



Cuaderno de Actividades

Lectura de imágenes
cuatro a cinco años de edad

LECTURA DE IMÁGENES

CUADERNO DE ACTIVIDADES

cuatro a cinco años de edad

LECTURA DE IMÁGENES

CUADERNO DE ACTIVIDADES cuatro a cinco años de edad

M. Sc. Yamila Cáceres Suárez
M. Sc. Marcia Hernández Ramírez
Dra. C. Iraida Pérez Travieso
M. Sc. Mary Carmen Rojas Torres



EDITORIAL
PUEBLO Y EDUCACIÓN

Edición y corrección:

- Lic. Yaimara Borges Forcades

Diseño de cubierta:

- Bertha Andrianis Pérez Tamayo

Diseño:

- Instituto Superior de Diseño

Instituto Superior de Diseño:

Anelís Simón Sosa • María Paula Lista Jorge • Amanda Prieto Perera • Camila Noa Clavero • Amanda Baró Céspedes • Patricia Suárez Echevarría • Ahmed R. Verdecia Zayas • Isaac Garrido García • Erasmo Peraza Aldama • Bertha Andrianis Pérez Tamayo • Geily Aimeé Oquendo Hernández • Martha Patricia Lizano Arruebo • Cristina Castañedo Canto • Liset A. Christy Rodríguez • Annalié Pedraza Rodríguez • Amanda de Rocío Guzmán Valdés • M. Sc. Maité Fundora Iglesias • Dr. C. Ernesto Fernández Sánchez

Emplane e ilustración:

- Amanda Prieto Perera
- Camila Noa Clavero

© Ministerio de Educación, Cuba, 2024

© Editorial Pueblo y Educación, 2024

ISBN 978-959-13-4562-2(Versión impresa)

ISBN 978-959-13-4600-1(Versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3ra. A no. 4601 entre 46 y 60,

Playa, La Habana, Cuba. CP 11300

epueblo@epe.gemined.cu

Orientaciones al educador

El desarrollo de un proceso educativo de calidad requiere del empleo de variados procederes y diferentes medios didácticos, entre los que se encuentran los cuadernos. Estos forman parte del grupo de materiales que complementan el programa educativo, ya que su uso contribuye a la obtención y consolidación de conocimientos, hábitos y habilidades que favorecen el desarrollo integral de los educandos.

El *Cuaderno de Actividades Lectura de imágenes*, dirigido a los niños de cuatro a cinco años, tiene como propósito fundamental que los niños al realizar la “lectura de imágenes” sientan la utilidad y el placer por descubrir el significado que estas les transmiten, y a partir de ellas realicen variadas actividades que contribuyan a su desarrollo social, personal, estético, de motricidad, y a su relación con el entorno, para lo cual se toma como eje central la comunicación.

El cuaderno contiene variadas imágenes que se corresponden con situaciones de la vida cotidiana y que están en correspondencia con la edad de los niños. Para su empleo, el educador tomará en cuenta el nivel de desarrollo alcanzando por estos, así como el tratamiento metodológico de los contenidos en las distintas dimensiones, en todos los casos se iniciará la actividad motivando a los niños para jugar a “leer” lo que dicen las imágenes, el adulto podrá comenzar leyendo una parte, luego dará la oportunidad de que los pequeños en su rol de lector comuniquen la información que estas les transmiten y desarrollen su imaginación al interactuar con las situaciones que se plantean.

Las imágenes que se ofrecen constituyen sugerencias, lo que no limita la posibilidad de que los agentes educativos puedan emplear otras que formen parte de la cotidianidad de los niños, así como crear nuevos medios como tarjetas, láminas, entre otros. Al trabajar con el cuaderno, se organizará a los niños de forma individual y colectiva, para que puedan observar las imágenes detenidamente e intercambiar ideas.

Los autores

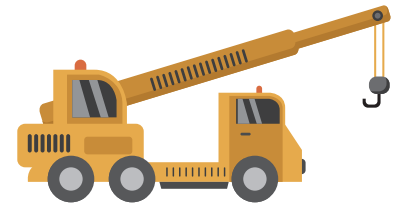
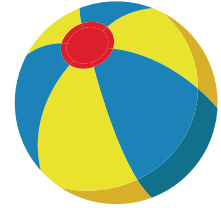
ACTIVIDAD 1

El adulto motivará a los niños a que observen la imagen; posteriormente, jugarán a leer. Inicialmente podrá comenzar leyendo una parte y luego le dará la posibilidad al niño para que continúe solo.

Para estimular la lectura de la imagen, el adulto podrá realizar algunas preguntas, por ejemplo: ¿Qué están haciendo estos niños? ¿Cómo se sentirán? ¿Por qué? Imagina que estás en este parque jugando con ellos, ¿a qué te gustaría jugar? Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa.

A continuación, se le pide a los niños observar las figuras que están en la parte derecha de la hoja, que hasta ese momento el educando tendrá tapadas; al descubrirlas, estos podrán escoger (ya sea marcando con un color o colocando una ficha encima) el juguete que prefiere el niño que está sentado en el suelo. De igual manera, se llamará la atención de los niños con respecto a la pelota teniendo en cuenta las siguientes interrogantes: ¿Está bonita esta pelota? ¿Qué le falta? De esta manera se les invita a rellenar la pelota con los colores que ellos seleccionen.

Al finalizar, los niños podrán realizar una nueva lectura de la imagen.



ACTIVIDAD 2

El adulto invitará a los niños a participar en una fiesta donde hay un invitado especial, les motivará diciendo: ¿Quién será? Ah, es el payaso Colorín. De esta manera, llamará la atención de todos para observar la imagen y luego jugarán a leerla con la siguiente interrogante: ¿Para qué habrá venido Colorín?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante el proceso de la lectura, les preguntará: ¿Qué le falta al traje del payaso? De esta forma, invita a los niños a rellenar los botones del traje del payaso Colorín.

Al finalizar, los niños podrán realizar una nueva lectura de la imagen.



ACTIVIDAD 3

El adulto motivará a los educandos con una interrogante inicial: ¿Qué están haciendo estos niños? De ser necesario, se puede establecer una primera idea: “Parece que están jugando con las mariposas. ¿A ustedes les gusta jugar con las mariposas?”

Seguidamente, se les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto debe promover temas importantes como el amor por la naturaleza, en especial, el cuidado de las mariposas, resaltar su belleza y colorido.

Luego les pedirá que coloquen una ficha encima de las mariposas que tengan igual color.

Al finalizar, podrán realizar una nueva lectura de la imagen.



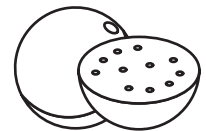
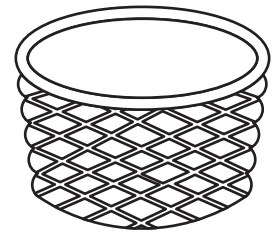
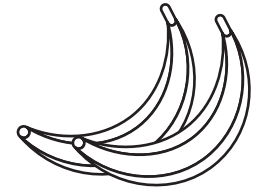
ACTIVIDAD 4

El adulto motivará a los niños con una frase inicial: ¡Qué rica esta fruta! Luego preguntará: ¿Qué fruta están comiendo esos niños? ¿Quién se las dio?

Seguidamente, se les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará de los abuelos, de lo mucho que los queremos por la manera en que nos cuidan y nos quieren, también se debe significar lo importante que es comer frutas para nuestra salud. Se puede invitar a los niños a decir canciones o poesías que traten sobre las frutas.

A continuación, cada uno diseñará su propia cesta de frutas, se les entregará una hoja de papel en blanco para que utilicen las figuras que se encuentran en la parte derecha de la hoja, las que deben rellenar, recortar y pegar de la manera que prefieran, para que quede bien conformada su cesta.

Al finalizar, podrán realizar una nueva lectura de la imagen.





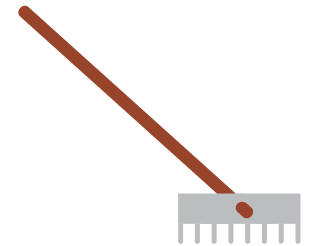
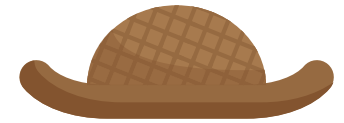
ACTIVIDAD 5

El adulto invitará a los educandos a imaginar que cada uno de ellos es uno de estos niños que se encuentra trabajando en el huerto. Para promover la lectura inicial de la imagen, debe darles un tiempo para que imaginen. Para ayudarlos, podrá emplear algunas preguntas como las siguientes: ¿Qué están haciendo estos niños? ¿Te gusta trabajar en el huerto? ¿Por qué? ¿Cuál de ellos eres tú?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto debe propiciar que se aborden algunos temas importantes como el amor y cuidado de la naturaleza, la necesidad de cultivar nuestros propios alimentos, de arrancar las hojas secas, de regar las plantas y quitar las malas hierbas.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura, se les puede pedir que observen las imágenes que están en la parte derecha de la hoja, las que hasta ese momento estarán tapadas; al descubrirlas, se les invitará a que marquen con un color o colocando una ficha encima de aquello que necesitarán para trabajar en el huerto.

Al finalizar, podrán realizar una nueva lectura de la imagen.

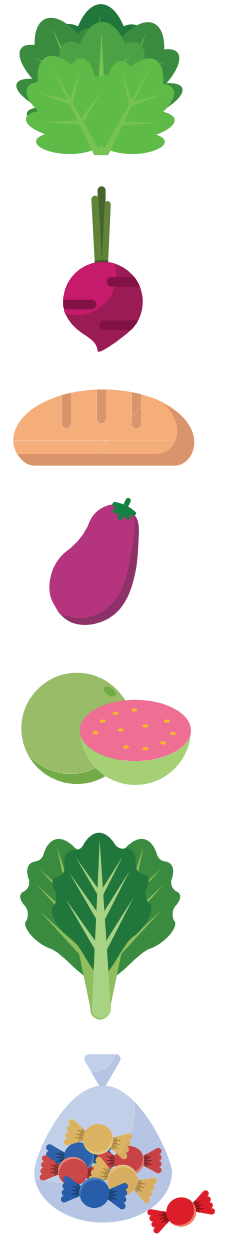


ACTIVIDAD 6

El adulto puede establecer una relación entre la imagen anterior y esta, iniciando la lectura con una reflexión: “si antes cultivamos los alimentos en el huerto, ahora podemos ir en familia al mercado a comprar vegetales para la comida”.

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto puede promover temas significativos, entre ellos, la importancia de ingerir vegetales.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura se les puede pedir que observen las imágenes que están en la parte derecha de la hoja, las que hasta ese momento tendrán tapadas; al descubrirlas, se les invitará a que coloquen una ficha encima de las que sean vegetales.



ACTIVIDAD 7

El adulto invitará a los niños a observar la imagen y luego jugarán a leerla; con el propósito de llamar la atención de todos preguntará: ¿Qué está haciendo esta niña?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará sobre la importancia de cepillarse los dientes varias veces al día: al despertarnos en la mañana, después de las comidas y antes de acostarnos en la noche; también cuando comemos dulces o caramelos, para mantener nuestros dientes sanos y que no se enfermen.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura se les puede pedir que observen las imágenes que están en la parte derecha de la hoja, las que hasta ese momento tendrán tapadas; al descubrirlas, se les invitará a que coloquen una ficha encima de los objetos que utilizamos al cepillarnos los dientes.

Al finalizar, podrán realizar una nueva lectura de la imagen.



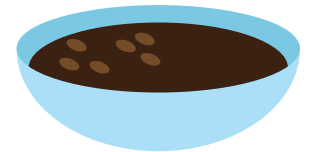
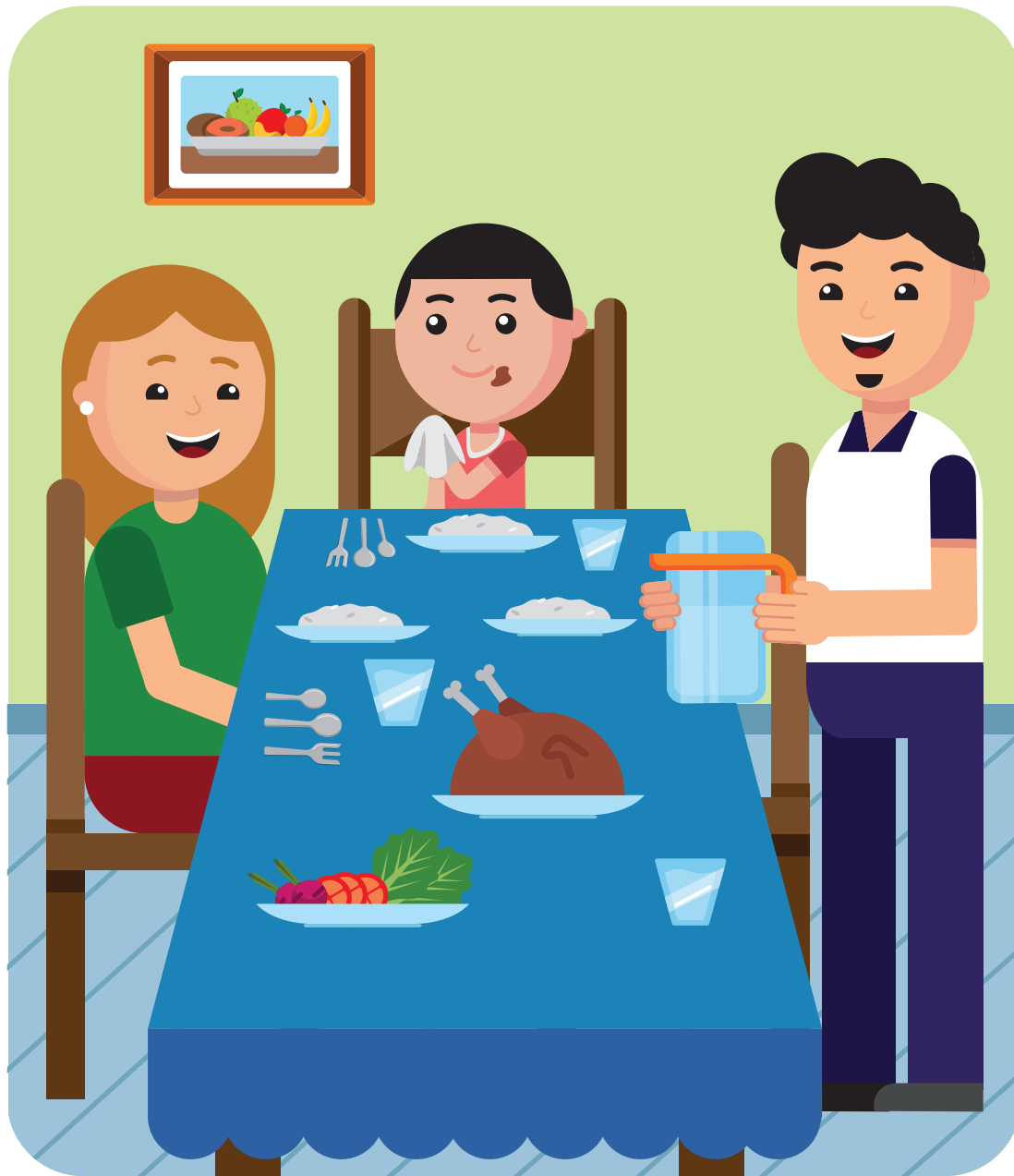
ACTIVIDAD 8

El adulto invitará a los niños a observar la imagen y luego jugarán a leerla; con el propósito de llamar la atención de todos preguntará: ¿Sobre qué tema estará conversando esta familia?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará de la importancia que tiene utilizar correctamente los cubiertos y la servilleta, pues son hábitos que debemos tener para convivir en sociedad.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura, se les puede pedir que observen las imágenes que están en la parte derecha de la hoja y pasen una línea desde cada cubierto hasta el plato que comerán con este.

Al finalizar, podrán realizar una nueva lectura de la imagen.



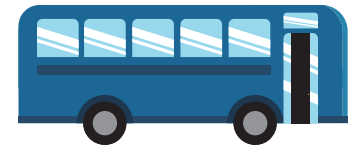
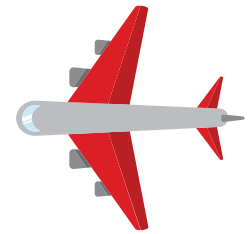
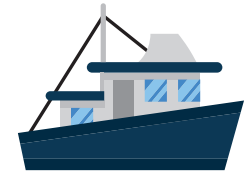
ACTIVIDAD 9

El adulto invitará a los niños a observar la imagen y luego jugarán a leerla; con el propósito de llamar la atención de todos preguntará: ¿Qué le ha pasado a esta niña?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará de la importancia de ser solidarios con los demás, ayudarlos siempre que nos necesiten y compartir todo aquello que tenemos.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura se les puede pedir que imaginen lo que ocurrió después de este momento. También se les pide que señalen cuál de los medios de transporte que hay en el lado derecho de la hoja, transitan por la calle al igual que la bicicleta.

Al finalizar, los niños harán una nueva lectura de la imagen teniendo en cuenta el dibujo realizado.



ACTIVIDAD 10

El adulto motivará a los niños con una pregunta inicial: ¿A quién la niña le dice adiós? ¿Quiénes serán ellos? ¿Quién la lleva de la mano? ¿Adónde irán?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará de la importancia que tiene querer y respetar a las personas mayores y ayudarlos siempre que nos necesiten.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura, se les puede pedir que imaginen lo que ocurrió antes de este momento. También se les pedirá marcar todos los objetos o ropas que tienen forma de cuadrado.

Al finalizar, los niños harán una nueva lectura de la imagen, teniendo en cuenta el dibujo realizado.



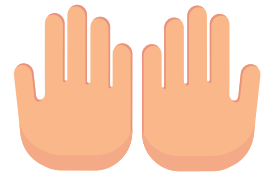
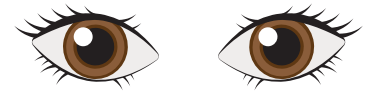
ACTIVIDAD 11

El adulto invitará a los niños a observar la imagen y luego jugarán a leerla. Con el propósito de llamar la atención de todos, exclamará: ¡Es la hora de bañarse! ¡Cómo está el agua! ¿Quién ayuda a este niño a bañarse? ¿Quién los ayuda a ustedes?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará de la importancia que supone mantener la higiene personal para tener salud.

Una vez que los niños hayan concluido su lectura, se les puede pedir que imaginen lo que ocurrió antes y después de ese momento. Se les orientará señalar de los dibujos en la parte derecha de la hoja lo siguiente: cuáles corresponden a partes del cuerpo y cuál es su función.

Al finalizar, los niños harán una nueva lectura de la imagen teniendo en cuenta los dibujos realizados.



ACTIVIDAD 12

El adulto invitará a los niños a ir a la playa, para ello debe crear un ambiente que les permita imaginarse que están en ese lugar; luego les dirá así: ¡Qué lindo está el día para estar en la playa! ¿Cómo está el cielo? De pronto llamará la atención de los niños diciendo, pero: ¿Qué le ha pasado a la playa? ¿Qué hay en la arena?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa. Durante la lectura, el adulto hablará acerca de la necesidad de cuidar las playas, no arrojar basura en la arena.

A continuación, les pedirá a los educandos que ayuden a la niña que está recogiendo la basura de la arena, marcando los objetos que faltan por recoger.

Al finalizar, podrán realizar una nueva lectura de la imagen.



ACTIVIDAD 13

El adulto motivará a los niños con una interrogante inicial: ¿Qué están haciendo estas personas? De ser necesario, se puede establecer una primera idea: ¿Parece que están desfilando? ¿Conocen este lugar? ¿Cómo están vestidos? ¿Los conocen?

Seguidamente, se les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa.

Durante la lectura, el adulto hablará de las diferentes profesiones y oficios, de su importancia, por ejemplo: cómo el médico y la enfermera nos curan cuando estamos enfermos, los policías nos cuidan, los constructores construyen las casas, los hospitales, las escuelas, y por ello, hay un día que se celebra en homenaje a los trabajadores.

Les pedirá a los niños dibujar la bandera que aparece en blanco, luego de identificar cuáles son sus colores.

A continuación, los invitará a realizar un desfile en el salón igual al de la imagen; para ello, les preguntará: ¿Qué vamos a necesitar para hacerlo? Los niños confeccionarán banderas cubanas, empleando las diferentes técnicas de la plástica que conocen y al concluir desfilarán cantando y recitando en homenaje al Primero de Mayo.



ACTIVIDAD 14

El adulto motivará a los niños con varias preguntas iniciales: ¿Qué lugar es este? ¿Alguna vez han ido a un museo? ¿Con quién han ido? ¿Qué han visto?

Seguidamente, se les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa.

Durante la lectura, el adulto les explicará que este es el Museo de la Revolución, llamará la atención de los niños acerca de las personalidades que están observando y hará preguntas sobre estos para estimular la lectura, con énfasis en Vilma Espín.

A continuación, los invitará a completar los rostros de estas personalidades, utilizando las técnicas plásticas que conocen (para ello, el adulto tendrá preparado aparte estas imágenes).

Al finalizar podrán realizar una nueva lectura de la imagen utilizando los rostros de las personalidades ya terminados.



ACTIVIDAD 15

El adulto motivará a los niños a observar la imagen y luego jugarán “A leer”. Inicialmente, podrá comenzar leyendo una parte y después dará la posibilidad al niño para que continúe solo.

Para estimular la lectura de la imagen, el adulto podrá realizar algunas preguntas, por ejemplo: ¿Qué están haciendo este niño y su abuelo? ¿Será su abuelo? ¿Por dónde tienen que cruzar la calle? ¿Y qué están esperando?

Seguidamente, les dará tiempo para que hagan la lectura de la imagen según la manera en que cada uno interprete lo que observa.

A continuación, les pedirá observar las figuras que están en la parte derecha de la hoja y les dirá:

—Estos son los colores del semáforo, vamos a recortarlos para luego hacer un juego que se llama “En la vía”. Este juego consiste en que los niños le pongan al semáforo la luz que corresponda según la acción que indique el adulto:

— Viene un carro, el niño y el abuelo tienen que esperar. ¿Qué luz le deben poner al semáforo para que sepan que no pueden cruzar?

— Ya la vía está libre, ahora pueden cruzar, ¿Qué luz le deben poner?

Al finalizar los niños podrán realizar una nueva lectura de la imagen con los colores del semáforo puestos en su lugar.

