúltima	antepenúltima

a) Ordena alfabéticamente las palabras de la primera columna.

3. Busca antónimos y sinónimos de forma oral

sinónimo	palabras	antónimo
	veloz	
	alto	
	simpático	

¿Conoces ya tu libro?



Tú has trabajado todo el curso en tu libro. Ahora demuestra tus conocimientos.

Busca una página y dime el título de esa lectura.

¿Qué adivinanza te gustó más? ¿En qué página está?

¿En qué página puedes encontrar un trabalenguas?

Búscalo en el Índice. Léelo.

“El ramito blanco” es un lindo poema. ¿En qué página está? Recítalo.

¿Qué cuento te ha resultado más simpático? ¿En qué página se halla? Búscalo y lee la parte que te gustó más.

Nuestros héroes y mártires están presentes en el libro.

Háblame de alguno de ellos. ¿En qué página está?

Fin de curso

¡Qué alegría! La escuela está llena de colores. Ríen los pioneros, padres y maestros. Rosas rojas, jazmines, mariposas perfuman el ambiente.

En el patio globos blancos, amarillos y azules, se alzan como aplaudiendo el trabajo realizado por los maestros y los alumnos.

Los pioneros están formados. El acto de fin de curso ha comenzado. Canta una pionera de pañoleta roja. De pronto, la directora de la escuela entra a felicitar a los alumnos de segundo grado porque ya saben leer y escribir bien.

Todos recuerdan con amor las lecturas que hablaban de su escuela, de José Martí, del Che y Camilo, de Maceo, de Agramonte. También recuerdan otras, muy bonitas y entre ellas el poema que dice:

“Para ti, linda hermana
yo haré un ramito blanco”

Así conversan de esas y otras lecturas. Sonríen alegres. Los pioneros señalan hacia unos escalones. Allí leen “¡Adelante! El tercer grado los espera con nuevos poemas, cuentos y aventuras”. Los niños dicen a coro:

“¡Hasta pronto! Nos veremos el próximo curso”.

Bertha Rudnikas Katz (Adaptación)

ÍNDICE

1

• Mi nuevo libro	1
• ¿Recuerdas las vocales y consonantes?	4
• Amigos	6
• Madre	8
• El mago	10
• Llegó el circo.	11
• El globo en la ventana	13
• Piensa y aprende	15
• Lee y trabaja	16
• Cantar de Rana y Sapito	19
• Un buen amigo	22

2

• Así deben ser los pioneros	25
• Salvó a su padre	28
• El ramito blanco	31
• Dos macheteros	33
• Hay que saber pedir	36
• La familia	38
• Las hermanas de Martí	41
• Trabalenguas	43
• Pioneros	44
• La cajita misteriosa	47
• Mírame y no me toques	50
• Vivan los CDR	52
• El mayor castigo	54

3

- A las aulas 57
- La escuela y los pioneros 59
- Cuídame 62
- Adivina, adivinador 65
- Sopa de letras 66
- Consejos 67
- Al amanecer 69
- El árbol de las letras 71
- La competencia 73
- Eusebio, el niño serrano 76
- El caballero 79
- Una anécdota del Che 82
- Una anécdota de Camilo 84
- El Himno de Bayamo 86

4

- La niña y el naranjo 89
- Sinfín 93
- Sopa de letras 95
- Concurso 96
- Juega y aprende 98
- La siembra 99
- La zanahoria 102
- El tesoro del labrador 104
- La abeja y la flor 108
- Ensalada de frutas 111
- Cantar de dos hormigas 113
- Cuidemos nuestra salud 115
- ¿Quiénes los utilizan? 116
- La jutía ágil 118

5

- La golondrina de "Si, ya sé" 120
- El día y la noche 123
- La salida del Sol 126
- Las aves 128
- ¡Vacaciones en la montaña! 131
- Iba por un caminito 134
- Juego y aprendo 136
- Yo estaba dentro de un huevecito 137
- Una carta de invitación 140
- En la noche 142
- Fidel les habló a los niños 144
- Granma 147
- Trabalenguas 150
- Juego: Ayuda al gatico 153

6

- El sapo y la rana 154
- El oso y la colmena 157
- Adivinanzas, trabalenguas y retahíla 159
- La liebre y la tortuga 160
- El perro salvavidas 163
- La fiesta del árbol 167
- Sopa de letras 169
- El perro, el gallo y la zorra 170
- Los cuentos del tío Andrés 173
- El león y el ratón 175
- El gato Garabato 177
- El ternero 180

7

- La raíz del rosal 184
- Cuidemos nuestro planeta 186
- Lluvia 118

- 28 de enero 189
- A los niños que leen La Edad de Oro 192
- Su primera carta 195
- Cuida nuestras playas 199
- Avisos 200
- Cambio 201
- Conocí el mar 204
- ¿Cómo el mar se hizo salado? 207
- El mar enfermo 209
- Yo vivo en el mundo 210
- Juego y aprendo. Retahíla 213

8

- El niño del bosque 214
- Juego y aprendo 216
- El tulipán y la violeta 217
- Las flores 220
- Sopa de letras 222
- Una silvestre y útil planta 223
- Romerillo 223
- El pequeño álamo 225
- Alta la frente 228
- Adivinanzas 230
- El gatico Vinagrito 231
- Sopa de letras 234
- No es un juguete, es un amigo 235
- El Sol también trabaja 237
- La jicotea Rosita 241

9

- La tierra en que yo nací 244
- La bandera de la estrella solitaria 247
- El escudo de la palma real 249

- La palma real 252
- El tocororo 255
- La mariposa 258
- Retrato de Maceo 261
- Mariana Grajales 263
- Libertador 265
- Un patriota valiente 268
- Agramonte 268
- Los héroes de Playa Girón 271
- Homenaje de Girón 273
- Dile a abuelo que te cuente 275
- Dame la mano 278
- Canción del pionero 280

10

- A mi muñeca le duele 282
- Los tres gaticos 285
- Primero de mayo 290
- ¿Qué seré? 292
- Manos sucias 294
- A combatir al mosquito 297
- Amo mi entorno 300
- El perro y la almeja 303
- Cuidemos nuestra salud 305
- Las enseñanzas de La Edad de Oro 307
- Un gran líder 309

11

- ¿Qué le pasó a Saltico? 311
- Versos sencillos 315
- La ventana rota 317
- El semáforo también trabaja 321
- La dulce sorpresa 324

- Los derechos de las niñas y los niños 327
- Rosal de mayo 329
- Crezcan los niños, no los accidentes 331
- Lee sin que se trabe la lengua 332
- Sigue el vuelo del pajarito 335
- El lobo y el caballo 336
- Caída en combate de José Martí 338

12

- Ismaelillo 341
- Juego y Aprendo 344
- 26 de Julio 345
- Abel Santamaría 348
- Fiesta 350
- Un combatiente ejemplar 353
- Mi rompecabezas 356
- El cuervo y la jarra 358
- ¡Diviértete con las adivinanzas! 360
- Sopa de letras 362
- Otros consejos 363
- Hagamos un teléfono 364
- ¿Conoces ya tu libro? 366
- Fin de curso 367



Sapito
Sa-pi-to