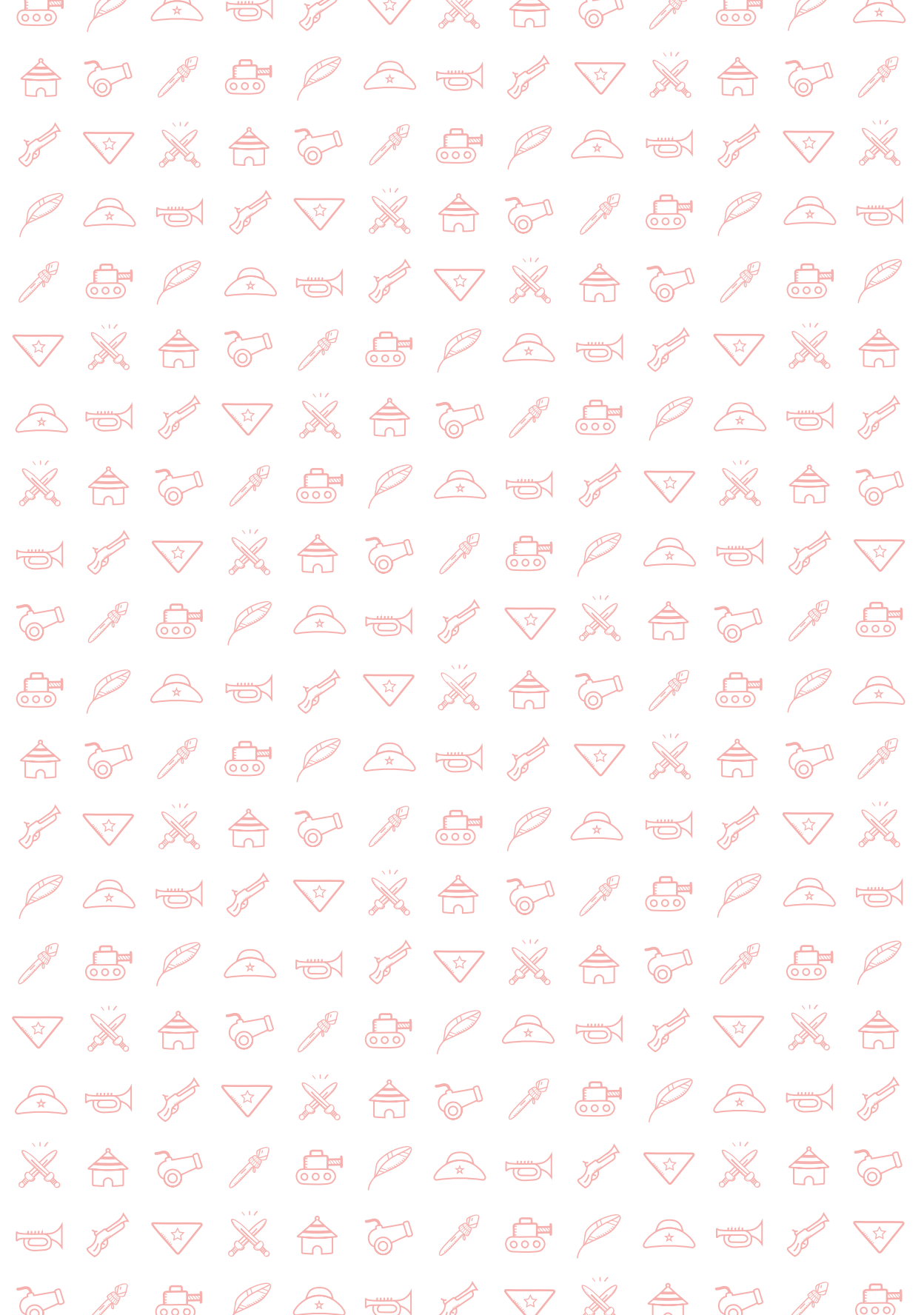


HISTORIA DE CUBA

noveno grado

HISTORIA DE CUBA

noveno grado



HISTORIA DE CUBA

noveno grado

Dr. C. Yosdey Dávila Valdés
M. Sc. Yanelis Ravelo González
M. Sc. Liuván Núñez Díaz
M. Sc. Virginia Yemil Young Hernández
Dra. C. Glenda Roque Ramos
M. Sc. Yusdiel León Castillo
Dr. C. Alberto Rafael Rodríguez Díaz
M. Sc. Jorlys Roberto Palomino García

EDITORIAL
PUEBLO Y EDUCACIÓN

Este material forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Tercer Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de la Educación General. En su elaboración participaron maestros, metodólogos y especialistas a partir de concepciones teóricas y metodológicas precedentes, adecuadas y enriquecidas en correspondencia con el fin y los objetivos propios de cada nivel educativo, de las exigencias de la sociedad cubana actual y sus perspectivas.

Ha sido revisado por la subcomisión responsable de la asignatura perteneciente a la Comisión Nacional Permanente para la revisión de planes, programas y textos de estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del *copyright* y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como su incorporación a un sistema informático.

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta

Edición y corrección:

▸ M. Sc. Yaneys López Argüelles

Diseño:

▸ Instituto Superior de Diseño (ISDi)
Aitana Acosta Lechuga ◆ Naomi Casellas González ◆ Danay Cruz Bello ◆ Carolina de Cordova Villegas ◆ Leonardo De León Ramos ◆ Laura Domínguez Machín ◆ Adriana Flórez González ◆ Gabriela Marrero Hernández ◆ Mailen Mulet Segura ◆ Dayanis Placeres Díaz ◆ Liz Rashell Roque Martínez ◆ Alejandra Vázquez Martínez ◆ M. Sc. Maité Fundora Iglesias ◆ Dr. C. Ernesto Fernández Sánchez

Emplane, diseño de cubierta e ilustración:

▸ Camila Noa Clavero

© Ministerio de Educación, Cuba, 2025
© Editorial Pueblo y Educación, 2025

ISBN 978-959-13-5158-6 (Versión impresa)
ISBN 978-959-13-5162-3 (Versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN
Av. 3.ª A No. 4601 entre 46 y 60,
Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.
epueblo@epe.gemined.cu

ÍNDICE

Presentación. IX
Prefacio. XI

Capítulo introductorio 1
▶ I.1 Un mundo por redescubrir: la historia patria. Importancia del estudio de la historia de Cuba. Su relación con la historia local. 2

PARTE I Sociedad comunitaria aborigen. 8

1 **La sociedad comunitaria aborigen hasta 1510**. 9
▶ 1.1 Las sociedades comunitarias del archipiélago cubano. 9
▶ 1.2 La vida en nuestras comunidades aborígenes. 14
▶ 1.3 Principales aportes de las comunidades aborígenes cubanas 25

PARTE II Formación y liberación de la nación (1510-1898) 29

2 **Evolución colonial de Cuba (1510-1867)**. 30
▶ 2.1 Irrupción de los españoles en Cuba a finales del siglo XV e inicios del XVI. 31
▶ 2.2 Establecimiento del dominio colonial español. 38
▶ 2.3 Evolución de la colonia hasta finales del siglo XVII. 45
▶ 2.4 La consolidación de la sociedad criolla: evolución de la colonia en las seis primeras décadas del siglo XVIII. 57
▶ 2.5 La ruptura de la sociedad criolla a finales del siglo XVIII y el desarrollo de la sociedad esclavista a principios del XIX. 63
▶ 2.6 Cuba bajo la influencia de las ideas ilustradas, el reformismo y sus diferentes formas de expresión en su primera etapa. 75
▶ 2.7 Movimiento conspirativo y el desarrollo del pensamiento independentista. Evolución de la colonia entre las décadas del veinte y el treinta del siglo XIX. 78

- 2.8 Hacia una segunda etapa reformista: su expresión liberal. José Antonio Saco y López-Cisneros, su evolución hacia la década de treinta del siglo XIX. 85
- 2.9 Cuba y Estados Unidos en la primera mitad del siglo XIX. El desarrollo del anexionismo. Sus manifestaciones 89
- 2.10 Hacia un movimiento de reformismo liberal-conservador. 93

3 Las luchas por la independencia (1868-1898). 96

- 3.1 Influencia de la agudización de las contradicciones colonia-metrópoli en la maduración de un pensamiento nacional . . . 97
- 3.2 Inicio y desarrollo de la Guerra del 68. 102
- 3.3 La Asamblea de Guáimaro como intento de unidad revolucionaria. 115
- 3.4 El desarrollo de la guerra. Acontecimientos y reveses. 119
- 3.5 Fin de la Guerra de los Diez Años. La Protesta de Baraguá. Resultados y enseñanzas de la guerra. 139
- 3.6 Cambios económicos, políticos, sociales y culturales en Cuba entre 1878 y 1895. 145
- 3.7 El período de Tregua o Reposo Turbulento entre 1878 y 1895, una paz relativa. 157
- 3.8 La maduración del pensamiento independentista y antimperialista martiano. 162
- 3.9 El reinicio de las luchas por la independencia: la Guerra Necesaria 169
- 3.10 Principales acciones cubanas en 1895. 176
- 3.11 El incremento de la represión española alcanza dimensiones de genocidio. 187
- 3.12 La continuación de la guerra en 1897. 193
- 3.13 La intervención estadounidense en la guerra. 200

PARTE III Formación, desarrollo y crisis de la República neocolonial burguesa (1899-1958). 210

4 De la ocupación militar estadounidense hasta el inicio de la década de los cincuenta en la República neocolonial (1899-1952). 211

- 4.1 El período de Ocupación militar estadounidense. 212
- 4.2 Establecimiento de la República neocolonial. Características. Manifestaciones de lucha popular. 229

- 4.3 El movimiento popular contra la situación interna imperante y la injerencia estadounidense. 242
- 4.4 El desarrollo de la conciencia nacional hacia la década del veinte del siglo XX: ascenso de los movimientos populares. 257
- 4.5 El gobierno de Gerardo Machado y Morales. Situación socioeconómica y política del país como antecedente del movimiento revolucionario de los años treinta. 277
- 4.6 El movimiento revolucionario de los años treinta. 282
- 4.7 Desarrollo y causas del fracaso de la Revolución de los años treinta. Inestabilidad política tras la caída de Machado. 289
- 4.8 La inestabilidad política, el reforzamiento de la dependencia neocolonial y la apertura democrática (1935-1944). 300
- 4.9 La gestión de los gobiernos auténticos. Guerra Fría y Ortodoxia. 314
- 4.10 Luces ante lo más oscuro del autenticismo: surgimiento del movimiento cívico-político del Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo). 320
- 4.11 El golpe militar del 10 de marzo de 1952. 327

5 La agudización de la dependencia neocolonial bajo la dictadura de Batista (1953-1958). 333

- 5.1 La dictadura de Batista. 334
- 5.2 Preparación de una nueva vanguardia política. 338
- 5.3 La represión de la dictadura contra los revolucionarios. El juicio por los sucesos del 26 de Julio de 1953. Etapa de preparación política, ideológica y organizativa. 346
- 5.4 El decisivo año 1956. 357
- 5.5 El desarrollo de la lucha revolucionaria durante 1957. El nacimiento y consolidación del Ejército Rebelde en 1957. 362
- 5.6 La lucha revolucionaria en el año 1958. Ampliación, consolidación y avance victorioso del Ejército Rebelde. 371
- 5.7 Estocada final del Ejército Rebelde. 377

PARTE IV Revolución y República socialista (a partir de 1959). 386

6 La Revolución Cubana desde 1959 hasta 1975 387

- 6.1 Reto inicial de la Revolución: cumplir lo prometido al pueblo. 388

- 6.2 Las tempranas acciones terroristas contra la Revolución y la respuesta del joven gobierno revolucionario junto a su pueblo en torno a la unidad 397
- 6.3 El avance de la Revolución al socialismo. 405
- 6.4 Invasión mercenaria por Playa Girón. 410
- 6.5 Una batalla contra la ignorancia: la Campaña de Alfabetización. 415
- 6.6 La continuidad del enfrentamiento a la política hostil del imperialismo. 420
- 6.7 El fortalecimiento de la unidad: formación del PCC, la UJC y la reorganización del Estado 431
- 6.8 El desarrollo económico-social y político de Cuba hasta 1975. Logros y dificultades. 434
- 6.9 La política exterior de la Revolución Cubana desde 1959 hasta 1975 438
- 6.10 El desarrollo científico, deportivo, educacional y artístico en el período de 1959 a 1975. 441

7 La historia reciente de la Revolución Cubana a partir del segundo lustro de la década del setenta del siglo xx 450

- 7.1 Logros y dificultades en el proceso de construcción del socialismo en Cuba a partir de 1976. 451
- 7.2 La Revolución en la década de los noventa del siglo xx 465
- 7.3 Cuba a finales del siglo xx e inicios del xxi. 487
- 7.4 El desarrollo de Cuba en el primer cuarto del siglo xxi 493

Glosario 513

Bibliografía 521

PRESENTACIÓN

Este libro es el resultado de la labor de un colectivo de autores que tuvo a su cargo el diseño y la concepción integral del texto con un criterio didáctico y pedagógico. Fue elaborado sin perder esa concepción y sin dejar de atender la elaboración general del libro, del cual todo el colectivo es responsable. Cada capítulo fue escrito por prestigiosos profesores que componen el colectivo de autores.

El **Capítulo introductorio** y el **Capítulo 1**: fueron redactados por Yosdey Dávila Valdés, doctor en Ciencias Pedagógicas, profesor titular de la Universidad de Artemisa y coordinador principal de la obra. En los demás capítulos se hizo acompañar de prestigiosos profesores, ellos son:

Capítulo 2: Virginia Young Hernández, máster en Ciencias de la Educación, Dirección Provincial de Educación Pinar del Río.

Capítulo 3: Glenda Roque Ramos, doctora en Ciencias de la Educación, Dirección Provincial de Educación Santiago de Cuba; Yusdiel León Castillo, máster en Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba, profesor auxiliar de la Dirección de Historia y Marxismo de la Universidad de Artemisa.

Capítulo 4: Liuván Núñez Díaz, máster en Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina, el Caribe y Cuba, profesor auxiliar de la Dirección de Historia y Marxismo de la Universidad de Artemisa.

Capítulo 5: Alberto Rafael Rodríguez Díaz, doctor en Ciencias Pedagógicas, profesor titular de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Capítulo 6: Yanelis Ravelo González, máster en Ciencias de la Educación, profesora auxiliar de la Dirección de Historia y Marxismo de la Universidad de Artemisa.

Capítulo 7: Jorlys Roberto Palomino García, máster en Estudios comparados, director nacional de Secundaria Básica del Ministerio de Educación.

Este libro es heredero de la obra anterior, desarrollada por los autores que nos antecedieron. Vale destacar sus nombres: Marta María Valdés López, Regla María Albelo Ginnart y Gisela Gallo González; también es continuador de aquellos textos de historia e, incluso, se tomó en consideración elementos del contenido de la edición anterior por su vigencia y actualidad. Llegue a ellos nuestro agradecimiento. Es deudor, además, de la concepción visual que ha acompañado los libros de textos de Historia de Cuba desde principios de la década del setenta del siglo pasado por lo que, a manera de homenaje, los autores han seleccionado algunas imágenes de aquellos primeros textos para enriquecer el libro y revelar el sentido electivo de esta obra y su expresión de mejorar la enseñanza de la Historia de Cuba.

En el libro se emplean mapas esquemas que, como su nombre indica, son representaciones cartográficas esquemáticas que se elaboran con fines esencialmente didácticos para la demostración de la localización y distribución de los objetos, fenómenos y procesos que ocurren en determinados espacios geográficos y momentos históricos, lo que facilita la interpretación de lo representado.

Queremos destacar, además, la valiosa ayuda del profesor Manuel Romero Ramudo, ya que muchas de las actividades del *Comprueba lo aprendido* fueron elaboradas a partir de los modelos que promueve en sus libros o asumidas de forma parcial.

Agradecemos profundamente a los historiadores, profesores universitarios y doctores en ciencias históricas Yoel Cordoví Nuñez, Eduardo Moisés Torres-Cuevas, María del Carmen Barcia Zequeira, Jorge Renato Ibarra Guitart, Oscar Adolfo Zanetti Lecuona, Elier Ramírez Canedo, Elvis Raúl Rodríguez Rodríguez, Paula Ortiz Guilián, Fabio Fernández Batista y Servando Valdés Sánchez por sus valiosas observaciones en el empeño de lograr una obra mucho más atemperada a nuestras concepciones historiográficas actuales. Para nosotros los autores, profesores de historia de diferentes generaciones, fue imprescindible el apoyo de las instituciones, tales como: el Instituto de Historia de Cuba, la Academia de Historia de Cuba y el Departamento de Historia de Cuba de La Universidad de La Habana, a todos, muchas gracias.

Los autores

PREFACIO

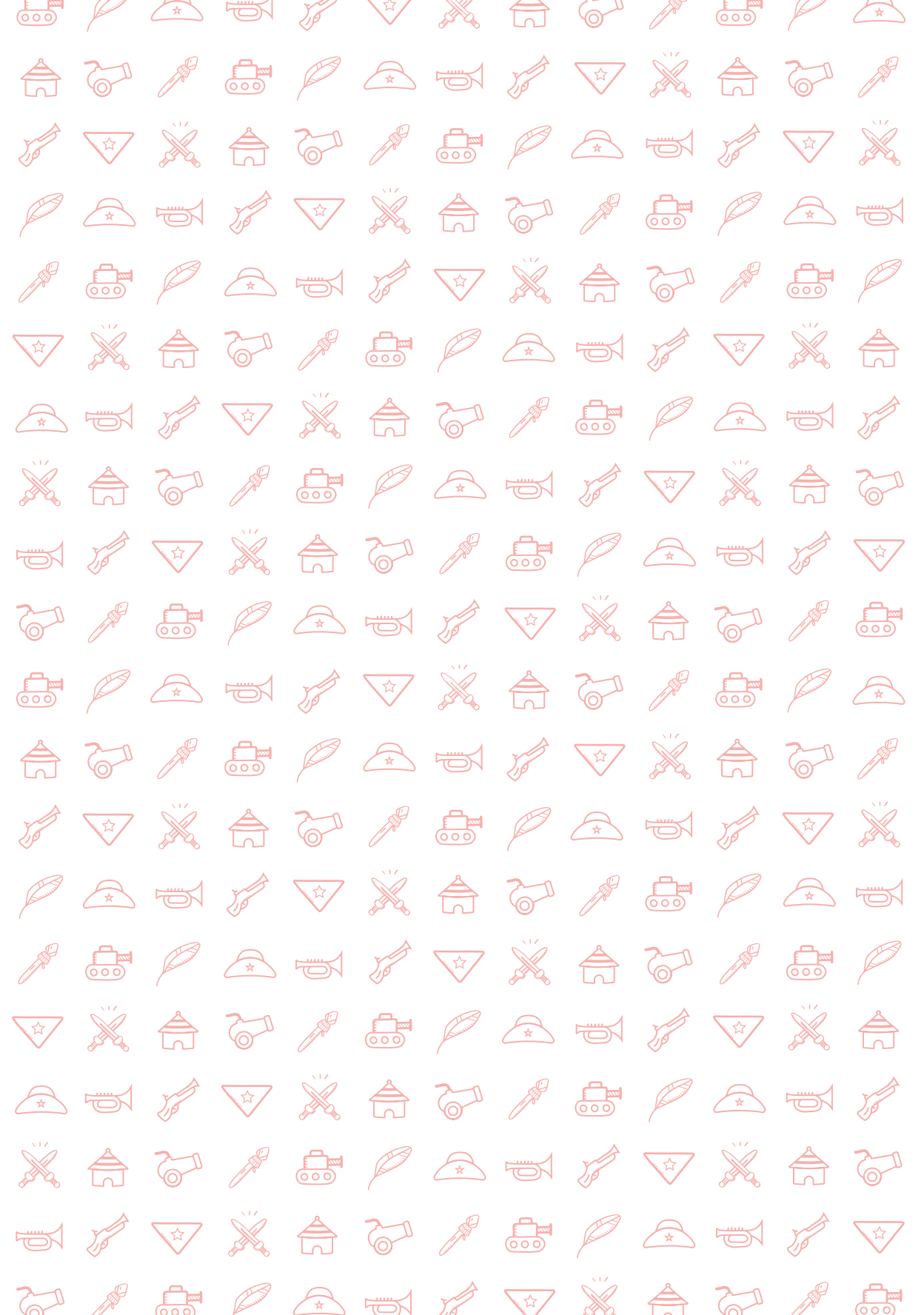
La obra que presentamos es el resultado de una cuidadosa elaboración, de forma que todos los elementos que la integran —capítulos y epígrafes, sistemas de actividades, ilustraciones, secciones, glosario y bibliografía— se complementan con el fin de lograr una cultura histórica, que contribuya a tu formación integral en el tránsito por la Educación Secundaria Básica.

Este libro podrá servirte de guía para ampliar y profundizar tus conocimientos sobre hechos, procesos, fenómenos, regularidades y personalidades de nuestra patria y te propiciará una mejor comprensión del país en el que vives.

Se titula Historia de Cuba y es la principal fuente de conocimiento histórico de la asignatura. En él encontrarás suficientes elementos probatorios: imágenes, datos y mapas, entre otros, para elaborar tus propios juicios y valoraciones y que, además, consta de un sistema de actividades para apoyar el aprendizaje. Encontrarás secciones como: *Saber más*, para ampliar tus conocimientos; *¿Sabías que…?*, para los curiosos; *Reflexiona*, para que realices una pausa meditativa en la lectura, entre otras que motivan y amplían los conocimientos mientras aprendes. Este texto es un medio de enseñanza-aprendizaje que te conectará con otras fuentes del conocimiento histórico, como son: otros libros, que profundizan en diversas temáticas; sitios en *Internet*, que abordan los hechos históricos objetos de estudio; y materiales audiovisuales e interactivos.

El esfuerzo realizado para que tengas un texto de Historia solo puede ser recíprocado si lo usas adecuadamente y le ofreces un cuidado óptimo; él será tu mejor compañero de clases y de estudio durante este curso escolar.

Los autores



CAPÍTULO INTRODUCTORIO

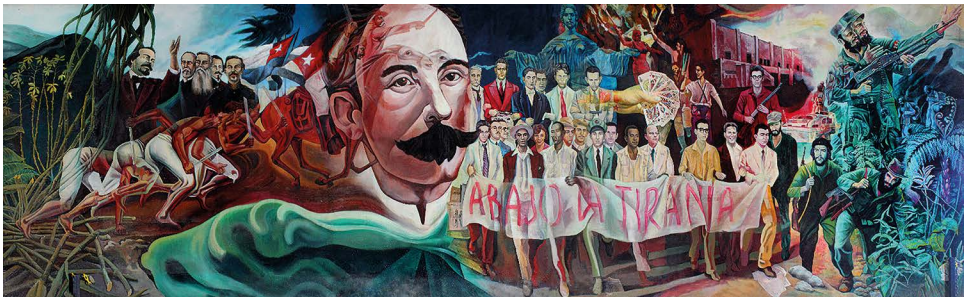


Fig. I.1 Mural *Alboradas de la Revolución*, de Orlando S. Suárez, en homenaje al I Congreso del PCC, ubicado en la terminal de ómnibus de La Habana

¡Ya estás en noveno grado! Parece que fue ayer que iniciaste la Educación Secundaria Básica y hoy te encuentras en el grado terminal. Este curso exigirá de ti mayor responsabilidad e integración en las habilidades y los conocimientos recibidos durante toda la secundaria. La historia que estudiarás es la de Cuba, la historia patria, nuestra historia, tu historia (figura I.1). Para comenzar te invitamos a reflexionar con las preguntas siguientes:

- ¿Qué relación guarda la historia universal que estudiaste en 7.º y 8.º grados con la de nuestro país?
- ¿Qué importancia tiene el estudio de nuestra historia patria?
- ¿Qué importancia tiene la relación que se establece entre el espacio y el tiempo histórico en la historia de nuestro país?
- ¿Cuáles son las principales fuentes que te permitirán acercarte nuevamente a nuestra historia?

A lo largo de este capítulo podrás conocer las respuestas a estas y a otras interrogantes que motivarán el estudio de la asignatura.

I.1 Un mundo por redescubrir: la historia patria. Importancia del estudio de la historia de Cuba. Su relación con la historia local

En 7.º y 8.º grados te acercaste al estudio de la historia universal. En esos grados descubriste enigmáticas civilizaciones antiguas y medievales y, estamos seguros, que te conmoviste con los grandes conflictos bélicos ocurridos, sobre todo en el siglo xx.

Esa historia te ha servido también para conocer la vida de los pueblos, sus luchas, costumbres y tradiciones; al mismo tiempo te ha facilitado una adecuada comprensión de los acontecimientos y los procesos sociales, los que sin dudas constituyen la base para conocer mejor el mundo en que vives.

Ahora comienzas 9.º grado y estamos seguros que te encuentras en un nivel superior con relación al conocimiento de la historia. Por lo que consideramos que puedes comprender que en cada país el desarrollo histórico presenta características particulares, aunque hay una serie de rasgos generales, comunes a toda la sociedad. De ahí, la estrecha vinculación entre la historia patria y la universal.

Aunque en la Educación Primaria te familiarizaste con los hechos y la actuación de las personalidades más notables de la historia de Cuba, aún no has analizado ampliamente cómo se desarrolló el proceso histórico cubano y qué relaciones existen entre los hechos y fenómenos de nuestra historia y los que se han producido en el resto del mundo. Por ejemplo, ¿qué impacto tuvo en Cuba la Revolución Industrial? ¿Qué sucedió con la cultura africana en nuestro país al integrarse con la española? ¿Qué consecuencias tuvieron para Cuba las guerras mundiales ocurridas en el siglo xx? ¿Cómo se concretaron en nuestro país las aspiraciones de la Tercera Internacional creada por Lenin? ¿Cómo se aplicó en Cuba la Política del Buen Vecino? Incluso, ¿cómo se expresó el apoyo de nuestro pueblo en diferentes momentos históricos a las luchas progresistas y de liberación nacional en el mundo?

Como has podido comprobar, no se trata en este curso de repetir lo abordado en 5.º y 6.º grados, sino de acercarse a partir de una visión integral, en la que puedas realizar diferentes análisis sincrónicos con respecto a lo ocurrido en el mundo y, además, puedas sistematizar otros hechos y procesos, incluso los puedas integrar con lo ocurrido en tu localidad y hasta en tu familia.

En la asignatura Geografía también se estudiará a Cuba y te ofrecerá pistas del escenario geográfico natural donde se desarrollaron los acontecimientos y procesos históricos y así, junto a los análisis que realices en la clase de Historia, podrás otorgarles más valor a los hechos estudiados. También la asignatura Español y Literatura te brindará múltiples ejemplos de obras literarias que representan las mentalidades de las diferentes etapas de nuestra historia patria.

Otra de las potencialidades que tiene el estudio de nuestra historia es la posibilidad de visitar los museos de nuestro municipio, y los de carácter provincial

y nacional. En estos espacios encontramos un mundo fascinante en el que vivimos la historia de otra manera, mucho más cercana. En ellos encontramos objetos originales de gran valor (fuentes históricas), integrados armónicamente con fotografías, infografías, mapas y otros datos de interés. Incluso, puedes pedirles a tus profesores que generen espacios que permitan navegar por recorridos virtuales a museos y otros sitios de interés histórico. Esta experiencia ofrece la oportunidad de mostrar de manera detallada, mediante la computadora u otro dispositivo móvil, esas instalaciones, que quizás se encuentran distantes de donde vivimos, y así podrás acercarte a la experiencia sin moverte de la escuela o de la casa. ¡No te vas a arrepentir! (figura I.2 a, b y c).



a



b



c

Fig. I.2 Diferentes sitios que nos permiten enriquecer nuestros conocimientos sobre la historia patria: a) sala de Arte del museo Bacardí, en Santiago de Cuba; b) sala interactiva del Palacio del Segundo Cabo, en La Habana; c) adolescentes disfrutando de una visita virtual

Encontramos nuestra historia patria en los barrios, las plazas, los parques, en cada tarja que nos acerca a un hecho relevante o en los monumentos que rememoran personalidades o acontecimientos históricos, en particular (figura I.3). Se trata de destacar los valores de nuestra comunidad, reivindicar a aquellos que han permanecido en el anonimato, aspirar a una noción de historia más incluyente de la diversidad, en la que se articule la investigación de la familia y la comunidad. Basta con preguntarnos por qué mi escuela, el consultorio médico de la familia, o la organización en el que militan como pioneros lleva ese nombre y no otro, o por qué conmemoramos esta fecha como si fuese el día de nuestro cumpleaños.



Fig. I.3 Monumento de las seis columnas en las afueras de la ciudad de Holguín dedicado a la memoria de seis revolucionarios holguineros asesinados en el año 1957

Con todo lo expuesto hasta aquí imaginamos que pudieras tener muchas ganas de iniciar el recorrido por nuestra historia. Pero, ¿qué te aportará en especial este curso de Historia de Cuba?, ¿qué aprenderás de todo el caudal maravilloso de nuestra historia?

Este recorrido te permitirá identificar con mayor profundidad las distintas etapas de nuestro proceso histórico y sus características más sobresalientes, así como los hechos y las personalidades más relevantes en cada una de ellas.

Comenzaremos nuestro recorrido por la sociedad comunitaria aborigen que se extiende aproximadamente desde los inicios del poblamiento del archipiélago hasta que los conquistadores españoles iniciaran la colonización de esta parte del territorio americano. Estudiaremos las características de los diferentes grupos de pobladores aborígenes y la interrupción de su desarrollo natural con la llegada de los españoles.

Después continuaremos con la Formación y liberación de la nación (1510-1898). El estudio de este período nos permitirá conocer las características esenciales de la conquista y colonización española, hasta la firma del Tratado de París que estableció el cese de esa dominación. En esta etapa se abordarán los procesos de formación de la nacionalidad y la nación cubanas y el papel relevante que tuvieron nuestras gestas independentistas en estos procesos.

Más adelante nos acercaremos a la Formación, desarrollo y crisis de la República neocolonial burguesa (1899-1958). En este período se tratará el inicio de la Ocupación militar estadounidense hasta la caída de la dictadura de Fulgencio Batista. Estudiaremos el enfrentamiento de la sociedad cubana a la dominación estadounidense y a los males de la República neocolonial, así como el desarrollo de la conciencia nacional en el período, como expresión de la consolidación de la identidad cubana.

Finalmente, culminamos nuestro recorrido con la Revolución y República socialista (a partir de 1959), período iniciado con el triunfo de la Revolución Cubana hasta la etapa más reciente, que incluye desde finales de los ochenta del siglo

pasado, cuando parecía que la hecatombe del llamado socialismo real en Europa apagaría la patria de Varela, Martí y Fidel, hasta el final de la segunda década del siglo XXI, cuando ni siquiera una terrible pandemia pudo apagar la voz de este archipiélago caribeño que, por el contrario, llenó de batas blancas el mundo para como dijera el poeta: *amar a esos países como a sí mismo*. El estudio del período más cercano al tiempo en que vivimos, nos servirá para una mejor interpretación del mundo en que vivimos.

El Héroe Nacional José Martí sentenció: "[…] para que perdurase y valiese, para que inspirase y fortaleciese, se debía escribir la historia".[1]

La historia de Cuba y, en particular, la de tu localidad es una materia que puede ser muy útil por estar muy próxima a tu vida cotidiana. Sus lecciones pueden ayudarte a tomar decisiones correctas, a ponerte en el lugar de otros, a hacer análisis a partir del contexto, a aprender de los errores del pasado y a admirar actitudes de otros seres humanos como nosotros que vivieron un momento histórico distinto al nuestro.

La comunidad en que vives se convierte en una fuente incalculable de información para la construcción de nuestra identidad. La indagación en la comunidad, con maestros, familiares y vecinos te permitirá una reflexión oportuna sobre nuestra visión de cubanía, los valores a los que aspiramos, sobre nuestras raíces y la formación de la nación a partir de nuestras autohistorias y el sentido propio que le ofrezcamos al hecho de ser cubanos. El proceso de entendernos, saber de dónde venimos, reinterpretar nuestra posición en Cuba, en la manera que nos integramos a la sociedad, constituyen aspiraciones de este recorrido por la historia patria (figura I.4).



Fig. I.4 Tarja conmemorativa del lugar en el que Camilo Cienfuegos le dirigió la palabra al pueblo de Güira de Melena, provincia Artemisa

[1] José Martí: "Carta a Manuel de la Cruz, Nueva York, 3 de junio de 1890", *Obras Completas*, t. 5, p. 179.

Este acercamiento te permitirá, además de amar a nuestros padres fundadores, vibrar con nuestras guerras de independencia, las luchas liberadoras en la república burguesa neocolonial y la etapa heroica del triunfo revolucionario, emocionarte con la resistencia del pueblo de Cuba en aquellos años difíciles del Período Especial. Es tiempo de aprender una historia patria que permita que valoremos en su justa medida a nuestras personalidades relevantes, el pueblo de Cuba e incluso esos que están en nuestra cuadra, en nuestra casa, esos que colorean cada día nuestra Cuba.

Todo esto lo aprenderás durante este curso, lo cual influirá extraordinariamente para que ames más a la patria y comprendas mejor la necesidad de prepararte para luchar por defender sus conquistas y para construir un futuro mejor.

Comprueba lo aprendido

1. Lee con atención la siguiente situación:

Dos adolescentes discuten sobre la asignatura Historia que comenzarán a recibir en el presente curso. Iván Daniel está afligido porque tiene que volver a recibir Historia de Cuba en noveno grado, considera que ya la domina lo suficiente y que perderá el tiempo en el aula. Alega que recibió las primeras nociones de historia en El mundo en que vivimos y después como asignatura independiente en quinto y sexto grados. Pregunta: "¿qué más se necesita saber?" "¿Por qué no invertir el tiempo en otras materias?" Según su criterio los acontecimientos y procesos históricos son los mismos. Sofía, sin embargo, cree que el haberla recibido en primaria es una ventaja que convierte a la asignatura en un espacio de fácil comprensión en este grado. "¡Oye!, es lo mismo y eso es fácil!" –alega la adolescente.

a) Después de leer este capítulo introductorio, ¿con cuál de los adolescentes coincides? ¿Por qué?
b) Si tuvieras que convencer a Iván Daniel del porqué es necesaria la asignatura Historia de Cuba en Secundaria Básica, ¿qué argumentos emplearías?

2. Localiza el video musical ***Yo soy el punto cubano,*** versión de David Blanco.[2] Realiza un inventario de los aspectos que aparecen en el material que apuntan a la identidad nacional, es decir, símbolos que nos distinguen como cubanos. Justifica su presencia en el texto audiovisual y contesta las preguntas siguientes a partir de la información que ofrece el audiovisual y tus propias vivencias: ¿Qué representa ser cubano? ¿Te sientes cubano?

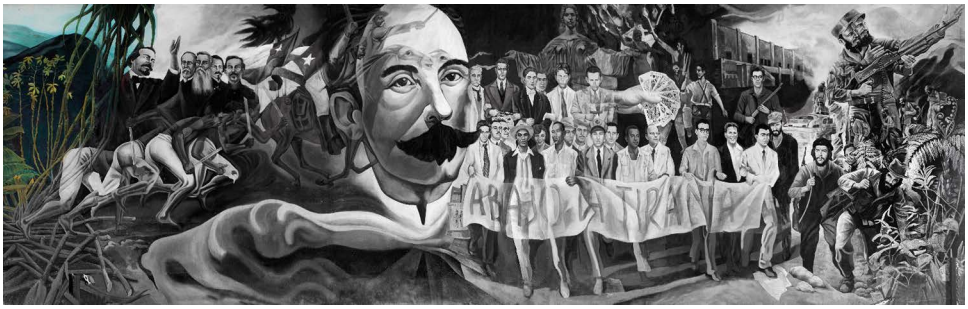
[2] Disponible en https://youtu.be/7rStI-CvXCE?si=vrV-HyQr9LNppoDG

Desafío

1. A partir de lo estudiado en este capítulo redacta un texto en el que invites a tus compañeros al estudio de la Historia patria en 9.° grado.

PARTE I

Sociedad comunitaria aborigen





CAPÍTULO 1

La sociedad comunitaria aborigen hasta 1510



Fig. 1.1 Aborígenes cubanos

1.1 Las sociedades comunitarias del archipiélago cubano

Comenzamos el recorrido por nuestra historia, abordando las primeras comunidades humanas que vivieron en Cuba: los aborígenes (figura 1.1). Durante mucho tiempo diversos especialistas han considerado el patrimonio aborigen representado solo por objetos arqueológicos, que se exponen en vitrinas de museos, sin descifrar el gran legado que tuvieron sus costumbres y tradiciones en la conformación de nuestra identidad. Estos grupos humanos fueron imprescindibles para el desarrollo de la nacionalidad cubana. Ellos iniciaron su andar por el archipiélago hace muchos años, pero...

- ¿De dónde provenían los primeros pobladores del archipiélago cubano?
- ¿Cuál era el nivel de desarrollo alcanzado por estas comunidades?
- ¿Qué tipo de sociedad desarrollaron?
- ¿Cómo contribuyeron al desarrollo de la nacionalidad cubana?

A.N.E.	X	V
	Primera oleada migratoria de comunidades preagroalfareras	Segunda oleada migratoria de comunidades preagroalfareras
	8000	2500

Recuerda que...

América en el siglo xv era un mosaico de pueblos con desigual desarrollo. En particular en el Caribe insular existían comunidades en el estadio de sociedad comunitaria, cuya economía estaba basada en la recolección, la caza y la pesca; mientras, otros grupos humanos, practicaban una agricultura muy rudimentaria.

Estamos seguros de que pudieras preguntarte: ¿cómo han llegado hasta nosotros los diferentes elementos de nuestra cultura más antigua? Los primeros testimonios de estos nos han llegado por las cartas, los diarios y otros documentos escritos por el padre Bartolomé de Las Casas, por Cristóbal Colón y por Diego Velázquez, entre otros, que nos muestran sus primeras impresiones del contacto con estas comunidades; por lo que constituyen valiosas fuentes históricas para el conocimiento de la vida de nuestros aborígenes. Los especialistas les llaman a estos sujetos sociales: **cronistas.**

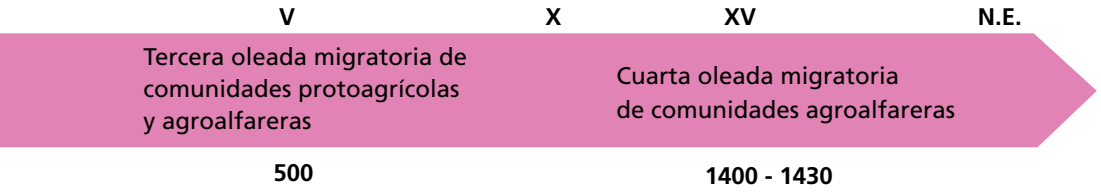
Lo que aportaron los cronistas, en muchos casos, ha sido demostrado mediante los descubrimientos realizados, gracias al trabajo paciente y abnegado de los arqueólogos, que ha permitido ir ampliando el conocimiento sobre estas comunidades. También muchas de sus afirmaciones han sido refutadas con el paso del tiempo, no olvidemos que estos son colonizadores, por lo que su mirada y discurso están condicionados por la superioridad y la necesidad de justificar su empresa.

Sin embargo, las informaciones de los cronistas solo se refieren a las costumbres aborígenes de los que entraron en contacto con ellos en la etapa de conquista y colonización, pero el trabajo de los arqueólogos cubanos ha demostrado que el archipiélago fue habitado, además, por diversos grupos aborígenes mucho más antiguos, que no conocían la práctica de la agricultura. Es decir, que comenzaron a llegar a Cuba hace más de 6 000 años antes de nuestra era.

En la etapa que Cuba fue poblada por diversas oleadas durante alrededor de ocho milenios, el ecosistema era muy distinto al actual. ¿Qué les parece si realizamos un recorrido por la Cuba de nuestros primeros pobladores?

Existían amplias sabanas, pinares y zonas boscosas que cubrían extensas áreas. Según señaló el padre Las Casas:

> Cuba es como dije muy montuosa, que cuasi se puede andar 300 **leguas** por debajo de árboles [...] hay muy hermosos cedros, **odoríferos** y colorados,



gruesos, como gruesos bueyes, de que hacían grandes canoas los indios que cabían 50 y 70 hombres para navegar por el mar, […].[3]

Dentro de las frutas que crecían en el archipiélago de manera silvestre tenemos la guanábana, la piña, el mamey colorado, la guayaba, el anón, la frutabomba, el caimito, entre otros. Vivían mamíferos pequeños como los almiquíes, las jutías, y otros acuáticos como los delfines y los manatíes.

También había gran variedad de grandes y pequeños lagartos e iguanas. El majá de Santa María era el más grande de los reptiles del Caribe. Abundaban dos especies de cocodrilo, entre ellos el cocodrilo cubano que solo habita en las aguas de la Isla.

En nuestras aguas hubo gran abundancia de caguamas y tortugas, y jicoteas de agua dulce, así como de aves, de las cuales existían más de trescientas especies, incluidas las migratorias. Bandas de flamencos habitaban las aguas poco profundas. También había garzas, grullas, cotorras, yaguasas, patos y papagayos, entre otros.[4]

¿A partir de qué indicios los historiadores han propuesto las diferentes hipótesis del poblamiento del archipiélago cubano por nuestros aborígenes? Si tenemos en cuenta la disposición territorial, la dirección de los vientos y de las corrientes marinas, y la existencia de sitios arqueológicos hallados a lo largo de estos años, así como la realización de expediciones científicas, se pueden dibujar algunas rutas, que han podido plantear hipótesis cada vez más acertadas.

Los primeros aborígenes comenzaron a llegar a Cuba en diferentes oleadas, hace aproximadamente 10 000 años. Se han elaborado diversas teorías acerca de la procedencia de los primeros seres humanos que habitaron el archipiélago. De acuerdo con las últimas investigaciones, se establece que una gran parte de los aborígenes encontrados por los españoles en las diferentes zonas del archipiélago cubano emigraron de Sudamérica. Desde las cuencas de los grandes ríos Amazonas y Orinoco llegaron a las Antillas Menores y avanzaron hasta alcanzar el flanco oriental de las Antillas Mayores. Esta es la ruta arqueológica científicamente comprobada, y existe constancia de su prolongada utilización por los agricultores de procedencia **aruaca.**

Se han desarrollado investigaciones sobre las migraciones aborígenes desde otras regiones de Sudamérica, Centroamérica, así como de ciertas migraciones que pudieron partir del río Mississippi o, incluso, más allá, desde California, cruzando ambas costas de la península de la Florida y dirigirse a Bahamas y a Cuba, o salir directamente desde el oeste de la Florida hacia Cuba (figura 1.2).

[3] Bartolomé de Las Casas: *Historia de las Indias*, t. 1, [*s.n*], 1951, pp. 388-389.

[4] Lillián Moreira: *La sociedad comunitaria en Cuba*, Ed. Félix Varela, La Habana, 1999.

Como ya hemos planteado, en Cuba vivieron una gran diversidad de grupos humanos en diferentes estadios de desarrollo. Para poder referirnos sencilla pero, adecuadamente, a los diferentes grupos aborígenes que poblaron el archipiélago, proponemos antes de iniciar nuestro recorrido asumir una periodización que enmarque lo mejor posible, en el tiempo y en el espacio, a las comunidades aborígenes cubanas; para ello, partiremos del establecimiento de tres etapas de desarrollo económico principales; de las manifestaciones culturales más simples (las más antiguas) a las más complejas (las más recientes). Estas son: (a) Preagroalfarera, (b) Protoagrícola y (c) Agroalfarera.

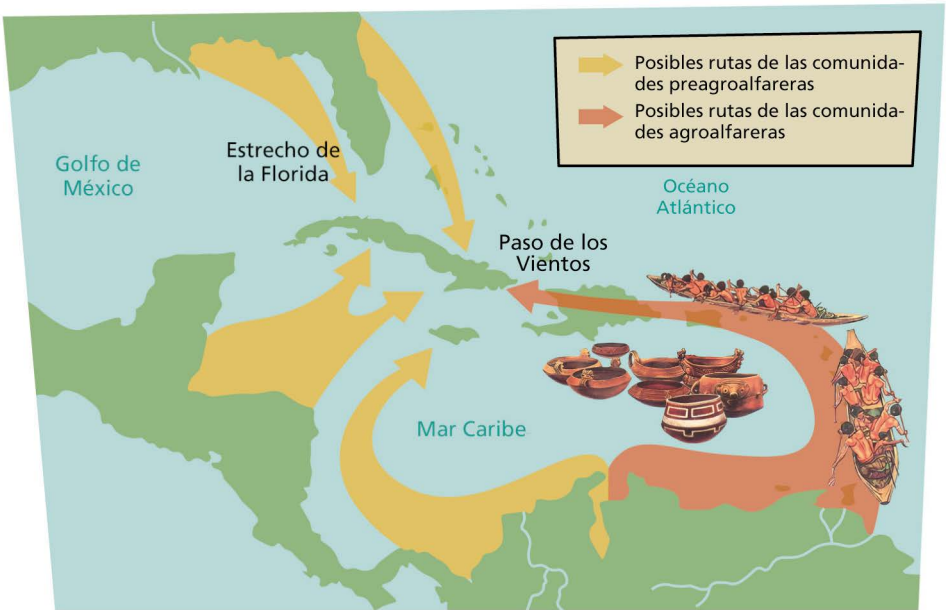


Fig. 1.2 Posibles rutas migratorias aborígenes hacia Cuba: Mapa que ilustra las teorías de poblamiento del archipiélago cubano y la última oleada de aborígenes a Cuba (Fuente: ***Nuevo Atlas Geográfico de Cuba***, La Habana, 1989)

La etapa más antigua de los grupos: preagroalfareros (recolección, caza menor y pesca, sin alfarería), data del 6000 a.n.e. hasta el 1500 a.n.e., aproximadamente. Los protoagrícolas fueron grupos que constituyeron una etapa transicional entre las comunidades preagroalfarera y agroalfarera, ya que conservaron vestigios de una u otra, del 1000 a.n.e. al 100 de n.e., y los agroalfareros (desarrollo de la agricultura y la cerámica) del 800 al 1500 de n.e.,[5] (figura 1.3).

[5] Estos límites cronológicos son aproximados y vinculados a la etapa de desarrollo normal de estas comunidades. Posterior a la irrupción europea, la población aborigen fue disminuyendo gradualmente en la primera mitad del siglo XVI.

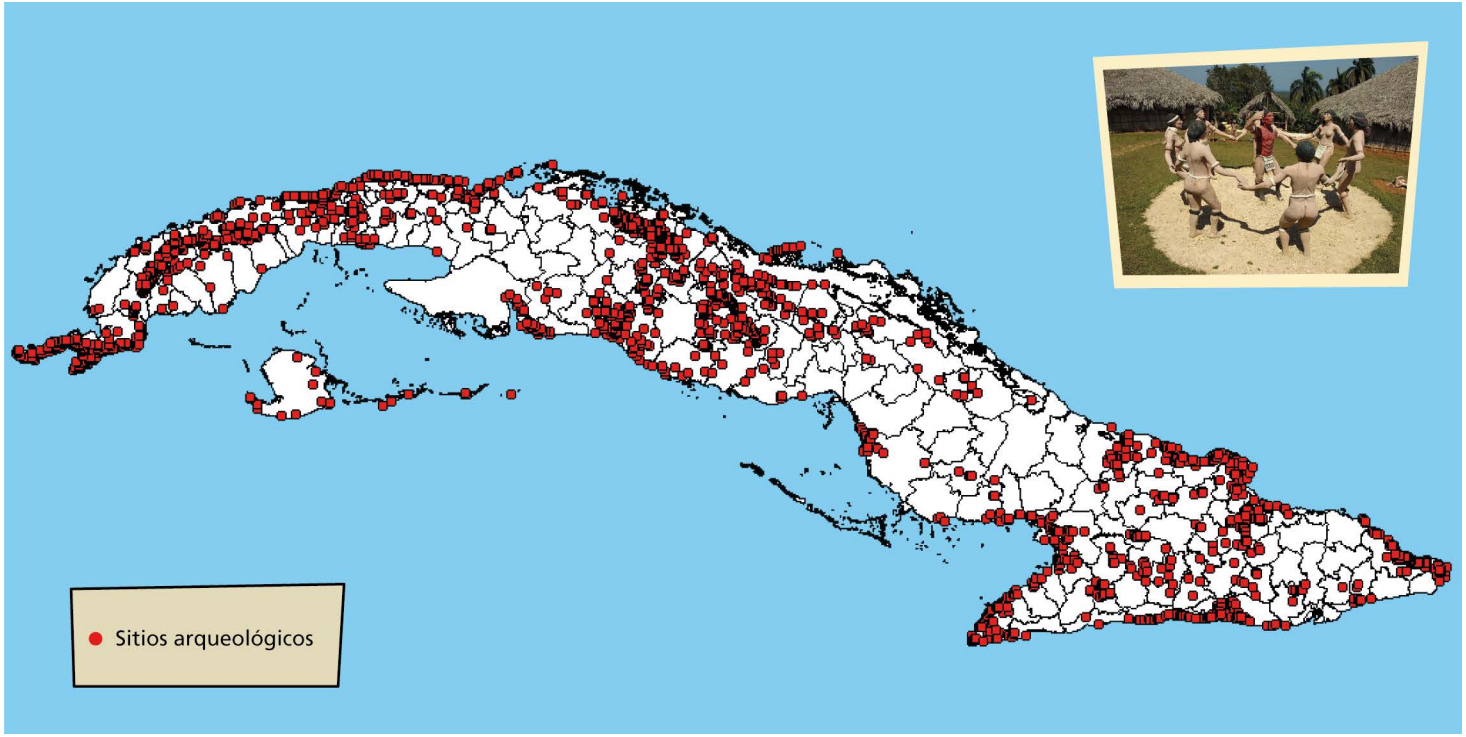


Fig. 1.3 Sitios arqueológicos aborígenes de la República de Cuba.
(Fuente: Departamento de Arqueología, Censo de Sitios Arqueológicos
de Aborígenes de Cuba, Instituto de Arqueología, 2012)

Como has podido apreciar, Cuba se fue poblando de comunidades aborígenes a partir de distintas olas migratorias. Las comunidades que llegaron primero eran portadoras de un nivel desarrollo inferior a los grupos humanos que llegaron después. La insularidad de la Isla y su céntrica posición en el Caribe permitieron todo este flujo que supuso la dinámica poblacional aborigen del archipiélago. En estas páginas realizaremos un recorrido por las etapas preagroalfareras y agroalfareras esencialmente, analizando las características de los principales grupos aborígenes existentes en Cuba.

1.2 La vida en nuestras comunidades aborígenes

Las comunidades preagroalfareras



Fig. 1.4 Reconstrucción física de un preagroalfarero

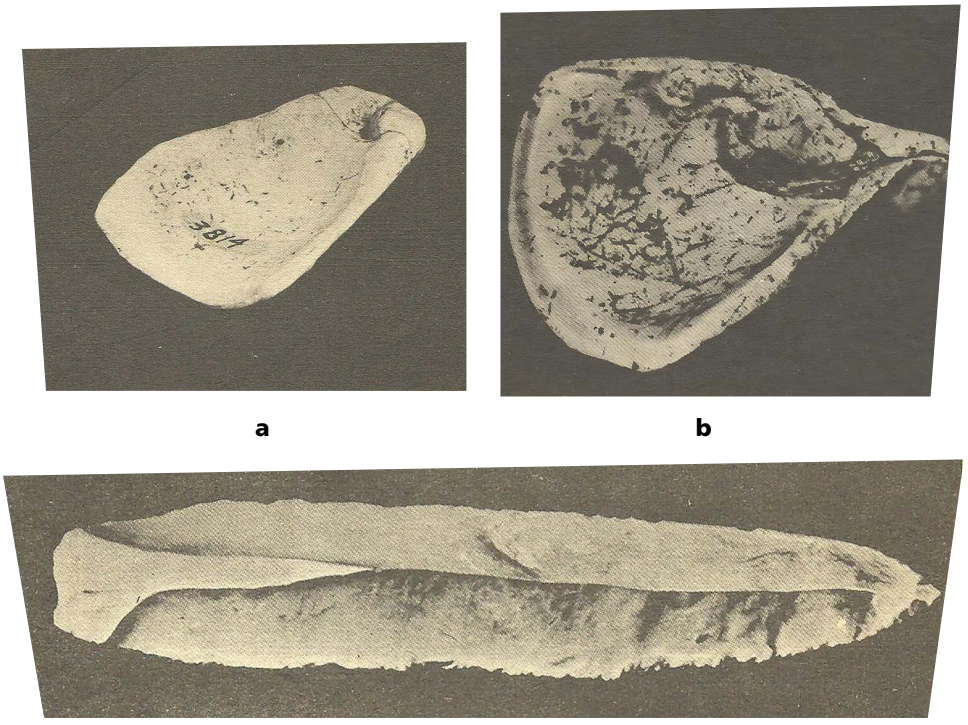
En general, los miembros de las comunidades preagoalfareras eran de estatura mediana, cara ancha, pómulos salientes, mentón corto y órbitas cuadradas. En estas comunidades existieron gran variedad de grupos: recolectores-cazadores, recolectores-pescadores-cazadores, incluso, algunos llegaron a practicar una cerámica muy sencilla y una agricultura eventual (figura 1.4).

Se dispersaban en grupos pequeños para recolectar frutas de estación como la guayaba o la piña, o capturar y cazar pequeños animales. Aprovecharon la variedad de peces de la plataforma insular y emplearon en sus adornos vértebras de varias especies marinas, incluyendo mamíferos como la foca tropical. La característica general de los medios de trabajo utilizados por los grupos preagroalfareros estaban confeccionados de conchas marinas, piedra y madera.

¿? ¿Sabías que...?

Casi nada se ha podido reconstruir en relación con los métodos de pesca de estos grupos aborígenes. De los escasos vestigios disponibles puede inferirse que debieron utilizar anzuelos, pues en algunos residuarios se han observado espinas de pescado que quizás fueron preparadas con ese fin. Es posible que las agujas de hueso las emplearan en la elaboración de redes para la pesca.

Por los objetos encontrados en los sitios arqueológicos de aborígenes preagroalfareros se puede determinar que estas comunidades habían rebasado la etapa de la simple utilización de la madera y la piedra, esta última la usaban tal y como la encontraban en la naturaleza; ambos materiales eran sometidos a cierto grado de elaboración, lo cual implicaba un trabajo manual con la finalidad de preparar artefactos para realizar tareas imprescindibles en la vida diaria, como: golpear, cortar, punzar o perforar, triturar y remover. Con las herramientas de piedra tallada lograron preparar alimentos como el tajado de la carne. Fueron instrumentos de estos grupos aborígenes: los percutores, los majaderos, los morteros y las piedras moledoras; hay artefactos en los que se destaca la simetría bilateral y un mejor acabado superficial, como las dagas líticas y las esferolitas (figura 1.5 a, b y c).



a b

c

Fig. 1.5 Diversos instrumentos de los grupos preagroalfareros:
a) cuchara de piedra; b) gubia de concha; c) daga lítica

La gran cantidad de restos de hogueras encontrados en sus residuarios evidencian que conocían cómo producir el fuego y que este lo utilizaban para iluminarse y cocinar los alimentos. La cocción de los alimentos permitía digerirlos mejor, eso explica el alto

consumo del *cobo*[6] entre estos aborígenes, a pesar de la dureza de su carne. Con el fuego ablandaban los moluscos marinos y conservaban la carne de pescado y de tortuga.

¿Cómo cocinaban sus alimentos, si en sus *ajuares* no existen evidencias de la utilización de vasijas resistentes al fuego? Es posible que la mayor cantidad de alimentos los hayan consumido asados o utilizando como vasija la *jícara de güira* hecha de la corteza del fruto de la güira como especie de pozuelo natural, en la que introducían *guijarros* o piedras calientes, de forma tal que al hervir el agua se cocinara el alimento puesto en ella, sin dañar el recipiente.

Son numerosos los sitios de los preagroalfareros en cuevas, en abrigos rocosos o farallones en los barrancos de los ríos y en lugares cerca de la costa, asociados siempre a ríos o arroyos, donde se han encontrado residuos de estas comunidades, lo que presupone que eran estos los lugares en que vivían, dadas sus actividades económicas fundamentales y lo rudimentario de sus herramientas.

Esta realidad económica implicaba el trabajo cooperado, aunque debió haber entrañado algún simple grado de especialización por sexos y edades, de manera que las mujeres, ayudadas por los niños y los ancianos, desarrollaban las actividades que les permitían amamantar a sus hijos sin alejarse mucho de ellos, como era la recolección de alimentos; mientras que los hombres salían a cazar y pescar.

Se supone que estas comunidades utilizaban el lenguaje articulado. Por las crónicas escritas en aquella época sabemos que los aborígenes de Cuba andaban desnudos; las características de nuestro clima les eran favorables; en ocasiones untaban su cuerpo con sustancias tintóreas, que muchas veces mezclaban con grasa animal o vegetal para librarse de las picaduras de los insectos. Como adornos utilizaban collares de conchas y vértebras de peces y de animales pequeños, así como colgantes elaborados de guijarros pequeños y perforados en uno de los extremos (figura 1.6). Así como amuletos probablemente para preservar su vida y obtener buena caza.

Hasta ahora se desconocen exactamente las manifestaciones de tipo religioso que existieron en estas comunidades, aunque es posible que entre ellas hubiera existido algún rito estrechamente relacionado con los procesos naturales y sus actividades económicas, es decir, un tipo de ritual mágico, mediante el cual los grupos humanos comunitarios creían influir sobre las fuerzas de la naturaleza con el fin de protegerse contra las enfermedades o las inclemencias del tiempo. Esta posibilidad está dada por diversos artefactos de piedra, concha y madera finamente elaborados hallados en sus residuarios. Es evidente, sin embargo, que poseían algún ritual funerario, pues enterraban de distintas formas a sus muertos, junto con objetos personales.

[6] También llamado caracola reina o guamo, que era un caracol de gran tamaño.

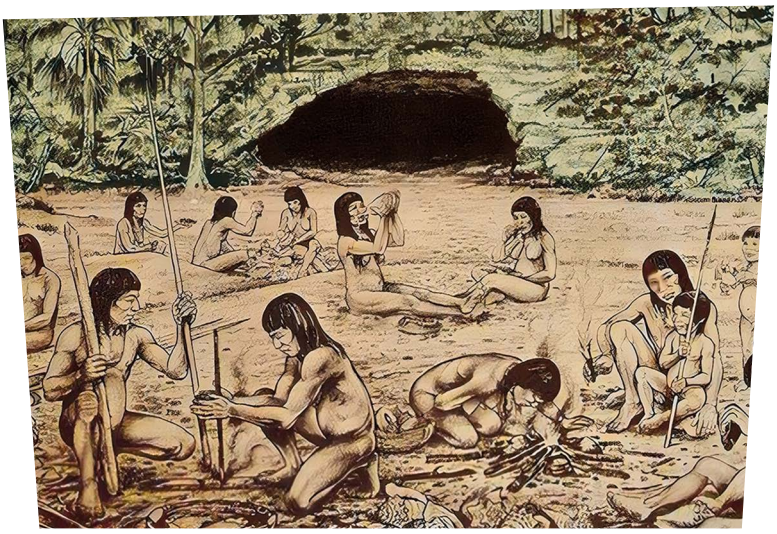


Fig. 1.6 Reconstrucción de una comunidad preagroalfarera

Saber más

Estas "[…] comunidades practicaban dos tipos de entierros, los denominados primarios y los secundarios. Los primarios constituían la forma común de enterrar un cadáver, mientras los secundarios estaban revestidos de otro ritual: transcurrido el tiempo necesario desde el entierro primario para que se hubiera producido la total destrucción de los tejidos blandos, el cadáver se desenterraba y generalmente, con el cráneo y los huesos largos —que en esta ocasión y con cierta frecuencia teñían de rojo—, formaban un «paquete» y los volvían a enterrar. En los últimos años se detectaron unos pocos casos en los que el esqueleto estaba completo, pero totalmente teñido de rojo […]".[7]

Como elemento importante, entre las manifestaciones artísticas de estas comunidades, han llegado a nuestros días sus pictografías. Dibujos perfectamente conservados se han encontrado en las paredes de cuevas y abrigos rocosos, tales como: la cueva No. 1 de Punta del Este, las de Caleta Grande y Cueva del Indio, todas en la Isla de la Juventud; y en Cueva de Colón y Cueva Ramos, en la zona de Caguanes, provincia de Ciego de Ávila.

En estas pinturas aparecen, entre otros motivos, los círculos concéntricos, que se utilizaban formando a veces interesantes figuras (figura 1.7); en ellas

[7] Lillián Moreira: *La sociedad comunitaria en Cuba*, Ed. Félix Varela, 1999, p. 72.

predominan los colores rojo y negro que obtenían de sustancias minerales, los cuales también servían para pintar sus cuerpos. También se aprecian trazos paralelos y óvalos.

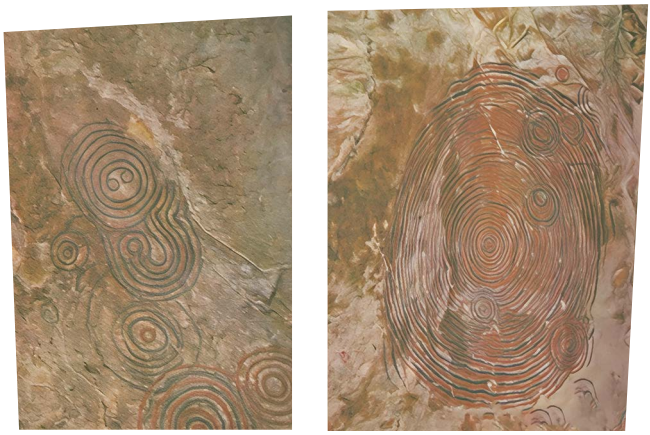


Fig. 1.7 Imágenes de manifestaciones pictóricas de los preagroalfareros

Las comunidades agroalfareras

Los arqueólogos han determinado que las primeras migraciones de estas comunidades pudieron haber entrado en Cuba, aproximadamente, en el siglo v d.n.e. Sus residuos han sido encontrados hasta ahora en casi toda la Isla, desde Baracoa hasta La Habana, con la mayor concentración de sus poblados en las lomas de Maniabón, Banes, en el norte de la provincia de Holguín. Sin embargo, las comunidades con mayor desarrollo socioeconómico se han localizado en el área comprendida entre las ciudades de Baracoa y Guantánamo, y en Punta de Maisí, extremo este de la propia provincia de Guantánamo, por donde deben haber penetrado en el siglo xv.

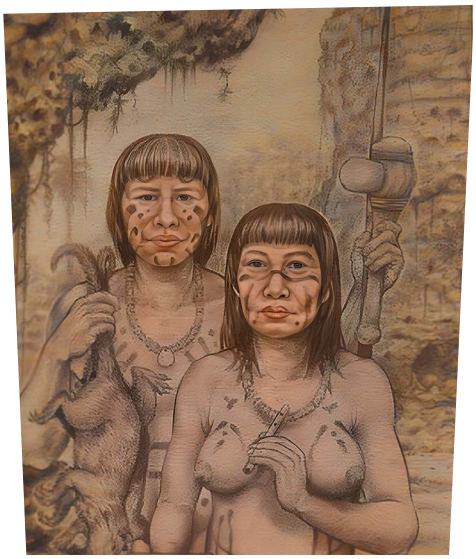


Fig. 1.8 Reconstrucción física de los agroalfareros

Estos eran grupos humanos de estatura media, piel ligeramente oscura, pómulos salientes y nariz aguileña, y tenían como norma deformarse el cráneo desde los primeros meses de nacidos, aspecto que nos permite diferenciarlos de las comunidades preagroalfareras (figura 1.8). Mediante la aplicación de una tablilla en la frente, amarrada a la base posterior del cráneo de los niños

recién nacidos. Esta se mantenía durante la primera infancia.[8] Las investigaciones arqueológicas han permitido determinar el origen aruaco de estos aborígenes agroalfareros de Cuba, pues se han encontrado residuos que los identifican en áreas colindantes al curso inferior del río Orinoco, en Venezuela.

Como su nombre lo indica, estas comunidades aborígenes tenían como actividades económicas fundamentales la agricultura y la confección de objetos de cerámica, por lo cual podemos decir que alcanzaron un nivel de desarrollo más elevado; sin embargo, esto no expresa que hubieran abandonado la recolección, la caza y la pesca, actividades que les siguieron ofreciendo alimentos básicos como los vegetales y la carne. Es importante que sepas que estas comunidades al parecer desarrollaban técnicas muy productivas para la pesca. Conocían el uso de venenos vegetales para la captura masiva de peces en ríos y lagunas, y habían articulado complejos sistemas de cercados en las costas y desembocaduras de los ríos, para la conservación de peces y tortugas que constituían verdaderos criaderos de diversas especies. [9]

Un logro de la técnica agrícola de estas comunidades consistía en preparar la tierra haciendo "montones", en los cuales abrían un hueco con un palo puntiagudo llamado *coa*. La agricultura les permitía contar con una fuente segura de alimentos, lo que constituía un avance en el desarrollo de la sociedad comunitaria (figura 1.9). A estas áreas de cultivo le llamaban *conucos*.

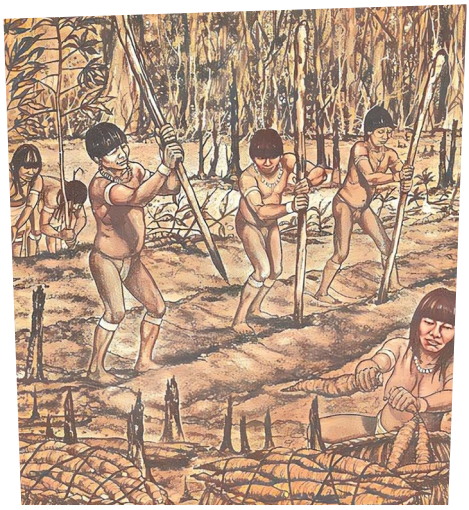


Fig. 1.9 Reconstrucción del desarrollo de la agricultura en un grupo agroalfarero

En los conucos, cercanos a las viviendas, los aborígenes sembraban la bija y el ají, para usarlos como condimentos; la yuca amarga, la calabaza, el maní, los frijoles, el boniato y el maíz, del cual obtenían una bebida fermentada; también cultivaban el tabaco, cuyas hojas les servían a los behíques para sus actividades rituales o ceremoniales y para curar a los enfermos.

¿Cómo eran los instrumentos de trabajo de estas comunidades?, ¿qué diferencias existían con respecto a los de las comunidades anteriores? Entre las principales herramientas de producción utilizados por los agroalfareros podemos encontrar todos aquellos que caracterizan a los grupos humanos estudiados anteriormente, confeccionados de

[8] Colectivo de autores: *Historia de Cuba. La colonia: evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867*, Instituto de Historia de Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, p. 30.
[9] *Ibidem*., p. 42.

piedra, concha, hueso y madera, aunque con mejor acabado. Además, entre su abundante ajuar podemos distinguir objetos de cerámica o barro cocido: vasijas, platos, cazuelas y el significativo burén, que consistía en un disco de barro, sobre el cual se cocinaban, también era como una especie de sartén utilizado para cocinar otros alimentos.

Utilizaban como instrumentos de trabajo hachas petaloides, confeccionadas con piedras escogidas por su dureza como *cuarzo, jaspe, jade* y otras; en ocasiones estas hachas presentaban un fino pulimento. Otros utensilios utilizados empleados por estas comunidades fueron los percutores o martillos, majaderos, morteros, sumergidores de redes, puntas de lanza y de dardos, cuchillos y raspadores de sílex; guayos confeccionados de madera, a los que se les incrustaban piedrecitas; además, de madera elaboraban los remos cortos ornamentados, las canoas, algunas de gran tamaño, y las coas o palo cavador con punta aguzada y endurecida al fuego, que fue un útil muy importante para estas comunidades. También se conoce que tejían telas de algodón, cuerdas o cabuyas, hamacas y redes.

Un alimento básico en su dieta lo constituía el casabe; para confeccionarlo rayaban la yuca amarga, cuya pulpa era colocada en una especie de saco estrecho llamado sibucán, para exprimirla; posteriormente, con esa masa conocida por catibía, hacían tortas que cocinaban en el burén. El casabe, luego de secarlo, lo podían almacenar por varios meses sin que se echara a perder.

Utilizaban el fuego, no solo para cocinar sus alimentos o alumbrarse, sino también, entre otros fines, para la cocción de sus artefactos de barro, lo que significaba un gran avance en las técnicas de producción, pues esta actividad debió requerir de individuos especializados. También para la fabricación de canoas mediante el ahuecamiento del tronco de los árboles y sobre todo en la preparación de los campos para la agricultura.

El hecho que desarrollaran actividades económicas que exigían el sedentarismo de estas comunidades, como la agricultura, permitió la construcción de viviendas por esos aborígenes en sitios despejados, distribuidas irregularmente alrededor de un espacio abierto llamado batey. Como puede observarse, estas comunidades de agroalfareros habían dado un salto apreciable, tanto en la cantidad de instrumentos de trabajo utilizados, como por la calidad lograda en su confección, lo que demuestra el mayor desarrollo alcanzado por estos grupos aborígenes.

Construían sus casas esencialmente con madera. Las crónicas hablan de varios tipos de construcciones o viviendas: las circulares, llamadas caneyes; las rectangulares, conocidas como bohíos; y las barbacoas, hechas sobre pilotes en lagunas o lugares pantanosos, las que eran utilizadas para almacenar alimentos y otros objetos.

Si tenemos en cuenta el desarrollo alcanzado por estas comunidades, en los instrumentos y las técnicas de producción, a pesar de ser superiores a las comunidades más antiguas, nos es fácil comprender que era absolutamente imprescindible la participación de todos los miembros de la comunidad en las labores productivas. En este nivel de desarrollo se imponía el trabajo cooperado, la distribución

equitativa y la propiedad colectiva sobre los medios de producción fundamentales. Un cronista, en 1530, así lo describe: "Tienen ellos por cierto que la tierra, como el sol y el agua, es común, y que no debe haber entre ellos mío y tuyo".[10]

Aunque la mentalidad que primaba entre los integrantes de las comunidades agroalfareras era la autosuficiencia [...] el trueque parece que era una práctica habitual entre estas comunidades. [11]

El desarrollo socioeconómico de estas comunidades permitió una organización social más compleja, con la existencia de un cacique y un behíque. La función del cacique era guiar a la comunidad, en la que era acatado y respetado por todos sus miembros (figura 1.10). Otro miembro de la comunidad, personaje importante, también muy respetado, era el behíque, quien tenía como funciones las de curar a los enfermos, dirigir y realizar los ritos y las ceremonias a partir de la comunicación con sus dioses, a los que llamaban cemíes; ellos se encargaban de actividades curativas y rituales.

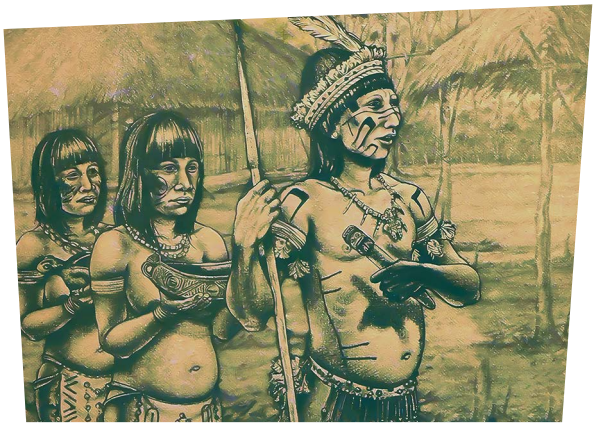


Fig. 1.10 La jerarquización de funciones en las comunidades agroalfareras: el cacique

El lenguaje de estas comunidades era común a todas las de origen aruaco. En nuestro idioma hay muchas palabras aborígenes como: *Baracoa, Bayamo, Cauto, batey, mamey, hamaca y jaba,* entre otras.

En cuanto a sus vestidos y adornos los cronistas nos señalan que vivían desnudos, y que solo las mujeres empleaban una especie de delantal de algodón, al que llamaban naguas; los hombres usaban taparrabos. Para las fiestas y ceremonias de tipo religioso pintaban sus cuerpos con rayas y círculos; utilizaban también pendientes y collares confeccionados en piedra, hueso y conchas de varios colores; las plumas de las aves también eran usadas como adornos.

[10] Citado por Ernesto Tabío y Estrella Rey: *Prehistoria de Cuba*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1978, p. 165.
[11] Lillián Moreira: Ob. cit., pp.129-130.

Saber más

La mujer en las comunidades agroalfareras

A las mujeres correspondía la mayor parte del trabajo. Se encargaban de las labores cotidianas: atendían los hijos; preparaban la yuca hasta cocer el casabe —proceso largo y extenuante al cual le dedicaban posiblemente varias horas al día—; elaboraban las bebidas y comidas especiales de las festividades; recolectaban los productos de las cosechas; fabricaban cerámica de uso cotidiano; hacían esteras, cordeles, sibucanes y otros trabajos de fibra vegetal; hilaban y tejían el algodón y confeccionaban redes y hamacas. Estas tareas, en su mayoría, las debían hacer diariamente e incluso a las pocas horas de parto estaban incorporadas a las labores cotidianas.[12]

¿Sabías que...?

Los aborígenes cubanos hacían figurillas femeninas en cerámica (figura 1.11) y madera relacionadas con la fertilidad de la tierra y la mujer. Una de las pocas representaciones femeninas encontradas en el Caribe, Los Buchillones, Ciego de Ávila es este ídolo de madera.[13]



Fig. 1.11

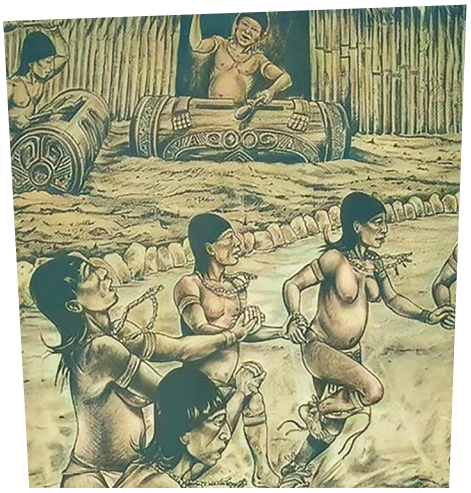


Fig. 1.12 El areíto

El areíto (figura 1.12), por ejemplo, parece haber sido una de esas ceremonias religiosas de carácter colectivo, la cual se realizaba con la presencia del cacique y el behíque (o chamanes). Este era un baile que realizaban los miembros de la comunidad con movimientos rítmicos que hacían a partir del retoque de olivas sonoras que se ceñían al tobillo, brazos y pies. También eran utilizados en las ceremonias de tipo religioso bastones de mando y la representación de sus dioses antropomorfos, es decir, con forma humana, de madera o barro en gran tamaño, los cuales eran considerados como ídolos familiares en las casas, pero más pequeños.

[12] Lillián Moreira: Ob. cit., pp. 164-165.

[13] D. A Torres Etayo: *Taínos: mitos y realidades de un pueblo sin rostro*, Ed. Asesor Pedagógico, S.A. de C.V, México, 2006, p. 53.

¿? ¿Sabías que...?

El Museo Montané es una institución perteneciente a la Facultad de Biología de la Universidad de La Habana, fue fundado en 1903. Lleva el nombre de Luis Montané Dardé, eminente investigador cubano. Expone piezas arqueológicas excepcionales de las comunidades aborígenes que poblaron Cuba, el Caribe y América.

En el Museo Antropológico Montané se conserva y exhibe una vasta muestra de adornos de concha y piedra, hachas petaloides y otros objetos de la cultura material de los primeros pobladores de nuestro archipiélago.

Entre sus más preciadas reliquias está el llamado Ídolo del Tabaco, hallado en Gran Tierra, en el extremo oriental del archipiélago. Se trata de una figura tallada en un tronco de guayacán, que recuerda a un habano. La pieza pudo haber servido de urna funeraria, recipiente de alucinógenos o mortero ceremonial para triturar hojas del mismo árbol de guayacán, beneficioso para aliviar algunas dolencias.

El museo también atesora el Ídolo de Bayamo, encontrado en las inmediaciones de la ciudad cubana homónima, en el siglo XIX, único ídolo que sobrevivió al Incendio en 1869, que constituye una de las mayores esculturas en piedra halladas en el Caribe.

Los dujos eran asientos estrechos y curvos, símbolos de jefatura, donde se sentaban el cacique y el behíque durante las ceremonias o los ritos. Como una de las ceremonias de tipo religioso realizadas por estas comunidades se encontraba el rito de la *cohoba* (figura 1.13), en el cual, una vez que se había purificado, el behíque tomaba un objeto de madera hueco en forma de ***Y*** con el cual inhalaba polvo de diferentes *plantas alucinógenas* hasta embriagarse; en ese estado, iniciaba una supuesta conversación con los dioses, que ellos llamaban cemíes acerca de los buenos o malos acontecimientos que los acechaban, casi siempre relacionados con las enfermedades y las cosechas.

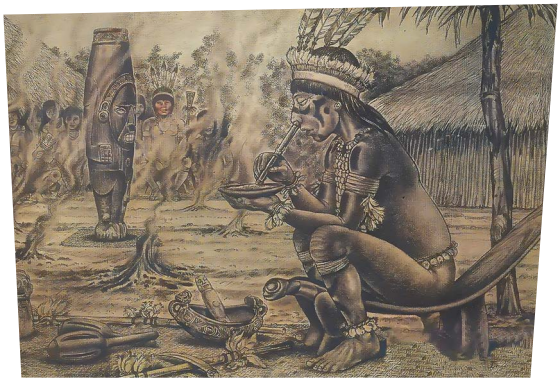


Fig. 1.13 Rito de la cohoba

Para muchas comunidades agroalfareras el origen de la vida había sido a partir de la yuca, se han encontrado esculturas que rinden tributo al espíritu de la yuca.

Sobre los enterramientos de las comunidades agroalfareras, los arqueólogos han encontrado lo que parecen ser dos tradiciones diferentes: una, que consistía en arrojar los cadáveres en las cuevas con sus correspondientes ofrendas; y otra, caracterizada por el enterramiento de los muertos en posiciones diferentes con sus ofrendas, las que, por lo general, consistían en vasijas y objetos de cerámica, armas y adornos personales (algunos de oro).

También celebraban juegos de pelota llamados batos con bolas de resina que saltaban de manera notable.

En cuanto a las manifestaciones del arte rupestre tenemos ejemplos, como las pictografías encontradas en una cueva del Cerro de Tuabaquey, en la provincia de Camagüey, con trazos rectos que forman rombos y triángulos, así como una figura interesantísima que aparentemente representa un rostro o máscara, con cierto grado de estilización, en el que predomina el color rojo; también se han encontrado tallas con inscripciones o figuras en rocas y piedras (petroglifos), en las cuevas de la zona de La Patana, cerca de Punta de Maisí, en la actual provincia de Guantánamo o en la provincia más oriental de Cuba.

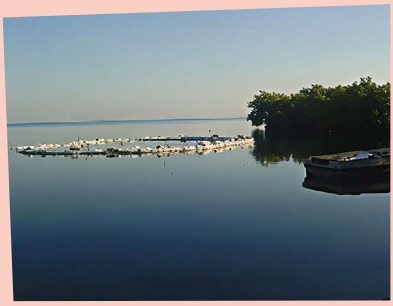
Otro aspecto demostrativo del arte de estas comunidades eran las decoraciones y el modelado de la cerámica y, en general, el tallado en piedra, hueso, concha y madera.

¿Sabías que...?

Con respecto a la conservación de elementos de origen orgánico en las últimas décadas del siglo xx se hizo un descubrimiento fascinante por nuestros arqueólogos, un tesoro sumergido: el sitio Los Buchillones (figura 1.14), ubicado en el norte de la actual provincia de Ciego de Ávila. Los resultados fueron sorprendentes para los arqueólogos al encontrarse los restos de una aldea de la cultura agroalfarera cuya principal característica era la conservación excepcional de elementos de maderas y fibras vegetales que se conservaron gracias al fango anóxico (falta casi total de oxígeno) y a otros componentes químicos. Se encontraron estructuras correspondientes a viviendas aborígenes, en tal estado de conservación, que fue posible detectar además de los postes, los restos de las techumbres de hojas de palma. De esta manera, fueron recobrados artefactos como bandejas, bastones, armas, empuñaduras de hachas petaloides, vasijas, ídolos, duhos, canoas y otros que no han sido aún identificados.[14]



[14] D. A. Torres Etayo: Ob. cit., pp. 86 y 87.





Proceso de excavación

Fig. 1.14 Proceso de excavación del sitio Los Buchillones y algunos objetos encontrados

Sin lugar a dudas las comunidades aborígenes cubanas mostraron una diversidad en sus prácticas económicas, sociales y culturales, por lo que fueron portadores de diferentes niveles de desarrollo. Las comunidades agroalfareras que fueron los últimos grupos humanos que llegaron a Cuba ya poseían incluso manifestaciones de desintegración de la sociedad comunitaria a partir de ir configurando la jerarquización de funciones. El legado cultural de estas comunidades las convierte en parte esencial del camino hacia nuestra identidad.

1.3 Principales aportes de las comunidades aborígenes cubanas

Los aborígenes cubanos representaron un componente esencial en la formación de nuestra nacionalidad y en lo que somos hoy. No pueden considerarse de manera superficial como inferiores, sino analizados en su contexto, como sociedades que cambian, se transforman, evolucionan internamente y poseen sus propios valores que difieren de los de las comunidades humanas actuales. La sociedad comunitaria aborigen aportó valiosos elementos que en muchos casos trasciende hasta nuestros días. Entre los aportes que nos legaron están las construcciones basadas en el empleo de la tabla de palma y la yagua; no debemos olvidar que constituyeron el núcleo de lo que más tarde serían las viviendas del campesinado cubano.

El consumo de tabaco en polvo, el **rapé**, se difundió ampliamente por Europa y llegó a ser el primer producto comercial gracias a la tecnología agrícola heredada de nuestros aborígenes. La medicina tradicional tuvo y aún tiene de los saberes aborígenes, por ejemplo, algunos procedimientos para la curación de ingestas.

Otros dos elementos de la cultura material de nuestros aborígenes que han llegado hasta hoy son la hamaca y la canoa. También agreguemos algunas de las leyendas fantásticas conocidas en la actualidad, como las del jigüe o güije, que tienen raíces aborígenes.

Una huella tangible está en la manera descriptiva e informativa que usan para expresarse cientos de pobladores de Granma, Tunas y Holguín; como también resulta peculiar la forma de entonar la lengua, con cierta musicalidad, diferente a otras regiones del país; musicalidad que se les debe, obviamente, a los naturales antillanos.

La huella aborigen se hace muy evidente en la **toponimia** con raíces aruacas y en numerosos vocablos que enriquecen la variante cubana del español hablado en el archipiélago. Son ejemplo de ello: *maíz, ceiba, luna, iguana, caimán, barbacoa, huracán,* entre muchas otras.

Los aborígenes cubanos dejaron una huella indeleble en lo que somos hoy. Su contribución a nuestra identidad perdura en palabras, objetos de nuestra cultura, en la hermosa práctica de utilizar las caracolas de nuestro mar como silbatos, en mecerse en una hamaca, en la práctica del baño diario y en tantas manifestaciones que constituyen parte de la historia y merecen estar en ella.

¿Sabías que...?

En la provincia de Holguín se encuentra el asentamiento Chorro de Maíta. El sitio está ubicado en una de las mayores aldeas taínas que sobrevivieron los embates de la etapa de explotación colonial. En él se puede apreciar la existencia de un cementerio aborigen de grandes proporciones, 108 esqueletos de los que son expuestos actualmente 60, manteniendo la forma en que fueron encontrados, así como todos los objetos que acompañaban los cuerpos encontrados, convirtiéndose en un Museo *in situ*. Para completar, contamos allí con una aldea taína con representaciones aborígenes en esculturas, que revelan la forma en que vivían (figura 1.16).

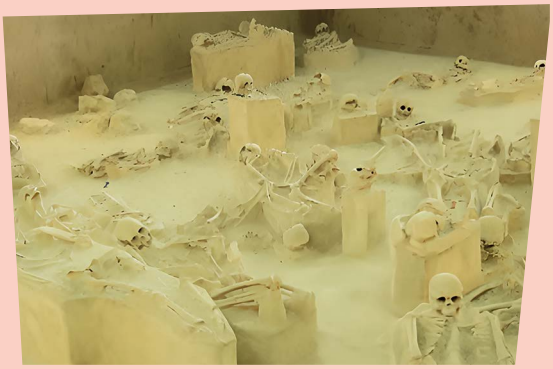


Fig. 1.16 Cementerio Chorro de Maíta

Conéctate

Cuba indígena hoy: un viaje a nuestras raíces

El libro ***Cuba indígena hoy: rostros y ADN***, de Alejandro Hartmann, Beatriz Marcheco y Enrique Gómez, junto a los fotógrafos Héctor Garrido y Julio Larramendi, desafía el mito de que los aborígenes se extinguieron en Cuba. A través de un estudio genético, la Dra. Marcheco revela que los cubanos poseemos, en promedio, un 8 % de ADN amerindio, heredado principalmente por vía materna. Este hallazgo evidencia que la herencia indígena sigue viva en nosotros (figura 1.17).

El proyecto se centra en comunidades remotas de Baracoa y otras zonas del oriente cubano, donde se han encontrado familias con apellidos como Rojas Ramírez y Romero Rivero, que presentan características físicas distintivas.

Este trabajo no solo documenta nuestra herencia genética, sino que también resalta la identidad cultural mestiza de Cuba. Nos invita a reflexionar sobre cómo el mestizaje ha moldeado nuestra historia y cultura.

Leer este capítulo es una oportunidad para conectar con nuestras raíces y comprender mejor la diversidad que compone nuestra identidad cubana. Para descargar el libro puedes acceder a la biblioteca de CubaEduca.



Fig. 1.17 Aborígenes en la actualidad

Comprueba lo aprendido

1. Si tuvieras que demostrar ante un auditorio el desarrollo desigual de las diferentes comunidades aborígenes cubanas estudiadas en el capítulo en cuanto a:

- Aspecto físico
- Actividades económicas fundamentales
- Instrumentos de producción
- Viviendas
- Lenguaje
- Manifestaciones artísticas
- Costumbres funerarias
- Manifestaciones religiosas

a) ¿Cómo lo harías?
b) ¿Qué aspectos probatorios emplearías?
c) ¿Cuáles serían tus conclusiones?
d) ¿Qué semejanzas nos permiten apreciar que todas esas comunidades se encontraban en la etapa de la Sociedad Comunitaria?

2. Si un amigo te refiere que nosotros los cubanos somos deudores solo de las culturas africana y española. ¿Qué le dirías? ¿Qué argumentos emplearías en tus reflexiones?

Desafío

1. Indaga en tu comunidad, a partir de una visita que realices a algún museo municipal o provincial, investigando con el historiador del municipio o con la ayuda de la información que brinda el mapa de la figura 1.3, la presencia aborigen en tu municipio o tu provincia. Puedes consultar en el portal CubaEduca el ***Atlas histórico aborigen de Cuba*** (2012), que ofrece el Departamento de Arqueología.

a) Localiza y nombra en el mapa de la página 9, en el ***Cuaderno de mapas. Geografía de Cuba noveno grado,*** los principales asentamientos aborígenes en tu municipio o provincia. Construye la leyenda y ponle un título al mapa. Simboliza e identifica la región actual a la que pertenece.
b) Prepara una ponencia, un álbum de fotografías o un material audiovisual con los resultados de tu investigación.

En el resultado puedes referirte no solo a instrumentos de trabajo, manifestaciones artísticas u otros indicios de la cultura material aborigen; también puedes incluir sus prácticas religiosas, medicinales u otras tradiciones que hayan perdurado; incluso, mencionar, si existiera, la toponimia aruaca en los nombres de lugares vinculados a tu municipio o provincia.

PARTE II

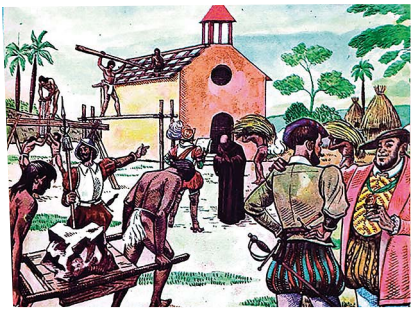
Formación y liberación de la nación (1510-1898)





CAPÍTULO 2

Evolución colonial de Cuba (1510-1867)



a



b



c

Fig. 2.1 Estampas de los primeros siglos de la etapa de Explotación colonial: a) construcción de las primeras villas; b) ataque de piratas a La Habana; c) *El Panadero y el Malojero,* de Federico Mialhe[15]

[15] Pintor y grabador francés que realizó varias obras que constituyeron estampas de la cotidianidad colonial cubana.

La Cuba aborigen sufrió la irrupción en la última década del siglo XV de los españoles, iniciándose así el proceso que convirtió a la Isla en colonia de España (figura 2.1 a, b y c). Con el estudio de este capítulo podrás responder interrogantes como estas:

- ¿Cómo se desarrolló el proceso de conquista y colonización?
- ¿Qué supone que Cuba se haya convertido en colonia de España?
- ¿Cuáles fueron las primeras manifestaciones de rebeldía contra la explotación colonial?
- ¿Cómo se desarrolló el proceso de formación del criollo?
- ¿De qué manera se manifestaron las diferentes posiciones ideológicas de los criollos a finales del siglo XVIII y las primeras seis décadas del siglo XIX?

Las respuestas de estas preguntas las encontrarás en este maravilloso viaje por los primeros siglos de la explotación colonial española en Cuba.

2.1 Irrupción de los españoles en Cuba a finales del siglo XV e inicios del XVI

La situación de España en el siglo XV

Por tus conocimientos de grados anteriores recordarás que entre los siglos XIV y XVI inicia en Europa la crisis del feudalismo. Las nuevas relaciones de producción desplazaban cada vez más al viejo régimen. La burguesía se abría paso en la cultura, en la religión, así como se posicionó en el aspecto económico. El Renacimiento y su impulso científico-artístico abrieron las puertas a los grandes viajes de exploración europeos. El comercio mediterráneo hizo surgir las grandes fortunas que financiaron las empresas de exploración y conquistas. Las bases estaban creadas para las impresionantes aventuras que hicieron cambiar los mapas y llenar los libros de hazañas impensadas.

España y, especialmente, Castilla, tenían un desarrollo diferente al de Europa, con rezagos feudales importantes. En el siglo XV se desarrollaba el conflicto conocido como una repoblación, que se había iniciado desde el siglo VIII.

Los príncipes y condes emprenden la expansión o repoblación al sur para ampliar su botín. El vínculo de las coronas más importantes se consiguió en 1469, mediante la alianza matrimonial entre Fernando II, rey de Aragón, e Isabel I, reina de Castilla, y la unión territorial en 1492 con la conquista del reino moro de Granada. A ambos por su devoción al catolicismo se les nombró los Reyes Católicos.

En España se había establecido un Estado nacional atípico, en el que el poder de todo el territorio estaba en manos de una monarquía compuesta, ya que eran dos reinos diferentes, y cada uno al interior tenía otro conjunto de territorios. Las bases de la unidad eran únicamente el castellano, la religión católica y el matrimonio de los monarcas; la única institución que funcionará para todo el reino sería

Conquista y colonización XVI			Conformación y desarrollo de la sociedad criolla XVII
Bojeo a Cuba	Fundación de las primeras villas	Primeros ataques de corsarios y piratas	Rebeldía de los bayameses ante la prohibición del comercio de contrabando
1509	1511-1515		1603

la Inquisición. Cada región tenía características distintivas que no favorecían el desarrollo de la burguesía y que afianzaba el feudalismo.

La llegada de Cristóbal Colón a Cuba

¿Quién fue el promotor de aquella expedición que estaba a punto de ensanchar para siempre los límites del mundo occidental? ¿Quién fue Cristóbal Colón? ¿Qué motivaciones tenía este marino para emprender un viaje de exploración?

Recuerda que...

Por los conocimientos históricos que posees de grados anteriores, sabes que Cristóbal Colón era un audaz marino genovés, el cual ideó un arriesgado viaje de exploración que, basado en los adelantos de navegación en su época, planteó la idea de que, navegando hacia el oeste, se podía llegar a la tierra de las especias, las sedas, las piedras preciosas y el comercio abundante.

Cristóbal Colón después de muchas gestiones y larga espera tuvo la autorización por parte de los reyes de España de iniciar la expedición; con ellos firmó un documento conocido como Capitulaciones de Santa Fe. Este documento establecía que los reyes se comprometían a: nombrarlo almirante, virrey y gobernador general de las tierras que descubriese, títulos que se le otorgarían por igual a todos sus descendientes, y a concederle el diez por ciento de las perlas, las piedras preciosas, el oro, la plata u otras mercaderías que se encontrase en los nuevos territorios, la Corona española obtendría el resto, es decir, el noventa por ciento.

Cristóbal Colón, junto a su tripulación, partió el 3 de agosto de 1492 del puerto de Palos, en la región de Moguer. Pasados más de dos meses de navegación, y en un ambiente marcado por la inseguridad y el temor de sus marineros, finalmente el 12 de octubre desembarcó en una isla americana que los indígenas llamaban Guanahaní y que Colón rebautizó como San Salvador, una de las actuales islas Bahamas. En este viaje recorrió diferentes islas y supuso que eran islas del este de Asia. Realizó tres viajes más a América, pero hasta el día de su muerte creyó que había llegado a las "Indias".

Consolidación de la sociedad criolla

XVIII

Auge y crisis de la sociedad esclavista

XIX

Sublevaciones de los vegueros	Fundación de la Universidad de San Gerónimo de La Habana	Fundación de la Real Compañía de Comercio de La Habana	Invasión británica a La Habana	Aplicación de la política del Despotismo Ilustrado
1717-1720-1723	**1728**	**1740**	**1762**	**1763**

¿Sabías que...?

Fue el 27 de octubre de 1492 al atardecer, que Cristóbal Colón al frente de la expedición arribó a la costa nororiental de Cuba por la bahía de Bariay, actual provincia de Holguín (figura 2.2). Para los europeos, resultó muy agradable el hermoso paisaje encontrado. La vegetación tropical constituía un hecho inolvidable por la presencia de los bosques cubanos; sus bellas playas de arenas blancas; una fauna absolutamente original caracterizada por sus colores; la abundancia de bahías, el clima; así como el contraste entre el cielo, el mar y los árboles, lo que dotaba a la Isla de una extraordinaria belleza.



Fig. 2.2 Llegada de Cristóbal Colón a la isla de Cuba

Entre el 27 de octubre y el 5 de diciembre de 1492, las naves se movieron por la costa norte oriental de Cuba. Rodrigo de Jerez y Luis de Torres, dos de los hombres de Cristóbal Colón, se internaron en el territorio cubano con la intención de demostrar que estaban en la tierra de la canela y pimienta. Ellos le indicaron al Almirante que los aborígenes decían que había especias rumbo al sureste.

El día 5 de diciembre llegaba a la Punta de Quemados, el extremo oriental de la Isla, que nombró "cabo de Alfa y Omega", porque había llegado a la conclusión de que Cuba formaba parte del continente asiático y que ese era su punto final.

Saber más

Cristóbal Colón siguió rumbo al este hasta llegar a otra isla, a la que los aborígenes llamaban Haití y que él nombró La Española. Allí creó la primera factoría española en América, en la cual, con los restos de la nave Santa María, construyó una fortificación, llamada Fuerte de Navidad.

Cristóbal Colón llamó a los aborígenes indios, pues creía haber llegado a las Indias. Estos les parecieron a los europeos gente pacífica y noble. Consideró cumplido el objetivo fundamental de su viaje y, por tanto, a su regreso el 16 de enero de 1493 les exigió a los reyes de España el cumplimiento de lo establecido en las Capitulaciones de Santa Fe. Independientemente de su espíritu aventurero, fueron los beneficios económicos los móviles fundamentales para impulsar la realización de este viaje. Colón consideró cumplidos los objetivos, lo que él nunca supo es que se había producido uno de los hechos más trascendentes de la historia humana: el encuentro euroamericano.

Recuerda que...

Cristóbal Colón realizó otros viajes a América, el 24 de abril de 1494, regresó a Cuba y explora la costa sur (335 leguas) hasta Occidente. Afirmó que estaba en tierra firme; luego volvió en 1498 y en 1502.

El 20 de mayo de 1506 murió el almirante, en Valladolid, pobre y sin lograr que se cumplieran los compromisos establecidos en las Capitulaciones de Santa Fe.

En Cuba, la llegada de los españoles interrumpió el desarrollo normal de nuestras comunidades aborígenes, los europeos no conocían esta parte del mundo, como nuestros primeros pobladores no conocían de dónde venían los conquistadores.

El bojeo a Cuba

En los inicios de la conquista, la Isla prácticamente había quedado olvidada, hasta que por orden del rey de España fue realizado el bojeo de esta. El bojeo fue emprendido por Sebastián de Ocampo en 1509, para lo cual empleó ocho meses y recorrió el territorio con dos carabelas.

¿Sabías que...?

Los marinos del viaje dirigidos por Ocampo, supieron de inmediato que habían consumado una vuelta completa a la isla de Cuba y que Cristóbal Colón se equivocó. Se terminaba aquí la primera circunnavegación de Cuba, en ocho meses, que verificó lo que se sospechaba: que esta alargada tierra era una isla, que tenía excelentes puertos y estaba habitada por una población indígena, cuyo trabajo podía ser utilizado en beneficio de los españoles. Quedaba así abierto el camino para la conquista y la colonización, a casi 20 años de su descubrimiento por el almirante genovés.

Saber más

Quince años después de la primera expedición de Cristóbal Colón fue publicado el primer mapa donde apareció el nombre de América. Consistió en un planisferio recortable que, pegado sobre una esfera, formaba un globo terráqueo, obra de Américo Vespucio.

Inicio de la conquista y la colonización violenta del territorio (1510). Diego Velázquez de Cuéllar

El siglo XVI abrió paso a la conquista del territorio cubano (figura 2.3), a la fundación de las primeras villas, a la explotación aborigen mediante las encomiendas, y a su desplazamiento e integración cultural. Sobre estos temas estaremos profundizando, ¡síguenos!



Fig. 2.3 Inicio de la conquista a Cuba



Conociendo ya algunos datos sobre Cuba, los reyes de España ordenaron su conquista y colonización, al mando de Diego Velázquez de Cuéllar (figura 2.4), en 1510, quien había llegado a América en el segundo viaje de Cristóbal Colón.

Fig. 2.4 Diego Velázquez de Cuéllar

Saber más

En La Española, Diego Velázquez de Cuéllar, se distinguió por los crueles procedimientos que usaba para explotar a los nativos. A cambio, fue nombrado adelantado para Cuba, lo que equivalía a ser la figura más importante en los nuevos territorios conquistados y obtener el gobierno vitalicio de la Isla; esto le permitiría resarcirse de los gastos en que incurriera.

Inmediatamente comenzaron los preparativos de la expedición y con cuatro embarcaciones y cerca de 300 hombres, entre los que se encontraban los intrépidos Hernán Cortés y Pánfilo de Narváez, partió Velázquez de Cuéllar desde Salvatierra de la Sabana, en La Española, hacia Cuba, donde desembarcó en un puerto del extremo oriental de la Isla al que llamó Puerto de Palmas, probablemente la bahía de Guantánamo, en 1510.

Ya en territorio cubano, las fuerzas españolas se adentraron en la región de Baracoa, donde había una numerosa población aborigen y allí asentaron su base de operaciones. El objetivo de Velázquez de Cuéllar era utilizar a los aborígenes cubanos, que ellos llamaban "nativos", en todo tipo de trabajo, hacer respetar hasta donde fuera conveniente la autoridad de los caciques y tratar de mantener la comunidad unida bajo su jefe natural; de esta forma los sometería a la servidumbre.

La conquista española se abriría paso en la Isla, pero en constante enfrentamiento con las manifestaciones de resistencia aborigen.

La resistencia aborigen contra los conquistadores: Hatuey

¿Cómo se enfrentaron los aborígenes a los maltratos de los colonizadores?

La resistencia aborigen en las zonas de Maisí estuvo dirigida por el cacique Hatuey o Yahatuey, proveniente de la región Guahaba, en la vecina isla de La Española; pero la lucha era muy desigual, poco podían hacer contra los invasores.

Hatuey combatió durante dos años (1511-1513) en la región oriental de Cuba, junto al cacique Caguax y a las caciquezas Anacaona y Guarina, las cuales fueron las primeras mujeres destacadas en la lucha de Cuba. Hatuey fue capturado y quemado vivo; condenado a morir vivo en la hoguera al ser acusado de herejía (figura 2.5).



Fig. 2.5 *El suplicio de Hatuey,* de Juan Emilio Herández Giro

La primera fecha de resistencia aborigen que recoge la historia de Cuba será el 2 de febrero de 1513. Caguax continuaría la lucha varios años más hasta que muere combatiendo. Anacaona y Guarina fueron apresadas y asesinadas.

Aunque no ocurrió en mayoría, la explotación colonial fue enfrentada por algunos grupos aborígenes; la rebeldía de nuestros primeros habitantes evidenció la naturaleza injusta, violenta, desigual y explotadora del régimen colonial que, necesariamente, provocó el enfrentamiento de los habitantes de la Isla. La resistencia de Hatuey fue pionera en ese empeño.

¿Cómo se organizó la ocupación de la isla de Cuba?

Desde Baracoa, Velázquez organizó la conquista y ocupación del resto de la Isla. Un primer grupo, bajo el mando de Francisco de Morales, partiría hacia la región de Maniabón en la actual provincia de Holguín. Pánfilo de Narváez iría al frente de un segundo grupo, hacia Bayamo; aquellos lugares donde ellos habían oído decir que había una población aborigen numerosa.

En los poblados donde llegaban los españoles se cometían toda clase de abusos contra los aborígenes, lo que provocaba su frecuente resistencia.

Más adelante, Narváez continuaría por tierra hacia Occidente. Como consejero iría el padre Bartolomé de Las Casas, que había sido testigo de la crueldad de la colonización en La Española y que, ahora, llamado por Velázquez, aprovecharía su experiencia para tratar de contener la crueldad de los conquistadores frente a la población aborigen. Un ejemplo de esa crueldad ya la estudiaste en 5.° grado, la cual la historia recoge como el hecho: Matanza de Caonao.

El padre Bartolomé de Las Casas calificó aquel crimen como un acto inútil de bárbara crueldad, imputable al hábito de derramar sangre humana.

Desde aquí, continuó el avance de la expedición hasta la región de Sabana o Sabaneque y luego por mar hasta el centro de una gran bahía, a la que los españoles llamaron Matanzas.

Velázquez, que ya se encontraba en Jagua, actual Cienfuegos, ordenó a Narváez que continuara en el **bergantín** hasta la región de Guaniguanico. Le indicó que, desde ahí, navegando por el sur, siguiera hasta reunirse con él en Jagua para completar la conquista.

El proceso de conquista de Cuba por los españoles ocurrió aproximadamente entre 1510 y 1514. Estos primeros años habían configurado los primeros pasos de Cuba como colonia de España. Ya se podía informar a los Reyes Católicos que estaba asegurada para ellos otra posesión en el llamado Nuevo Mundo.

Comprueba lo aprendido

1. Localiza en tu cuaderno de mapas, a partir de la información que aparece en el libro de texto, el recorrido realizado durante el bojeo a Cuba.

2. Un primer ejemplo de resistencia aborigen fue la protagonizada por el cacique Hatuey ante los atropellos cometidos por los colonizadores. Basándote en los contenidos recibidos argumenta con no menos de tres elementos esta afirmación.

2.2 Establecimiento del dominio colonial español

Un paso importante en el proceso de la conquista y la colonización de Cuba lo constituyó la fundación de los primeros enclaves urbanísticos en la Isla. Le tocó dirigir esta operación a Diego Velázquez de Cuéllar, quien ya había fundado varias villas, entre ellas Salvatierra de la Sabana, cuando residía en La Española.

¿Qué pasos seguían los conquistadores para fundar una villa? ¿Qué características del escenario geográfico se tenían en cuenta para realizar su fundación?

La fundación de las villas en territorio cubano se caracterizó por estar organizada al estilo de las españolas. Una vez nombrado Diego Velázquez de Cuéllar gobernador de la Isla tenía entre sus facultades fundar villas (ver figura 2.1 a) y efectuar la repartición de aborígenes.

Saber más

Baracoa, en el extremo nororiental de la Isla, fue la primera villa fundada por los españoles en el proceso de colonización; también fue la primera capital, y en ella radicó el primer obispado. Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa fue el nombre que le diera el adelantado Diego Velázquez de Cuéllar al fundarla, el 15 de agosto de 1511.

Primeras villas fundadas (1511-1515)

- Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa (1511)
- San Salvador de Bayamo (1513)
- Santísima Trinidad (1514)
- Sancti Spíritus (1514)
- San Cristóbal de La Habana (1514)
- Santa María del Puerto del Príncipe (1515)
- Santiago de Cuba (1515)

Con la fundación de las primeras villas se trazan las primeras calles (por supuesto que muy rudimentarias) y se construyen bohíos destinados a la iglesia, a las autoridades locales y a los primeros vecinos. Con ello se estaban proyectando los cimientos de la futura arquitectura colonial. En este sentido, el urbanismo y en especial la arquitectura, tendrán un importante desarrollo durante los primeros siglos coloniales, a partir de la fundación de las primeras villas.

Cinco años después del desembarco de Diego Velázquez de Cuéllar, para 1515, ya estaba formada la primera red poblacional de Cuba colonial. Con la fundación de las villas se conseguían varios propósitos: organizar legal y políticamente cada región, así como el reparto de aborígenes, tierras y minas.

Pero, ¿cómo era una villa?, ¿cuáles eran sus características?

Las villas debían estar ubicadas en las costas, preferentemente en la costa sur y disponer de tierras para la producción agrícola y ganadera de subsistencia. El agua potable constituía un recurso básico, por lo que se asentaron a orillas de los ríos. La presencia de concentraciones de aborígenes y yacimientos de oro eran condiciones indispensables. La forma en que fueron distribuidos aquellos asentamientos poblacionales garantizaba la presencia de españoles en todo el territorio cubano; de esta forma, cada villa tenía una iglesia, una plaza, una casa de gobierno y un mínimo de diez vecinos.

En el solar se asentaba la vivienda, que tenía espacio para el patio, que en ocasiones se convertía en huerta. En esta se desarrollaban cultivos mixtos, que cultivaban los aborígenes y los traídos por los europeos: tabaco, yuca, caña de azúcar.

¿Sabías que...?

Aunque tradicionalmente se registran siete primeras villas fundadas oficialmente por la Corona española, varios historiadores reconocen la fundación de una octava villa: San Juan de los Remedios en el centro de archipiélago.

España trasladó a sus colonias sus propias instituciones. En los primeros años atendía los asuntos coloniales el propio rey, apoyado en un grupo de consejeros a los que se conoció como Consejo de Indias; este órgano era el único facultado para aprobar cualquier acción en el llamado "Nuevo Mundo".

Además, habían fundado en 1503 la Casa de Contratación de Sevilla como institución para controlar todas las actividades comerciales de sus nuevas colonias. Existían funcionarios reales en determinados puertos coloniales encargados de recaudar los impuestos.

¿Cómo quedó organizado el gobierno de la Isla?

La Isla se organizó de la manera siguiente: la máxima autoridad política durante los primeros siglos de la sociedad colonial era el gobernador y todos los españoles que ejercieron tal cargo, debieron asumir la dirección militar y la fundación y consolidación de las primeras ciudades.

Pero, ¿cómo se organizaba políticamente una villa? En las villas se formaban gobiernos locales llamados cabildos los cuales eran parte del sistema de gobierno colonial, es decir, eran sujetos de derecho (municipal) en España. Los cabildos eran los voceros de los habitantes frente al poder de la Corona y representaban a la comunidad en temas políticos, sociales y económicos.

Por esta razón, las primeras villas fundadas por los españoles tuvieron características muy semejantes: una plaza central y alrededor por tres de sus lados: la iglesia, la casa del cabildo y la casa del gobernador; a partir de esta distribución se organizaba la ciudad, las calles tenían la plaza como eje central.

Las primeras actividades económicas y sus consecuencias

Como recordarás, desde su llegada a América los colonizadores se dedicaron desenfrenadamente a la búsqueda de oro.

En Cuba, el oro se encontraba en algunos ríos, donde los aborígenes eran obligados a trabajar extensas jornadas lavando las arenas para separar las pepitas del precioso metal. Del total del oro fundido, el dueño del lavadero tenía que entregar a los reyes de España entre la quinta y la décima parte de lo recaudado.

Reflexiona

La vida de los primeros colonizadores en la Isla no fue nada fácil, pues con las provisiones traídas de España (vinos, harina de trigo, aceites) y algunos productos que posteriormente compraban en La Española (azúcar, carne salada), solo podían cubrir una pequeña parte de sus necesidades alimentarias; por eso, la alimentación diaria dependió desde los primeros momentos de los sistemas de cultivo de los aborígenes, lo que hacía más intenso el trabajo de estos en la agricultura.

Formas de explotación de la mano de obra: encomiendas

Desde que Diego Velázquez de Cuéllar se estableció en Baracoa en 1512, repartió tierras y aborígenes con el fin de estimular el asentamiento permanente de sus hombres en este territorio. En 1513, se estableció oficialmente en Cuba el

sistema de encomiendas y se facultó a Diego Velázquez de Cuéllar para ponerlo en práctica.

¿Qué eran las encomiendas? Mediante este sistema, el colonizador, según su posición social, recibía un número determinado de aborígenes con la obligación de enseñarles la doctrina cristiana, a leer, a escribir, a trabajar con los nuevos instrumentos y alimentarlos y vestirlos. A cambio, el aborigen debía trabajar en provecho y bajo la vigilancia de los colonizadores.

El que recibía la encomienda era el encomendero; el aborigen, el encomendado por el repartidor, que era la persona o funcionario facultado para distribuirlos. Con el sistema de encomiendas los aborígenes fueron explotados en condiciones muy semejantes a la esclavitud. Una parte de la población nativa fue asignada a los lavaderos de oro y otra a la agricultura, aunque también desempeñaron otras funciones. En la medida en que sus efectos aniquiladores se hacían visibles, surgieron fuerzas contrarias a esa institución.

Evolución económica: las primeras mercedaciones de tierras

En grados anteriores estudiaste como la economía fue evolucionando en la primera mitad del siglo XVI, la población de Cuba había disminuido extraordinariamente y tras el agotamiento del oro, muchos colonizadores se marcharon hacia otras tierras en busca de fortuna.

¿A qué actividades económicas podían dedicarse los escasos pobladores que se quedaron en la Isla?

Fue en tiempos de Diego Velázquez de Cuéllar cuando se comenzó la introducción en Cuba de diversos tipos de ganado (vacuno, porcino, equino) y aves de corral.

La existencia de ríos y vegetación frondosa en estos parajes, la inexistencia de animales agresivos y la escasa presencia humana hizo que se procrease el ganado cimarrón (llamado así porque había escapado de las poblaciones hacia los montes). Este ganado cimarrón no requería abundante mano de obra para su desarrollo, pues un pequeño grupo de hombres podía atender grandes rebaños de reses, cerdos o caballos. Además, los cueros y la carne de res tenían una gran demanda en Europa y en las demás colonias de América (figura 2.6).

Por todas esas razones, la ganadería pasó a ser en la segunda mitad del siglo XVI, la primera actividad económica de la Isla, de tal modo que a finales de ese siglo hubo años en que se exportaron hasta 60 000 cueros.

Recuerda que...

De tus estudios de Historia de Cuba en 5.º grado recordarás que las mercedes de tierra se adjudicaron de acuerdo con el tipo de ganado para el cual eran destinadas; hatos para el ganado mayor y corrales para el menor.

Otras actividades económicas que se desarrollaron fueron:

- la exportación de maderas preciosas (cedro, caoba, roble y otras) constituyó una buena fuente de ingresos para los pobladores de la Isla;
- la minería del cobre, el cual se utilizaba en España para la fabricación de armas.

A través de la Casa de Contratación de Sevilla llegaban a las colonias instrumentos de labranza, plantas y animales desconocidos en ellas; herramientas, artículos de comer, beber, vestir y todo cuanto pudieran necesitar los colonizadores.



Fig. 2.6 Desarrollo de la ganadería

Consecuencias de la conquista y la colonización

Ya has estudiado en temáticas anteriores cómo era la vida de nuestros aborígenes a la llegada de los colonizadores.

Las duras jornadas de trabajo forzoso y la irrupción violenta del español en su entorno natural, unidos a otros factores sociales, culturales y psicológicos propiciaron la disminución acelerada de esta población nativa. Entre los factores mencionados se encontraban: matanzas indiscriminadas de aborígenes, dispersión de sus lugares de asentamiento; la presencia de enfermedades llegadas de Europa o África.

La intensidad del trabajo hizo que no solo murieran, sino que perdieran el interés por la vida y llegaran al suicidio; la economía aborigen y sus sistemas sociales fueron desarticulados y sus prácticas religiosas duramente atacadas por el catolicismo español. De igual forma, sus perspectivas sobre la vida se transformaron drásticamente. Desaparecieron lenguas autóctonas y se impuso el idioma europeo.

¿Sabías que...?

La disminución de la población aborigen fue rápida. "De los 112 000 indios que según los estimados de Juan Pérez de la Riva, existían en la Isla en 1510 [...], el obispo Sarmiento sólo contabilizó 893 en 1544".[16]

Manifestaciones de enfrentamiento a la explotación colonial: Guamá

Otro de los ejemplos de resistencia aborigen fue la sublevación del cacique Guamá, en la región de Baracoa. Este joven cacique mantuvo la resistencia en el extremo oriental de la Isla; durante cerca de 11 años liderando pequeños grupos, Guamá dio una dura pelea a los españoles de la zona que vivieron un constante sobresalto.

El cacique Guamá no fue el primero que enfrentó al poder colonial español en Cuba, pero este sí logró organizar lo que se denomina en el arte militar una guerra irregular. Esta sublevación duró hasta 1533 cuando el cacique fue muerto por una cuadrilla española.

Fray Bartolomé de Las Casas y su defensa de los aborígenes

La personalidad de Bartolomé de Las Casas, la conoces por tus estudios de Historia de Cuba en 5.º grado.

Conéctate

En ***La Edad de Oro*** encontramos un artículo titulado "El Padre Las Casas", escrito por José Martí, en el que aparecen fragmentos que describen la crueldad empleada por los conquistadores. Te invitamos a que lo leas.

En esta época, el padre Bartolomé de Las Casas fue beneficiado con la entrega de una merced y una encomienda cerca del puerto de Jagua; sin embargo, renunció a ella, como primer acto de su rechazo al tratamiento de que eran objeto los indígenas, este no escatimó esfuerzos para evitar el exterminio de la población aborigen.

Conmovido por los abusos de los colonizadores españoles hacia los aborígenes emprendió una campaña para defender los derechos de los nativos y para dar

[16] Tomado de Eduardo Torres-Cuevas y Oscar Loyola Vega: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*, p. 57.

ejemplo, empezó por renunciar él mismo a la encomienda que le había concedido el gobernador de Cuba, denunciando esa institución castellana como una forma de esclavitud encubierta hacia los aborígenes.

El padre Las Casas, hombre de amplia cultura y profundos sentimientos humanos, llegó a proponer, en aras de aliviar la situación de los aborígenes, que estos fueran sustituidos por africanos esclavizados, sin percatarse del error que cometía al trasladar la explotación de unos a otros seres humanos. Desde 1551 hasta su muerte, Bartolomé de Las Casas fue nombrado "protector de los indios", con la misión de emitir a las autoridades las quejas de la población aborigen de toda la América española.

El siglo XVI cubano había constituido una página imprescindible de nuestra historia al ser el escenario del proceso de conquista y colonización de la Isla. El desarrollo económico estuvo marcado inicialmente por la minería de oro y ya para la segunda mitad del siglo comenzó a alcanzar importancia la ganadería y los primeros repartos de tierras. La composición social también fue cambiando con la desaparición gradual de las comunidades aborígenes, sobre todo las sometidas a la más cruel explotación de los conquistadores, y el tipo de colonizador también varió a partir de la propia dinámica de la conquista y la colonización americana. La integración sociocultural será un proceso complejo que inicia en este siglo y al que se sumarán otros componentes que permitirán un resultado nuevo, con cualidades diferentes a sus antecedentes.

Comprueba lo aprendido

1. Argumenta el impacto de la conquista del territorio cubano para:
   a) la Corona española
   b) Diego Velázquez de Cuéllar
   c) las comunidades aborígenes

2. La explotación a la que fueron sometidos los aborígenes en Cuba provocó manifestaciones de rebeldía. Demuestra el planteamiento anterior teniendo en cuenta la información ofrecida en este epígrafe.

3. Observa detenidamente la figura 2.7 y responde:
   a) Según el contenido estudiado en este epígrafe, ¿qué personalidad histórica representa esa pintura?
   b) Localiza el texto martiano "El Padre Las Casas" que puedes encontrar en *La Edad de Oro* y establece una relación entre la información ofrecida y la obra plástica.
   c) Teniendo en cuenta tus conocimientos históricos y la obra plástica analizada, argumenta las razones por las que la colonización española fue uno de los procesos más crueles desarrollados en Cuba.



Fig. 2.7 Pintura del artista plástico mexicano Félix Parra

4. Localiza en tu cuaderno de mapas la fundación de las primeras villas. Valora el papel del escenario geográfico en los enclaves seleccionados.

2.3 Evolución de la colonia hasta finales del siglo XVII

Para la formación sociocultural de nuestra sociedad durante el siglo XVI y en los primeros años del siglo XVII es importante caracterizar las comunidades africanas que fueron traídas a Cuba y como se fue integrando gradualmente al paisaje cromático de la Isla.

Pero… ¿cómo fueron llegando los africanos esclavizados a Cuba?

El tráfico de esclavos africanos se fue poco a poco abriendo paso provocado por la creciente demanda de fuerza de trabajo en América y lo poco costoso de estos esclavos a lo que se unía la escasez cada vez mayor de indígenas.

La metrópoli española no ejerció directamente el comercio de esclavos africanos, sino que, mediante el otorgamiento de licencias primero y asientos después, autorizó a portugueses, holandeses, franceses e ingleses, entre otros, a introducirlos en sus colonias, estos eran traídos de diferentes lugares de África; siendo esta la causa de la diversidad de origen de los africanos esclavizados de Cuba. Es oportuno que conozcas que, los llegados a Cuba en su mayoría, pertenecían a un área geográfica específica: el litoral del África occidental desde la zona subsahariana hasta el sur de Angola.

La presencia de los primeros individuos de origen africano en Cuba se registró desde las primeras décadas del siglo XVI. Fue así como los descendientes de aquellos hombres y mujeres, emigrantes forzados de origen lucumí, congo, carabalí,

mandinga, gangá, macuá y arará, entre otros, lejos de constituir minorías, integraron la nación cubana como el resto de sus componentes étnicos y culturales.

En 5.º y después en 8.º grados ampliaste algunos pasajes de cómo era la vida de estas personas en los barcos que las transportaban desde África hacia América. Las condiciones tan extremas a las que eran sometidos, junto a la falta de alimentos y de higiene conducía a la aparición de múltiples enfermedades y otros morían en la travesía. Los que llegaban a tierra firme eran vendidos como objetos en plazas y enclaves costeros.

Los aborígenes rebeldes y los primeros africanos esclavizados emancipados por rebelión, comenzaron a huir y refugiarse en los montes y otros lugares de difícil acceso. Estos se empezaron a llamar *cimarrones* como manifestación de resistencia. Cuando los cimarrones se organizaban en grupos y se asentaban en lugares bien intrincados, constituían los llamados palenques de cimarrones.

El *cimarronaje* y el *apalencamiento* de los esclavos africanos esencialmente, constituyeron formas fundamentales de enfrentamiento de este sector de la población de Cuba frente a la esclavitud, la injusticia y la explotación del régimen colonial.

Conéctate

Con el filme documental cubano ***Cimarrón*** (1967), de Sergio Giral, basado en el libro ***Biografía de un cimarrón***, escrito por Miguel Barnet, te proponemos observar y debatir algunos fragmentos relacionados con el cimarronaje, como una forma de análisis de esa manifestación de la rebeldía africana.

Incursiones de corsarios y piratas en el Caribe. Sistema de flotas y fortificaciones

El desarrollo económico que va alcanzando Cuba desde el siglo XVI y su posición estratégica para el resto de las colonias fundadas por España en el área continental americana fue premisa para la incursión en el Caribe de corsarios y piratas. Cuba resultaba presa fácil para los ataques de corsarios y piratas, pues el despoblamiento, el abandono por parte del gobierno español, la indefensión de sus pobladores y su condición de Isla los favorecía.

Recuerda que...

Los piratas parecen personajes novelescos; sin embargo, existieron y solían atacar a los barcos en alta mar y les robaban su carga. También pedían rescates por los pasajeros, que se convertían en sus rehenes y se apoderaban de la nave que tomaban. Los corsarios, al igual que los piratas, también cometían similares fechorías, pero bajo la patente de corso de un rey o una reina de un país, podían atacar barcos y poblaciones de potencias enemigas.

¿? ¿Sabías que...?

Un sello personal: la calavera y las tibias cruzadas, son símbolos universales de la piratería; pero, lo cierto es que a los piratas les encantaba ser reconocidos por sus "proezas". Por eso, la mayoría de los capitanes piratas tenían una bandera propia.

Te preguntarás, ¿solo ocurrían los ataques piratas en alta mar? Los habitantes de la Isla también tuvieron que defenderse de los ataques de corsarios y piratas.

El primer ataque a nuestras costas se llevó a cabo en 1538 por corsarios franceses, los que aprovecharon la guerra entre Francia y España, para atacar en dos ocasiones las naves procedentes de México que se encontraban en el puerto de La Habana (ver figura 2.1 b). Al año siguiente entraron en la población, saquearon la iglesia, se apoderaron de todos los objetos de valor e incendiaron el caserío. Ese mismo año, atacaron una nave española en el puerto de Santiago de Cuba e intentaron atacar la población, pero se retiraron sin hacerlo.

En 1546 Baracoa fue saqueada. Uno de los corsarios franceses más famosos de esta etapa fue Jacques de Sores.

Este célebre corsario tomó y devastó la villa de Santiago de Cuba en 1554 y un año después 1555, Sores atacó primero a Puerto Príncipe y después a La Habana, esta última convertida en próspera capital de la Isla, pero sin guarnición que la protegiera, solo contaba con una mal llamada fortaleza, cuya guardia estaba a cargo de los propios vecinos. Durante casi un mes Jacques de Sores se dedicó a saquear La Habana y a exigir un fuerte rescate para retirarse de ella. Ante la imposibilidad de obtener la elevada suma, el corsario degolló prisioneros, destruyó haciendas cercanas, incendió la villa y se marchó (figura 2.8).



Fig. 2.8 Ataque de Jacques de Sores a La Habana

Ante esta situación, ¿qué medidas tomó la Corona española?

Para evitar que las naves viajaran de manera aislada desde América hacia España y resultaran víctimas de los ataques de piratas y corsarios, la Casa de Contratación de Sevilla organizó un sistema de flotas y una política de puerto único, para que los barcos viajaran en grupos, protegidos por una nave capitana, cuya tripulación iba armada, como medio para realizar el comercio colonial con un mínimo de seguridad.

¿? ¿Sabías que...?

¿Qué funciones tenía este sistema de flotas?

Garantizar la estabilidad del comercio colonial hispano y proteger a las ciudades comerciales portuarias del contrabando, el corso y la piratería. Las flotas partían dos veces al año del puerto de Sevilla y seguían una ruta fija. En esta travesía fue designado el puerto de La Habana como escala obligada de la flota antes de su regreso a España, dada su ventajosa situación respecto a la Corriente del Golfo.

La posición estratégica de la villa San Cristóbal de La Habana como centro del comercio continental y la necesidad de fortificar enclaves en tierra firme, cuyos enfrentamientos habían provocado incluso la muerte de la población civil, la Corona española emprende un plan de fortificaciones.

Las primeras construcciones de madera y mampostería, aunque precarias, fueron costeadas y defendidas en principio por los mismos pobladores.

Más tarde, la Corona española dispuso de la construcción de castillos o fortalezas, mucho más resistentes, siguiendo un modelo que recuerda con fidelidad la tipología de los castillos medievales o renacentistas europeos. Ellos, tenían la doble función de proteger tanto las riquezas como a los pobladores.

Las construcciones militares, en su gran mayoría del siglo XVI, constituyeron el primer sistema defensivo de la Isla para protegerla contra los ataques de corsarios y piratas. Se entiende por construcciones militares todo el complejo de fortificaciones que comprende castillos o fortalezas, torreones costeros y murallas.

En la segunda mitad del siglo XVI se construyó el Castillo de La Real Fuerza, seguido de importantes construcciones militares, las cuales se diversificaron en castillos, fortines, torreones y la muralla.

Entre las construcciones más notorias estaban: Castillo de San Salvador de La Punta (1589-1600); Castillo de los Tres Reyes de El Morro (1589-1610); fortines de La Chorrera (1646), de Cojímar (1645), de San Lázaro (1665) y de Bacuranao (1650); la muralla de La Habana (1674-1797) y en Santiago de Cuba se construyó el Castillo de San Pedro de la Roca del Morro, en 1665 (figura 2.9).



Fig. 2.9 Fortificaciones de La Habana colonial

Como estas obras significaban la entrada de dinero y esclavos, y también una fuente de trabajo para muchos vecinos de la ciudad, La Habana cobró una febril actividad en esos años. No obstante, la construcción de fortalezas para proteger las flotas y la permanencia de estas durante meses en el puerto de La Habana, fueron factores que impulsaron el desarrollo económico de esta parte de la Isla y contribuyeron con esto a acentuar las diferencias socioeconómicas en el país.

La villa de San Cristóbal de La Habana alcanzó un notable desarrollo desde muchos puntos de vista: la ciudad se convirtió en el centro de la actividad económica de la Isla. Se incrementaron las estancias y los sitios de trabajo para alimentar a las tripulaciones de los barcos y a los millares de pasajeros en tránsito, se habilitaron lugares de alojamiento para mayor comodidad de los viajeros durante su estancia obligada en tierra; y las ventas de tabaco y de ron se incrementaron en las fondas y tabernas que fueron abiertas por dondequiera. Un factor de indudable beneficio para los habaneros lo fue también el contacto con personas de diferentes costumbres, gustos y culturas.

La formación de la sociedad criolla

La sociedad colonial, o como también se le conoce la colonia en Cuba, comenzó a formarse sobre la base de la interacción entre la cultura aborigen y la cultura española.

La etapa de 1545 a 1697 se corresponde con la formación de la sociedad criolla.[17] ¿Cómo se formó la sociedad criolla? El mestizaje de nuestra población apareció desde la llegada misma de los españoles a nuestra tierra.

En lo social, en esta época comenzaron a establecerse bien las diferencias entre los peninsulares y los nacidos en Cuba, siendo los peninsulares el estamento privilegiado y perfilándose desde los inicios una diferenciación social típica de la sociedad clasista.

La mayor parte de la población nacida en la Isla era mestiza, su ubicación resultaba desigual: La Habana, albergaba al 60,3 % de los habitantes, siguiendo en importancia Bayamo, Puerto Príncipe y Santiago de Cuba. Los nacidos en la isla de Cuba irían poco a poco definiendo sus gustos, costumbres, tradiciones, hábitos, modos de pensar y de actuar, en correspondencia con la sociedad y con las necesidades e intereses sociales y personales.

- ¿Quiénes serían entonces los criollos?
- ¿Qué características tenían estos?
- ¿Qué los diferenciaba de los aborígenes, europeos y africanos?

El criollo es el nacido o criado en Cuba. Sus progenitores podían ser españoles, africanos y aborígenes, o resultado de la integración de los elementos humanos y culturales que coinciden en la Isla. Sus características y rasgos los irán conformando a partir de su relación con un medio natural, social y espiritual desigual a la de sus padres. Estos no se sienten vinculados ni histórica ni emocionalmente con el territorio de origen de sus progenitores.

"El criollo es un producto nuevo, con matices culturales que lo diferenciaban del español o el africano recién llegados, que se ha ido formando durante más de dos siglos. Así mismo, el criollo concreta su sentido de ser identificado por su territorio, con la localidad dentro de la cual ha establecido sus vínculos de relaciones económicas más estrechas y de intereses fundidos con la comunidad".[18] (figura 2.10)

Es llamado peninsular al español que llegaba desde Europa; bozal, al africano, por lo que es característico del siglo XVI que se comience a llamar criollo a los nacidos aquí en la Isla, más allá de los factores étnicos, raciales, religiosos o de origen de sus padres. Son los puntos de partida sobre los que se asentará la configuración del cubano y su cultura fusionando, seleccionando, modificando las diversas raíces

[17] Eduardo Torres-Cuevas y Oscar Loyola Vega: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*, p. 74.

[18] Colectivo de autores: *Historia de Cuba. La colonia: evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867*, Instituto de Historia de Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, p. 202.

originarias y creando otros. Es precisamente en este contexto que se concretan hechos que demuestran la rebeldía de los criollos esta tierra.



Fig. 2.10 *El casero*, de Federico Mialhe

El comercio de rescate o contrabando. El caso de Bayamo

Recuerda que...

La política de puerto único, establecida por la Casa de Contratación, limitaba el comercio de los habitantes del resto de la Isla.

Los habitantes de las villas tenían pocas oportunidades de comprar los artículos del exterior más imprescindibles, como: telas, herramientas, armas o medicinas, y no podían esperar a que les llegaran de La Habana, porque demoraban meses y eran vendidos a precios muy altos.

Tampoco podían vender libremente sus productos, por lo que se vieron precisados de comerciar con otros países en forma ilegal, es decir, burlaron el monopolio comercial de la metrópoli como único medio de subsistencia. A este comercio ilegal se le llamó comercio de rescate o contrabando, y aunque se practicaba desde el siglo XVI, en el siglo XVII se incrementó extraordinariamente (figura 2.11).

Un ejemplo notable del desarrollo del contrabando fue el caso de Bayamo. En 1603 las autoridades de la Isla decidieron impedir el contrabando en esa zona y castigar a los involucrados de dicho comercio. Al realizar las investigaciones resultó que en Bayamo todos, incluidos las autoridades locales españolas, estaban implicados en tal magnitud, que el gobierno de la Isla tuvo que optar por no condenar a los comprometidos.



Fig. 2.11 Comercio de contrabando

Saber más

De aquí nació ***Espejo de Paciencia***, la obra literaria cubana más antigua. Su autor, Silvestre de Balboa, escribió una recreación artística de este hecho. Narra el rapto del obispo fray Juan de las Cabezas Altamirano, por el pirata francés Gilberto Girón y su rescate dirigido por el alcalde de Bayamo Gregorio Ramos. En este pasaje participa el esclavo Salvador Galomón que con una actitud heroica le da muerte al jefe de los Bucaneros. La obra refleja un sentimiento de orgullo por la patria, recogido en sonetos al que te acercarás en la asignatura Español y Literatura.

Principales actividades económicas en el siglo XVII

Las limitaciones para el comercio con el exterior y la decadencia española influyeron notablemente en que este siglo se caracterizara por un lento desarrollo en la producción y en el consumo. No obstante, la vida en la Isla no se detuvo. Del apogeo de la ganadería en el siglo anterior se logró que el comercio de cueros se mantuviera con una alta demanda.

Cada vez más la dinámica agraria de Cuba estaría marcada por tres renglones productivos: el tabaco, el azúcar y la producción de alimentos. El primero fue el renglón económico más importante hasta inicios del siglo XVIII.

La gran aceptación que tuvo el tabaco cubano en Europa determinó que en 1614 la Corona ordenara, a la Casa de Contratación de Sevilla, adquirir todo el producto que no se consumiera en la Isla. El dinero producido por las ventas de tabaco al exterior quedaba en manos de los comerciantes, que obtenían así grandes ganancias porque lo compraban a muy bajo precio a los vegueros.

Con el cambio de emigración peninsular comenzaron a llegar agricultores canarios con sus familias, que eran hombres libres muy humildes y trabajadores que atendían sus sitios de labranza convertidos en finca, algunos eran poseedores de esclavos. Estos propiciaron el nacimiento del campesinado cubano junto a los sitieros dedicados a la producción de alimentos para villas y ciudades.

¿Sabías que...?

Las fincas en las que se cultivaba el tabaco fueron llamadas vegas, porque se organizaron siguiendo el trazo de los ríos, en terrenos arenosos, fértiles, formados por los propios cauces.[19] Por tanto, los campesinos productores que producían el tabaco fueron llamados vegueros (figura 2.12).

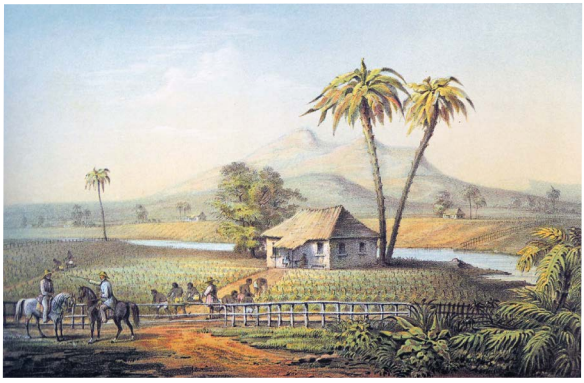


Fig. 2.12 *Vega de tabaco*, grabado de Federico Mialhe

Más avanzado el siglo, se establecieron en La Habana y Matanzas molinos de tabaco para producir **rapé**, que era la modalidad preferida por el europeo.

La superioridad del tabaco cubano, con respecto a otros productores, era ya reconocida en el siglo XVII.

Otras actividades que se mantuvieron en las primeras décadas del siglo XVII y que luego declinaron lentamente, fueron la exportación de maderas, la reparación de navíos y la extracción de cobre.

Recuerda que...

Junto a la ganadería también fue creciendo el cultivo de la caña; de forma muy primitiva nuestros habitantes obtenían guarapo, utilizando un aparato muy rudimentario llamado cunyaya (figura 2.13 a), con el cual exprimían la caña y producían miel y raspadura para endulzar los alimentos.

[19] Tomado de Eduardo Torres-Cuevas y Oscar Loyola Vega: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*, p. 82.

A finales del siglo XVI se habían creado los primeros *trapiches* (figura 2.13 b), y junto a ello se habían destinado africanos esclavizados para dedicarlos a la producción de azúcar. La producción azucarera implicaba necesariamente más fuerza de trabajo; sin embargo, este renglón económico se desarrolló muy lentamente y su incremento se relacionó con la introducción de más esclavos procedentes de África.

La naciente producción azucarera se extendió lentamente, favorecida por los préstamos hechos por la Corona a los hacendados en La Habana; pero, más tarde, hubo también ingenios en Santiago de Cuba y en Bayamo, fundamentalmente. El ingenio producía el doble de azúcar que el trapiche y hacia el año 1760, la producción logró abastecer al país y exportar algo hacia España. No puede hablarse de la historia nacional sin recordar el papel que desempeñó la caña de azúcar.



a b

Fig. 2.13 Equipos empleados en la producción azucarera: a) cunyaya; b) trapiche

Inicio de la tala de los bosques para el uso de la leña como fuente de energía

El mayor impacto destructivo de los bosques cubanos se originó a partir del desarrollo azucarero. Así, fue necesario deforestar las llanuras, el paisaje ideal de las nuevas plantaciones. Todo esto se agravó, porque la energía para mover los trapiches debía brindarla la leña. Los antiguos azucareros pensaban que los bosques eran tan abundantes que su total liquidación era imposible.

A partir del impetuoso desarrollo azucarero se aceleró la deforestación en Cuba hasta dejar solo el 68 %. Pero la tala indiscriminada siguió destruyendo cedros y caobas, guayacanes y ceibas, sabicúes y granadillos.

¿Sabías que...?

Uno de los primeros que escribió en defensa de la naturaleza cubana fue José Antonio Saco y López Cisneros, con su artículo "Montes o bosques de la Isla de Cuba", publicado originalmente en la revista ***El Mensajero Semanal***, el 25 de agosto de 1828.

Modos de vida, costumbres y manifestaciones culturales españolas. Su reflejo en la formación de la sociedad criolla

¿Cuáles fueron las costumbres y las manifestaciones culturales del período?

Las costumbres y las manifestaciones culturales fueron poco a poco la expresión de la clase social dominante en la Isla.

Las primeras construcciones fueron modestas realizadas, incluso, con la misma técnica y materiales que encontraron los españoles a su llegada a Cuba; luego se usaron materiales más perdurables, en sus inicios bohíos de yagua y guano. En la segunda mitad del siglo se emplearon **tapia** y madera en las paredes, tejas en los techos, y eran fundamentalmente de un nivel, techo a dos aguas, presencia de patio comunicación a través de puertas y ventanas superiores (en algunos casos) con poca altura.

Los tipos de viviendas, ropas y alimentos que se consumían eran en correspondencia a las clases sociales.

La arquitectura era funcional a la adaptación climática, topográfica y a las necesidades de la época, ejemplo: la casa del Cabildo, la cárcel, etcétera. Tanto en la arquitectura doméstica como en la religiosa y la militar pueden apreciarse las influencias de los estilos de la metrópoli. Por tanto, el estilo arquitectónico predominante en estos inicios estuvo determinado por las fórmulas y técnicas del arte mudéjar, de ascendencia **morisca** (figura 2.14).



Fig. 2.14 Vivienda que conserva el estilo arquitectónico mudéjar, en La Habana

Las construcciones religiosas eran, inicialmente, bohíos de guano; posteriormente, construcciones de piedra y teja, las que tenían entre su función esencial evangelizar la población autóctona. Los principales tipos eran conventos, **parroquias** y **ermitas**.

Todas las villas tenían su símbolo religioso, por ejemplo, Santiago de Cuba tuvo como patrona la Virgen de la Asunción y San Cristóbal de La Habana, una virgen negra y marítima, la de Regla.

Reflexiona

A propósito de las villas y sus símbolos religiosos, un relato que refleja el profundo mestizaje de la sociedad criolla fue la aparición de la virgen de la Caridad a comienzos del siglo XVII. No es extraño, pues, que la embarcación que navega por la bahía de Nipe en busca de sal viajen dos indios (¿mestizos?) y un hombre de tes negra. No es fortuito que la virgen encontrada sea morena…[20]

La vida en las ciudades se caracterizaba por la animación de los pregoneros y los vendedores ambulantes. La villa de San Cristóbal de La Habana comenzó a crecer y rebasó los límites de la muralla y a los pobres no les quedó otra alternativa que ir a vivir a los entonces barrios marginales de La Salud y Jesús del Monte.

Debido al crecimiento de nuevos asentamientos humanos, fueron apareciendo los ritos sociales y las costumbres que definieron las formas de vida de la época. Entre las principales reuniones de carácter social se encontraban las tertulias; a estas asistía la aristocracia, que compartía bailes, cantos y música. La población también se divertía con las peleas de gallos, los juegos de bolos y la rayuela.

La crónica fue el género literario más utilizado al colocar las informaciones suministradas bajo el prisma del conquistador, que puso por primera vez ante los ojos de los europeos el paisaje y el hombre del Nuevo Mundo. El primer cronista de Indias fue Cristóbal Colón, con las cartas que dirigió a los Reyes Católicos y, en especial, con su ***Diario de navegación***.

¿Sabías que…?

El primer historiador del Nuevo Mundo fue Gonzalo Fernández de Oviedo (1478-1557), quien ocupó el cargo oficial de cronista de Indias.

Es de significar el aporte español a la música, con la presencia de instrumentos cordófonos. También hubo aportes y aclimatación de géneros músico-literarios como la décima y su expresión en el punto cubano.

Se destacó la presencia de otros géneros como el romance o diversos zapateados, así como cantos de trabajo. La principal diversión de entonces era el baile.

[20] Colectivo de autores: *Historia de Cuba. La colonia: evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867,* Instituto de Historia de Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, pp. 202 y 203.

Las esculturas en sus inicios van a estar vinculadas a las comunidades religiosas, modestas tallas e imágenes ornamentales en los altares, realizadas por artistas extranjeros y la mano de obra posterior: carpinteros, albañiles, artesanos, obreros, bajo órdenes de expertos extranjeros.

A finales del siglo XVI y durante el XVII se desarrolló la sociedad criolla, portadora de elementos nuevos que contrastaron con la evolución socioeconómica de Cuba. La posición estratégica de la Isla para el sistema colonial español signó sus destinos en la etapa. El desarrollo cultural marcaría un hito esencial y sería preludio de la consolidación de la sociedad criolla durante el siglo XVIII cubano.

Comprueba lo aprendido

1. ¿Qué medidas adoptó España para proteger su comercio del corso y la piratería? ¿Qué influencia tuvo esta política en el desarrollo de las distintas regiones de la Isla?

2. Elabora un cuadro resumen que represente la evolución de las actividades económicas entre los siglos XVI y XVII.

3. Ejemplifica las costumbres y las manifestaciones culturales que conformaron a la naciente sociedad criolla. ¿Cuáles de estas perduran en la sociedad cubana actual?

2.4 La consolidación de la sociedad criolla: evolución de la colonia en las seis primeras décadas del siglo XVIII

El sistema colonial español que hemos estudiado, en la práctica había permitido que se gobernara con ciertas libertades a pesar del sometimiento a la Corona. Los gobernadores o capitanes generales muchas veces habían tenido que plegarse a los intereses de los insulares y los cabildos habían alcanzado un considerable poder.

Cambios ocurridos en España y su repercusión en Cuba

En 1700 murió sin herederos el rey de España, Carlos II y fue sustituido por un príncipe, nieto del rey de Francia. Este nuevo rey de España se coronó con el nombre de Felipe V. Esta nueva dinastía y las reformas borbónicas conformaron la centralización en España.

El ascenso al trono español de Felipe V provocó que en Cuba se implantara un rígido sistema de centralización administrativa y de monopolio comercial.

Para hacer más efectivo el control del capitán general sobre la Isla, se nombraron en las distintas villas, representantes militares de este con poderes ilimitados.

A partir de ese momento, la Corona española también suprimió la facultad de repartir las tierras que se les había atribuido a los cabildos; de esta forma la oligarquía criolla vio limitada su autoridad. Con respecto al comercio, la producción tabacalera fue la primera afectada con estos cambios centralizadores.

El estanco del tabaco y las sublevaciones de los vegueros

El auge alcanzado por el tabaco y los altos precios que este disfrutaba en Europa hicieron pensar a la Corona española en la forma de controlar su comercio, lo que también significaría enormes ganancias para los comerciantes monopolistas españoles.

¿Qué medida adoptó la Corona española ante el creciente auge del tabaco? En el año 1717, el rey de España decretó el monopolio o estanco del tabaco. Los vegueros solo podían vender sus cosechas a una factoría establecida en La Habana, con sucursales en el interior del país, al precio fijado por el Gobierno.

Todos los sectores de la población fueron afectados con esta medida, fundamentalmente los vegueros, quienes comenzaron un amplio movimiento de protesta. Protestaban los fabricantes y los dueños de molinos, los propietarios de las vegas, los cosecheros y los trabajadores agrícolas. Los curas, los frailes y las monjas se unieron también a la protesta, no tanto por razones de justicia, sino porque la medida también afectaba sus intereses. La mayor fuente de ingresos del clero provenía de los vegueros, que pagaban diezmos, misas y censos, y hacían otras contribuciones.

Los vegueros representaron la expresión más elevada de repulsa contra el estanco y su espíritu de rebeldía se extendió hasta las vegas más apartadas.

En los años 1717, 1720 y 1723, se realizaron sublevaciones de este sector, que obligaron a las autoridades españolas a tomar medidas para aplacar el descontento; no obstante, los vegueros tuvieron que pagar con una alta cuota de sangre la reclamación de sus derechos (figura 2.15).

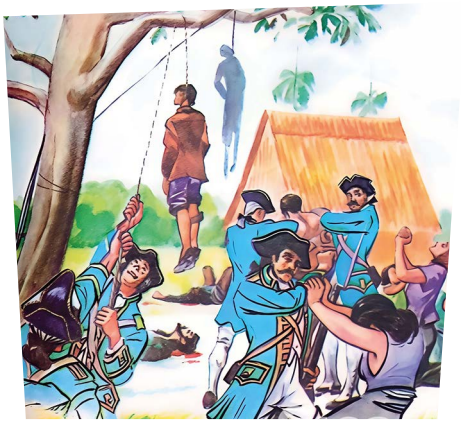


Fig. 2.15 Sublevación de los vegueros

En el sector de los vegueros los campesinos recibieron su bautismo de fuego, a pesar de ser derrotados, su acción sirvió como ejemplo de luchas sociales contra la explotación colonial. Serían estas las primeras sublevaciones campesinas en la historia de Cuba y pusieron de manifiesto las diferentes contradicciones que existían en la sociedad de la época, los de la Corona y los comerciantes españoles; los de la oligarquía criolla y los de aquellos hombres que trabajaban la tierra.

Nuevas instituciones fortalecen a varios sectores de la sociedad criolla

El desarrollo cultural de Cuba durante la primera mitad del siglo XVIII se enriqueció por varios factores: el contacto reiterado de un grupo de criollos con militares y marinos franceses que provenían de un país con una activa vida cultural y trato social más cultivado, la creación de instituciones docentes y el incremento de la riqueza de un sector de los criollos.

Se crearon instituciones educacionales para los hijos de familias adineradas, como el Seminario de San Basilio el Magno (1722), en Santiago de Cuba; la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana (1728), cuyos rectores y profesores en muchos casos fueron prestigiosos criollos y el Seminario de San Carlos y San Ambrosio (1733).

Un hito importante que evidencia la consolidación de la sociedad criolla fue la fundación de la Real Compañía de Comercio de La Habana. ¿Qué posibilidades ofrecía esta compañía? ¿Quiénes resultaban beneficiados con ella? ¿Cuáles fueron sus consecuencias? Las ventajas que proporcionaba el monopolio comercial motivaron que un grupo de hacendados criollos de La Habana, unieran sus capitales con algunos comerciantes españoles de Cádiz, puerto que desde 1717 había sustituido al de Sevilla, para ser el único con el que Cuba podía comerciar legalmente. Los reyes de España recibieron como obsequio una parte de las acciones de esa empresa, la Corona autorizó a formar una compañía que controlara todo el tráfico comercial de la Isla. Así surgió en 1740, la Real Compañía de Comercio de La Habana.

La Real Compañía de Comercio de La Habana obtenía importantes ganancias, porque cobraba precios muy altos por los productos que traía de Europa y compraba productos cubanos a precios muy bajos.

El elevado costo de las mercancías europeas y los bajos precios de los productos cubanos obligaron a disminuir la cantidad de artículos importados. Todo esto contribuía al retraso comercial de Cuba y al enriquecimiento desmedido de los comerciantes españoles y los hacendados criollos de La Habana. Por otra parte, las poblaciones del interior estaban aisladas y muchos de sus productos no eran comprados por la Compañía. Los mayores éxitos que obtuvo la Real Compañía de Comercio de La Habana fueron en la etapa de 1740 a 1762. A partir de 1763 fue perdiendo poder e importancia, aunque se mantuvo hasta 1790.

La invasión británica a La Habana y sus consecuencias

Como recordarás por tus estudios de 8.º grado entre los siglos XVII y XVIII ocurrieron varias guerras coloniales entre las potencias europeas por el dominio de territorios y el control de los mares. Muchas de ellas tuvieron como escenario el Caribe, estas adquieren un definido interés económico desde inicios del siglo XVIII.

Es por la década del cincuenta del siglo XVIII, que las rivalidades geopolíticas y coloniales entre las potencias europeas, se convirtieron en un punto de inflexión en la lucha por el dominio colonial, estas condujeron a la llamada Guerra de los Siete años (1756-1763), conflicto militar entre grandes potencias, particularmente Gran Bretaña y Francia. España entraría de aliada con Francia a partir de la firma del pacto secreto firmado entre estas dos naciones en agosto de 1761, conocido como Pacto de Familia. Enterados los británicos de esta alianza, le declararon la guerra a España en enero de 1762. De inmediato, Gran Bretaña interesada, además, en el comercio con América toma la decisión de invadir uno de sus puntos más estratégicos en el Caribe insular: La Habana.

La secuencia de hechos se inició el 7 de junio, que tuvo lugar el ataque. El sitio, la defensa, la invasión y la ocupación de La Habana representó la mayor movilización militar y naval de toda la historia americana hasta el siglo XIX.

¿Cómo reaccionaron algunos criollos y españoles en La Habana ante la invasión de los británicos?

En la defensa del Castillo del Morro se destacó el capitán español de navío Luis Vicente de Velasco, y la resistencia y combatividad de las milicias criollas tuvo su máximo exponente al regidor del Ayuntamiento de Guanabacoa José Antonio Gómez y Bullones *(Pepe Antonio)*, (figura 2.16).

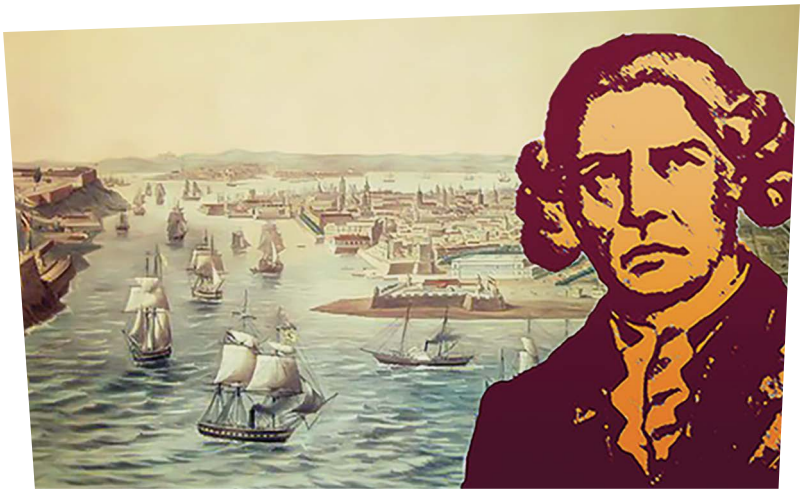


Fig. 2.16 José Antonio Gómez y Bullones

Los criollos reaccionaron en defensa de su tierra contra el invasor que intentaba tomar su ciudad y ponía en peligro sus bienes y sus familias.

La actitud de Luis de Velasco y sus hombres se destacó sobre la de otros españoles que mantuvieron una posición indigna. Luis de Velasco murió a consecuencia de las heridas sufridas el 31 de julio 1762. Tras la caída de El Morro, la ciudad de La Habana no resistió muchos días (figura 2.17).



Fig. 2.17 Enfrentamiento entre británicos y españoles

Saber más

Pepe Antonio, con sus milicias, se hizo respetar por el enemigo y sus acciones trascendieron a la leyenda popular. De este hecho se desprendió una importante tradición patriótica: el uso del machete como arma de combate, práctica que se perfeccionará en técnica de combate y que tendrás la oportunidad de estudiar en los próximos capítulos.

Capitulación de La Habana y la ocupación británica. Dominación británica de La Habana: sus características y consecuencias

El 12 de agosto de 1762, se firmó la capitulación. De esta forma se estableció la dominación británica sobre La Habana. La invasión británica a La Habana le asestó un golpe fulminante al imperio español y permitió a Gran Bretaña tener una posición muy ventajosa en las negociaciones de paz.

¿Sabías que...?

Las mujeres habaneras no fueron menos heroicas. Escribieron el primer documento, que se conozca, acusando a los jefes militares españoles por sus negligencias, y exaltando la capacidad de los criollos profundamente ofendidos por la forma en que se rindió la plaza.[21]

¿Cuáles fueron las consecuencias económicas, políticas, militares y culturales que tuvo la dominación británica?

[21] Eduardo Torres-Cuevas y Oscar Loyola Vega: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*, p. 97.

Como consecuencia de la invasión británica, durante los once meses que duró se incrementó la entrada de esclavos provenientes de las colonias británicas, lo cual favoreció la actividad agrícola, también se desarrolló un libre y activo comercio. El territorio de Cuba quedó dividido en dos colonias, una británica y otra española, la zona centro-oriental estaba bajo el mando español, mientras que el Occidente con el dominio británico desplegó una intensa actividad económica.

En el plano internacional se produjo un reacomodo en la correlación de fuerzas entre las potencias europeas y un nuevo reparto de las colonias quedó evidenciado que la base del poderío británico era su marina de guerra. En cambio, para España tuvo fuertes consecuencias demostrando que las plazas coloniales no se defendían desde la metrópoli, pérdida de parte de su flota, daños materiales, hizo que España se planteara la necesidad de nuevas reformas económicas, políticas y militares en sus colonias y echó por tierra la idea de la invulnerabilidad de la plaza de La Habana.

Serían los pobladores locales con activa participación los que asumirían la defensa de sus plazas en lo adelante.

Saber más

Sin embargo, la población mantuvo su repudio hacia los británicos, pues se consideraba una traición hacerse amigo de quienes representaban la imposición y la fuerza, vencedores de la ciudad que les ofreció heroica resistencia, y que ocuparon contra la voluntad de sus vecinos.

Como resultado de la invasión británica a La Habana se demostró la capacidad y la decisión de los criollos de defender su territorio frente a la agresión extranjera, germen de un sentimiento por defender la tierra que sería antecedente directo de lo que posteriormente conformaría la nacionalidad cubana.

El 6 de julio de 1763, La Habana y otros territorios fueron devueltos a la Corona española a cambio de la península de La Florida. Fue breve el tiempo de la dominación británica en Cuba, pero suficiente para poner a la Isla en un inicio de relaciones con las colonias norteamericanas y evidenciar lo obsoleto del monopolio comercial impuesto por el régimen colonial español. Lo anterior se considera como un momento de progreso en la historia de Cuba.

Para la década del sesenta del siglo XVIII la sociedad criolla había logrado consolidarse. Las bases para el desarrollo productivo de sus renglones fundamentales estaban sentadas. En sus villas y ciudades se podía encontrar numerosos trabajadores calificados y un activo artesanado. Los criollos habían logrado más: resistir con éxito las medidas restrictivas del poder colonial y evitar que la Isla fuese dominada por potencias que impondrían otra cultura. Habían aprendido a defender su patria chica, su terruño más cercano.[22] Posterior a la ocupación británica habrá

[22] Eduardo Torres-Cuevas y Oscar Loyola Vega: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*, p. 97.

un cambio en la manera de conducir los destinos de Cuba por parte de España y esto unido a conflictos ocurridos en el continente que influirán directamente en nuestro desarrollo, llevarán a un cambio en el escenario socioeconómico colonial cubano.

Comprueba lo aprendido

1. Las sublevaciones de los vegueros constituyeron un importante antecedente en la formación de la nacionalidad cubana y reflejaron las contradicciones colonia-metrópoli. Argumenta con no menos de tres elementos de los estudiados en clase.

2. Después de estudiar el comportamiento de los habitantes de la ciudad frente a la invasión británica, imagina que fueras un criollo de la época, ¿qué actitud habrías asumido? Justifica tu respuesta.

3. Para 1762 la sociedad criolla había logrado su consolidación. Demuestra el planteamiento anterior.

2.5 La ruptura de la sociedad criolla a finales del siglo XVIII y el desarrollo de la sociedad esclavista a principios del XIX

La invasión británica de La Habana constituyó una dura lección para España, la que unida al apogeo en la Península de la concepción política llamada Despotismo Ilustrado, trajo notables cambios en la manera de conducir los destinos de Cuba.

Recuerda que...

En 8.º grado estudiaste las ideas de los llamados ilustrados franceses. Ellos tuvieron una poderosa influencia en los procesos revolucionarios que se desarrollaron en Europa y en la actuación de algunas monarquías desde comienzos del siglo XVIII. El despotismo ilustrado fue la expresión política de la Ilustración en España.

En la metrópoli la política del Despotismo Ilustrado llegó a su apogeo bajo el reinado de Carlos III (1759-1788), quien implantó profundas reformas económicas, políticas y sociales en España y en sus colonias.

En el orden político, la concepción del Despotismo Ilustrado implicaba un conjunto de medidas o reformas con las que se trataba de ampliar las relaciones mercantiles y controlarlas bajo el poder absoluto del rey, es decir, sin participación

popular en el gobierno o la administración. En este contexto España entendió la necesidad de fortalecer sus centros coloniales estratégicos.

La política del Despotismo Ilustrado en Cuba

¿Cuál fue la influencia de esa política en las colonias españolas? Esta se manifestó con la designación de mejores gobernadores y funcionarios para estos centros estratégicos; la supresión del monopolio comercial y la disminución de los impuestos; el establecimiento de nuevas instituciones para la administración pública, el fomento de la agricultura, el comercio y las ideas que provenían de la Ilustración.

Dentro de los principales exponentes en Cuba tenemos a Ambrosio de Funes Villalpando, conde de Ricla, que fue gobernador y capitán general de la Isla (1763-1765). Llegó a la capital investido con amplias facultades, junto a varios expertos asesores e ingenieros militares. Su plan era la reconstrucción de las fortificaciones y completar las obras de defensa, que resultaron insuficientes cuando los británicos ocuparon La Habana.

Por iniciativa del conde de Ricla fue creada la Real Intendencia General de Ejército y Hacienda de la Isla de Cuba en octubre de 1764. Esta institución tenía como objetivo esencial ser un medio de fiscalización, control y regulación de los factores relacionados con la economía.

¿Sabías que...?

Poco a poco la influencia de los grandes esclavistas cubanos comenzó a ser decisiva en los destinos de esta institución, incluso de su dirección y, por supuesto, estará muy vinculada al desarrollo de la sociedad esclavista en Cuba de finales de siglo XVIII y sobre todo de la primera mitad del siglo XIX.

Dentro de las principales prioridades de la gestión del conde de Ricla, estuvo el fortalecimiento del sistema defensivo de la colonia: se reconstruyeron las fortalezas de El Morro, La Fuerza y La Punta. Se modernizó la muralla de la ciudad. Se reconstruyó, además, el Arsenal y se reactivó el astillero, en el que se construyeron grandes navíos hacia 1774. Se ampliaron los castillos de El Príncipe, en La Habana; San Severino, en Matanzas y El Morro en Santiago de Cuba. Importante resultó la construcción de las fortalezas de San Carlos de la Cabaña,[23] Atarés y El Príncipe. Toda esta labor constructiva convirtió a La Habana en una de las ciudades más seguras de Latinoamérica.

Otro de los exponentes de esta política fue Felipe de Fondesviela, marqués de la Torre, fue gobernador y capitán general de Cuba (1771-1777). Bajo su mandato

[23] Debe su nombre al monarca que impulsó la política de Despotismo Ilustrado en Cuba.

y por primera vez, se llevaron a cabo obras públicas de carácter civil en La Habana según un plan, entre estas el primer teatro (1775), la Alameda de Paula (1776) (figura 2.18), varios puentes y un muelle.

Comenzaron también durante la gobernación del marqués de la Torre, los trabajos constructivos del futuro Palacio de los Capitanes Generales y del Palacio del Segundo Cabo. Fueron fundados los poblados de Pinar del Río, Jaruco y Güines, y proyectadas en la capital las edificaciones de la Plaza de Armas y del Paseo Extramuros (Paseo de Isabel II, del Prado o Martí).



Fig. 2.18 *La Alameda de Paula*, grabado de Federico Mialhe

En 1774 fue concluido un censo para conocer el estado de la economía y la población del archipiélago cubano. Se numeraron las casas y se nombraron las calles. Se dictó la Real Orden, que decretaba la libre introducción del azúcar, los cueros, el café y otros productos en España. Se eliminaron las trabas para la especulación mercantil con los esclavos, al suprimir los precios fijos de venta.

Luis de las Casas Arragorri fue gobernador y capitán general de Cuba (1790-1796). Se le considera el principal representante del llamado Despotismo Ilustrado, que introdujo varias transformaciones en la Isla en alianza con un grupo de hacendados criollos que lideraba Francisco de Arango y Parreño. Estos hacendados poseían importantes capitales e intereses en el negocio del azúcar y del comercio de esclavos, gestionaron e impulsaron una serie de medidas y claro que buscaron hacerse de los favores de la máxima autoridad de la Isla.

Luis de las Casas promovió la disminución de los impuestos que frenaban el fomento de ingenios, cafetales y otras producciones agrícolas. Se fomentó y apoyó la trata africana mediante cédulas reales emitidas durante su gobierno.

Su gestión estuvo vinculada a la creación de dos importantes instituciones económicas de la Isla: la Real Sociedad Económica de Amigos del País en 1792 y Real

Consulado de Agricultura, Industria y Comercio en 1795, esta última en manos de los esclavistas cubanos procuró el avance de la agricultura y el comercio.

Saber más

La Sociedad Económica de Amigos del País (SEAP) tuvo el mérito histórico de haber contribuido de forma notable al inicio de un pensamiento que comenzaba a identificarse con la nación cubana. Tenía dentro de sus objetivos fomentar el crecimiento de la economía y la agricultura, la ciencia y la educación. Fue sin dudas la asociación más importante de la colonia en los años finales del siglo XVIII y primeras décadas del XIX, agrupando en sus filas a lo más avanzado de la intelectualidad de la Isla en aquella época.

¿Sabías que...?

Esta institución la integraron ilustres personalidades como: Francisco de Arango y Parreño, el padre José Agustín Caballero, el presbítero Félix Varela Morales, José de la Luz y Caballero, Felipe Poey y Aloy, Tranquilino Sandalio de Noda y Álvaro Reynoso Valdés.

En esta etapa se fundó el primer periódico económico-literario cubano: ***Papel Periódico de La Habana***. En estos años se impulsaron muchas actividades culturales, el Seminario de San Carlos y San Ambrosio comenzó a modernizar la enseñanza. También se abrió una casa para niños huérfanos, llamada Casa de Beneficencia.

Saber más

Prueba de esa alianza del capitán general con un grupo de hacendados criollos no solo de elevados capitales, sino de gran cultura fueron Francisco de Arango y Parreño, que dio importantes consejos para el desarrollo económico de Cuba; Tomás Romay, médico que investigó intensamente sobre diversas enfermedades e introdujo en Cuba la vacuna contra la viruela y José Agustín Caballero, sacerdote y profesor que contribuyó al desarrollo cultural de su tiempo y fue quien sentó bases importantes en el enfrentamiento a la escolástica al publicar su libro Filosofía electiva.

¿Cuáles fueron las consecuencias del Despotismo Ilustrado para Cuba? La política del Despotismo Ilustrado posibilitó que la economía de Cuba evolucionara favorablemente, se suprimieron el monopolio comercial y los privilegios

que disfrutaba la Real Compañía de Comercio de La Habana, y se autorizó el comercio con varios puertos españoles y con las colonias hispanas en América. Algunas poblaciones del interior fueron autorizadas a participar de esa actividad comercial. Batabanó, Santiago de Cuba, Nuevitas y otros puertos salieron del aislamiento en que habían vivido.

Todas estas reformas beneficiaron a la Isla, en particular a los comerciantes y los hacendados; el comercio aumentó y muchos hacendados criollos acrecentaron sus riquezas, sobre todo de la zona occidental. Es la etapa conocida como el Pacto colonial que coincidiría con acontecimientos en la región, los que beneficiarían aún más a esa élite criolla que estaba conformando una nueva sociedad: la esclavista.

La influencia del proceso independentista de las Trece Colonias, la Revolución de Haití y de las guerras de independencia de Hispanoamérica

Como recordarás a finales del siglo XVIII ocurrieron en nuestro continente procesos independentistas de gran trascendencia: Las Trece Colonias de Norteamérica (1775-1783) y la Revolución de Haití (1790-1804). Estos conflictos tuvieron una gran influencia en la mayor de las Antillas, veamos cómo sus resultados contribuyen a nuestro desarrollo socioeconómico.

Cuando las Trece Colonias le declararon la guerra a Gran Bretaña, España aprovechó la ocasión para contribuir al debilitamiento de esa potencia europea. Durante la Guerra de Independencia de las Trece Colonias se reanudaron vínculos comerciales entre Cuba y las Trece Colonias del Norte.

Los barcos norteamericanos entraban en La Habana, cargaban armas, municiones, azúcar, mieles y otros productos y traían harina de trigo, artículos industriales o esclavos. Este trasiego constante de soldados y de embarcaciones favoreció la actividad comercial de La Habana. Los terratenientes y demás propietarios habaneros aumentaron sus riquezas como resultado de la venta de productos de la Isla.

En 1783, las naciones en guerra acordaron la paz. Gran Bretaña reconoció la independencia de las Trece Colonias y España recuperó La Florida. Esta paz fue perjudicial para Cuba, pues España prohibió por algún tiempo el comercio con los norteamericanos. Además, al regresar a Europa los contingentes militares que participaron en la reconquista de las colonias, disminuyeron la actividad comercial de La Habana y, por tanto, las ganancias descendieron.

Otro hecho que contribuyó al desarrollo económico, político y cultural del país fue la Revolución de Haití. Esta posesión había sido más valiosa para Francia que todas sus otras colonias juntas. Era importantísima como productora de café, algodón, tabaco, añil y, sobre todo, de azúcar. Haití llegó a ser la principal abastecedora de azúcar en el mundo.

Como recordarás Francia protagonizaba su revolución y en medio de ese conflicto se produce la insurrección de los esclavos y las sangrientas guerras que le siguieron quedaron arrasadas las plantaciones de caña y café; estas rebeliones provocaron la destrucción de la industria de ambos productos.

Cuba resultó muy beneficiada debido a este acontecimiento, porque comenzó a proveer al mercado mundial del azúcar y el café que no podía obtenerse de Haití.

De 1795 a 1805 arribaron a Cuba gran cantidad de personas procedentes de Haití, propietarios de plantaciones, artesanos y comerciantes menores, dueños de dulcerías, fondas, teatros, entre otros. Se establecieron principalmente en la región oriental donde pusieron en práctica los adelantos técnicos utilizados por primera vez en la Isla, en los cafetales (figura 2.19).

¿Sabías que...?

Con el aniquilamiento de la producción azucarera y cafetalera de Haití, Cuba se convirtió en la primera productora mundial de azúcar y productora de café. En el caso del azúcar aumentó su producción para el mercado mundial y el número de ingenios también aumentó, fundamentalmente en la costa norte de la región occidental de la Isla, de Mariel a Matanzas en especial La Habana. El cultivo de la caña se intensificó, mientras que otros cultivos como el del tabaco, recibieron poca o ninguna atención. La economía de la Isla se distorsionó, el paisaje cubano se transformó en algunas regiones, sobre todo en los territorios procedentes del occidente de la Isla. ¡Era la fiebre del azúcar!

El número de ingenios había aumentado considerablemente y con esto se elevaron los índices de exportación de azúcar, como lo demuestran los siguientes datos:

Años	**Precio de la arroba de azúcar**[24]
1760	12-16 reales
1791	28-30 reales

Años	**Número de ingenios**[25]
1760	200
1790	481

[24] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba*, t. 1, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1974, p. 198.

[25] Julio Le Riverend: *Historia económica de Cuba*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1974, pp. 56-57.

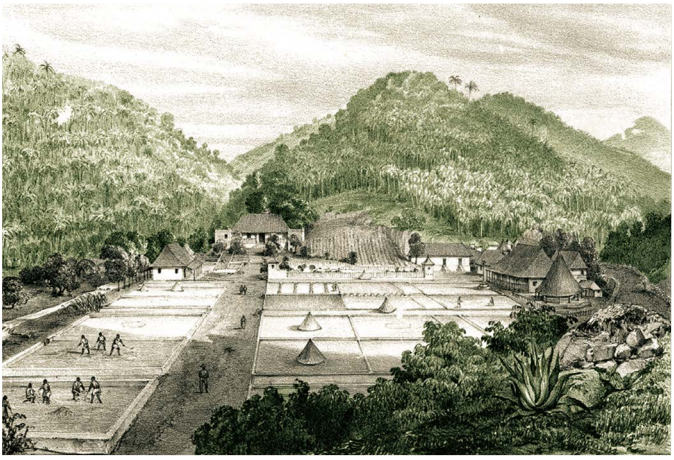


Fig. 2.19 *Cafetal la Ermita*, grabado de Federico Mialhe

Los hacendados criollos en su afán de enriquecimiento buscaban soluciones que beneficiaran el aumento de la producción azucarera, fomentaron nuevos ingenios y ampliaron las tierras cultivables. En 1798, se introdujo la caña de otahiti robusta, alta y de jugo rico en azúcar. El rendimiento de esta caña era mayor que el de la cultivada en Cuba anteriormente. También se introdujeron pequeños cambios en los ingenios entre ellos, la utilización del bagazo como combustible y el aumento del número de **pailas**.

Pero la principal vía que utilizaron los hacendados para incrementar la producción azucarera cubana fue la introducción de grandes cantidades de esclavos. Más ingenios, mayores tierras de cultivo... ¡más esclavos...! ¡Esa fue la solución! En 1789 se firmó el Real Decreto que autorizó la libre introducción de esclavos a Cuba. A partir de este momento, se introdujeron en Cuba decenas de miles de esclavos africanos situación que se mantuvo hasta principios del siglo XIX.

A finales del siglo XVIII el azúcar se convirtió en el principal producto de exportación de Cuba. La industria azucarera pasó a ser la actividad económica fundamental de la Isla, sostenida por el trabajo esclavo.

Desarrollo de la plantación esclavista

La existencia de la plantación esclavista constituye la característica socioeconómica más importante del siglo XIX cubano. A pesar de no encontrarse generalizada en toda la Isla ella constituirá el principal escenario económico que signará la estructura social de gran parte de la colonia y posibilitará el desarrollo de la Cuba de finales del siglo XVIII y durante las primeras ocho décadas del siglo XIX.

Los factores que permitieron el despegue de la plantación ya han sido explicados anteriormente a partir de entender los acontecimientos internacionales que han ocurrido a finales del siglo XVIII, la plataforma cultural de la aplicación del

Despotismo Ilustrado en Cuba, la acumulación de capitales de hacendados criollos, sobre todo habaneros y el pacto que estos últimos han desarrollado con las autoridades españolas en la Isla.

¿Qué era una plantación?

La plantación constituía una gran extensión de tierra, unidad territorial de 30 a 40 caballerías. La explotación de la tierra era **extensiva** y se producían productos tropicales para el mercado europeo (azúcar y café, esencialmente). La mano de obra fundamental era la esclava. La plantación esclavista fue una expresión del capitalismo en sus regiones periféricas, correspondió a la etapa mercantil-manufacturera (figura 2.20).



Fig. 2.20 Plantación azucarera

Aunque la imagen que se proyecta de Cuba durante ocho décadas del siglo XIX es la de una colonia de plantación, debemos destacar un elemento: el régimen productivo plantacionista no ocupó por igual todo el espacio geográfico cubano ni siquiera preponderó en un cincuenta por ciento del territorio insular. La plantación fue un fenómeno del occidente de la Isla, con algunos enclaves dispersos en otras zonas. El centro-oriente hasta muy entrada la segunda mitad del siglo XIX mantuvo como característica económica esencial la existencia de enormes haciendas ganaderas, similares a los tres primeros siglos de la colonia. La plantación fue, por tanto, un fenómeno occidental y, por su importancia determinó toda la vida nacional.[26]

La necesidad acelerada de la producción demandó el crecimiento de las dotaciones de esclavos que arribaban a la Isla, estas eran vendidas al mejor postor para luego ponerlos a trabajar en variadas actividades, que podían ir desde domésticas hasta las que se desarrollaban en las plantaciones, dedicadas al trabajo más fuerte.

[26] Oscar Loyola Vega, Francisca López Civeira y Arnaldo Silva León: *Cuba y su historia*, Ed. Félix Varela, La Habana, 2004, pp. 40-43.

¿Sabías que...?

En 1817 se produce la Firma de un Tratado de prohibición de la Trata de esclavos entre España y Gran Bretaña; sin embargo, esta continuó, pero con carácter clandestino, lo que permitió aumentar el número de africanos esclavizados en las plantaciones.

La plantación fue un sistema productivo que requería de cada cierto tiempo de nuevos africanos esclavizados llegados a Cuba, por las características del trabajo que se realizaba, pues se prefería la adquisición de hombres y mujeres fuertes, resistentes al calor tropical de los cañaverales.

Como una mercancía, los esclavos se compraban, vendían, rentaban o hipotecaban. Esto era igual que si fueran cualquier otro bien pero. Además de todo esto, lo principal era que los esclavos fueron considerados un instrumento de trabajo y con el fin de obtener de ellos un máximo de rendimiento, sus amos no escatimaron esfuerzos para privarlos de sus sistemas culturales, tradiciones y lenguas.

Muchos hacendados construyeron las llamadas viviendas comunales de la plantación esclavista: los barracones, edificios de mampostería en su mayoría. Estos eran la morada de muchos esclavos una vez que culminaban las largas jornadas de trabajo. Fueron construidas generalmente por cuestiones de seguridad para mantener bajo control sus dotaciones de esclavos en horas de la madrugada y evitar revueltas. Eran construcciones muy costosas y algunas tuvieron estructuras sofisticadas como el construido por el célebre doctor Cantero en Trinidad.

En la mayoría de los casos los esclavos siempre llevaban la peor parte y sus viviendas eran situadas en los peores lugares. Muchos hacendados optaron por el barracón como medida preventiva contra fugas y alzamientos de sus dotaciones de esclavos.

¿Sabías que...?

Un hecho sumamente curioso, […] es como la terminología de los castigos a los esclavos [...] pasa a integrar el léxico sexual. Cuerazo, forma habitual de llamar al latigazo, se transformó en coito, siendo hoy frecuentes las expresiones "dar un cuerazo" o "echar un cuerazo". Sonar, verbo empleado corrientemente en Cuba en su acepción de pegar, adquirió igualmente el sentido de coito. Bocabajo, castigo corporal de ingenio y cafetales, paso a significar posesión sexual, siendo corriente la frase "dar un bocabajo". En síntesis, el rito oral del castigo se transfirió al lenguaje ritual del coito.[27]

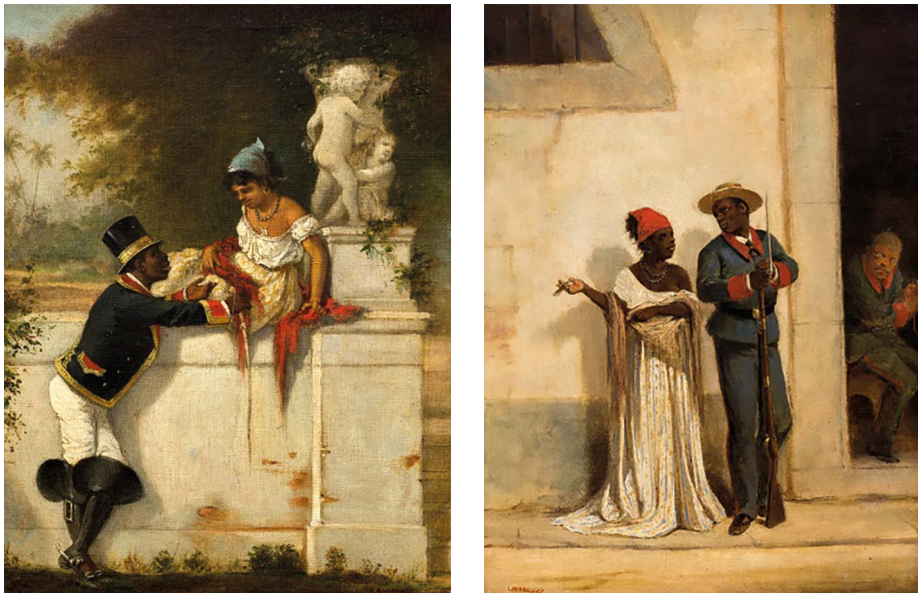
[27] Manuel Moreno Fraginals: *El ingenio, complejo económico-social cubano del azúcar,* t. II, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2004, p. 103.

Costumbres, religiones y manifestaciones culturales africanas

Diversas son las fiestas que llegaron a la Isla mediante la cultura africana unas con rasgos carnavalescos; otras de campesinas, familiares, religiosas de origen católico o de las diferentes reglas africanas, de cabildos y asociaciones, las propias de **vudú haitiano**, las de origen patriótico, entre otras. Estas fiestas se readecuaron al sistema de simbolismo, atributos y cultos en la nueva realidad que les tocó vivir, sobre todo las relacionadas con las conmemoraciones católicas.

La contribución de los hombres y las mujeres que fueron arrancados de África y llegaron a Cuba fue decisiva en la evolución de la etapa colonial, muchos llegaron siendo artesanos y cultivadores y perfeccionaron oficios, además, participaron en la construcción de caminos, fortificaciones, cementerios, acueductos, iglesias, y muchas más obras.

El aporte cultural de todos estos pueblos resultó esencial en la formación y el desarrollo de la cultura cubana; que lo podemos encontrar expresado en nuestra cultura musical, los rasgos más inmediatos de esa contribución se encuentran en los valiosos exponentes de una creación musical y danzaria, de marcados antecedentes congo, yoruba, arará o carabalí, que se tipifican en la conducta folklórico-popular de amplios sectores de nuestra población (figura 2.21 a y b).



a **b**

Fig. 2.21 Estampas criollas del siglo XIX del artista Víctor Patricio Landaluze: a) *Escena galante;* b) *Soldado y mulata*

Saber más

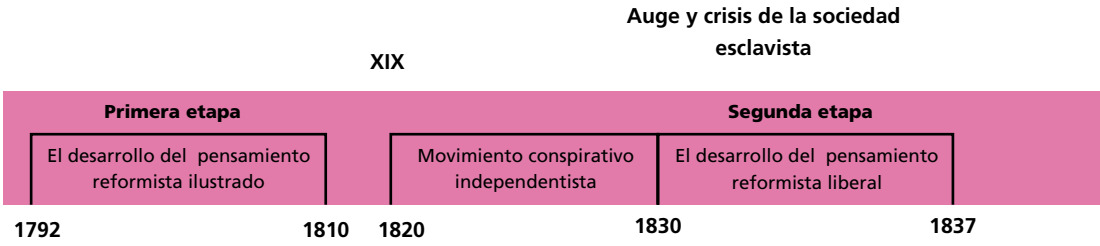
"Allí donde se pudo, el negro reinventó sus instrumentos musicales; y donde se lo prohibieron, empleó manos y pies para marcar el ritmo de tambores ausentes. Teatralizó ceremonias religiosas en la música y danza, refrendaron la identidad de cada una de sus deidades, volcó la multiplicidad de sus artes manuales en una amplia utilería con fines religiosos e injertó la fabulación antropomórfica de la mitología africana en la naciente oralidad de la criollez."[28]

Del mismo modo que ocurrió con las expresiones de las artes plásticas, los remanentes lingüísticos y de la tradición oral están presentes en los cultos populares, sincréticos por excelencia, reconocidos en Cuba como: *Regla de Ocha* o *Santería,* de antecedente yoruba; *Regla de Palo Monte*, basada en creencias congas; el culto a los *vudú*, de los *arará* y las sociedades secretas *abakuá* portadoras de antiguas leyendas del Calabar en Nigeria. Este valioso aporte permitió la conformación de las religiones cubanas de origen africano (figura 2.22).



Fig. 2.22 *Día de reyes,* de Federico Mialhe

[28] Zuleica Romay: *Elogio de la altea o las paradojas de la racialidad*, Fondo Editorial Casa de Las Américas, La Habana, 2014, p. 52.



Conéctate

Localiza el filme ***Cecilia***, de Humberto Solás; en él encontrarás una recreación acertada de la Cuba de inicios del siglo XIX. Más que un relato fiel al argumento del monumento literario de Villaverde, el filme capta la esencia de las mentalidades de la época, las transformaciones económicas, los contrastes sociales y la efervescencia artístico-religiosa de la construcción de nuestra nacionalidad.

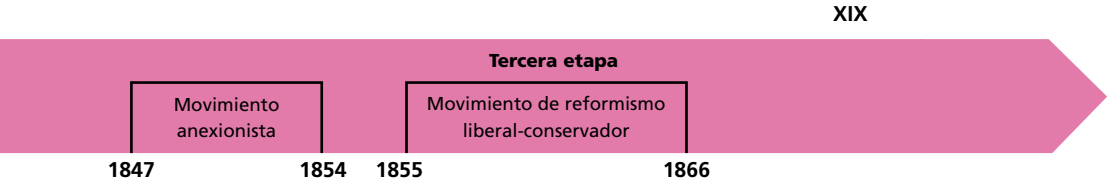
A pesar de todo lo devastador de la explotación colonial, los africanos esclavizados y sus descendientes, introducidos o nacidos aquí durante casi cuatro siglos, defendieron y conservaron sus tradiciones culturales, que se mezclaron con las culturas hispánicas, con la huella tangible aborigen, así como otros componentes como los yucatecos, chinos, haitianos y otras influencias. Este proceso como un verdadero arcoíris cultural se recompuso en una construcción propia, original y auténtica que sería nuestra nacionalidad.

A finales del siglo XVIII y durante las primeras décadas del siglo XIX se había configurado la sociedad esclavista en Cuba y su principal escenario económico: la plantación. Este fenómeno delineó mucho más la estructura socioclasista de la colonia. La búsqueda de la cubanidad se enriquecería mucho más con las diferentes posiciones de pensamiento que protagonizaron los criollos de esta tierra durante las primeras seis décadas del siglo XIX.

Comprueba lo aprendido

1. Ordena cronológicamente en una línea de tiempo del siglo XVIII los gobiernos de los representantes del Despotismo Ilustrado en Cuba. Complementa esa información con un cuadro sinóptico con los cambios ocurridos al aplicarse en Cuba el Despotismo Ilustrado.

2. Explica cuáles fueron los factores que permitieron el despegue de la plantación esclavista en Cuba.



3. Construye un texto en el que reflexiones sobre la vida en la plantación azucarera. Si tienes aptitudes para el dibujo, crea uno en el que muestres a través de imágenes el mensaje del texto que acabas de crear.

4. En las últimas décadas del siglo XVIII el incremento de la producción azucarera cubana fue proporcional al incremento del número de esclavos. Demuestra el planteamiento anterior.

2.6 Cuba bajo la influencia de las ideas ilustradas, el reformismo y sus diferentes formas de expresión en su primera etapa

En el epígrafe anterior estudiaste la ruptura de la sociedad criolla y el inicio de la conformación de la sociedad esclavista. Te proponemos entonces analizar la expresión ideológica de todas estas transformaciones socioeconómicas ocurridas en Cuba. Nos acercaremos a cómo dentro de los criollos se fue desarrollando un pensamiento original expresión de esta sociedad y las principales contradicciones emanadas de la esclavitud y la conformación de la nacionalidad.

El movimiento llamado "reformista" no fue homogéneo en esta etapa, su esencia estaba orientado a solucionar los problemas de la Isla a través de reformas concedidas por España sin separarse de la metrópoli. Las diversas expresiones de esta tendencia política estuvieron determinadas por el sector social que la impulsaba; digamos el grupo encabezado por Francisco de Arango y Parreño estaba más orientado al desarrollo económico de su clase, mientras que el del obispo de Espada alcanzó un matiz más social.

El pensamiento reformista ilustrado de un grupo de hacendados criollos: Francisco de Arango y Parreño y el desarrollo del pensamiento económico

Los hechos internacionales que se produjeron en este período marcaron un grupo de cambios económicos, políticos y sociales que, unidos a las condiciones

internas, fueron conformando las características nacionales que condujeron al desarrollo de importantes acontecimientos en la isla de Cuba.

Recuerda que...

Estudiaste en 8.º grado, en la asignatura Historia del Mundo Moderno al Contemporáneo que en 1789 había ocurrido la Revolución Francesa en Europa, el hecho histórico de mayor repercusión del siglo XVIII.

En España, para el año 1808, se comenzó a engendrar una crisis que llegó hasta sus posesiones en América. Como resultado de lo anterior se produjo el motín de Aranjuez, revuelta popular llevada a cabo por nobles y otros fomentada por Fernando VII futuro rey. Esta ocasión fue aprovechada por Napoleón Bonaparte, que obligó a Fernando VII a renunciar al trono para nombrar a su hermano José Bonaparte como rey de España.

En mayo de ese año 1808 se produjo una sublevación por toda España ante la negativa de acatar al rey impuesto. Esto facilitó el surgimiento de juntas provisionales que actuaron con carácter soberano, regional y autónomo. Los rebeldes españoles juraron fidelidad a Fernando VII y crearon juntas provinciales que gobernarían en su nombre. Estas juntas, a su vez, constituyeron en Consejo de Regencia para ejercer el gobierno provisional.

En las colonias españolas también se crearon estas juntas de gobierno en varios Virreinatos y Capitanías como recordarás. Cuba fue una de las colonias en las que no se conformó ninguna junta, aunque aquí las autoridades españolas mostraron acatamiento al Consejo que gobernaba en nombre del rey Fernando VII.

En 1810 el Consejo de Regencia decidió convocar a Cortes, es decir, a una reunión de representantes de las provincias españolas que incluía, además, representantes de las colonias.

Fueron elegidos delegados entre los hacendados criollos para participar en las Cortes, los que llevaron sus demandas más inmediatas para reformar la política de España hacia Cuba. Francisco de Arango y Parreño fue el máximo representante de esta opción política, predominante a finales del siglo XVIII y principios del XIX, y el encargado de redactar el documento con las instrucciones que portarían los delegados reformistas elegidos a las Cortes: Juan Bernardo O' Gavan, por Santiago de Cuba y Andrés de Jáuregui, por La Habana.

¿Quién fue Francisco de Arango y Parreño?

Ya habíamos incorporado al relato la participación de Francisco de Arango y Parreño (figura 2.23) en la alianza de las autoridades españolas encabezada por Dionisio Vives, con un grupo de hacendados criollos. Arango y Parreño fue uno de los promotores de la creación de la Sociedad Económica de Amigos del País en La

Habana. Escribió un documento medular que recogía las aspiraciones de este grupo de hacendados en 1792, al que tituló "Discurso sobre la agricultura de La Habana y medios de fomentarla". Era dueño del ingenio La Ninfa en la jurisdicción Güinera. Fue el líder indiscutible de un pensamiento económico propio vinculado al sector más rico de los hacendados criollos e influenciados por la ilustración.



Fig. 2.23 Francisco de Arango y Parreño

¿Cuáles fueron las principales demandas reformistas del grupo de hacendados criollos ilustrados?

En lo económico aspiraban a la libertad de comercio; en lo político, solicitaban la autonomía como forma de gobierno, es decir, querían a un gobierno con participación de criollos supervisados por un gobernador español; en lo social, proponían el mantenimiento de la esclavitud y la continuación de la trata de esclavos mediante una política proteccionista.

Como parte de este movimiento los hacendados criollos obtuvieron una serie de ventajas que beneficiaron el desarrollo económico de la colonia. Por ejemplo, se logró el desestanco del tabaco en 1817, que fue una de las primeras concesiones otorgadas.

Al año siguiente, en 1818, España decretó el libre comercio de todos los productos cubanos en el extranjero, aunque implantó altos impuestos. Hacia el año 1819 este grupo de hacendados logró que se les concediera la propiedad de las tierras que habían sido otorgadas en usufructo durante los primeros siglos coloniales. Se accedió al mantenimiento de la esclavitud y la trata de esclavos (a pesar del tratado firmado con Gran Bretaña en 1817 que prohibía la trata).

Las demandas políticas de los reformistas, es decir, la autonomía no les fue concedida. Al Gobierno de España le interesaba mantener un fuerte control político sobre Cuba.

El obispo Juan José Díaz de Espada y Fernández de Landa

Durante esta primera etapa se desarrolló otra perspectiva del pensamiento reformista, pero más orientada a demandas sociales alrededor del obispo Juan

José de Espada y Fernández de Landa, y tuvo como escenarios fundamentales el Seminario de San Carlos y la Sociedad Económica de Amigos del País.

En la formación de la cultura cubana resultó de mucha importancia la labor creativa del obispo de Espada. Perteneciente a una familia de la nobleza vasca, de gran tradición católica, se caracterizó por un profundo amor a las libertades individuales y una constante inquietud investigativa por las ciencias y el nuevo pensamiento filosófico.

En 1802 fue nombrado socio honorario de la Sociedad Económica de Amigos del País, y al año siguiente asumió su dirección, y apoyó los estudios de ciencias en el Seminario de San Carlos. Las huellas de su labor social y cultural quedaron grabadas de forma permanente, pues fue parte, junto al doctor Tomás Romay Chacón, de la campaña a favor de la vacunación; prohibió que continuara la práctica de enterrar en las iglesias y bendijo el primer cementerio de La Habana.

El movimiento reformista que se nucleó en torno al obispo de Espada promovió la introducción de nuevos métodos en las prácticas educativas, estimuló la experimentación, en particular en la enseñanza de la Física, se opuso a las viejas estructuras medieval como la iglesia y sus prácticas arcaicas. Además, fue espacio de formación para criollos ilustres como: Félix Valera y Morales, José Antonio Saco y López Cisneros y Domingo del Monte, personalidades que constituirán verdaderos exponentes del pensamiento de vanguardia de la sociedad esclavista en un momento trascendental de formación de la nacionalidad.

La primera etapa del Reformismo fue la más exitosa desde el punto de vista de sus resultados, esta evidenció la alianza de los hacendados criollos con el Gobierno español en Cuba. Estos resultados son, además, consecuencias del contexto que estaba viviendo España en las primeras décadas del siglo XIX. El auge del movimiento independentista en Latinoamérica, la consolidación de nuestras concepciones pedagógicas y la esclavitud misma que será más intensa en estos años, ofrecerán otras soluciones y otras maneras de pensar a esa Cuba en las tres primeras décadas del siglo.

2.7 Movimiento conspirativo y el desarrollo del pensamiento independentista. Evolución de la colonia entre las décadas del veinte y el treinta del siglo XIX

Como estudiaste en 8.° grado, el movimiento independentista latinoamericano se desarrolló de 1808 a 1825. Este tuvo marcada influencia en Cuba, la que unida a la situación que vivía la Isla influyó en ese período en la formación del pensamiento independentista de algunos criollos. También en esta etapa se produjeron conspiraciones que pretendían abolir la esclavitud.

Antecedentes del pensamiento independentista: Conspiración de José Antonio Aponte y Ulabarra (1812)

Las manifestaciones de rebeldía que se produjeron entre los africanos esclavizados, desde su llegada a estas tierras, fueron incrementándose en la medida en que lo hacía la esclavitud. La situación del esclavo era una incitación perenne a la rebeldía.

El resultado de las Cortes en cuanto a mantener la trata y la esclavitud favoreció el desarrollo de nuevas conspiraciones.

José Antonio Aponte y Ulabarra (figura 2.24), criollo, hombre libre, carpintero, tallador y ebanista dirigió la primera conspiración de carácter insular que registra la historia de Cuba, cuyo hilo conspirativo partía de la ciudad de La Habana y seguía por un numeroso grupo de ciudades, pueblos y haciendas de la Isla hasta Baracoa, en el extremo oriental. Esta estuvo influenciada por los acontecimientos revolucionarios en la vecina isla de Haití.



Fig. 2.24 José Antonio Aponte y Ulabarra

Saber más

En la Conspiración de Aponte de 1812 estaban involucrados negros libres y esclavos. Algunos autores han revelado la existencia de vínculos entre el liderazgo de la conspiración con las milicias de pardos y morenos de la Isla. Esta conspiración se proponía alcanzar la libertad de los esclavos.

Sin poder llevar a cabo sus propósitos apenas iniciada la sublevación en Puerto Príncipe y en La Habana, Aponte fue apresado junto con sus principales colaboradores. La cabeza de Aponte, cortada brutalmente de su cuerpo, fue exhibida en la calzada San Luis Gonzaga, en la intersección de las calles hoy conocidas como avenida Salvador Allende (Carlos III) y Padre Varela (Belascoaín), en La Habana, para que sirviera de escarmiento a sus semejantes.

Otra conspiración que constituyó antecedente de este proceso fue la dirigida por Román de la Luz y Joaquín Infante a finales de la primera década del

siglo XIX. Al ser descubierta la conspiración, Román de la Luz fue condenado a prisión y Joaquín Infante pudo huir al extranjero.

Las conspiraciones independentistas de la década del veinte del siglo XIX

¿Sabías que...?

Las primeras conspiraciones independentistas fueron: las de Soles y Rayos de Bolívar (1823) y La Gran Legión del Águila Negra (1826).

José Francisco Lemus, al parecer dirigió una de estas importantes conspiraciones: la de Soles y Rayos de Bolívar.

¿Sabías que...?

Esta conspiración se inspiró en la gesta bolivariana; según diversas fuentes logró agrupar a unas 600 personas de las capas populares en el occidente del país, tanto pobladores urbanos como campesinos. Cada conspirador se denominaba sol y debía captar a otros seis que eran sus rayos.

Soles y Rayos de Bolívar tuvo ramificaciones principalmente en La Habana y en las regiones de las actuales provincias de Pinar del Río y Matanzas. Descubierta la conspiración fue apresado en Guanabacoa su jefe, José Francisco Lemus, junto a otros comprometidos. Todos fueron condenados al destierro. El poeta santiaguero José María Heredia que perteneció a la Logia Caballeros Racionales (agrupación homóloga en Matanzas de la Conspiración), fue una de las personalidades más importantes de la etapa quien ha dejado una huella imperecedera en nuestra historia con su obra poética de incalculable valor.

Conéctate

En tu libro de Español y Literatura localiza el poema "Himno del desterrado", que escribió José María Heredia. Léelo con detenimiento. ¿Cómo se expresan en el poema los sentimientos del autor?

En el año 1826 fue descubierta, antes de iniciarse, una insurrección separatista dirigida por Andrés Manuel Sánchez y Frasquito Agüero, los cuales habían desembarcado por Camagüey. Ambos fueron ahorcados después de su captura por las tropas colonialistas.

En 1830 fue descubierta la última conspiración de este período, La Gran Legión del Águila Negra, sociedad secreta con ramificaciones en La Habana, Guanajay, Remedios y otros lugares de Cuba. Desde hacía dos años antes esta conspiración estaba en marcha y mantenía contactos con otra de igual nombre existente en México. Las autoridades tuvieron dificultades para juzgar a los participantes y nunca se llegó a conocer quién los dirigió.

Félix Varela y Morales y el ideal independentista temprano. Contribución de su pensamiento a la formación de la nacionalidad cubana

El pensamiento político en Cuba durante la primera mitad del siglo XIX, cuenta con la personalidad del sacerdote, maestro y patriota cubano, Félix Varela y Morales (figura 2.25), quien resaltó por sus inmensas cualidades humanas y patrióticas.



Fig. 2.25 Félix Varela y Morales

Saber más

Félix Varela y Morales nació en La Habana —hijo de un militar español—, el 20 de noviembre de 1787. En 1806, ya con el título de bachiller en Teología, tomó los hábitos y en 1810 se graduó de licenciado en Teología. Este prestigioso sacerdote fue profesor del Seminario de San Carlos, se opuso a la enseñanza sin razonamiento lógico ni científico, lo que le ganó popularidad y prestigio entre la juventud habanera de la época. En 1820 fue diputado a las Cortes españolas, desde donde pudo comprender la ineficiencia de las ideas reformistas. Se pronunció por el reconocimiento de la independencia de Hispanoamérica.

Varela tuvo que huir a Estados Unidos al saberse condenado a muerte y allí comenzó a exponer sus ideas políticas en el periódico ***El Habanero*** introducido en Cuba clandestinamente, que en lo fundamental apuntaba a lo inevitable del estallido de una revolución independentista en la Isla. También estaba convencido de la necesidad de abolir la esclavitud y de que la lucha sería apoyada por la inmensa masa de esclavos. Consideraba que España no podía darle a Cuba lo que no había logrado para sí y que la independencia debía obtenerse por el esfuerzo de los cubanos.

Los escritos políticos de Varela revelaban un ideario expresado con belleza, muy revolucionario para su época. En uno de esos escritos señaló:

> [...] Es preciso confesar que España todo lo ha perdido en América y que sólo podría conservar algo en virtud de la fuerza. ¿Y cuál es el habitante de la isla de Cuba que crea que es feliz un país donde reina la fuerza? [...][29]

En otro documento, planteó:

> [...] Quiera o no quiera [el rey] Fernando, sea cual fuere la opinión de sus vasallos en la isla de Cuba, la revolución de aquel país es inevitable. La diferencia sólo estará en el tiempo y en el modo, [...]".[30]

Félix Varela además de tener la seguridad de que Cuba habría de producir su revolución independentista, señaló la necesidad de abolir la esclavitud y de sumar esa fuerza al ideal de independencia:

> [...] y estoy seguro de que el primero que dé el grito de independencia tiene a su favor a casi todos los originarios de África. Desengañémonos: Constitución, libertad, igualdad, son sinónimos; y a estos términos repugnan los de esclavitud y desigualdad de derechos. En vano pretendemos conciliar estos contrarios.[31]

También defendió firmemente los derechos de los pueblos americanos a la independencia:

> [...] La decisión universal y constante de los pueblos de América es una prueba auténtica de su voluntad de separarse del gobierno español y la sangre derramada en mil batallas o en patíbulos que sólo deshonran a los déspotas que los erigieron, han encendido cada vez más el fuego del amor patrio, y el odio a la tiranía [...].[32]

La labor de divulgación de sus ideas, aunque fue muy limitada en su época contribuyó a formar el sentimiento de amor a la patria y a la libertad entre algunos de sus discípulos y a concebir la lucha por la independencia como única solución a los males de Cuba. Sus ideas no encontraron eco en los ricos hacendados que temían perder sus esclavos si se iniciaba una guerra.

Varela fue el primero que poniendo como base su profunda reflexión política y social, trazó el camino que debían recorrer los cubanos. Anticipándose a los hechos en más de cuarenta años, fue no solo "el que nos enseñó primero en pensar"[33], sino también el primer intelectual revolucionario y de hecho la figura más

[29] Félix Varela Morales: *Escritos Políticos*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, p. 208.

[30] Félix Varela: Ob. cit., p. 135.

[31] Ídem.

[32] *Ibidem*, p. 153.

[33] Alicia Conde Rodríguez (comp.): José de Luz y Caballero: *Obras. Escritos educativos,* col. Biblioteca de Clásicos Cubanos, Ediciones Imagen Contemporánea, La Habana, 2001, p. VI.

relevante de la historia cubana durante todo el proceso histórico anterior a las guerras de independencia.

El régimen de las facultades omnímodas, su repercusión en la isla de Cuba. Regreso al Absolutismo

Con el fracaso el ***trienio liberal*** en España fue restaurada la monarquía de Fernando VII, lo que condicionó la dinámica interna; en diciembre de 1823 se ordenó restablecer el absolutismo en Cuba. Si bien, bajo el régimen constitucional Cuba no había obtenido libertades significativas, a partir de 1823, se inauguró una época de dominación política más férrea. El restablecimiento del régimen absolutista correspondió en Cuba al gobierno del general Francisco Dionisio Vives Blanes.

En 1825, por Real Orden del 28 de mayo, Vives dispuso la puesta en vigor de tribunales encargados de juzgar y castigar cualquier intento de oponerse a su política. Se inició entonces un período de gobierno bajo el régimen de Facultades Omnímodas, que le confería al capitán general ejercer atribuciones de jefe de plaza sitiada y este privaba a los pobladores de la Isla de todas las libertades políticas y sociales, estableciendo una represión violenta para aplastar cualquier desacuerdo de los criollos.

Francisco Dionisio Vives Blanes aumentó el bienestar material de los ricos peninsulares y se generalizaron las lacras sociales como el juego y el bandolerismo, que fueron toleradas por el gobierno que las concebía como elementos que absorbían la atención de los cubanos y les desviaba de la actividad política.

En 1834 se produjo el nombramiento de Miguel Tacón y Rosique como capitán general de Cuba y con él se ratificaron las facultades extraordinarias que hemos hecho referencia. Tacón, incluso antes de ser gobernador, era conocido por su carácter autoritario y su antipatía por los criollos.

A lo largo de los cuatro años que estuvo al frente del gobierno de la Isla fueron muchas las expulsiones, los encarcelamientos y otras arbitrariedades de este capitán general, incluso cuando en el orden administrativo hay que reconocerle una serie de medidas que fueron de beneficio para la sociedad, tales como: la reorganización de la Policía, el establecimiento de rondas militares y la creación de un Cuerpo de serenos para luchar contra el juego y el robo, se mejoró el alumbrado público en la capital, se creó un Cuerpo de bomberos voluntarios, se pavimentaron las calles y se organizó la recogida de basura. También en este período se logró la construcción del acueducto de Fernando VII para paliar las deficiencias en el suministro de agua en la capital. Además, mandó a construir el lujoso teatro que llevó su nombre en 1836, la cárcel y otras obras urbanísticas importantes. Obras semejantes, pero con menor intensidad se realizaron en Matanzas, Trinidad, Santiago de Cuba y otros lugares de la Isla (figura 2.26).



Fig. 2.26 *Las Puertas de Monserrate*, de Federico Mialhe

En tiempos de Tacón y a pesar de su fuerte oposición quedó inaugurado el primer tramo del ferrocarril el 19 de noviembre de 1837 Habana-Bejucal, primera línea férrea desplegada sobre un territorio bajo soberanía española, que se debió a los intereses de la poderosa oligarquía criolla, liderada entonces por el intendente de Hacienda, Claudio Martínez de Pinillo, conde de Villanueva.

¿Sabías que...?

La estatua de la India o la noble Habana fue mandada a construir por el conde de Villanueva y aparece su nombre en la base de la estatua.

El movimiento conspirativo que se desarrolló en Cuba en la década del veinte del siglo XIX esencialmente, constituyó expresión de un grupo de criollos que tienen entre su más excelsa figura al padre Félix Varela. La representación literaria, periodística y pedagógica de muchos de sus exponentes ofrece una visión de gran trascendencia en la búsqueda de soluciones al contexto colonial cubano. Este movimiento propuso otra alternativa para pensar a Cuba, incluso, desde diferentes perspectivas. Por otra parte, los cambios en la administración colonial y los consensos de intereses del Gobierno español con la oligarquía cubana colocaron a la Isla en una situación diferente a inicios de la década treinta del siglo XIX. Las transformaciones políticas ocurridas en España contribuirán a ese empeño.

Comprueba lo aprendido

1. Si fueras un criollo de la primera mitad del siglo XIX: ¿Qué opción política asumirías, reformismo o independentismo? Fundamenta tu respuesta con dos ideas de las estudiadas en este epígrafe.

2. Félix Varela fue el primer intelectual que sembró ideas patrióticas en la sociedad criolla. Argumenta.

3. Imagina que fueras un periodista del periódico ***El Habanero*** y tendrías que redactar un artículo para responder la siguiente interrogante: ¿por qué los grandes terratenientes no apoyaron el independentismo en esta etapa? ¿Qué argumentos utilizarías?

4. Representa en un esquema lógico o un mapa conceptual las demandas y concesiones de la primera etapa reformista a partir de sus diferentes manifestaciones.

2.8 Hacia una segunda etapa reformista: su expresión liberal. José Antonio Saco y López-Cisneros, su evolución hacia la década de treinta del siglo XIX

Hacia la década del treinta del siglo XIX se desarrolló un segundo movimiento reformista, este transcurrió entre 1830 y 1837, y no era homogéneo. Las principales manifestaciones defendieron modelos de desarrollo insulares diferentes. Entre los reformistas destacados de esta etapa se encontraba por una parte Claudio Martínez de Pinillo, conde de Villanueva que defendía el modelo esclavista y que habían abanderado los hacendados ilustrados de la primera etapa y José Antonio Saco y López-Cisneros (figura 2.27)[34], discípulo de Félix Varela, quien tuvo el apoyo de personalidades de gran prestigio como Domingo del Monte y José de la Luz y Caballero. Estos se acercaban más a un modelo antiesclavista y de fomento de la pequeña y mediana producción con una concepción capitalista.



Fig. 2.27 José Antonio Saco y López Cisneros

Saco había sustituido a Varela como profesor del Seminario San Carlos y redactó en Estados Unidos junto a este, un periódico destinado a circular en Cuba: ***El Mensajero Semanal***. En él y en la ***Revista Bimestre Cubana*** describió la situación de Cuba, enfatizando en moralizar las costumbres, fomentar la cultura y la inmigración blanca, y denunció la trata de esclavos.

¿Quién fue José Antonio Saco?

José Antonio Saco y López-Cisneros nació en Bayamo y fue un hombre de gran inteligencia y cultura. Era enemigo del régimen despótico español de las facultades omnímodas. Editó junto con su maestro Félix Varela la publicación ***El Mensajero Semanal***. Por enfrentarse al capitán general Miguel Tacón, este lo desterró a Trinidad.

[34] Eduardo Torres-Cuevas: *Memorias de la nación cubana. Formación y liberación de la nación I*, Ediciones Imagen Contemporánea, La Habana, 2024.

Se destacó en su labor de pedirle al Gobierno de España que le otorgara reformas a la Isla, pero no fue escuchado.

En general, en esta etapa se manifestó una dura resistencia hacia las peticiones reformistas por parte de las autoridades españolas en Cuba. Esta política tuvo notable influencia en el desarrollo de la segunda etapa reformista, en su fracaso e, incluso, en las medidas que se tomaron con sus personalidades más representativas.

¿Cuáles fueron las principales demandas de los reformistas encabezados por Saco? Los reformistas en esta segunda etapa querían la supresión de las barreras arancelarias para intensificar el tráfico comercial. En relación con la trata y la esclavitud reconocían que esta última era un freno para el desarrollo social, no plantearon su abolición inmediata, sino el cese de la trata con lo que pensaban que se extinguiría gradualmente esta institución.

Desde el punto de vista político la máxima aspiración de los reformistas era la creación de un gobierno autónomo en Cuba, que formara parte del Estado español. En este sentido hicieron severas críticas al régimen político y económico de España en Cuba y unieron a los cubanos ricos para apoyar sus demandas en las Cortes; sin embargo, ni aún después de haber fracasado, sin siquiera haber sido oídos, plantearon la separación de la metrópoli, pues temían los resultados que podría acarrear la lucha por la independencia y la participación de las masas esclavas en esa lucha.

Entre las demandas de los reformistas en el orden social estaba fomentar la emigración blanca y promover la instrucción pública.

A pesar de que en esta etapa se pidieron reformas más amplias que la etapa anterior, no se planteó la separación de España desde el punto de vista económico y político como alternativa para solucionar los problemas de Cuba. Además, se expresó el temor al negro, al que no se le consideraba parte de la sociedad; sin embargo, su crítica al régimen colonial español, el análisis de sus males, la unidad de intereses que se logró en torno a sus demandas, la labor periodística, literaria y de instrucción pública que se impulsó contribuyeron a la formación de la nacionalidad cubana. El Gobierno de España expresó una dura resistencia a estas demandas que provocó que los diputados de Cuba ni siquiera fueran convocados a las Cortes. La expulsión de los diputados cubanos de las Cortes constituyó un duro fracaso, pues dejó a la Isla sin representación, para ser regida por "leyes especiales", impidiendo las reformas del régimen colonial; estas nunca fueron aplicadas en Cuba.

Tráfico de esclavos y abolicionismo. Sublevaciones de esclavos. Represión de La Escalera

Se ha calculado que después de la prohibición de la trata en 1817, cada año entraban en Cuba miles de esclavos en forma clandestina. Gran Bretaña presionó fuertemente a España para que cumpliera el tratado firmado con respecto a la

suspensión de la trata. La presión británica para suprimir la trata de esclavos trajo como consecuencia que disminuyera su introducción clandestina.

Con el aumento de explotación intensiva a los esclavos durante el siglo XIX fueron constantes las sublevaciones de los esclavos africanos, sobre todo en la llanura de La Habana-Matanzas donde se acumulaba una gran riqueza por parte de los propietarios de las grandes plantaciones. En enero de 1843, los esclavos de la próspera región azucarera de la provincia de Matanzas, agobiados por el maltrato, iniciaron una serie de rebeliones que empezaron en el ingenio Alcancía, de Cárdenas. En la finca de aquel ingenio se alzó la dotación de esclavos a la que se unieron otras de los ingenios cercanos, extendiéndose por muchas zonas de la propia región matancera.

La represión fue feroz, pero; no obstante, meses más tarde continuaron las sublevaciones, esta vez, en el ingenio Triunvirato de Matanzas, propagándose de inmediato.

Saber más

El 5 de noviembre de 1843 se rebelaron los esclavos del ingenio Triunvirato. En primera línea estaba una mujer de dotes militares y audacia extraordinaria llamada Fermina, de origen lucumí, esclava libertaria perteneciente a ese ingenio, en Matanzas. La rebelión que encabezaron Fermina y un grupo de esclavos rebeldes tuvo repercusión internacional. Fermina fue descuartizada, pero su acción fue una epopeya.

En 1844, el entonces capitán general Leopoldo O'Donnell, recibió noticias alarmantes sobre nuevas conspiraciones que se preparaban en la zona matancera y decidió llevar a cabo un escarmiento masivo. La represión de La Escalera fue uno de los hechos más crueles y horribles llevados a cabo por las autoridades españolas en Cuba.

Recuerda que...

El nombre de esta represión, llevada a cabo por las autoridades coloniales, se debió a un nuevo género de suplicio que se empleó para arrancar delaciones por medio de la tortura que consistía en atar a los esclavos a una escalera con las espaldas desnudas y darles latigazos con varias correas (figura 2.28).

En esta represión no solamente fueron involucrados negros y mulatos libres y esclavos, los primeros en mayoría, sino también blancos reformistas como José de la Luz y Caballero, quien se encontraba en el extranjero.



Fig. 2.28 Suplicio de La Escalera, castigos por la conspiración de 1844

En Matanzas fueron ejecutados negros y mulatos libres. Entre ellos se incluyó al poeta Gabriel de la Concepción Valdés, *Plácido,* el que fue condenado a fusilamiento sin que se hubiese probado culpabilidad alguna, así como el dentista Andrés Dodge; el músico José Miguel Román; el hacendado Santiago Pimienta, rico propietario vecino de Matanzas y José Miguel Román, violinista director de orquesta; ocho negros y mulatos más todos de reconocida seriedad moral, gente de trabajo.

Durante la década del treinta del siglo XIX el pensamiento reformista liberal cubano permitió reformular una segunda etapa de demandas a España que apuntaban no solo al desarrollo económico, sino también expresaba preocupaciones en el orden demográfico y cultural. El tema de la esclavitud fue un asunto que formó parte de la agenda de esta etapa muy vinculado al proceso de conformación de la nacionalidad cubana. Otra de sus aristas fueron las conspiraciones y sublevaciones de esclavos que se extendieron a la década del cuarenta del siglo XIX y que constituyeron una manifestación de la justa lucha por la abolición de la esclavitud. Aunque fueron sofocadas por las autoridades coloniales y los hacendados criollos, no exterminaron las ansias de libertad y de lucha de los explotados. Las manifestaciones de rebeldía que continuaron a lo largo del siglo XIX contribuyeron a la comprensión del resto de la sociedad cubana de la imposibilidad de mantener la esclavitud.

Comprueba lo aprendido

1. Señala las transformaciones que se produjeron en la industria azucarera a partir de 1840 y explica sus consecuencias.

2. Expresa tu opinión acerca de las ideas presentes en la segunda etapa reformista, teniendo en cuenta las peticiones reformistas y sus resultados.

3. Ejemplifica la rebeldía esclava en la segunda mitad del XIX. Valora su significación.

2.9 Cuba y Estados Unidos en la primera mitad del siglo XIX. El desarrollo del anexionismo. Sus manifestaciones

La actitud que asumieron los círculos de poder de Estados Unidos hacia Cuba se manifestó en diferentes momentos.

Desde finales del siglo XVIII fueron expresadas las intenciones del naciente estado norteamericano sobre la Isla, en voz de sus principales personalidades políticas.

Recuerda que...

En 1823 con la política hacia América Latina conocida como Doctrina Monroe, se pretendía dejar claro a los competidores europeos, en particular Gran Bretaña, que América era para los "americanos"; al manifestar el gobierno estadounidense su oposición a que el continente fuese objeto de futura colonización por las potencias del otro lado del Atlántico.

En apariencias la Doctrina Monroe convertía a Estados Unidos en defensor y protector de los intereses de América, pero en realidad pretendía reservar a nuestros pueblos para sus planes de expansión y dominio. En lo adelante, la política norteamericana respecto a Cuba se manifestó en la llamada Política de la Fruta Madura formulada en 1823, según la cual Cuba, como una fruta separada de su árbol por la fuerza del viento, caería en manos de la potencia más cercana: Estados Unidos (figura 2.29).



Fig. 2.29 Representación de la Política de la Fruta Madura

Esperando el momento oportuno para que Cuba pasase a su poder, el Gobierno de Estados Unidos no solo no apoyó los movimientos independentistas en la Isla, sino que se opuso a los proyectos de los países de América Latina, orientados por el *Libertador,* Simón Bolívar, para contribuir a la independencia de Cuba y Puerto Rico.

A mediados del siglo XIX Estados Unidos, mucho más poderoso que antes, se podía dedicar a fomentar su vieja aspiración colonial respecto a Cuba, pero tenía que hacerlo indirectamente, porque esa nación estaba dividida, como recordarás de tus estudios de 8.º grado, entre Estados esclavistas y Estados industriales; además, desde la década del treinta del siglo XIX había patentizado el apoyo a España con respecto a su dominio sobre Cuba.

El propio desarrollo del país del norte y la heterogeneidad de sus estados, así como la crisis ideológica del reformismo liberal en la década del treinta, el auge de la lucha social, la agresividad británica que hacía peligrar la subsistencia de la esclavitud y los altibajos en la política metropolitana motivaron a que un grupo de hacendados vieran en la anexión a Estados Unidos una opción.

De 1845 a 1855, aproximadamente, alcanzó fuerza en varias regiones de Cuba el anexionismo. ¿Por qué surge el anexionismo? ¿Por qué unirse a Estados Unidos de Norteamérica? ¿Cuáles fueron las principales actividades anexionistas?

Esta tendencia tampoco fue homogénea en Cuba, estaban los que miraban al sur esclavista por sus intereses en el negocio plantacionista y otros que se inclinaban hacia los Estados del norte, más identificado con el ideal de progreso industrial y de democracia.

Los representantes que simpatizaban con los hacendados esclavistas del sur de Estados Unidos abogaban por un cambio de metrópoli, es decir, dejar de pertenecer a España para pertenecer a Estados Unidos, aspiraban a mantener la esclavitud y a mayores libertades comerciales, rebajas arancelarias y otras ventajas económicas.

Principales actividades anexionistas



Fig. 2.30 Narciso López

Esta situación hizo que en la isla de Cuba se fortaleciera la idea de la anexión y con ella tomaran fuerza tres núcleos anexionistas durante estos años. El más importante y poderoso era el de Occidente, que se denominó Club de La Habana.

En 1847 se fundó el Club de La Habana, asociación secreta en cuyas reuniones comenzaron a exponerse planes de carácter anexionista. Entre sus más destacados integrantes estaba Miguel Aldama, millonario habanero esclavista. Su objetivo esencial era mantener la esclavitud y aspiraban a una salida pacífica a partir de la compra de Cuba a España por parte de Estados Unidos.

Mientras en la región de la antigua provincia de Las Villas se comenzó a organizar la conspiración llamada Mina de la Rosa Cubana o

Conspiración de Manicaragua, dirigida por el venezolano Narciso López (ver figura 2.30) que también representaba los intereses esclavistas. Esta fue descubierta en 1848, Narciso López escapó a Estados Unidos. Sus principales centros conspirativos radicaron en Cienfuegos y Trinidad. Posteriormente, en sociedad con otros emigrados y con el apoyo de algunos estadounidenses, fueron organizadas las expediciones de Narciso López, dos de las cuales desembarcaron en Cuba procedentes de Estados Unidos.

En 1850, Narciso López, partió hacia Cuba a bordo del vapor *Creole* con unos 600 hombres. El 19 de mayo desembarcó en la bahía de Cárdenas, en la costa norte matancera. Allí se izó, por primera vez, la que sería nuestra bandera nacional.

Recuerda que...

Fue el matancero Miguel Teurbe Tolón (poeta, patriota y dibujante) quien, con las ideas manifestadas por Narciso López, diseñó la bandera cubana, la que fue confeccionada en tela de raso por la prima y esposa de Teurbe Tolón: Emilia Margarita.

Al año siguiente Narciso López realizó la última expedición en el vapor *Pampero,* con 400 hombres y desembarcó en Bahía Honda, entonces en la costa norte de Pinar del Río, hoy provincia Artemisa. Esta fue conocida con antelación por las autoridades españolas, y aquellos expedicionarios sostuvieron algunos combates hasta caer prisioneros. Narciso López tras su captura fue ejecutado en el *garrote vil* en la explanada de La Punta, en La Habana.

Hubo en este período otros alzamientos. En 1851 fue importante el encabezado por Joaquín de Agüero en Camagüey, que también fracasó.

El 24 de julio de 1851 ocurrió cerca de la ciudad de Trinidad, Las Villas, un alzamiento dirigido por Isidoro Armenteros Muñoz, igualmente él y los implicados fueron capturados y ejecutados.

El tercer núcleo anexionista de relevancia fue el de Puerto Príncipe, que tenía ramificaciones en Oriente. Este grupo representó los que aspiraban al anexionismo más identificado con el modelo democrático de los Estados del Norte y aspiraban a que en Cuba se sustituyera el régimen de facultades omnímodas, fue encabezado por Gaspar Betancourt Cisneros, *El Lugareño* y Joaquín de Agüero. Este grupo expuso sus ideas en el periódico clandestino ***La Verdad*** que se comenzó a publicar en 1848.

En 1854 se registró la última conspiración de importancia en esta época. Fue dirigida por el español Ramón Pintó, esta fue descubierta y su jefe ejecutado en el garrote vil.

El movimiento anexionista en todas sus variantes respondió esencialmente a los intereses de una élite del pueblo cubano, en sus aspiraciones y proyectos no se

incluía a ninguno de los sectores marginados y humildes de la sociedad esclavista. Incluso la opción abolicionista versaba en dinamizar la fuerza laboral más acorde al modelo republicano del norte capitalista estadounidense y no a intereses humanitarios con el horror de la esclavitud.

Su fracaso se debió en parte a que el anexionismo no logró la aceptación de la mayoría de los hacendados en Cuba y muchos le retiraron su apoyo económico y moral. Existieron contradicciones en la manera de acercarse cada vertiente a la esclavitud y, por consiguiente, al modelo económico y político al que aspiraban. Las contradicciones al interior de Estados Unidos hacen que las acciones con respecto a la anexión disminuyen.

La concreción de esta tendencia en cualquiera de sus vertientes hubiese significado un retroceso en la conformación de nuestra nacionalidad, en esa transición a la cubanidad que se había configurado a finales del siglo XVIII y durante la primera mitad del siglo XIX.

José Antonio Saco y López-Cisneros contra la anexión. Ideas sobre la identidad nacional y la defensa de la nacionalidad cubana

José Antonio Saco, que se había destacado como vocero de los hacendados criollos en el reformismo liberal de la segunda etapa reformista, se pronunció, desde su exilio en París, contra el anexionismo:

> [...] los Norte-Americanos dentro de poco tiempo nos superarían en número, y la anexión, en último resultado, no sería anexión, sino absorción de Cuba por los Estados Unidos. Verdad es, que la isla, geográficamente considerada, no desaparecería del grupo de las Antillas; pero yo quisiera que, si Cuba se separase, por cualquier evento, del tronco a que pertenece, siempre quedase para los cubanos y no para una raza extranjera.[35]

Saco consideraba que la anexión traería como consecuencia la pérdida de nuestra nacionalidad, que dejaríamos de ser cubanos para convertirnos en norteamericanos.

A muchos de sus contemporáneos les hizo comprender que la anexión, en último caso, se convertiría en absorción de Cuba por Estados Unidos, porque al pasar la Isla a formar parte de Norteamérica, dada la escasa población blanca en nuestro país, comparada con la de aquella potencia, se perderían los valores morales y culturales cubanos y la cultura estadounidense prevalecería. De su lucha contra el anexionismo se desprende la concepción que Saco tenía de la nacionalidad cubana, que era su nacionalidad, y a cuya defensa consagró todas sus fuerzas. Los

[35] Hortensia Pichardo: "Ideas sobre la incorporación de Cuba en los Estados Unidos", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 1, p. 334.

aportes de Saco fueron un avance indudable, aunque con las limitaciones propias de su época: la nacionalidad cubana está circunscrita a la población blanca.

De cualquier manera, los debates generados a partir de sus análisis ofrecen indicios de esa configuración de nacionalidad que se venía gestando que, si bien fue pensada inicialmente desde la élite criolla, constituyó la base esencial que se enriquecería con las tradiciones y costumbres de los esclavos, los libertos y otros sectores que dibujaran una nueva y creciente expresión de cubanidad.

Comprueba lo aprendido

1. Argumenta la siguiente afirmación: "El anexionismo se consideró la opción ideológica más anticubana del siglo XIX".

2. ¿Qué valor le concedes a la posición asumida por José Antonio Saco y López Cisneros contra la anexión?

2.10 Hacia un movimiento de reformismo liberal-conservador

Después de 1855, los miembros del pequeño grupo de terratenientes criollos anexionistas comenzaron a agruparse en lo que sería conocido como el Círculo Reformista de La Habana.

La jefatura de ese movimiento, que contaba con la autorización del capitán general para reunirse, estaba integrada por Francisco Frías y Jacott, conde de Pozos Dulces (figura 2.31 a), José Morales Lemus (figura 2.31 b) y Miguel Aldama Alfonso (figura 2.31 c).



a **b** **c**

Fig. 2.31 Principales representantes del reformismo en su tercera etapa: a) Francisco Frías y Jacott; b) José Morales Lemus; c) Miguel Aldama Alfonso

Por su parte, algunos políticos españoles comprendían que era peligroso para España cerrar todas las esperanzas de cambio a los criollos, pues podía conducirlos

a la lucha por la independencia. De ahí que, a partir de 1861, se les autorizó a reunirse para hacer peticiones a la Corona. En 1863 se les concedió la publicación de sus ideas y el Círculo Reformista seleccionó a Francisco Frías como director del periódico ***El Siglo***, en el que se empezaron a divulgar las demandas de los ricos hacendados criollos.

Las principales demandas fueron rebajar los aranceles, que permitieran un comercio libre real (fundamentalmente con Estados Unidos), un impuesto único del 6 % sobre las ganancias, la abolición gradual y con indemnización de la esclavitud, y la autonomía o la asimilación como forma de gobierno.

¿A qué se debía que los reformistas cambiaran sus demandas con respecto a la esclavitud? En primer lugar, ya había ocurrido la abolición en Estados Unidos, durante la Guerra de Secesión y en segundo lugar, trataban de sacar el máximo partido a la esclavitud, por eso no plantearon su eliminación inmediata, sino poco a poco, mediante una indemnización.

Fracaso de la Junta de Información

¿Sabías que...?

La Junta de Información era un organismo consultivo. Sesionó en Madrid desde octubre de 1866, hasta abril de 1867, convocada por el Gobierno español, con la presencia de representantes de Cuba y de Puerto Rico.

A finales de 1866, España decidió analizar las reformas que pedían sus colonias, para lo cual convocó la llamada Junta de Información.

Esta Junta debía estudiar y acordar las posibles reformas que beneficiaran tanto a la metrópoli como a sus colonias.

En Cuba se eligieron 16 representantes de los intereses de la Isla. Resultaron seleccionados 14 nativos, en su mayoría reformistas, y 2 españoles.

En la reunión los criollos plantearon sustancialmente sus aspiraciones reformistas: abolición gradual y con indemnización de la esclavitud, la libertad comercial y la autonomía.

¿Qué resultados lograron? Ninguno. El Gobierno español no accedió a sus peticiones; por el contrario, adoptó medidas que les afectaban aún más.

¿Cuáles fueron esas medidas? Se estableció un impuesto del 10 % sobre los capitales invertidos, burlándose así de la proposición hecha por los criollos que era de un 6 %. Los impuestos anteriores le aportaban a España 7,8 millones de pesos; el nuevo impuesto le produciría 15,3 millones. Se mantuvieron los altos aranceles que limitaban el comercio. No se dio ningún tipo de libertades políticas; sino, por el contrario, a partir de entonces, se envió a la Isla gobernantes más reaccionarios, como el general Francisco Lersundi, quien apenas tomó el mando prohibió toda

clase de reuniones políticas, así como la lectura de periódicos y libros en talleres y otros lugares de reunión.

La Junta terminó siendo un rotundo fracaso para las aspiraciones de los terratenientes de ideas reformistas. Decepcionó a los que habían confiado de algún modo en el Gobierno de España.

¿Podían los criollos continuar soportando el régimen colonial de España con su sarta de abusos y engaños? Por supuesto que no. Alrededor de 1867, se definía más nítidamente el proceso de formación de la nacionalidad cubana; cada vez fue más insostenible la gestión del régimen colonial español. Solo quedaba un camino: el de la independencia; posición que adoptaron los representantes más radicales de los terratenientes criollos.

Comprueba lo aprendido

1. Demuestra la evolución de las principales demandas reformistas en sus tres etapas. ¿A qué conclusiones importantes has podido arribar?

2. Explica por qué la Junta de Información constituyó un rotundo fracaso para las aspiraciones de los reformistas. Si fueras un representante de la opción reformista y te encontraras ante el fracaso de la Junta de Información, ¿qué vía adoptarías para resolver los problemas existentes en Cuba?

Desafío

1. El siglo XIX hasta la década del sesenta tuvo una especial contribución en el desarrollo histórico de Cuba.
   - Identifica las características de la explotación colonial española presentes en el siglo XIX hasta la década del sesenta.
   - Resume, en forma de una cronología, los hechos históricos más sobresalientes de este siglo. Ubícalos en una línea de tiempo.
   - Elabora un esquema lógico que refleje la relación existente entre las corrientes ideopolíticas del siglo XIX hasta la década del sesenta, debes reflejar como núcleo del esquema los siguientes: representantes, manifestaciones e intereses de clases representan. Ubícalas temporalmente.

CAPÍTULO 3

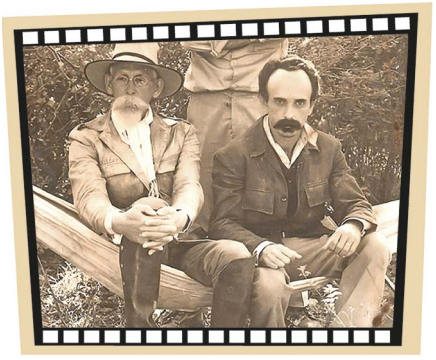
Las luchas por la independencia (1868-1898)



a



b



c

Fig. 3.1 Estampas de las luchas por la independencia contra la explotación colonial: a) huestes mambisas; b) Protesta de Baraguá; c) filme *Páginas del Diario de José Martí* (1971)

En el capítulo anterior estudiaste las características fundamentales de la explotación colonial y el inicio del desarrollo del pensamiento cubano hasta mediados del siglo XIX. Estos elementos te permitirán comprender que, hacia la década del sesenta del siglo XIX, estaban creadas las condiciones para que se produjera un

salto en el desarrollo histórico de Cuba y se aspirara a la nación libre e independiente por la vía de la lucha armada.

En este capítulo retomamos el estudio de un nuevo período de la historia de Cuba que iniciaste en quinto grado, comprendido entre los años de 1868 a 1898 (figura 3.1 a, b y c), en el que se desarrollaron las luchas por la independencia. Su análisis te permitirá reflexionar en las siguientes interrogantes:

- ¿Estaban creadas las condiciones para el estallido revolucionario en 1868?
- ¿Qué papel desempeñó la Guerra de los Diez Años en el proceso de consolidación de la nacionalidad y la nación cubanas?
- ¿Vivió la Cuba de 1878 a 1895 alguna transformación significativa que se reflejara en el modo de vivir, pensar y sentir del cubano?
- ¿Qué elementos distinguieron el pensamiento y la acción revolucionaria de José Martí entre 1878 y 1895?
- ¿Qué hechos históricos demostraron que durante los años de 1878 a 1898 se mantuvo vigente el ideal de independencia enarbolado por Céspedes desde el 10 de octubre de 1868?
- ¿Los círculos de poder de Estados Unidos estuvieron a favor de la causa cubana?

3.1 Influencia de la agudización de las contradicciones colonia-metrópoli en la maduración de un pensamiento nacional

Cuba en vísperas de la guerra: situación económica del país y su agravamiento con las crisis de 1857 y 1866.

Recuerda que...

Desde 1827 la Isla estaba dividida en tres departamentos: Occidental, Central y Oriental.

El panorama que ofrecía la economía cubana al iniciarse la segunda mitad del siglo XIX era muy heterogéneo. A continuación, ejemplificamos estas diferencias que se manifestaron en la Isla.

En la región occidental predominaba una economía de plantaciones azucareras, basada en la utilización de mano de obra esclava y dependiente del mercado mundial capitalista. En el centro (Cienfuegos y Las Villas) se hallaban algunos de los ingenios mayores y más modernos del país. La producción azucarera que se hacía se mezclaba con la sitiería y la producción de tabaco en Las Villas, y con el predominio de las haciendas ganaderas en Camagüey.

Oriente tenía una gran diversidad regional desde el punto de vista económico. De las ocho jurisdicciones que existían en la época, Jiguaní, Bayamo, Manzanillo, Las Tunas, Holguín y Baracoa con sus respectivas particularidades, tenían una

Guerra de los Diez Años (1868-1878) **XIX**

10 de octubre Inicio de nuestras luchas por la independencia	18 al 20 de octubre Toma de Bayamo	10 de abril Asamblea de Guáimaro	enero Invasión de los independentistas cubanos a Las Villas	octubre Fracaso de la Invasión a Occidente	10 de febrero Firma del Pacto del Zanjón
1868	**1869**		**1875**	**1876**	**1878**

Intensa labor de preparación de la nueva etapa de lucha por José Martí desde el exilio

enero Se celebra el Primer Congreso Obrero Regional	14 de marzo Fundado el periódico *Patria*	10 de abril Proclamación del Partido Revolucionario Cubano	24 de febrero Reinicio de las luchas por la independencia	25 de marzo Redacción y firma del Manifiesto de Montecristi
	1892		**1895**	

economía que incluía la producción azucarera, la sitiería, el ganado y el tabaco, actividades que, en general, se caracterizaban por una bajísima utilización de la mano de obra esclava. Santiago de Cuba y Guantánamo eran las regiones de mayor desarrollo económico, que incluían la mayor industrialización del azúcar y la producción de café y tabaco, y polarizaban su población en riquísimos propietarios y grandes masas de esclavos, aunque no llegó a alcanzar la plantación el desarrollo de Occidente.

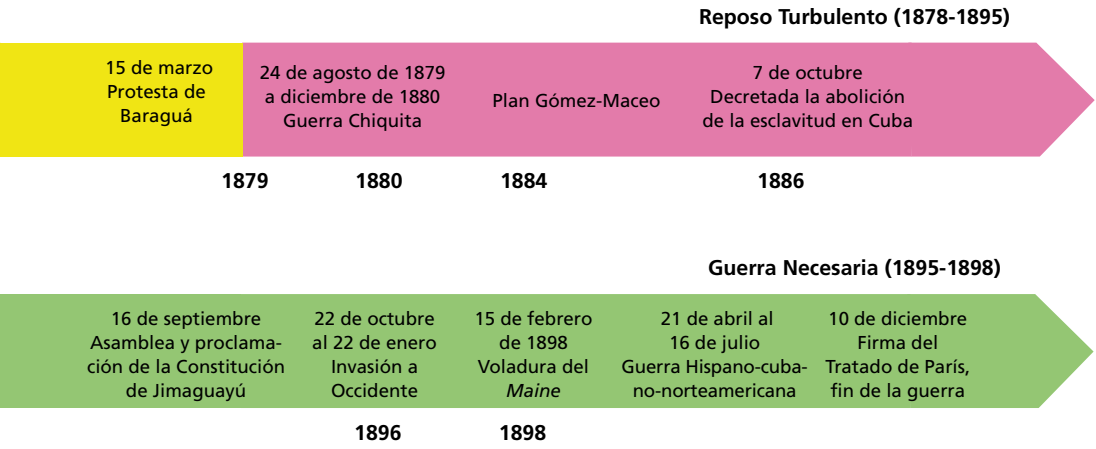
Para 1857 y 1866, se desarrollaron dos crisis económicas que influyeron en los precios del azúcar, principal producto de exportación de Cuba. ¿Cuáles serían las consecuencias de estas crisis económicas para los hacendados cubanos?

La heterogeneidad de la Isla permitía comprender que las crisis económicas de 1857 y 1866 no afectaron a todas las regiones del país con igual intensidad. En Occidente, donde se concentraban los hacendados más ricos, a pesar de ser afectados por las crisis, pudieron resistir y mantener sus propiedades en producción. Fueron perjudicados, específicamente, los hacendados de Oriente y Camagüey, propietarios en su mayoría de pequeños ingenios; algunos de ellos, al no poder pagar las deudas contraídas para modernizar sus fábricas, perdieron incluso sus tierras, las que pasaron a manos españolas.

La política cruel de la colonia se manifestó, también, en un aumento de los impuestos, situación que resultó asfixiante para los menos acaudalados. Lo antes expuesto nos demuestra que ya hacia 1868 las contradicciones colonia-metrópoli, desde el punto de vista económico, se habían agudizado con particular fuerza en la región oriental.

Opresión política y situación social

A la situación económica se unía la opresión política del régimen español, que cobró fuerza al asumir el gobierno de la Isla el general español Francisco Alexandro Lersundi Ormaechea, el 30 de mayo de 1866, símbolo de la política más dura del despotismo colonial.



Recuerda que...

El gobierno español no accedió a las peticiones de las reformistas analizadas en la Junta de Información; por el contrario, adoptó medidas que les afectaban aún más. La Junta terminó en un rotundo fracaso para las aspiraciones de los terratenientes de ideas reformistas.

Este capitán general, como parte de las medidas tomadas por el Gobierno español, redobló la persecución de los cubanos, quienes no podían reunirse sin la autorización y presencia de funcionarios españoles, restauró las sangrientas comisiones militares y vigorizó el Cuerpo armado de voluntarios españoles; por otra parte, dio a conocer que cualquier acción de protesta sería ahogada en sangre. La ausencia de derechos y de las más elementales libertades democráticas de los cubanos llegaba a su clímax.

Por otro lado, los cubanos no tenían derecho a ocupar cargos políticos de importancia y estaban a expensas de los abusos que cometían las autoridades coloniales. La masa esclava que, en 1868 ocupaba el escalón más bajo en la escala social, carecía de todos los derechos.

Estos elementos te servirán para comprender que la situación heterogénea existente en la Isla constituía la causa fundamental para el comienzo del estallido revolucionario en el oriente del país.

Las logias masónicas: células de conspiraciones independentistas en Oriente

No solo la situación económica y social existente en Cuba condicionó el estallido revolucionario; existieron varios hechos internacionales que influyeron en el auge de las actividades conspirativas de muchos criollos contra el dominio colonial español.

Recuerda que...

Hacia 1868 se desarrollaron un conjunto de factores externos que influyeron en el inicio de la lucha independentista; estos fueron: la revolución —La Gloriosa—, en España (septiembre de 1868); la invasión francesa a México apoyada por España y la guerra desatada por España contra Chile y Perú.

En 1852 un funcionario español dirigió una Memoria a la metrópoli, en la que expresaba:

> Los cubanos, doloroso es confesarlo […], con muy pocas excepciones son adictos de corazón a la independencia, sin otra diferencia que los unos hacen alarde de estos sentimientos, otros los dejan traslucir en medio de su estudiado disimulo, y los más saben tenerlos reservados en su pecho, porque, como más entendidos, no ven la posibilidad de que se logren sus deseos por ahora.[36]

¿Serían suficientes las condiciones existentes para el estallido revolucionario, o también era necesario el fortalecimiento de las ideas independentistas?

Pues claro que no. Para estos años las logias masónicas constituyeron células de conspiraciones independentistas en Oriente.

Las primeras concepciones masónicas arribaron a La Habana con las corrientes del denominado Iluminismo o Ilustración, posterior a la Revolución Francesa de 1789 y, principalmente, en la primera mitad del siglo XIX, en que fueron organizadas como clubes y organizaciones secretas, y donde la palabra masón fue sinónimo de revolucionario.

Existían núcleos de conspiradores a lo largo del país, unidos en las logias del Gran Oriente de Cuba y las Antillas. En particular, en las ciudades orientales de Bayamo, Manzanillo, Jiguaní, Holguín y Las Tunas el movimiento fue más intenso y decidido. Es importante destacar que la conspiración revolucionaria utilizó el único espacio para conspirar que no levantaría las sospechas de España: las logias masónicas.

El médico cubano Vicente Antonio de Castro y Bermúdez, político, quien había sido exiliado, fundó un Cuerpo irregular masónico llamado Gran Oriente de Cuba y las Antillas (GOCA) el 28 de marzo de 1862.

Saber más

Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo era el venerable maestro de la logia Buena Fe, en Manzanillo; Francisco Vicente Aguilera lo era de Estrella Tropical No. 19, en Bayamo, y Salvador Cisneros Betancourt (1828-1914) era el venerable de Tínima No. 16, en Puerto Príncipe; a esta última logia pertenecía Ignacio Agramonte y Loynaz.

[36] Hortensia Pichardo y Fernando Portuondo: *Dos fechas históricas*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1989, p. 8.

Los iniciadores orientales: Francisco Vicente Aguilera y Tamayo y Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo

En julio de 1867 comenzó a funcionar en Bayamo el primer comité revolucionario, en el que inicialmente figuraban: Francisco Vicente Aguilera y Tamayo y los abogados Pedro *Perucho* Figueredo y Francisco Maceo Osorio; después se incorporaría el abogado bayamés Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo.

Francisco Vicente Aguilera y Tamayo (1821-1877), en el año 1867 era el terrateniente más rico del oriente cubano; sin embargo, fue capaz de sacrificar toda su riqueza por la redención de la patria. Según el historiador cubano Fernando Portuondo, Aguilera era el hombre de más prestigio entre los conspiradores de Oriente en vísperas del año 1868. Siendo vicepresidente de la República en Armas fue comisionado para conciliar a los emigrados en Nueva York.

Carlos Manuel de Céspedes del Castillo (1819-1874), el *Padre de la patria,* nació en el seno de una rica familia de Bayamo. Allí desarrolló sus primeros estudios, para luego cursar los de Derecho Civil en el Colegio de San Carlos, en la capital de la Isla. Completó su formación académica en España, donde obtuvo el título de abogado en 1842. Permeado de una sólida formación cultural, concibió criterios referidos a la libertad y a la igualdad que definieron su actividad dentro del contexto nacional. Fue un hombre atento al progreso y no permaneció indiferente a los problemas de la patria.

Recuerda que...

Carlos Manuel de Céspedes plasmó en su obra poética su pensamiento de inconformidad con el ambiente asfixiante y sojuzgado que vivía su patria, a la cual trató de reformar y poner en el camino de la modernidad. De estos años encontramos poemas como: "Contestación" (1852), "Marcha a Manzanillo" (1865), "El himno republicano" (1868) y "Los traidores" (1868). Te invitamos a que los localices en el laboratorio de Informática y reflexiones con sus versos.

Conéctate

Para que profundices en el conocimiento de esta personalidad histórica y aprecies su grandeza, te invitamos a que realices la visita virtual interactiva de 360º por la casa de Carlos Manuel de Céspedes. La puedes localizar en tu institución educativa. ¡Seguro te gustará!

En 1868 la contradicción colonia-metrópoli había llegado a su punto más alto. Esto unido al sentimiento patriótico que venía manifestándose desde años anteriores, crearon las condiciones necesarias para que estallara la guerra contra España.

Comprueba lo aprendido

1. La situación heterogénea existente en la Isla condicionó que el estallido revolucionario fuera en el oriente del país. Argumenta esta idea.

2. Realiza un esquema lógico en el que establezcas una relación entre las siguientes ideas:
   - Aumento de las contradicciones colonia-metrópoli.
   - Formación de un pensamiento patriótico en los terratenientes de las regiones central y oriental.

3.2 Inicio y desarrollo de la Guerra del 68

El inicio de la Revolución por la zona oriental

Comenzar la lucha armada no era una decisión fácil; esta se produjo precisamente en Oriente, región con menor desarrollo y donde los esclavos representaban un porciento inferior de la población. En el epígrafe anterior estudiaste que hacia la segunda mitad de la década del sesenta del siglo XIX las contradicciones colonia-metrópoli, desde el punto de vista económico, se habían agudizado con particular fuerza en la región oriental.

Unido a la situación existente en esta región en los aspectos económico y social, se puso de manifiesto un despertar de la conciencia revolucionaria de la clase terrateniente, dueña de la mayor cantidad de riquezas. Los dueños estaban más agobiados por las deudas y esto los condujo a tomar una actitud más radical en cuanto al tema de lanzarse a la lucha. Su convicción de que eran representantes y abanderados de una nueva nacionalidad, separada de los españoles, los había incentivado en este sentido.

Camino del movimiento conspirativo como antecedente del estallido independentista

El 26 de julio de 1866 se desarrolló una reunión que es tenida en cuenta por los historiadores como la primera reunión conspirativa. En este espacio se dibujan los primeros pasos organizativos de lo que sería el movimiento revolucionario. El 4 de agosto de 1868, en la finca San Miguel del Rompe, propiedad del hacendado Vicente García González (1833-1886), en la zona de Las Tunas, se realizó una reunión de los grupos revolucionarios de Oriente y Camagüey, que quedó plasmada en la historia con el nombre de Convención de Tirsán. A este trascendental encuentro asistieron los patriotas Francisco Vicente Aguilera Tamayo, Francisco Maceo Osorio y Pedro Figueredo Cisneros, Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo, Donato Mármol y Tamayo y Salvador Cisneros Betancourt, entre otros.

En la reunión, aunque el consenso era que había que alzarse contra España, se manifestaron dos tendencias distintas: la del alzamiento inmediato, defendida por

Céspedes y los delegados manzanilleros, y la que sustentaba dilatar el levantamiento hasta el año 1869, con el fin de acopiar recursos financieros y materiales con que iniciar la guerra. Esta última era patrocinada por los representantes del Camagüey.

Céspedes, por ser el de mayor edad entre todos los asistentes, así como por su alta jerarquía masónica, fue elegido presidente del cónclave conspirativo. Fue uno de los que defendió con más fuerza el criterio de apresurar el alzamiento; la situación revolucionaria en Manzanillo y Bayamo se agudizaba por día.

El 3 de septiembre se reunieron representantes de Oriente y el Camagüey en la finca Muñoz en Las Tunas. Los asistentes de la región Oriental fueron Aguilera, Maceo Osorio y Figueredo, mientras por Puerto Príncipe estaban presentes Salvador Cisneros Betancourt y Augusto Arango. Prevaleció la tesis de esperar hasta el fin de la zafra de 1868-1869 para comenzar la lucha.[37]

Finalmente, antes del estallido revolucionario, se realizó la reunión de la finca El Rosario, el 6 de octubre, localizada también en la jurisdicción de Manzanillo, cuya propiedad era de Jaime Santiesteban Garcini. A esta reunión solo acudieron Carlos Manuel y otros principales conspiradores, hasta un número de veinte. Fue quizás el encuentro más relevante de este período, porque en él los revolucionarios manzanilleros decidieron proclamar la independencia de Cuba el 14 de octubre.

El día 8 de octubre quedó confirmado el temor a una delación, por lo que Céspedes y sus seguidores determinaron el adelanto de la fecha para el 10 de Octubre de 1868. Carlos Manuel de Céspedes se convirtió en el jefe máximo de la revolución naciente. Al respecto nuestro Comandante en Jefe expresó: "Fue Céspedes, sin discusión, entre los conspiradores de 1868, el más decidido a levantarse en armas. […] En todas las reuniones de los conspiradores Céspedes siempre se había manifestado el más decidido."[38]

Alzamiento en el ingenio Demajagua

La mañana del día 10 de Octubre de 1868 sería diferente, la campana del ingenio Demajagua (figura 3.2 a y b), repicaba como en los momentos de peligro; los esclavos de la dotación no podían imaginar para qué sería el llamado.

Aquel hombre de 49 años, Carlos Manuel de Céspedes, dueño del ingenio Demajagua, había decidido comenzar la lucha armada por su comarca presentando la bandera que los representaría en los campos de batalla y nada mejor para esto que rodearse de sus esclavos, a los que liberó y los invitó a luchar por la independencia de la patria. Así ocurrió el primer hecho trascendental de la historia de Cuba en 1868, que dio inicio a las luchas del pueblo cubano por alcanzar la plena independencia.

[37] Instituto de Historia de Cuba: *Historia de Cuba. Las luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898*, p. 21.

[38] Horacio Díaz Pendás (comp.): "Velada conmemorativa de los cien años de lucha", *Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2016, p. 50.



a b

Fig. 3.2 Imagen simbólica que representa el Alzamiento del 10 de Octubre en Demajagua: a) ruinas de Demajagua; b) inicio de las luchas independentistas

¿Sabías que...?

Candelaria Acosta Fontaigne fue la joven llamada por Céspedes para que bordara la enseña ideada por él, con los colores azul, rojo y blanco. De tres paños, de más de una vara o un metro cuadrado, confeccionó la bandera, con la estrella pegada con alfileres, y la tela emergida de un tramo de vestido, del cielo del mosquitero de su padre y de un trozo que tenía guardado. En la mañana del 10 de Octubre se la entregó al abanderado Emiliano Tamayo, apuntalando su estirpe patriótica.

Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba (Manifiesto del Diez de Octubre). Objetivos y carácter de la guerra

Al producirse el grito de independencia, Céspedes en su ingenio Demajagua inauguró, en la historia nacional, el empleo de la vía de la lucha armada para alcanzar la emancipación. Ese mismo día, dio a conocer un documento que ha pasado a la historia como ***Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba*** o ***Manifiesto del Diez de Octubre***, que constituyó una declaración de independencia.

Mediante el análisis de fragmentos del documento, podrás apreciar algunos elementos que te ayudarán a explicar las causas que llevaron al estallido revolucionario:

> Nadie ignora que España gobierna la isla de Cuba con un brazo de hierro ensangrentado; no sólo no la deja seguridad en sus propiedades, arrogándose la facultad de imponerla tributos y contribuciones a su antojo, sino que teniéndola privada de toda libertad política, civil y religiosa, sus desgraciados hijos se ven expulsados de su suelo a remotos climas o ejecutados sin forma de proceso, por comisiones militares establecidas en plena paz, con mengua del poder civil [...][39]

[39] Hortensia Pichardo: "Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba a sus compatriotas y a todas las naciones", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 1, p. 358.

Como puedes apreciar el Manifiesto denunciaba los desmanes de la metrópoli en la colonia y, por tanto, las causas por las que los cubanos declaraban la guerra al poder colonial español.

¿Qué objetivos se proponían los revolucionarios cubanos con la guerra? Primeramente, se proponían alcanzar la independencia nacional y la abolición de la esclavitud. La consigna ¡Independencia o muerte! se extendió rápidamente por los campos de Cuba, que representaba los intereses y anhelos de todos los que deseaban ver libre a Cuba. Conseguidos esos objetivos, se proponían crear una república representativa y democrática sobre la base de la igualdad humana; así se expresaba: "[...] nosotros creemos que todos los hombres somos iguales [...]; deseamos la emancipación gradual y bajo indemnización, de la esclavitud, [...]."[40]

Si analizas con detenimiento podrás apreciar que, Céspedes y los hacendados criollos que lo secundaron, no plantearon la abolición inmediata de la esclavitud, aunque hayan sido los primeros en liberar a sus esclavos. ¿Por qué adoptarían esta actitud, si ellos fueron los primeros en liberar a sus esclavos?

Conoces la situación de las distintas regiones con respecto al número de esclavos y al desarrollo de la industria azucarera; de ahí partió, probablemente, la idea de plantear la abolición en forma gradual, de manera que los hacendados más ricos no se asustaran, pues esta medida podía frenar su apoyo a la lucha. No obstante, a pesar de plantearse la abolición gradual, la importancia de esta medida fue extraordinaria.

Otras aspiraciones expresadas en el Manifiesto evidenciaron el profundo espíritu anticolonialista que inspiraba a sus próceres, entre ellas estaban: que existieran plenos derechos y libertades de reunión, palabra, prensa y propiedad para todos los ciudadanos; el derecho de elegir a los gobernantes a través del sufragio universal, y el libre comercio con todos los países del mundo. De esta forma quedó evidenciado el carácter anticolonialista, antiesclavista y de liberación nacional de la guerra que se iniciaba.

El mambí. La incorporación a la lucha de cubanos de origen esclavo, así como negros y mulatos libres

Recuerda que...

Para 1868 existía en la Isla una situación heterogénea en cuanto a la composición racial. La población estaba formada por blancos, negros libres, emancipados, chinos y esclavos. El mayor número de habitantes lo constituían los blancos, seguidos de los esclavos, de los negros libres, los chinos y personas de otras procedencias. En la zona centro-oriental se encontraba el mayor número de negros libres.

[40] *Ibidem*, p. 361.

La composición social existente en la Isla condicionó que el Ejército Libertador estuviera formado por mestizos y negros libres de la región centro-oriental. Además de un minoritario grupo de ricos terratenientes, que ya venía conspirando y que ocupó los cargos de dirigentes, hubo cientos de pequeños propietarios rurales, artesanos y campesinos. A medida que se fue radicalizando la Revolución fue en ascenso la incorporación de personas a la guerra, surgiendo así el Ejército Libertador en 1869.

¿Sabías que...?

El Ejército Libertador Cubano o Ejército Mambí fue la organización militar de Cuba para liberar la Isla del coloniaje español. A los integrantes del Ejército Libertador los españoles les llamaron de variadas formas: mambí, insurrecto, pillo manigüero, insurgente, pero la que más utilizaron fue mambí.

Seguramente que cuando escuchas la palabra mambí te llegan a la mente muchos de los sucesos que se recogen en ***Las aventuras de Elpidio Valdés***. ¿Recuerdas la frase más repetida: "¡Insurrecto manigüero mambí!"?

Mambí es un vocablo aplicado por los españoles al cubano separatista contra el régimen imperante, especialmente al que luchaba en armas por el cese del coloniaje y el advenimiento de la independencia nacional. Esta es una palabra africanoide con acepciones humillantes: insurrecto, bandido, criminal, revoltoso, infame, malo.

Conéctate

Juan Padrón, el autor de ***Las aventuras de Elpidio Valdés***, es también el autor de ***El libro del Mambí***, que fue publicado por la Editorial Gente Nueva en 1992. Te propongo que lo busques y lo leas. Es una importante fuente de conocimientos, porque puedes conocer sobre las costumbres y formas de vida de los cubanos y españoles durante las guerras en Cuba, ocurridas en el siglo XIX. El volumen contempla fotos, imágenes, ilustraciones y descripciones detalladas que te serán de mucho agrado.

Primeros acontecimientos de la guerra

Ocurridos los sucesos del 10 de Octubre de 1868, la recién formada tropa, con Carlos Manuel de Céspedes al frente, se dispuso a salir del ingenio Demajagua en son de guerra, para enfrentarse, por primera vez, a las fuerzas del Ejército Español en Cuba. Después de proveerse de algunas armas, las fuerzas revolucionarias atravesaron campos y potreros con el propósito de tomar el cercano poblado de Yara.

Yara: el primer combate entre el Ejército Colonial Español y las tropas insurrectas

Saber más

Al arribar a la Isla los aborígenes denominados taínos, se asentaron en las márgenes de un río, al que llamaron Yara, calificativo que es toponímico de yaree (voz caribe que significa blancura), nombre que asumiría más tarde el asentamiento.

El poblado de Yara no contaba con fortificaciones y lo defendía una pequeña guarnición. Al oscurecer del día 11 llegaron los mambises a las cercanías de ese poblado. Las fuerzas cubanas, malamente armadas y desconocedoras de la más elemental disciplina militar, se aprestaron a entrar triunfantes en el pueblo, bajo los gritos de *¡Viva Cuba libre!*, mientras que una columna española, que ya había llegado, se había emboscado en la iglesia y en los portales de la plaza pública.

Recuerda que...

En 5.º grado al estudiar este contenido aprendiste que este fue el primer hecho de armas de la Guerra de los Diez Años, que pone de manifiesto la firmeza de principios de Céspedes. Esto se demuestra en la actitud asumida, poco después, al reunirse con un reducido número de once patriotas y oír la frase derrotista de: "¡Todo está perdido!", su voz se alzó con ímpetu, y expresó: "¡Aún quedamos doce hombres; bastan para hacer la independencia de Cuba!".[41]

La insurrección iniciada en Demajagua encontró apoyo en la mayoría de los terratenientes de la zona oriental. El 13 de octubre, Donato Mármol y Tamayo (santiaguero) y Calixto García Íñiguez (holguinero), con un centenar de hombres, tomaban los poblados Jiguaní, Santa Rita y Baire. Ese mismo día, Vicente García González (tunero) entraba victorioso en la ciudad de Las Tunas. En la jurisdicción de Holguín se alzaban en armas Julio Grave de Peralta Zayas-Bazán (holguinero) y Luis Figueredo Cisneros (bayamés), quienes libraban separadamente escaramuzas en toda la zona. Francisco Maceo Osorio (bayamés) tomaba Guisa. El 15

[41] Fernando Portuondo y Hortensia Pichardo (comps.): *Carlos Manuel de Céspedes. Escritos,* t. 1, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1974, p. 67.

de octubre, Perucho Figueredo se entrevistó con Céspedes en Barranca y, junto al general Marcano, organizaron la toma de Bayamo.

Pedro (*Perucho*) Figueredo Cisneros (1818-1870), por sus dotes artísticas y literarias lo apodaban *El Gallito Bayamés*. Fue nombrado en 1848 alcalde ordinario segundo de la ciudad de Bayamo. Abogado de amplia cultura que, en 1851, fundó junto a Carlos Manuel de Céspedes la Sociedad La Filarmónica, centro cultural bayamés que agrupaba a intelectuales de la región. Su casa se convirtió en centro conspirativo y fue el lugar donde se constituyó el Comité Revolucionario de Bayamo, centro gestor de la Revolución de 1868. Cayó prisionero de los españoles el 12 de agosto de 1870 cuando se encontraba convaleciente de fiebre tifoidea, en la finca Santa Rosa de Cabaniguao, en Las Tunas. Fue conducido a Santiago de Cuba y fusilado cinco días más tarde.

Bayamo, primera ciudad tomada por los mambises

Al organizarse la tropa se decidió como próximo objetivo la toma de Bayamo, población de gran importancia y desde la cual se dominaba todo el valle del río Cauto. ¿Por qué Céspedes escogería a Bayamo como la siguiente plaza que debía tomar?

Bayamo estaba permeada de un simbolismo cultural al comenzar la gesta de 1868. Por otra parte, constituía una fuerte plaza militar con un gobierno férreo, por lo que la misión de los cubanos no era fácil. De esta manera se incorporó un grupo de cubanos, comandado por Perucho Figueredo, y otro contingente de caballería, con Francisco Vicente Aguilera al frente.

¿Cómo ocurrieron los hechos? En horas de la mañana del día 18, las fuerzas revolucionarias penetraron en Bayamo; Céspedes pidió la rendición de la plaza y ordenó sitiar la ciudad. Numerosos soldados del Ejército Español se pasaron a las filas insurrectas, entre ellos el dominicano Modesto Díaz, quien mandaba las fuerzas españolas que se habían concentrado junto a la cárcel. Después de dos días de combate, en los que la tropa española había tenido 10 muertos y 20 heridos, mientras los cubanos sumaban 15 muertos y 25 heridos, el gobernador de la plaza, coronel Udaeta, se rindió. Bayamo quedó en poder de los revolucionarios el día 20 de octubre de 1868, convirtiéndose en la primera ciudad libre de Cuba.

¡Podrás imaginarte el sentir de los cubanos ante tal epopeya! El 20 de octubre de 1868, en la primera ciudad libre de Cuba, se completó el nacimiento del ***Himno de Bayamo***. Por esta razón se escogió esa fecha como Día de la Cultura Cubana, establecido oficialmente desde el 22 de agosto de 1980. A partir de aquel día de 1868 sus notas presidieron todos los actos del movimiento independentista y ha llegado hasta hoy con algunas modificaciones, como la expresión del carácter patriótico de nuestro pueblo (figura 3.3).



Fig. 3.3 Monumento a Pedro Figueredo Cisneros ubicado en Santa Ifigenia, Santiago de Cuba

¿? ¿Sabías que...?

El 13 de agosto de 1867, en la reunión del Comité Revolucionario de Bayamo, se le sugirió al propio Figueredo que compusiese nuestra ***Marsellesa***. Esa madrugada, la del 14 de agosto, plasmaba el revolucionario bayamés la melodía del que llegaría a ser nuestro Himno Nacional. Se le llamó ***La Bayamesa***, como expresión de su carácter revolucionario y del lugar en que nacía la rebeldía nacional. El 11 de junio de 1868 logró Perucho Figueredo que se tocase en la Iglesia Mayor de Bayamo. Catorce meses después de creada la melodía de nuestro himno, Perucho le incluyó la letra.

Durante los tres meses que duró la ocupación de Bayamo, Céspedes puso en práctica distintas medidas para reorganizar el gobierno. Se emprendió la reforma del cabildo local, introduciendo en él, por primera vez en la historia patria, a un mulato y a un obrero, que dio paso a una tradición democrática dentro del independentismo cubano. De esta forma se ponía en práctica la igualdad de derechos planteados en el Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla. La Revolución pudo contar con un órgano de prensa, ***El Cubano Libre***, de amplias proyecciones. Por otro lado, procedió a la organización militar de las fuerzas cubanas. Además, tomó una medida de gran trascendencia que fue un gran paso para la abolición definitiva de la esclavitud, promulgó el Decreto de Bayamo que daba la libertad a los esclavos presentados por sus dueños para el combate independentistas y otros esclavos que sus amos eran opuestos a la revolución anticolonial.

Como ves, la toma de Bayamo representó el primer triunfo importante para el Ejército Libertador. Esa ciudad pasó a ser el centro del Gobierno Provisional de Cuba independiente, encabezado por Carlos Manuel de Céspedes.

La primera carga al machete por la independencia

Conéctate

"Oye capitán, ¿de dónde salieron los machetes?", así le preguntó Pepe a Elpidio Valdés en el animado titulado ***El machete***. En él conocerás de dónde vino y para qué fue utilizado en Cuba, tanto por los españoles, como por los criollos y los cimarrones. Según Elpidio cada región de Cuba tenía su propio machete. ¡Impresionante!, ¿verdad? Te invitamos a observar nuevamente ese dibujo animado.

Los primeros machetes llegaron a Cuba con los españoles. Durante la etapa colonial, además de utilizarse como implemento campesino o como herramienta de trabajo diario de los esclavos, fue tomado por el Ejército Español y se convirtió en parte del equipo militar, auxiliar de las compañías de artillería. En 1872, el machete quedó implantado como arma de guerra de las tropas españolas, sustituyendo a la bayoneta parcial.

Recuerda que...

El 12 de agosto 1762 se desarrolló la ocupación británica en La Habana. José *Pepe Antonio* Gómez Bullones fue el líder criollo que se destacó en la defensa de su patria chica: Guanabacoa. El arma utilizada por las milicias de criollos que defendían La Habana fue el machete.

Saber más

Aunque parezca exageración, la orden: "¡Corneta, toque usted a degüello!", era muy temida por las tropas españolas. Ese bocadillo es uno de los más estremecedores de los dibujos animados de Elpidio Valdés. El creador de ese toque fue Eduardo Agramonte Piña, primo de Ignacio Agramonte Loynaz, quien formó parte del grupo de médicos, farmacéuticos y odontólogos que prestaron sus servicios en el campo insurrecto.

El 25 de octubre de 1868 se desarrolló una acción donde se usó estratégicamente el machete como arma: el Combate de Pinos de Baire, también conocido como Tienda del Pino o Venta del Pino (figura 3.4), cerca del poblado de Baire, Santiago de Cuba, dirigido por el dominicano Máximo Gómez Báez (1836-1905), conocido como el *Generalísimo* (figura 3.5).



Fig. 3.4 Primera carga al machete



Fig. 3.5 Máximo Gómez Báez

¿Por qué se produjo la acción? La toma de Bayamo constituyó un duro golpe para los españoles, por eso dispusieron que sus tropas se trasladaran hacia esa región. De esta forma salieron desde Santiago 700 soldados bien armados y con dos piezas de artillería. Gómez examinó el estado de la tropa: unas pocas armas de fuego, y varios de los que tenían una, no sabían usarla bien. En cambio, todos se mostraban diestros con el machete, su usual instrumento de trabajo. Para esto escogió unos cuarenta hombres, armados solo con sus machetes de trabajo, para atacar sorpresivamente a la vanguardia española durante su marcha.

La destreza militar de Máximo Gómez produjo el efecto deseado, las tropas españolas se retiraron de Baire y los cubanos pudieron mantener el primer Gobierno Revolucionario en Bayamo. Desde ese día conocimos los cubanos cuál debía ser nuestra arma típica, nuestra mejor defensa. ¡Honor a Gómez, que fue nuestro maestro!

La extensión de la guerra y la represión española

Aunque por Oriente había estallado la guerra y este era el escenario fundamental de la lucha, es importante conocer cuál era la situación del resto de la Isla.

Alzamiento en Camagüey

Los días 2 y 3 de noviembre se produjeron reuniones de los revolucionarios camagüeyanos, con la presencia de Salvador Cisneros Betancourt, estando presentes entre otros, Ignacio Agramonte Loynaz (1841-1873) (figura 3.6), quien en plena luna de miel no dudó un instante en dar su apoyo al alzamiento en armas contra el colonialismo español.

El 4 de noviembre de 1868 se produjo el alzamiento en Las Clavellinas, primera acción en Camagüey, que contó con la participación de Bernabé de Varona, en Nuevitas, secundado por Chicho Valdés, Pedro Recio y los hermanos Napoleón



Fig. 3.6 Ignacio Agramonte Loynaz, Monumento en la Plaza de la Revolución Camagüey

y Augusto Arango Agüero. Estos últimos pertenecían a un fuerte grupo reformista contrario al avance de la Revolución.

Ante el empuje de las tropas cubanas, el 17 de noviembre, desembarcó en Santa Cruz del Sur, procedente de Manzanillo, el Conde de Valmaseda para cumplir la orden de pacificar el Camagüey. Desde su llegada a esta plaza inició una política de acercamiento a algunos elementos pusilánimes, que comenzaron a sobresalir en el campo de la insurrección, dentro de ellos se encontraba como principal figura Napoleón Arango Agüero, rico hacendado azucarero, que asumió y lideró las posiciones claudicantes y contrarrevolucionarias de aquellos momentos iniciales.

Basta decir que Napoleón conversó con los revolucionarios orientales induciéndolos para abandonar las armas, llegando a entrevistarse con Valmaseda, al que hizo confiar en sus planes de sofocar la Revolución en Camagüey.

Estas divergencias condicionaron la necesidad de una nueva reunión para determinar el curso que seguiría la Revolución en este territorio. El 26 de noviembre de 1868, en el paradero del ferrocarril de Minas, pequeño caserío en el punto intermedio entre Puerto Príncipe y Nuevitas, el cual había sido tomado por los cubanos días antes, se realizó la reunión de Minas. Allí Ignacio Agramonte Loynaz se enfrentó a los intentos no independentistas de algunos de los presentes. Defendía, al igual que Cisneros, la continuación de la lucha, dejando claro en su discurso cual era la posición de los cubanos ante el coloniaje español. Su histórica frase lo demuestra: "Acaben de una vez los cabildeos, las torpes dilaciones, las demandas que humillan: Cuba no tiene más camino que conquistar su redención, arrancándosela a España por la fuerza de las armas".[42]

Ese fue el primer servicio extraordinario prestado por Agramonte a la lucha por la independencia. Con esa actitud salvó el movimiento revolucionario, no solo en Camagüey, sino también en Oriente, pues impidió que España pudiera concentrar sus fuerzas contra aquellos patriotas.

La quema de Bayamo, su contribución a las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo

Uno de los hechos históricos más conmovedores de la Guerra de los Diez Años fue la quema de Bayamo. Pero, ¿por qué se produjo este hecho?

[42] Elda Cento Gómez: *De la primera embestida. Correspondencia de Ignacio Agramonte (noviembre 1868-enero 1871*), Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2014, p. 37.

Recuerda que...

Bayamo fue el primer territorio libre de Cuba donde se organizó un Gobierno Provisional, bajo la dirección de Céspedes. El Gobierno colonial español tomó medidas encaminadas a recuperar la ciudad de Bayamo, al enviar varias columnas españolas contra las fuerzas mambisas.

El 11 de enero de 1869, después de tres días de intensos combates en las márgenes del río Saladillo contra fuerzas superiores del enemigo, conducidas por el conde de Valmaseda, las tropas insurrectas se retiraron en desorden y con numerosas bajas. Al conocerse en la ciudad la noticia del desastre, los jefes revolucionarios le propusieron al pueblo hacer arder la ciudad antes que someterla de nuevo al yugo del tirano. Esto fue aceptado, convirtiéndose en la heroica decisión de aquel pueblo: prenderle fuego a Bayamo (figura 3.7).

¿Sabías que...?

La quema de las ciudades fue una práctica que asumieron los mambises, de manera continua, ante el peligro de que los soldados españoles ocuparan nuevamente territorios que habían sido liberados. Ejemplos de esto fueron Bayamo, Guáimaro y Las Tunas.



Fig. 3.7 Quema de Bayamo

¿Cuál sería la reacción de las fuerzas españolas ante aquella heroica acción del pueblo bayamés? El estupor, la ira y la impotencia se apoderaron de los soldados españoles. A partir de aquel momento arreció la represión colonialista y los cubanos tuvieron que hacer de la manigua su refugio y su lugar de combate revolucionario. Se había perdido la ciudad, pero la lucha continuaba y hacia otras regiones del país llegaban las muestras del patriotismo bayamés.

La Creciente de Valmaseda como expresión de la represión española

Ya conoces que para 1869 el desarrollo de la guerra se caracterizó por el incremento de la reacción española que trataba, a toda costa, de detener los intentos de independencia cubana. Sin lugar a dudas, uno de los episodios más criminales del alto mando español fue el conjunto de campañas ofensivas militares de exterminio, libradas por unidades regulares del Ejército Español de operaciones en Cuba, voluntarios y guerrilleros en el territorio del Departamento Oriental, bajo el mando del general Blas Villate de la Hera, conde de Valmaseda, entre los meses de abril de 1869 y diciembre de 1870. Estas acciones fueron bautizadas por los cubanos como Creciente de Valmaseda. Por donde quiera que pasaban estas fuerzas colonialistas solo quedaban la muerte, la ruina y la desolación.

Uno de los primeros pasos fue el de disponer mediante una proclama o bando que, todo hombre desde la edad de 15 años que se encontrara fuera de sus fincas sin justificación, se pasara por las armas; que se redujeran a cenizas todos los caseríos, que no ondeara la bandera blanca como símbolo de paz y que a las mujeres que se encontraran fuera de sus fincas o en casa de sus parientes se les reconcentrara en Jiguaní y Bayamo.

La Creciente de Valmaseda fue una prueba de fuego para los jefes de las tropas cubanas y su arte militar. Provocó miles de bajas en el campo insurrecto.

Alzamiento de Las Villas

Los primeros pasos del alzamiento en la región de Las Villas no se dieron hasta el 7 de febrero de 1869, que ocurrió en una finca llamada Cafetal González. Miguel Jerónimo Gutiérrez y Hurtado de Mendoza (1822-1871) fue el que lideró la lucha, quien desde años atrás presidió en Santa Clara la Junta Revolucionaria.

En busca de la libertad se enfrentaron a las tropas españolas, en Cienfuegos, Juan Díaz de Villegas y José González Guerra; en Santa Clara, Eduardo Machado y Antonio Lorda; en Sancti Spíritus, Honorato del Castillo y Serafín Sánchez; en Remedios, el venezolano Salomé Hernández y el polaco Carlos Roloff.

¿? ¿Sabías que...?

Los mambises de esta región efectuaron el propio mes una nueva reestructuración del aparato de dirección, que pasó a llamarse Asamblea de Representantes del Centro. Esta, el 26 de febrero de 1869, dio un paso de suma importancia: proclamó, mediante un decreto, la abolición absoluta y definitiva de la esclavitud.

Como puede observarse, la dirección de la Revolución en la zona camagüeyana no se encontraba sometida a su similar oriental, lo que trajo serios problemas organizativos a la hora de implementar acciones comunes. Por otra parte, los villareños, aunque se declararon seguidores de Céspedes, dividieron las funciones civiles de las militares, al estilo de los camagüeyanos, y adoptaron la bandera de Narciso López como enseña y no la enarbolada en Demajagua. A pesar de las ansias de libertad y de los levantamientos armados en las regiones central y oriental de la Isla, se hacían cada vez más palpables los elementos de falta de unidad.

Comprueba lo aprendido

1. Teniendo en cuenta el hecho histórico del inicio de la Guerra de los Diez Años responde:
   a) Fecha histórica
   b) Personalidad dirigente
   c) Objetivos
   d) Clases y sectores sociales que se incorporaron
   e) Carácter
   f) Localiza y nombra en el Cuaderno de mapas el lugar donde ocurrió ese hecho

2. En el Manifiesto del Diez de Octubre quedó evidenciado el carácter anticolonialista y de liberación nacional de la guerra que se iniciaba. Argumenta.

3. Explica, valiéndote de uno de los hechos descritos, cómo se puso de manifiesto el patriotismo de los cubanos desde las primeras acciones de la guerra.

4. Demuestra que en la medida que se extendía la lucha independentista crecía la represión desatada por el colonialismo español.

5. Nuestro Himno, desde su nacimiento, puso de manifiesto la decisión del pueblo cubano de luchar hasta alcanzar la total independencia. Demuestra este planteamiento a partir de los siguientes versos: "No temáis una muerte gloriosa, que morir por la patria es vivir".

3.3 La Asamblea de Guáimaro como intento de unidad revolucionaria

Los hechos que dieron inicio a la guerra pusieron de manifiesto la decisión de luchar por la independencia, aun cuando ellos condujeran a los mayores sacrificios.

Recuerda que...

Ni la zona camagüeyana ni la de los villareños dividieron las funciones civiles de las militares, lo que trajo serios problemas organizativos a la hora de implementar acciones comunes.

La falta de unidad revolucionaria podía impedir la buena marcha de la Revolución. Había diferencias de criterios entre los principales jefes mambises y eso constituía un problema que había que solucionar de inmediato. Para esto fue convocada para los días 10 y 11 de abril de 1869, en el poblado de Guáimaro, la histórica asamblea (figura 3.8).

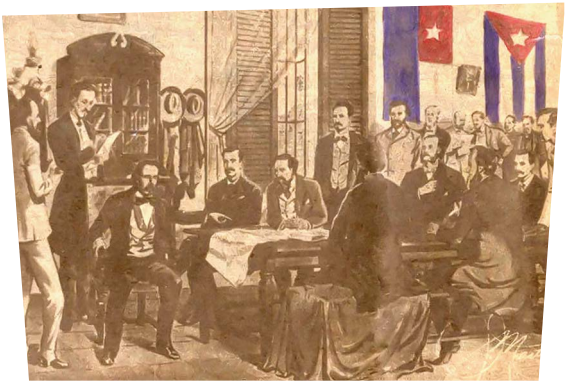


Fig. 3.8 Asamblea de Guáimaro

Seguro te preguntarás, ¿por qué fue en Guáimaro? Guáimaro, perteneciente a Camagüey, había sido liberada por las armas insurrectas desde el comienzo del alzamiento de esa región; además, constituía la única opción por la situación de la lucha en Oriente debido a la embestida de Valmaseda.

Objetivos de la Asamblea

La guerra carecía de un mando único, tanto en el aspecto militar como en el político. Además, se hacía necesario limar asperezas, llegar a criterios comunes sobre cómo debía dirigirse la guerra; por lo que el objetivo fundamental era lograr la unidad independentista, materializada en el establecimiento de un Estado en la manigua, que permitiese la plena labor de un frente común anticolonial.

La delegación de Oriente, encabezada por Céspedes, contaba además con otros tres miembros; cinco eran los camagüeyanos, entre ellos estaban Ignacio Agramonte y Salvador Cisneros; por Las Villas participó la delegación más numerosa, seis miembros, entre los que se destacaban Miguel Jerónimo Gutiérrez y Eduardo Machado.

Distintos criterios sobre aspectos fundamentales de la Revolución

En cuanto a la forma de gobierno en Guáimaro se enfrentarían dos criterios: el de Céspedes y los orientales, y el de Agramonte y los camagüeyanos.

Los camagüeyanos consideraban que el Gobierno debía radicar en una Cámara de Representantes, integrada por delegados civiles de las distintas regiones en armas, la que se ocuparía de elaborar y aprobar las leyes que regirían la vida en los territorios liberados y tendría facultad para nombrar y destituir al presidente y al general en jefe del Ejército. Esto limitaba el poder de ambos, cuestión que, según ellos, evitaría que cualquier caudillo militar victorioso pudiera convertirse en un tirano o dictador, como había sucedido en otros países de Latinoamérica después de lograr su independencia. Los orientales, en cambio, pensaban que en una guerra el Ejército debía tener libertad de acción, sin obstáculos, poder tomar decisiones sin el previo consentimiento de un órgano político de tipo civil como la Cámara de Representantes; por esto, querían un Gobierno centralizado, es decir, que el mando militar estuviera unido al poder civil.

Como ves, ambos puntos de vista estaban basados en razones válidas. No obstante a las discrepancias, los orientales, como gesto patriótico y en aras de la unidad necesaria, aceptaron las ideas de los camagüeyanos, por las que votó la mayoría de los presentes, los camagüeyanos y los villareños que habían asumido la idea de los primeros. En cuanto al problema de la esclavitud existían divergencias entre los representantes de ambas regiones. Los camagüeyanos asumieron la posición de abolirla de inmediato, mientras que los orientales planteaban abolirla gradualmente, bajo indemnización. Estos planteamientos evidenciaban el pensamiento radical y avanzado de los asambleístas. También en este aspecto las ideas de los camagüeyanos prevalecieron.

Resultados de la Asamblea

Los acuerdos tomados en la Asamblea fueron recogidos en la primera ley fundamental de Cuba: la Constitución de Guáimaro, redactada y aprobada durante la reunión. El texto de la Constitución fue redactado por Ignacio Agramonte y Antonio Zambrana. La formación intelectual de ambos propició el carácter **civilista** del texto. Se componía de 29 artículos, entre los cuales se establecía:

- Un Gobierno republicano, cuya autoridad era la Cámara de Representantes, con facultad para nombrar y destituir al presidente de la República y al jefe del Ejército Libertador.
- La división de la Isla en cuatro Estados: Occidente, Las Villas, Camagüey y Oriente.
- Que todos los habitantes de la República eran "enteramente libres". Con lo que se determinaba la abolición inmediata de la esclavitud.

Recuerda que...

Otro acuerdo de gran importancia fue el de adoptar como bandera de la República la que fuera utilizada, por primera vez, por Narciso López y había sido izada también por los villareños y camagüeyanos, y que la de Céspedes quedara situada presidiendo permanentemente la sala de sesiones de la Cámara. De igual manera, se aprobó la forma actual del Escudo Nacional.

Una vez redactada la Constitución, se procedió a formar el Gobierno, que quedó integrado de la siguiente manera:

- Como acto de patriótico desinterés se puso de manifiesto por el camagüeyano Ignacio Agramonte, al apoyar con énfasis el criterio de que, para la elección de presidente, prevaleciera la edad superior, obviando así la posibilidad de que él pudiera ocupar ese cargo y propiciando que fuera Céspedes el elegido.
- Carlos Manuel de Céspedes fue designado presidente de la República y Manuel de Quesada general en jefe del Ejército. Céspedes propuso a Francisco Vicente Aguilera para secretario de Guerra, y exaltó los méritos personales del patriota oriental, lo que fue aprobado con simpatía.

Fue importante dentro de los acontecimientos ocurridos en Guáimaro la presencia de la mujer cubana, por mediación de la camagüeyana Ana María de la Soledad Betancourt Agramonte, quien se enfrentó a los prejuicios de su época y reclamó el reconocimiento de la presencia femenina en la lucha por la libertad. Esta mujer fue la clara representación de muchas de las que ya colaboraban desde su posición con la independencia. Ana, además, trascendió el tiempo histórico en el que le tocó vivir y supo hacer ver la fuerza que de la mujer emana cuando se une a una justa causa.

Céspedes, valoró esta posición como muy avanzada en su época y Agramonte leyó en la Asamblea, a nombre de la patriota, su petición sobre la emancipación de la mujer.

Importancia histórica de esta Asamblea

Al concluir la Asamblea de Guáimaro se había hecho realidad la primera manifestación de unidad política cubana de las fuerzas independentistas. Por primera vez en la historia nacional, representantes de diferentes regiones, se reunieron para aunar esfuerzos y presentarle a la metrópoli un frente único de combate. Esto constituyó una decisiva victoria ideológica, pues se presentaban fórmulas diferentes que, a pesar de sus deficiencias, respondían al contexto nacional.

Comprueba lo aprendido

1. Lee el escrito patriótico "El 10 de Abril", que aparece en la obra ***Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica***, y selecciona las ideas que abordan la actitud desinteresada y a favor de la causa independentista asumida por las personalidades históricas que participaron en la Asamblea de Guáimaro.

2. Teniendo en cuenta los prejuicios existentes en la época, explica por qué Céspedes valoró la posición de Ana María Betancourt Agramonte como avanzada.

3. Argumenta el siguiente planteamiento de nuestro Comandante en Jefe: "[...] es admirable aquel empeño, aquel esfuerzo de constituir una República en plena manigua, aquel esfuerzo por dotar a la República en plena guerra de sus instituciones y de sus leyes [...]".[43]

3.4 El desarrollo de la guerra. Acontecimientos y reveses

Una vez terminada la Asamblea de Guáimaro y organizado el Gobierno, la guerra continuó. El año 1870 mostró una radicalización del pensamiento de las masas populares incorporadas, de los principales dirigentes y de otros que iban surgiendo como: Antonio y José Maceo Grajales, Guillermo Moncada, Serafín Sánchez, Calixto García y otros.

A continuación, mostramos algunos aspectos que debes conocer y que constituyen ejemplos de la radicalización revolucionaria.

Un elemento de distinción en la guerra fue la aplicación de la Política de la tea incendiaria, como recurso fundamental de guerra por parte de los mambises, que consistía en quemar y destruir toda la riqueza que podía ser utilizada por el colonialismo español. Así, en una circular oficial, firmada por Céspedes, en 1869 se expresó: *[...] que Cuba sea libre, aun cuando tengamos que quemar todo vestigio de civilización desde la punta de Maisí hasta el cabo de San Antonio, con tal que no sea tolerada autoridad española.*[44]

El proceso de radicalización de la guerra se evidenció también en la necesidad determinante de extender el teatro de operaciones militares hacia aquellas zonas aún no incorporadas, desarrollándose así una serie de acciones victoriosas del Ejército Libertador.

[43] Horacio Díaz Pendás (comp.): "Velada solemne con motivo del centenario de la caída en combate del mayor general Ignacio Agramonte", *Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2016, p. 101.

[44] Fernando Portuondo y Hortensia Pichardo (comps.): *Carlos Manuel de Céspedes. Escritos*, t. 1, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1974, p. 197.

Invasión a Guantánamo

El 1.º de agosto de 1871 se inició la campaña a Guantánamo por Máximo Gómez, donde se destacaron también verdaderos mambises como: Antonio Maceo Grajales (1845-1896) y José Guillermo *(Guillermón)* Moncada (1841-1895), representantes de los sectores más populares y humildes de la población cubana. Antonio Maceo, más conocido como el *Titán de Bronce,* desde principios de julio de 1871 acompañó a Gómez en la preparación y realización de la invasión a Guantánamo y la ulterior campaña en esa región. En él Gómez reconoció condiciones excepcionales; Maceo, con apenas 26 años, tenía una fuerte personalidad y un valor a toda prueba.

Con la invasión a Guantánamo, Gómez perseguía tres objetivos estratégicos:

1. La destrucción de toda la riqueza cafetalera de Oriente por medio de la tea.
2. La destrucción de las guarniciones del Ejército Colonial Español reduciendo su capacidad efectiva.
3. La sublevación de los esclavos y su incorporación a las fuerzas mambisas.

Gómez y Maceo invadieron la jurisdicción de Santiago y tomaron el cafetal Indiana para sitiar Guantánamo, rica zona azucarera. Durante casi un mes atacaban y destruían cuanto encontraban a su paso. Las llamaradas rojizas de la tea iluminaron el paisaje y destruyeron las riquezas de esta región. España perdía una considerable fuente de ingresos. Con este triunfo se incorporó la zona a la lucha.

En esta campaña oriental el Ejército Libertador se nutrió de otras personalidades históricas de procedencia popular que se destacaron como jefes de gran valor; entre ellos se encontraban José Marcelino Maceo Grajales (1849-1896), el *León de Oriente* y José Policarpo Pineda (1839-1872), *Rustán.* En esta campaña Antonio Maceo fue ascendido a coronel.

Las fuerzas mambisas que operaban en otras zonas de Oriente mantenían también la ofensiva. En Las Tunas, Vicente García González dirigía las tropas con éxito; mientras, en Holguín, Calixto García Íñiguez (1839-1898), el *León Holguinero*, se anotaba importantes victorias, como el asalto al cuartel de esa ciudad, el 23 de octubre de 1872.

¿Qué pasaba mientras tanto en Camagüey? Días muy duros atravesaron los camagüeyanos al arreciar la represión española y sufrir en las filas mambisas la deserción y la traición. No obstante, Agramonte impregnó a las tropas organización, disciplina y preparación combativa. De su campaña en 1871 se destacó un hecho que, por su audacia, pericia y significación moral, tuvo una gran importancia en la Guerra de los Diez Años.

Rescate de Sanguily

El 8 de octubre de 1871 el brigadier Julio Sanguily fue hecho prisionero. Los españoles lo llevaban para ejecutarlo. Enterado Agramonte, planeó el rescate. Este relato, escrito por Manuel de la Cruz, poeta camagüeyano y médico ilustre que se

identificó con la historia del soldado cubano, recoge los aspectos fundamentales de aquella hazaña:

> [...] Los mambises avanzaron machete en mano hasta chocar contra el enemigo, «trabándose una terrible lucha cuerpo a cuerpo».
>
> .....
>
> En medio de la confusión causada por el ataque entre sus captores, Sanguily hizo correr el caballo en que lo llevaban en dirección a sus compañeros. Para advertirles de su presencia agitó el sombrero en la diestra, gritando: «¡Viva Cuba libre!»[45]
>
> Agramonte, lívido por la emoción, estrechó en sus brazos al héroe rescatado. [...] Los cubanos tuvieron un muerto y un herido en el combate. Los españoles dejaron en el campo 11 cadáveres, sesenta caballos y numeroso armamento.[46]

Durante estos años de lucha, Agramonte fue creando un destacamento que constituiría una de las fuerzas militares más eficaces del Ejército Libertador: la caballería camagüeyana, cuya estrategia se basaba en causar el mayor daño posible al enemigo con poco sacrificio de hombres y municiones.

El impacto del clima y el medio ambiente de la Isla en el soldado español

El Ejército Español que llegó a Cuba, poseía la característica de una fuerza de ocupación con funciones puramente represivas, se entrenaba para entablar conflictos entre fuerzas regulares, al estilo de las guerras en Europa, y no el tipo de guerra que se planteó en Cuba. La metrópoli tuvo muchos obstáculos en la guerra y el de mayor impacto fue el clima y el medio ambiente de la Isla, que ocasionó la mayoría de las bajas del Ejército Español.

Conéctate

Te invitamos a que observes la aventura de ***Elpidio Valdés en campaña de verano***. En esta se ilustra el impacto del escenario geográfico cubano en las tropas españolas. De igual manera, consulta el escrito patriótico del ***Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica:*** "Conversación con un hombre de la Guerra"; llega a conclusiones con ayuda de tus profesores y tus compañeros de grupo.

La temperatura de nuestro país tuvo un impacto negativo en el enemigo, que fue de mucha utilidad para las tropas cubanas. Datos de la época demuestran que la mayor cantidad de bajas enemigas eran producto de esta situación. De ahí que

[45] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 2*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1974, p. 138.
[46] *Ídem*.

Máximo Gómez expresara constantemente que sus tres mejores generales eran junio, julio y agosto, refiriéndose a los meses más lluviosos del año.

¿Se quedaría de brazos cruzados este enemigo tan fuerte, ante el avance de los mambises?

La actividad represiva fuera del escenario de la guerra y la labor revolucionaria entre los jóvenes habaneros

Entre 1869 y 1874 el desarrollo de la guerra se caracterizó por el incremento de la reacción española que trataba, a toda costa, de detener la Revolución y, al mismo tiempo, por el auge revolucionario que se concretó en muchos hechos heroicos.

El Gobierno colonial español estaba decidido a aniquilar la Revolución de cualquier forma, por lo que en marzo de 1869 decretó que todo buque apresado en aguas cercanas a Cuba, cargado de hombres, armas y municiones, se le tratase como pirata. Un ejemplo de esto fue lo sucedido al vapor *Virginius,* que ya había trasladado dos valiosas expediciones cuando fue capturado, en 1873, en aguas británicas, y conducido a Santiago de Cuba, donde se les acusó de piratería.

En el occidente del país se produjo también un incremento, entre 1869 y 1871, de la represión española con el objetivo de evitar que la lucha independentista se extendiera hasta este territorio. Ya desde octubre de 1868 el capitán general Francisco Lersundi había activado el llamado Cuerpo de Voluntarios, también conocido como Cuerpo de Nobles Vecinos.

Saber más

El llamado Cuerpo de Voluntarios fue una organización militar creada por España —independiente del Ejército regular— de la cual formaban parte miles de españoles residentes en Cuba. Los voluntarios eran, en su inmensa mayoría, lo que se ha llamado "la hez del pueblo español", es decir, elementos del más bajo nivel cultural, moral y social, los cuales eran incitados e impulsados por sus jefes, muchos de estos, ricos comerciantes e industriales españoles, para cometer atropellos y crímenes contra el pueblo cubano y, en especial, contra todos aquellos defendían las ideas independentistas. por sus jefes, muchos de estos, ricos comerciantes e industriales españoles, para cometer atropellos y crímenes contra el pueblo cubano y, en especial, contra todo sospechoso de tener ideas independentistas.

El 22 de enero de 1869, en el teatro Villanueva se presentaba una obra de típico sabor criollo llamada ***El perro huevero***, en la que los cómicos aludían directa o indirectamente a la situación existente en Cuba. Uno de los actores hizo un elogio sobre "la tierra que produce la caña" y alguien del público, secundado por algunos de los presentes, casi todos jóvenes, gritó: "¡Viva Cuba libre!". De inmediato,

los miembros del Cuerpo de Voluntarios atacaron a los concurrentes causándoles la muerte a dos mujeres y a un niño.

Dos días más tarde, el 24 de enero, en el café *El Louvre,* lugar donde se reunían los jóvenes habaneros de alguna posición, los voluntarios, bajo el pretexto de haber oído un disparo, dieron muerte a 15 personas y causaron heridas a un centenar.

Otras acciones vandálicas fueron ejecutadas por los voluntarios, destacándose, entre estas, el asalto y saqueo de la residencia del millonario cubano con vínculo independentista, Miguel Aldama, donde destrozaron muebles y obras de arte, y robaron objetos de considerable valor.

¿Sabías que...?

Para golpear económicamente a los cubanos que se enfrentaban al dominio español, el capitán general ordenó la confiscación de todas sus propiedades: ingenios, fincas, ganado y hasta las propias pertenencias de los patriotas o de aquellos que ayudaban con dinero y alimentos a los mambises.

Estos ejemplos evidencian que, a la par que crecía la reacción española, se producían muchas acciones que demuestran cómo el ideal independentista había prendido en el corazón de jóvenes habaneros, aunque la guerra no había llegado a esta región.

¿Sabías que...?



Fig. 3.9 Gabriel García-Menocal Martín , quien condujo el alzamiento de Jagüey Grande

Aunque la guerra se libró principalmente en la zona centro-oriental de la Isla, el eco del conflicto resonó con fuerza en el Occidente. En La Habana, los jóvenes no se quedaron de brazos cruzados. Circularon boletines, folletos y pasquines que reflejaban su lucha contra la explotación colonial y su ferviente apoyo al ideal de independencia. Un grupo intrépido de jóvenes, incapaces de empuñar las armas en el Occidente por la presión colonial, decidió unirse a la audaz expedición *Galvanic,* desembarcando en Camagüey e incorporándose a la lucha. Pero eso no es todo: sectores de la población, no asociados a la plantación esclavista, realizaron intentos de levantamientos armados, tal es el caso de Luyanó, en La Habana; Jagüey Grande (figura 3.9), en Matanzas y Pinar del Río, estos no lograron la conexión necesaria con el resto de la Isla y fracasaron por la persecución del gobierno español.

El fusilamiento de los estudiantes de Medicina

Un hecho que conmovió al pueblo cubano fue el horrible y sangriento crimen perpetrado por las autoridades colonialistas españolas contra la juventud cubana, el 27 de noviembre de 1871.

Un total de 44 de ellos fueron arrestados y sometidos a un proceso penal, por orden del segundo cabo, general Romualdo Crespo. Como abogado defensor actuó el capitán del Ejército Español Federico Capdevila, quien se destacó por la enérgica, honrosa y valerosa defensa.

La sentencia del tribunal decretó el fusilamiento de ocho, y para el resto penas de prisión que variaban de seis meses a seis años de trabajos forzados. Solo dos acusados fueron absueltos (un estudiante español y otro estadounidense).

Los estudiantes condenados a fusilamiento fueron: Anacleto Bermúdez (20 años), Ángel Laborde (17 años), José de Marcos Medina (20 años), Pascual Rodríguez (21 años), Alonso Álvarez de la Campa (16 años), Carlos de la Torre (20 años), Eladio González (20 años) y Carlos Verdugo (17 años). Los tres últimos fueron escogidos al azar, entre ellos Carlos Verdugo que se encontraba con su familia de Matanzas, fuera de La Habana, el día que ocurrieron los supuestos hechos (figura 3.10).

De esta forma, el 27 de noviembre de 1871, a las 4:20 p.m. en la explanada del Castillo de La Punta, en La Habana, fueron fusilados ocho estudiantes del primer año de Medicina de la Universidad de La Habana. Este hecho se inscribe dentro de la ola de terror desatada por el Cuerpo de Voluntarios al servicio de las autoridades españolas, para demostrar su verdadero poder en la colonia.

Conéctate

Seguro ya pudiste observar la película cubana ***Inocencia*** (2018), del cineasta Alejandro Gil Álvarez, inspirada en el fusilamiento de los estudiantes de medicina. Hermosa, ¿verdad? Este filme ganó dos premios en el Festival de Cine Latinoamericano de Trieste, Italia.

Se dice que, años más tarde, el propio hijo de Gonzalo Castañón declaró públicamente la falsedad de la acusación.

¿Sabías que...?

A la tenacidad de Fermín Valdés Domínguez, el entrañable amigo de Martí, se debió, no solo, que fuese reconocida la inocencia de los jóvenes, sino también la construcción del monumento para su homenaje, emplazado en el lugar donde fueron fusilados.



Fig. 3.10 Rostros de los estudiantes de medicina

El joven José Julián Martí Pérez

Cuando estalló la Guerra de los Diez Años, José Julián Martí Pérez (1853-1895) tenía solo 15 años. Conocedor de lo que acontecía en su patria y por la influencia de sus maestros, con énfasis por Rafael María de Mendive, Martí, aunque no participó directamente en el enfrentamiento a las tropas españolas, se ubicó en la línea de combate, en contra de la política española impuesta en la Isla a través de sus escritos.



Fig. 3.11 Martí y los hermanos Fermín y Eusebio Valdés Domínguez

Conéctate

Te invitamos a que visualices la película ***José Martí: El ojo del canario*** (2011), dirigida por el cineasta Fernando Pérez Valdés. En esta se recrea la adolescencia de Martí, entre los 9 y los 17 años de edad, etapa en la que conoció de cerca a su patria, y aprendió a amarla y entenderla, para hacer la magna obra que le tomó el resto de su vida.

¿Cuál fue la posición adoptada por Martí? Con solo 15 años, reclamó para sí la mayor responsabilidad.

En 1869 Martí, con 16 años, publicó en ***El Siboney***, periódico manuscrito de corta tirada que se repartía entre los estudiantes de Segunda Enseñanza de La Habana, el soneto "10 de Octubre", que mostraba, de manera clara, la situación existente en la Isla y el objetivo independentista de la contienda. Igualmente, en 1869 vieron la luz dos nuevos periódicos de su autoría: ***El Diablo Cojuelo*** y ***La Patria Libre***.

En el periódico ***La Patria Libre*** publicó el poema "Abdala", que seguro has leído en muchas ocasiones y del que te brindamos un fragmento:

El amor, madre, a la patria
No es el amor ridículo a la tierra,
Ni a la yerba que pisan nuestras plantas;
Es el odio invencible a quien la oprime,
Es el rencor eterno a quien la ataca; [...] [47]

¡Impresionante! ¡Qué alto sentido del patriotismo nos muestra nuestro José Martí!

Martí también sufrió en carne propia las acciones de los voluntarios. Un ejemplo de esto ocurrió cuando, por una simple sospecha, el 4 de octubre de 1869 fue registrado el domicilio del joven estudiante Fermín Valdés Domínguez y allí encontraron una carta políticamente comprometedora con las firmas de Fermín y Martí (ver figura 3.11). Esta carta estaba dirigida a Carlos de Castro y Castro, compañero del colegio donde ellos estudiaban, que se había alistado en el Cuerpo de Voluntarios Español, al que calificaban de apóstata. Ambos fueron sometidos a juicio y condenados a prisión. El 21 de octubre de 1869 ingresó en la Cárcel Nacional, donde fue llevado a las canteras de San Lázaro para realizar trabajo forzado con grilletes y, luego, fue enviado al destierro.

[47] José Martí: "Abdala", *Cuadernos Martianos I. Primaria*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995, p. 18.

Flores mambisas en la Revolución

¿Por qué las mujeres se fueron a la guerra, llevando consigo hijos y otros familiares no aptos para el servicio de las armas? Es importante que recuerdes la participación que tuvo la mujer durante toda la guerra, pues no solo compartió los sufrimientos de la vida en la manigua, sino que sirvió de enfermera, enlace, mensajera y combatiente. Las féminas fueron capaces de poner en alto su patriotismo incondicional y lo dieron todo por la patria, sus alhajas, su trabajo y hasta lo más querido que tenían: sus hijos y esposos.



Fig. 3.12 Monumento a Mariana Grajales esculpido por el artista plástico Alberto Lescay en Santa Ifigenia, Santiago de Cuba

Mariana Grajales Coello (1815-1893) (figura 3.12), la *Madre de la patria,* siendo joven se casó con Fructuoso Regüeiferos y pronta fue su viudez; con sus hijos de esa unión y con los de su matrimonio con Marcos Maceo, posteriormente, traería 14 al mundo. Cuando se produjo el alzamiento en Majaguabo, en San Luis, Mariana se convirtió en la protagonista principal de esta escena. Todos sus hijos salieron a la lucha y el primero de su familia en caer en la guerra fue su esposo Marcos.

Bernarda Toro Pelegrín, *Manana* (1852-1911) (figura 3.13 a), nacida en el seno de una humilde familia campesina de la región del Cauto, fue la fiel esposa de Máximo Gómez. Se dedicó a curar los heridos y enfermos en los hospitales de campaña, a pesar de la falta de recursos y el constante peligro de caer en manos de las tropas españolas.

De igual forma actuó María Magdalena Cabrales (1842-1905) (figura 3.13 b), nacida en la finca San Agustín, en Jiguaní. María se casó con su joven y apuesto vecino, Antonio Maceo y junto a él sufrió las penalidades de la contienda y la pérdida de sus dos pequeños hijos. María se dedicó a curar a los enfermos y heridos en los hospitales mambises, aprovechando las ricas tradiciones campesinas que conocía, por lo que pronto se convirtió en una eficaz "curandera". En ocasiones, compartió este trabajo con Bernarda Toro.

También debes de haber oído hablar de Lucía Íñiguez Landín Moreno (1819-1906), *Cía,* como también se le conoció, madre de Calixto García Íñiguez. Dedicó importantes esfuerzos a la colecta de fondos para la lucha independentista. En septiembre de 1874 le comunicaron la captura de su hijo Calixto García en la escaramuza de San Antonio de Baja, cerca de Manzanillo.



a



b

Fig. 3.13 Mujeres cubanas que participaron en la Guerra de los Diez Años: a) Bernarda Toro Pelegrín; b) María Magdalena Cabrales

Saber más

Son muchas las mujeres que colaboraron con la causa independentista en la Guerra de los Diez Años. Ejemplos de ellas fueron: Baldomera y Dominga (hijas del matrimonio de Mariana Grajales y Marcos Maceo); también se incorporaron a la guerra, trabajando en los hospitales de campaña: Rosa Castellanos, *la bayamesa,* hija de padres esclavos traídos de África; Ana Cruz Agüero, *Anita la capitana,* contrajo matrimonio el mismo 10 de Octubre de 1868; Cristina Pérez Pérez, de quien las autoridades coloniales prometieron una alta recompensa para quien la entregara o la eliminara, era toda una experta en armas; Caridad Lagomasino, *La Solitaria,* patriota espirituana, fue la mensajera personal de Máximo Gómez.

La lucha contra el poder colonial aportó también a la mujer cubana una nueva conciencia de su poder como sujeto histórico. Gracias a esta nueva conciencia las mujeres empezaron a desatarse las alas.

Conéctate

La película ***El Mayor***, dirigida por Rigoberto López Pego, describe uno de los romances más lindos de la historia de Cuba entre Ignacio y su esposa Amalia. Amalia Simoni fue una activa colaboradora de las fuerzas mambisas y prestó servicios en hospitales de campaña. Sufrió los rigores de la cárcel y luego el exilio. En una ocasión, arrestada por las fuerzas españolas, ya en plena Guerra de los Diez Años, se le requirió que escribiera a su esposo para que abandonara la lucha. Su respuesta fue categórica: "Primero me dejo cortar una mano antes que escribirle a mi esposo para que sea un traidor".[48]

Apoyo solidario a Cuba en la Guerra de los Diez Años

Desde el comienzo de la guerra, la dirección del Gobierno de Cuba en Armas reclamó de los países del mundo el reconocimiento a la justa lucha que libraba el pueblo cubano. Numerosos líderes del independentismo en Latinoamérica estaban a favor de la liberación de Cuba. El Gobierno de Chile fue uno de los que dio su apoyo desde antes de iniciarse la guerra. En 1869, el presidente de México, Benito Juárez, que en esos momentos, junto a su pueblo, se enfrentaba heroicamente a la intervención extranjera, reconoció la lucha de los cubanos. Brasil, Bolivia, Guatemala y El Salvador también reconocieron al Gobierno revolucionario de Céspedes; sin embargo, solo hicieron efectivo ese reconocimiento Colombia, Perú y Venezuela, cuyos gobiernos contribuyeron, de manera oficial, al envío de algunas expediciones, en los primeros años de la guerra. Otro gesto fue el de las mujeres mexicanas que, en un acto público, entregaron sus joyas para comprar armas para la causa mambisa.

Reflexiona

En todos los pueblos del continente recibían con entusiasmo a los emigrados cubanos, y muchos latinoamericanos, de forma individual, engrosaron las filas como combatientes del Ejército Libertador: mexicanos como Gabriel González, José Inclán y Rafael Estévez; venezolanos como José María Arreconechea; peruanos como los hermanos Leoncio, Justo y Gracio Prado, hijos del presidente de ese hermano país; dominicanos como los hermanos Marcano, Modesto Díaz y Máximo Gómez y hasta de otros países como el polaco Carlos Roloff, que llegó a mayor general del Ejército Libertador.

[48] N. Ferrás Pérez: "Amalia Simoni: una vida de lucha, entrega y amor", *Tribuna de La Habana*, 23 de enero de 2019, http.//tribuna.cu/historia

Los gobiernos de Estados Unidos y de algunas potencias de Europa no reconocieron la lucha de los cubanos por su independencia. Sin embargo, hubo hombres que supieron dejar a un lado estos intereses y se afiliaron a la causa cubana; ejemplos de ellos fueron los norteamericanos Henry Reeve, quien alcanzó el grado de brigadier, y Thomas Jordan, que llegó a ser jefe del Ejército Libertador.

Máximo Gómez, quien no había nacido en Cuba sino en Santo Domingo, fue el ejemplo supremo de muchos latinoamericanos que lucharon en contra del dominio colonial español en la Isla. Del mismo modo se convirtieron en mambises jóvenes canadienses, franceses, italianos, chinos y, por supuesto, africanos esclavos provenientes de múltiples regiones.

La política de Estados Unidos en la Guerra de los Diez Años

Recuerda que...

En la primera mitad del siglo XIX estudiaste las aspiraciones de Estados Unidos hacia Cuba, manifestadas en la Política de la Fruta Madura y la Doctrina Monroe, como expresiones de los intereses norteamericanos.

Desde los inicios de la guerra, Céspedes dio orientaciones a sus representantes en el extranjero en pos del reconocimiento de la lucha del pueblo cubano. Las diferentes administraciones estadounidenses que se sucedieron no mostraron el mayor interés en ayudar a los mambises, sino que obstaculizaron la labor de propaganda, de recogida de fondos, de compra de pertrechos y envío de expediciones que hacían los cubanos.

Otro de los elementos que distinguió la política asumida por Estados Unidos, para la fecha, fue la de deportar a los emigrados cubanos que luchaban por Cuba y la toma de represalias contra los propios ciudadanos norteamericanos que ayudaban a la causa independentista. Sin embargo, el gobierno estadounidense no se presentaba de igual manera con el gobierno español, el cual sí obtuvo apoyo, mediante la venta que le hiciera de 30 cañoneras para custodiar las costas cubanas, y de esta forma impedir la entrada a Cuba de expediciones clandestinas en apoyo a la insurrección.

Saber más

El 10 de agosto de 1871, Céspedes descubrió las verdaderas intenciones del Gobierno de Estados Unidos hacia Cuba. Esto lo indujo a enviar una carta a Charles Sumner, senador por Massachusetts (presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado de Estados Unidos), donde acusó al Gobierno norteamericano de no reconocer la beligerancia y de ayudar a España para el desarrollo de la guerra contra Cuba.

La política hostil de los círculos de poder de Estados Unidos, en relación con la lucha y su comportamiento como enemigo histórico del pueblo y la nación cubana, enseñó a los principales líderes mambises a sacar lecciones provechosas: de Estados Unidos no se podía esperar nada. La historia lo demostró después.

Papel de la emigración cubana

Ya conoces de los intentos de Céspedes en el extranjero para el reconocimiento de la lucha armada cubana. Para esto designó a José Valiente como su agente en la emigración, en noviembre de 1869. Con la llegada de nuevos emigrados ocurrieron hechos de indisciplina que ocasionaron la falta de ayuda de los exiliados a la guerra, uno de los objetivos fundamentales por lo que se fomentó una organización que buscara fondos en el exterior. Un ejemplo de esto fueron las discrepancias entre dos grandes sectores:

> "[...] los aldamistas, o seguidores de Miguel Aldama, y los quesadistas, o compañeros de Manuel de Quesada. Ambos sectores, enfrentados continuamente entre sí por el control de las riendas del aparato de dirección, se desvincularon de su verdadera proyección histórica: la ayuda a la revolución en Cuba [...]"[49]

Ante esta situación, Céspedes en julio de 1871 envió a Estados Unidos al vicepresidente Aguilera para resolver estas contradicciones. Sin embargo, no se logró resolver estos conflictos, ocasionando que no se materializara el apoyo esperado para Cuba.

De esta manera, puedes observar otro de los aspectos que laceró el desarrollo de los acontecimientos en Cuba: los conflictos internos sostenidos por parte del liderazgo de la emigración cubana en Estados Unidos afectaron la ayuda sostenida que necesitaba la Revolución desde el exterior. Sin embargo, es necesario que conozcas que, a pesar de las discrepancias, los emigrados constituyeron la cantera de la patriótica emigración cubana en épocas posteriores. En ellos, estuvieron los seguidores del proceso revolucionario cubano, que organizó más tarde José Martí y que tanto apoyo brindó a la guerra que estalló en 1895.

Modo de vida en la manigua

¿Cómo era la vida en la manigua de los hombres y mujeres que combatieron contra el yugo colonial español? En esta etapa fue muy habitual el establecimiento de poblados en el interior de los bosques. El lugar ideal para acampar estaba cerca de alguna fuente de agua en un área intrincada y fácil de defender en caso de ataque. El campamento mambí se hacía lo más desplegado posible, para dar la impresión al

[49] Oscar Loyola Vega y Eduardo Torres-Cuevas: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001, p. 260.

enemigo, que observara las fogatas, de que se trataba de una fuerza mayor de la que en realidad era.

¿Sabías que...?

Los mambises se organizaron en prefecturas que contaban con predios y fincas de cultivo, pequeños talleres de pólvora, reparación de armas, herrería, hojalatería, talabarterías, carpintería, tenería, sombrerería, zapatería, centros de producción de queso, colmenas y otras dependencias.

De igual manera se presentaba para aquellas personas la escasez de vestuario y calzados. Muchas fueron las acciones realizadas en que los mambises se encontraban apenas vestidos y descalzos. Esto te demuestra, una vez más, el alto nivel de compromiso asumido con la patria por estos seres humanos.

Los continuos combates desarrollados y las victorias alcanzadas, frente a un enemigo potente y pese a las necesidades, no amedrentaron a los cubanos, al contrario, fueron más respetados por los españoles en los campos de batalla.

Terribles pérdidas en el campo insurrecto

El 7 de mayo llegó Agramonte a Jimaguayú, donde funcionaba un campamento de preparación de tropas. Los españoles enviaron a este lugar una columna de 700 hombres. El día 10 se conoció en el campamento insurrecto el avance del enemigo. Al amanecer *El Mayor* preparó el combate. Al moverse de un potrero a otro fue alcanzado por las balas de una compañía española que había avanzado, protegida por las altas hierbas. Una bala le atravesó la sien derecha. Su cadáver quedó en manos del enemigo.

El 11 de mayo de 1873 fue la caída del Bayardo de Camagüey, como también se le denominaba a Agramonte; fue un duro golpe para el movimiento independentista. Pero su obra no quedaba allí, una tropa realmente organizada y formada, que hizo exclamar a Máximo Gómez, al hacerse cargo de su mando: "[...] Su presencia se refleja en todo. Lamento no haberlo conocido. Pocos pueden, como yo, apreciar la pérdida que ha sufrido la Revolución [...]".[50]

También en 1873 ocurrió otro hecho que trajo consecuencias desfavorables para el desarrollo de la guerra: la destitución de Carlos Manuel de Céspedes. La historia nos contaría otra prueba del sacrificio patriótico de este hombre, cuando al ser apresado su hijo Oscar, a mediados de 1870, por las tropas españolas, estas le enviaron la comunicación de que lo dejarían en libertad si él renunciaba a la lucha por la

[50] Benigno Souza: *Máximo Gómez, el Generalísimo*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1972, p. 62.

independencia, a lo que respondió terminantemente: "[...] Oscar no es mi único hijo, lo son todos los cubanos que mueran por nuestras libertades patrias [...]".[51]

El hombre que así había actuado, era valioso para la causa cubana. El acercamiento entre Céspedes y Agramonte era un freno para los que combatían al presidente desde la propia Cámara de Representantes, la que, a la muerte de Agramonte, arreció sus ataques contra Céspedes y ese mismo año, el 27 de octubre de 1873, reunida en Bijagual, decidió destituirlo, sin tener en cuenta las consecuencias que traería esta decisión (figura 3.14).



Fig. 3.14 Muerte de Agramonte

Reflexiona

¿Cuál fue entonces la actitud de Céspedes? De nuevo una prueba a sus condiciones patrióticas. Aceptó la decisión con el único objetivo de evitar conflictos que pudieran afectar la liberación de Cuba. Se refugió en la finca San Lorenzo, en las proximidades de la Sierra Maestra, acompañado de su hijo mayor, Carlos Manuel y de su cuñado José Ignacio Quesada. Le fue retirada la escolta que le correspondía y se le negó la salida del país.

Céspedes vivía en una casa de guano, a orillas del río Contramaestre, en la finca San Lorenzo. Allí dispuso de una cartilla improvisada y se dedicó a alfabetizar a

[51] Horacio Díaz Pendás: *Textos para la Historia de Cuba*, p. 34.

los habitantes del caserío. A veces jugaba ajedrez o iba de visita a los bohíos de la zona.

El 27 de febrero de 1874 irrumpieron las tropas españolas en el campamento y Céspedes salió de la casa hacia el monte. Perseguido de cerca, fue herido de un disparo en la pierna y luego de entablar un combate desigual con el enemigo, herido de muerte, cayó por un barranco. Había ocurrido la caída de Carlos Manuel de Céspedes, a quien todos hemos denominado, con justicia, el *Padre de la patria.*

La muerte de Ignacio Agramonte, el 11 de mayo de 1873, con tan solo 31 años, y la de Carlos Manuel de Céspedes, el 27 de febrero de 1874, con 54 años, constituyeron un duro golpe para la causa cubana en esta etapa de lucha. La dirección de la guerra perdió dos importantes personalidades históricas, cuyos pensamientos y acciones demostraron sus convicciones revolucionarias y su espíritu de sacrificio ante el deber para con la patria (figura 3.15).

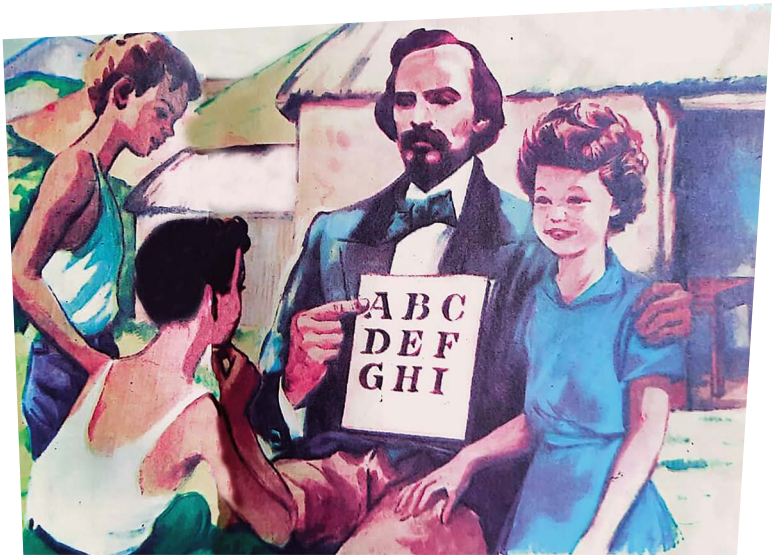


Fig. 3.15 Céspedes enseña a los campesinos en la zona de San Lorenzo

Conéctate

Te sugerimos el epistolario ***Cartas a sus familiares***, que no solo nos muestra al guerrero rígido, sino también parte de la obra espiritual, espontánea y natural de Agramonte. Esta obra evidencia la educación y cultura alcanzada por los criollos de la época, en tanto deciden renunciar a comodidades o modo de vida, por la independencia de la patria. El documental producido por Cinesoft "Diamante con alma de beso", propone una visión de El Mayor desde la correspondencia con su amada Amalia. Localízalo y disfrútalo.

El desarrollo de la Campaña Invasora

Tras la muerte de Agramonte, al tomar el mando de Camagüey, Gómez trabajó para hacer realidad el viejo anhelo de la Invasión, autorizada por el Gobierno de la República en Armas, en diciembre de 1873. A principios de 1875 las fuerzas independentistas iniciaron la Invasión a Las Villas como primer paso para llevar la guerra hacia el Occidente de la Isla.

Entre 1873 y 1874 tuvieron lugar en la región camagüeyana varios de los enfrentamientos más grandes de la guerra. Entre los combates que se desarrollaron durante estos años se encuentran:

- La Sacra, el 9 de noviembre de 1873, que representó para los españoles más de 100 bajas.
- Palo Seco, el 2 de diciembre de 1873, combate en el que los españoles tuvieron más de 300 muertos.
- El Naranjo-Mojacasabe, los días 11 y 12 de febrero de 1874, donde se estimaron más de 100 muertos.
- Las Batalla de Las Guásimas, entre el 15 y el 19 de marzo de 1874.

La Batalla de Las Guásimas fue una de las más sangrientas de la guerra, en la que el Ejército Libertador demostró que era capaz de entablar operaciones militares en gran escala, aunque el gasto de armamento y las condiciones en que quedaron las tropas junto a la llegada de las lluvias, retrasaron la marcha hacia Occidente. Gómez pudo invadir la comarca durante meses por la falta casi absoluta de operaciones del enemigo que, atemorizado por el recuerdo de Las Guásimas, se replegó hacia Puerto Príncipe. De esta forma, el 6 de enero de 1875 se inició la Invasión a Occidente.

¿Cuáles eran los objetivos de la Invasión? La Campaña Invasora debía cumplir tres objetivos esenciales, los dos primeros eran: extender la guerra por todo el país y destruir las fuentes de riqueza del Gobierno colonial, que se encontraba, fundamentalmente, en la rica zona azucarera de Occidente. La Invasión privaría a la metrópoli de esos recursos y, además, obligaría al Gobierno colonial a distribuir sus tropas por todo el territorio de la Isla y así evitaría la concentración de las fuerzas en la región oriental. El tercer objetivo sería abolir la esclavitud en la zona occidental; de esta manera se incorporarían decenas de miles de esclavos al Ejército Libertador.

Saber más

El contingente invasor estaba integrado por unos 2 000 hombres, cantidad bastante reducida para una contienda de tanta envergadura, y era dirigido por Máximo Gómez. El parque de guerra también era escaso y entre los hombres que integraban la columna se encontraban Guillermón Moncada, Flor Crombet (1851-1895), Martínez Freyre (1847-1911) y otros destacados combatientes de ascendencia popular.

No obstante a estas victorias frente a las tropas españolas que eran muy superiores en número y mejor equipadas, las fuerzas mambisas también se veían atacadas por enemigos invisibles que harían más daño en sus filas que un ataque enemigo: el regionalismo, el caudillismo y la indisciplina.

En la Guerra de los Diez Años la falta de unidad se manifestó con frecuencia. Esto condujo a que jefes de extraordinario valor solo estuvieran dispuestos a pelear en su región; a que algunas tropas solo se sintieran bien cuando peleaban en su zona y con sus propios jefes; a que se promoviera el desacato a la autoridad central y la indisciplina.

Un ejemplo de estas actitudes negativas se produjo cuando, estando en Camagüey, al frente de una División de villareños que debía ser una de las primeras en tomar parte de la Invasión, el entonces brigadier Antonio Maceo se vio obligado a renunciar a su mando, para evitar males mayores, por la resistencia sistemática que oponían a sus órdenes; pues aunque no podían explicar las razones de semejante actitud, eran evidentes, Antonio Maceo era oriental y, además, negro.

El día 6 de enero de 1875 la tropa invasora cruzó la Trocha de Júcaro a Morón y penetraron en Las Villas. Sobre esto Gómez escribió en su diario: "Se sorprende el enemigo, la estacada es destruida, la zanja y fosos fácilmente salvados por la caballería, que pasa sin novedad [...]".[52]

La acción de los cubanos pronto se hizo sentir en Las Villas (Trinidad, Remedios, Sagua La Grande, Cienfuegos y otras poblaciones). Gómez desplegó una campaña que se caracterizó por los rápidos y sorpresivos ataques a fortines y poblaciones guarnecidas por el enemigo. A los éxitos militares los patriotas unieron la tea incendiaria contra los cañaverales e ingenios.

En 24 días, pueblos, caseríos e ingenios, sintieron los efectos de la guerra. Se recogieron armas y municiones sin que los insurrectos sufrieran un solo revés. La Invasión era ya una realidad.

Para continuar la invasión hacia Matanzas, el Gobierno de la República en Armas ordenó a las tropas de Las Tunas que parte de sus fuerzas pasaran a Las Villas. Esto provocó el descontento de las fuerzas tuneras y de su jefe, Vicente García González (figura 3.16), quien en el antiguo ingenio Lagunas de Varona, apoyado por otros generales y personalidades del Gobierno, exigieron la destitución del presidente Salvador Cisneros, la modificación de la Constitución y una reforma general en el Gobierno en 1875. Estos conflictos habían aflorado desde la Destitución de Céspedes a partir de diferentes modos de asumir la organización de la guerra, imbuidos en ocasiones por los ideales democráticos y federalistas.

[52] Máximo Gómez: *Diario de campaña*, Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1968, p. 69.

¿Sabías que...?

Vicente García González, patriota tunero que alcanzó el grado de mayor general del Ejército Libertador, fue de los primeros en incorporarse a la lucha armada por la independencia de Cuba. Por la bravura demostrada en los más de cien combates en que participó, los propios españoles lo llamaron León de Santa Rita o León de Las Tunas. Muchos lo consideraron la personalidad más polémica por su actuación en algunos hechos de la Guerra de los Diez Años, aunque nadie cuestiona su valentía, sus grandes valores como jefe y su fidelidad a la patria.



Fig. 3.16 Monumento en homenaje a Vicente García, en la Plaza de la Revolución de Las Tunas

Aquel hecho, conocido en la historia como Sedición de Lagunas de Varona, fue uno de los factores que frustró la continuidad de la invasión a partir de la insubordinación del líder tunero y sus tropas al gobierno de la República en Armas, afectó la moral del Ejército Libertador y acentuó aún más el localismo y el regionalismo.

Gómez, estando a las puertas de Matanzas, regresó a la zona oriental para, con su prestigio, buscar un entendimiento con los que mantenían una actitud de indisciplina. En noviembre de 1875 se incorporó a sus fuerzas el brigadier Henry Reeve.

Otro elemento que se convirtió en obstáculo para la Invasión fue que, en 1876, se nombró al general Arsenio Martínez Campos Antón como jefe del Ejército de operaciones. Este envió hacia Cuba más de 20 000 soldados de refuerzo; con esto las tropas españolas ascendieron a más de 250 000 hombres.

Mientras tanto, a pesar de los esfuerzos de Gómez por mantener la avanzada de Henry Reeve a las puertas de Matanzas (en Yaguaramas), este se vio cercado por una fuerza muy superior a las suyas y, el 4 de agosto de 1876, cuando solo quedaban con él 15 hombres y habiendo sido herido en el pecho y en la ingle, antes de caer en manos del enemigo se dio un tiro en la sien. Así caía este heroico soldado de 26 años.

Con su muerte, el Ejército Libertador no solo perdía a un ejemplar defensor que supo poner en alto la solidaridad entre los pueblos, sino que también perdía la avanzada de la Invasión a Occidente.

La situación militar se iba haciendo cada vez más difícil para los mambises en la región central por la generalización de las indisciplinas y el regionalismo entre los insurrectos. Gómez ahora tenía que aceptar la renuncia de experimentados y valientes jefes como: Julio Sanguily, Rafael Rodríguez, Enrique Mora y Julio Díaz.

Saber más

El 1.º de octubre de 1876, las fuerzas villareñas, encabezadas por Carlos Roloff, le pidieron al general Máximo Gómez que renunciara a su cargo, porque estaban en contra de una dirección que no fuera villareña. De esta forma, Gómez redactó su renuncia al Gobierno, abandonando la zona villareña en unión de sus familiares y de unos pocos seguidores.

El regionalismo y el caudillismo como manifestaciones de la falta de unidad de las fuerzas revolucionarias, unidos a las condiciones de la tropa, sometida a una guerra de exterminio, constituyeron factores fundamentales en el fracaso de la Invasión a Occidente, para los meses finales de 1876. Esto tuvo consecuencias desfavorables para esta etapa de las luchas de liberación.

Comprueba lo aprendido

1. A mayor represión del colonialismo español contra el movimiento independentista, mayor fue el sentimiento revolucionario y la moral de combate. Argumenta la afirmación anterior teniendo en cuenta los hechos estudiados.

2. Redacta, como si fueras uno de los estudiantes de Medicina condenados injustamente, un alegato de condena a la actitud de los voluntarios y del Gobierno colonial español.

3. Ejemplifica la participación de la mujer en la guerra teniendo en cuenta el siguiente pasaje martiano: "¡Fáciles son los héroes, con tales mujeres!".[53]

[53] Cintio Vitier (comp.): "Antonio Maceo", *Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1997, p. 29.

Investiga sobre las mujeres de tu localidad que se destacaron en la Guerra de los Diez Años.

4. Durante la Guerra de los Diez Años se puso de manifiesto la Política de la Fruta Madura enarbolada por Estados Unidos. Demuestra este planteamiento.

5. Elabora un esquema en el que representes los siguientes elementos de la Invasión a Occidente y localiza su trayectoria en el cuaderno de mapas:

- Fecha histórica en la que se inició
- El nombre de dos mambises que se destacaron en ella
- Sus objetivos
- El hecho que más te haya impresionado de esa campaña
- Tres elementos que condujeron a su fracaso

a) Redacta un texto donde expongas las lecciones de vida que Máximo Gómez nos transmitió con su accionar.

6. Durante esta etapa has estudiado varias personalidades históricas, pero seguro que Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte son las que más han llamado tu atención. Caracterízalas teniendo en cuenta sus rasgos personales y revolucionarios. Apóyate en el escrito patriótico martiano: "Céspedes y Agramonte".

3.5 Fin de la Guerra de los Diez Años. La Protesta de Baraguá. Resultados y enseñanzas de la guerra

Fracasada la Invasión, ante el Gobierno de la República en Armas se presentaba la enorme tarea de imprimir ímpetu al movimiento independentista, principalmente en Las Villas, donde el regionalismo se había acentuado. Tomás Estrada Palma, quien para 1876 era el presidente de la República en Armas, consideró que el más indicado para reiniciar la marcha hacia Occidente era el general Vicente García. Sin embargo, este se negó a cumplir la misión encomendada y organizó un movimiento contra el Gobierno, a partir de las viejas pugnas contra la desacreditada Cámara de Representantes. Este hecho fue conocido en la historia como Sedición de Santa Rita y ocurrió en 1877.

Como has podido comprobar para el noveno año de la Guerra, la Revolución atravesaba por una situación crítica, que trajo como consecuencia el resquebrajamiento de la unidad militar e ideológica de las fuerzas mambisas.

El Pacto del Zanjón. La falta de unidad como factor fundamental

La guerra se veía afectada por la crisis interna de los aparatos de dirección revolucionaria, que fue ocasionada por la falta de unidad, las indisciplinas, el regionalismo,

el agotamiento producido por más de nueve años de incesante bregar, la ausencia de ayuda del exterior, la falsa neutralidad del Gobierno de Estados Unidos ante el conflicto beligerante entre Cuba y España, la muerte de personalidades fundamentales como Céspedes y Agramonte, y el hecho de no haber podido extender la guerra a Occidente.

Estas circunstancias fueron aprovechadas por las fuerzas colonialistas, que comenzaron a aplicar una hábil campaña de pacificación para la rendición de las armas cubanas. Esta fue dirigida por Arsenio Martínez Campos, militar de academia, capaz en su profesión, con dotes naturales de mando y llamado "El hombre de moda", enviado a Cuba con el objetivo de aniquilar la insurrección.

¿Sabías que...?

La situación de España no era menos difícil que la de los cubanos; el estado del tesoro era angustioso, el retraso de los pagos a los soldados era cada vez mayor, las tropas sufrían enormemente y ya no era posible esperar nuevos refuerzos, la guerra debía concluir lo más rápidamente posible.

El plan de "pacificación", presentado por Martínez Campos al capitán general Jovellar, consistía en ofrecer garantías y gratificaciones a los mambises que depusieran las armas y proponerles a los altos jefes insurrectos la firma de la paz, unido a una poderosa ofensiva militar.

En Camagüey, la resistencia independentista resultó más débil por coincidir la llegada de Martínez Campos con la sedición de Santa Rita, que había favorecido la dispersión de las fuerzas cubanas; así pues, las condiciones eran propicias a la política de paz del Gobierno español. En esta zona radicaba el Gobierno de la Revolución, el cual ya no contaba siquiera con caballos para moverse. En Las Villas algunas tropas aún presentaban combates al mando de Ramón Leocadio Bonachea.

La política "pacifista" de Martínez Campos comenzó a rendir frutos cuando, el 8 de febrero de 1878, se reunió la Cámara de Representantes en San Agustín del Brazo (Camagüey), y acordó su propia disolución, con la única protesta de Salvador Cisneros Betancourt. En su lugar se creó el llamado Comité del Centro, encargado de las negociaciones de paz, en representación del pueblo camagüeyano.

El 10 de febrero de 1878 tuvo lugar la reunión del Comité del Centro con Arsenio Martínez Campos, en la que se firmó el acuerdo de paz que pasó a la historia como Convenio o Pacto del Zanjón.

¿Qué planteaba el Pacto del Zanjón?

Concedía a la isla de Cuba las mismas condiciones políticas, orgánicas y administrativas de que disfrutaba la isla de Puerto Rico. En otro de sus artículos, se le

concedía la libertad solo para los esclavos que se encontraban en ese momento en las filas mambisas. En esencia, el Pacto enunció la capitulación de las fuerzas mambisas ante el Ejército colonialista español.

Para estos años Puerto Rico gozaba de ciertas ventajas administrativas y electorales que, meses antes de la firma del Convenio del Zanjón, España había derogado. Lo importante es que conozcas que ni los cubanos ni Martínez Campos conocían de esta realidad.

¿Acaso lo articulado en el Pacto del Zanjón resolvería los problemas existentes en la Isla? Los graves problemas económicos, políticos y sociales que fueron la causa del estallido independentista no se resolvían. Se planteaban ligeras reformas, como la posibilidad de formar partidos políticos, pero estos no podían manifestarse contra el poder colonial español; con iguales restricciones quedaban la prensa y la abolición de la esclavitud, la cual se refería solo a aquellos que habían sido esclavos y que se encontraban en las filas insurrectas, quienes desde su propia incorporación a la contienda ya disfrutaban del beneficio de su libertad. Sin embargo, con respecto a la abolición total de la esclavitud, elemento discutido entre los principales líderes mambises en diferentes espacios, no hubo solución. En la práctica los cubanos no obtenían ningún beneficio.

Con la firma del Pacto del Zanjón se llegaba a una paz sin independencia y sin abolición de la esclavitud. Los revolucionarios cubanos no lograban los objetivos trazados al comenzar la guerra. De esta forma se evidenciaba nuevamente que la falta de unidad en las tropas mambisas constituía la causa fundamental del fracaso de la guerra, que ya se hacía sentir.

Antonio Maceo Grajales y la Protesta de Baraguá. Su significación histórica

La sorpresa de Maceo, ante la noticia de la firma del Pacto del Zanjón, fue inmensa. Maceo lo calificó como una rendición vergonzosa y decidió continuar la guerra al igual que muchos jefes mambises como Vicente García González.

El 15 de marzo de 1878 se desarrolló una entrevista entre Antonio Maceo y Arsenio Martínez Campos en Mangos de Baraguá, actual municipio Mella, ubicado en Santiago de Cuba. Este histórico hecho es conocido como la Protesta de Baraguá (ver figura 3.1 b).

El general en jefe español pensaba que podía corromper a los cubanos dejándoles disfrutar de un prolongado período de tregua, que sería aprovechado por su Ejército para desarmar a las tropas mambisas que continuaban en pie de lucha. Sin embargo, Maceo, de manera enérgica, sostuvo que la guerra continuaría en ocho días, de ahí la frase de un oficial cubano de Cambute, Florencio Duarte:

¡Muchachos, el 23 se rompe el corojo!

Conéctate

La película ***Baraguá*** (1986), dirigida por el cineasta José Salvador Massip Ysalgué, recrea la entrevista entre Antonio Maceo y Arsenio Martínez Campos en Mangos de Baraguá. En este filme podrás analizar los objetivos que tenía Maceo al solicitar esa entrevista, los problemas fundamentales que se abordaron, así como su resultado. Te invitamos a que observes esta obra fílmica y reflexiones con tus compañeros y tu profesor sobre la actitud asumida por Antonio Maceo.

En medio de la crisis del movimiento independentista cubano, la Protesta de Baraguá resultó la respuesta política que volvía a colocar en primer plano los objetivos básicos revolucionarios contenidos en el Manifiesto del Diez de Octubre y defendidos durante casi dos lustros por los combatientes cubanos: la total y absoluta independencia de Cuba y la definitiva abolición de la esclavitud.

La actitud de Antonio Maceo señalaba un cambio de la vanguardia revolucionaria, el ascenso a posiciones rectoras de hombres que, como él, habían nacido en humilde cuna y ahora se atrevían a predicar la continuación de la guerra y la inevitabilidad del triunfo cubano.

Al valorar este hecho, el Comandante en Jefe Fidel Castro expresó:

> [...] en el momento en que aquella lucha de diez años iba a terminar, surge aquella figura, surge el espíritu y la conciencia revolucionaria radicalizada, simbolizada en ese instante en la persona de Antonio Maceo, que frente al hecho consumado del Zanjón —aquel Pacto que más que un pacto fue realmente una rendición de las armas cubanas— expresa en la histórica Protesta de Baraguá su propósito de continuar la lucha, expresa el espíritu más sólido y más intransigente de nuestro pueblo declarando que no acepta el Pacto del Zanjón. Y efectivamente, continúa la guerra.[54]

Constitución de Baraguá

Los revolucionarios de Baraguá hicieron todo lo posible por continuar la contienda. El 23 de marzo de 1878 se acordó una nueva Constitución, en la que el aparato militar poseía las libertades necesarias para la conducción de una guerra. Esta ley fundamental estaba compuesta por seis artículos, que reflejaban la experiencia histórica del independentismo cubano.

El 23 de marzo de 1878, tal como lo anunció Antonio Maceo ante Martínez Campos, se reanudó la contienda. Se dice que la persecución desatada por el

[54] Horacio Díaz Pendás (comp.): "Velada conmemorativa de los Cien Años de Lucha", *Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2016, p. 60.

Ejército Español, el que orientado bajo la política hábil de Martínez Campos, no contestaba al fuego mambí y gritaba: "¡Viva la paz! ¡Viva Cuba! ¡Somos hermanos!", tenía como objetivo debilitar la moral y lograr la paz.

También, el agotamiento de las fuerzas mambisas y la falta de recursos hicieron que el Gobierno Provisional llegara a la conclusión de lo inútil de continuar la lucha en aquellas condiciones, por lo que decidió salvar la vida y el prestigio de Maceo, asignándole una comisión en el extranjero con el objetivo de reunir recursos para proseguir la guerra. Enterado de esta decisión de los cubanos, Martínez Campos dio todas las facilidades para que Maceo realizara el viaje sin dificultades, y él mismo lo recibió en San Luis. De esta forma, el heroico jefe mambí salió hacia Jamaica, el 9 de mayo de 1878, sin pactar con el Gobierno colonial español.

El 21 de mayo de 1878, en el campamento de Loma Pelada, el Gobierno recién constituido, decidió disolverse y dar por concluida la Guerra de los Diez Años.

Importancia histórica de la Guerra de los Diez Años. Su contribución a nuestras tradiciones patrióticas

Aunque esta etapa de lucha constituyó un revés en el logro de la independencia, tuvo una enorme importancia para la preparación de las siguientes etapas del movimiento de liberación en Cuba.

La contienda también contribuyó a formar a jefes mambises con experiencia militar. La hazaña de estos hombres fue inmensa si se tiene en cuenta el poderío del colonialismo español al que se enfrentaron.

El Pacto del Zanjón planteaba la abolición de la esclavitud para los esclavos que participaron en la guerra; esto presionó moralmente al Gobierno de España, que debió abolir la esclavitud años después.

Por otro lado, la ruina de numerosos terratenientes, sobre todo en Oriente, condujo a que se lograra un equilibrio económico entre las distintas capas sociales de la población cubana, es decir, que no existieran grandes diferencias en fortuna. Esto también favorecería el carácter más popular de la etapa posterior del movimiento por la independencia.

Ahora podrás comprender por qué la Revolución del 10 de Octubre de 1868 desempeñó el importante papel de ser la iniciadora de la lucha por la liberación nacional que, como conoces, constituye un proceso continuo que se desarrolló por etapas (figura 3.17).

Esta revolución "[...] condujo a la cristalización de la nación cubana, sirvió de escuela a los revolucionarios para futuras batallas y contribuyó decisivamente a que se aboliera la esclavitud en 1886".[55]

[55] *Programa del Partido Comunista de Cuba*, Editora Política, La Habana, 1986, p. 2.



Fig. 3.17 Mapa de los principales hechos de la Guerra de los Diez Años

Comprueba lo aprendido

1. Realiza un esquema lógico en el que expongas las causas del fracaso de la Guerra de los Diez Años.

2. Sobre la entrevista celebrada en Mangos de Baraguá, responde:
   a) ¿Qué objetivos tenía Maceo al solicitarla?
   b) ¿Qué problemas fundamentales se abordaron en ella?
   c) ¿Cuál fue el resultado?
   d) ¿Qué valor histórico tuvo la actitud de Maceo y otros jefes revolucionarios en Baraguá?

3. Valora la importancia que tuvo la Guerra de los Diez Años para el movimiento de liberación nacional cubano.

3.6 Cambios económicos, políticos, sociales y culturales en Cuba entre 1878 y 1895

Los daños y los perjuicios de la guerra

Los resultados de la guerra, desde el punto de vista de la afectación material y humana, se hicieron notar, principalmente, en los escenarios de diez años ininterrumpidos de combates (el territorio oriental, el camagüeyano y gran parte de la región villareña).

Los datos del censo de 1877 muestran el notable despoblamiento del territorio centro-oriental en relación con la zona occidental de la Isla. Un ejemplo que sustenta lo planteado es que en el entonces Oriente, Camagüey y Las Villas se hizo evidente la desaparición de más de 800 ingenios.

Como sabes, la actividad económica fundamental en Camagüey era la ganadería, pero los datos posteriores a 1878 señalan que solo quedaban 17 estancias dedicadas a la producción pecuaria, de las 633 que existían antes de la guerra. No es de extrañar que, incluso, un periódico de la época tuviera que reconocer la grave situación por la que atravesaba el país: "El hambre invade nuestras ciudades y nuestros campos, y no es fácil hacer medios para contrarrestar sus efectos. El trabajo escasea porque escasean los elementos para emprender obras, así privadas como de utilidad pública. ¿A dónde vamos, pues, a parar?"[56]

¿Cómo repercutió esta situación en la vida económica, política y sociocultural de la Isla?

[56] Francisco Pérez Guzmán y Rodolfo Sarracino: *La Guerra Chiquita*, Ed. Letras Cubanas, La Habana, 1982, p. 37.

Concentración de la producción azucarera

La producción azucarera después de la guerra, en sus primeros años, aumentó considerablemente, seguro te preguntarás cómo fue posible. Debes recordar que las grandes regiones productoras de azúcar de Occidente no fueron afectadas y sus fábricas estaban dotadas de maquinarias y técnicas avanzadas, por lo que fueron capaces de alcanzar —e incluso sobrepasar— la producción anterior a la guerra.

Entre 1878 y 1895 se introdujeron numerosos equipos y adelantos técnicos en el proceso de producción y comercialización del azúcar cubano, empleándose, por ejemplo:

- Los superfosfatos para la clarificación del guarapo y las mieles.
- Los tachos al vacío y las centrífugas para purificar y cristalizar el azúcar.
- Los equipos de dos molinos con tres mazas para obtener guarapo.
- Los quemadores de bagazo verde para aprovechar la totalidad del combustible cañero.
- Los sacos para remplazar las costosas cajas de madera para envasar azúcar.

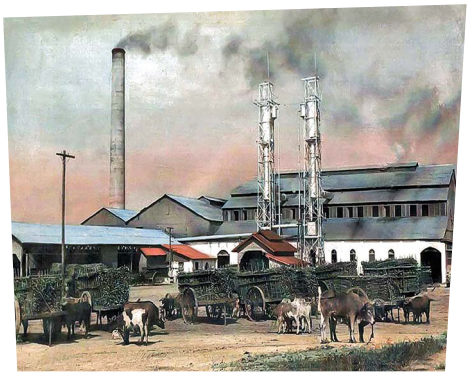


Fig. 3.18 Central azucarero

Otra de las transformaciones fue el crecimiento de la red de ferrocarriles cañeros, necesarios para llevar la caña para moler y el azúcar hacia los puertos de embarque. Sin embargo, es importante que tengas en cuenta que solamente los dueños de ingenios que tenían más riquezas pudieron disponer de estas técnicas e innovaciones, transformando sus ingenios en grandes fábricas llamadas centrales azucareros (figura 3.18) capaces de producir enormes cantidades de azúcar a costos más bajos.

Los centrales producían gran cantidad de azúcar, pero para hacerlo, necesitaban moler muchas toneladas de caña; por eso, el surgimiento de los centrales trajo consigo la competencia entre sus propietarios por apoderarse de más tierras.

Saber más

Si hacia 1878 eran pocos los ingenios que sobrepasaban las 150 caballerías de tierras, hacia 1890 había centrales con más de 300 caballerías cultivadas de caña. De esta forma, con el surgimiento de los centrales, se produjo un crecimiento del latifundio cañero en nuestra Isla.

Estos cambios en el orden económico, se hicieron sentir en otras esferas de la vida. Los dueños de ingenios que no tenían los recursos económicos necesarios para adquirir las nuevas técnicas, no pudieron resistir la competencia.

Recuerda que...

En 8.º grado estudiaste el surgimiento y las características del capitalismo monopolista o imperialismo, así como la posición de José Martí en "Escenas Norteamericanas" cuando describió y criticó la sociedad norteamericana de la que emanaba el imperialismo.

Penetración de capitales extranjeros

En el período de 1878 a 1895, nuestra Isla reunía magníficas condiciones de interés para los imperialistas norteamericanos: estaba cerca de Estados Unidos; poseía valiosas riquezas minerales; era rica en tierras muy fértiles y variados productos agrícolas; la mayor parte de su población era pobre y desocupada y, por tanto, para vivir se veía obligada a trabajar por bajísimos salarios.

Aprovechando esta situación, y en los momentos en que se desarrolló el proceso de concentración de la industria azucarera, comenzaron las inversiones de capital estadounidense en este sector fundamental de nuestra economía.

La primera adquisición la realizó E. Atkins y compañía, en el año 1883, cuando compró el ingenio Soledad, cerca de Cienfuegos. Esta empresa modernizó la fábrica y extendió el latifundio cañero que lo abastecía. Además, capitalistas norteamericanos habían adquirido muy baratas, en zonas como Manzanillo, Sancti Spíritus y Trinidad, abundantes tierras vírgenes para la siembra de caña, a fin de abastecer con ella los ingenios allí radicados.

En 1883 también se iniciaron las inversiones estadounidenses en la minería, cuando la Juraguá Iron Company comenzó a explotar yacimientos de hierro y cromo en la antigua provincia de Oriente.

Alrededor de 1890 se inició la penetración de capital de Estados Unidos en nuestra industria tabacalera. En 1892 se constituyó la Empresa Havana Commercial Company, que poseía varios almacenes y 12 fábricas de tabaco.

En resumen, podemos afirmar que, en 1895, los estadounidenses tenían invertidos en Cuba 50 millones de dólares. También entre los años de 1878 a 1895 creció el comercio entre Cuba y Estados Unidos; por ejemplo, en 1884 el 85 % de las exportaciones cubanas iban hacia los mercados estadounidenses y, en el caso particular del azúcar y las mieles, era el 94 %.

España seguía siendo la metrópoli política de Cuba, pero Estados Unidos era ya, desde finales del siglo XIX, la metrópoli económica que tenía todo el control del comercio azucarero. Los monopolios norteamericanos solo compraban en nuestra

Isla materias primas baratas y, a cambio, vendían variados productos industriales caros. Sometida a este tipo de comercio, la economía cubana se hacía cada vez más dependiente y deformada.

Situación sociopolítica en Cuba durante este período

En el período que transcurrió de 1878 a 1895 se pusieron de manifiesto en Cuba profundos cambios sociales estrechamente vinculados a la situación económica existente.

La crisis y necesaria abolición de la esclavitud se puso a relieve en la medida que ocurría de manera gradual el desarrollo en la industria azucarera cubana. Todos estos procesos ocurrían de manera simultánea y fueron configurando una nueva sociedad.

Recuerda que...

Uno de los acuerdos tomados en el Pacto del Zanjón fue que se decretaba la libertad a los esclavos que habían pertenecido al Ejército Libertador. Esta situación engendraba una contradicción, porque las grandes dotaciones de esclavos de Occidente, que no se habían podido sumar a la lucha contra España, continuaban sometidas al brutal sistema esclavista.

El proceso de abolición de la esclavitud inició con la ley del 13 de febrero de 1880, conocida como la ley del Patronato, que prescribió de manera gradual la abolición de la esclavitud, este proceso concluyó en octubre de 1886 con su abolición definitiva. Cuba se convertía en el penúltimo país de América en lograrlo. Su estructura social configuraba un capitalismo periférico de camino a la última década del siglo XIX.

Surge así el **colono,** quien se encargaba de la fase agrícola de la producción azucarera, es decir, la siembra, la recolección y el tiro de la caña; mientras que los propietarios adinerados eran los que velaban por la fase industrial. De esta forma se comienzan a distinguir socialmente.

Los cambios tecnológicos requerían trabajadores que supiesen utilizarlas y que fueran, por tanto, más productivos. La industria azucarera necesitaba de trabajadores asalariados. Por eso, los propietarios de las fábricas de azúcar más adelantadas tecnológicamente, apoyaron la eliminación de la esclavitud.

Por otra parte, los obreros solo ocasionaban los gastos que implicaba el ínfimo salario que se les pagaba y su contratación se realizaba exclusivamente en la época de zafra. Paulatinamente se iba conformando en Cuba un capitalismo periférico y aumentaba la clase obrera, que había nacido de la manufactura tabacalera donde se agrupaban los mayores números de trabajadores asalariados.

Reflexiona

Al decretarse la abolición de la esclavitud en 1886 fueron liberados unos 100 000 esclavos, que representaban el 32,4 % de la población. En total, entre 1878 y 1886, alcanzaron su libertad unos 200 000 antiguos esclavos.[57] Este proceso tuvo una particular significación en el desarrollo del proletariado cubano.

Lucha de la clase obrera. Enrique Roig San Martín

Desde los primeros años de la sociedad colonial existieron en Cuba trabajadores asalariados que, fundamentalmente, fueron utilizados en labores que requerían mano de obra calificada. Hacia la segunda mitad del siglo XIX surgió en la industria el proletariado cubano, cuyo número a partir de entonces marchó en aumento constante.

A partir de 1878, surgieron numerosos gremios que agrupaban a trabajadores de los distintos sectores. Estas asociaciones comenzaron a enfrentarse a los propietarios capitalistas, pues en el período al que nos estamos refiriendo, con la concentración de la producción azucarera y el proceso de abolición de la esclavitud, se observaba como: "[...] alcanzaba ya determinada importancia la contradicción económica burguesía-proletariado, principalmente en La Habana, y los obreros habían ido formando su conciencia de clase [...]".[58]

Recuerda que...

En 8.º grado estudiaste que Carlos Marx y Federico Engels fueron los fundadores del Comunismo Científico, teoría revolucionaria que presentó el carácter explotador del capitalismo y mostró a los obreros el camino correcto para combatirlo. También conoces que estas ideas muchas veces fueron interpretadas incorrectamente.

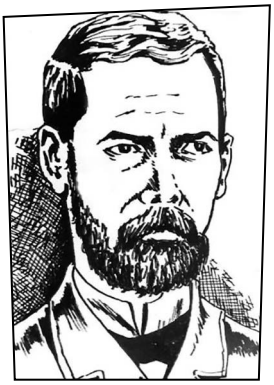
Las ideas socialistas que penetraron en Cuba a partir de la década del ochenta del siglo XIX, llegaron mezcladas con planteamientos erróneos sobre la forma de lucha que debían adoptar los obreros, en muchos casos proponían rechazar el poder estatal y consideraban que la convivencia entre los seres humanos estaba determinada por la voluntad y la razón de cada uno, a esta teoría política se le llamó anarquismo.

A partir de 1882, comenzó a destacarse el más prestigioso y combativo dirigente obrero del período, Enrique Roig San Martín (figura 3.19 a), uno de los fundadores

[57] Marta María Valdés López, Regla María Albelo Ginnart y Gisela Gallo González: *Historia de Cuba noveno grado*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1991, p. 113.

[58] *Programa del Partido Comunista de Cuba,* Editora Política, La Habana, 1986, p. 3.

del Centro de Instrucción y Recreo de Santiago de Las Vegas, desde donde se divulgaban ideas **anarquistas**. Estas influyeron en Roig en los primeros momentos y fueron difundidas desde el periódico ***El Productor*** (1887) (figura 3.19 b). Este dirigente, a pesar de comulgar con el anarquismo, luchó por desarrollar la conciencia de clase entre los trabajadores cubanos, planteando la necesidad de organizarse, denunciar la explotación y proclamar la lucha por el mejoramiento de las condiciones de vida y de trabajo del proletariado, así como demostrar lo inmoral de la propiedad privada.



a


Habana, 17 de Noviembre de 1887.

EL PRODUCTOR.

MANARIO CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONOMICO-SOCIALES DE LA CLASE OBRERA.

11 DE NOVIEMBRE DE 1887.

LA REDACCION DE "EL PRODUCTOR"

A

LOS MARTIRES DE CHICAGO.

b

Fig. 3.19 Lucha de los obreros: a) Enrique Roig San Martín; b) periódico *El Productor*

Recuerda que...

En julio de 1889 el primer Congreso de la Segunda Internacional, efectuado en París, acordó la celebración del 1.° de Mayo como jornada internacional de los trabajadores.

En cumplimiento de ese acuerdo, el proletariado cubano celebró por primera vez esta fecha en el año 1890. Esta manifestación de combatividad de la clase obrera cubana fue un gran acontecimiento en la formación de la conciencia clasista de los obreros cubanos.

Congreso Obrero Regional de 1892

En 1891 se acordó convocar a un congreso a todas las organizaciones obreras de la Isla. Este Primer Congreso Obrero Regional, se celebró en enero de 1892, en el local del Centro Gallego, en La Habana, con la participación de 74 delegados de todo el país. Se plantearon demandas como la jornada de ocho horas y el derecho a ir a la huelga para reclamar mejoras.

Un hecho de gran importancia fue que el Congreso Obrero expresó sus criterios sobre la relación entre las ideas socialistas que enarbolaban los principales dirigentes proletarios y la lucha por la independencia de Cuba.

Las autoridades coloniales, ordenaron la disolución del Congreso, el encarcelamiento de los dirigentes obreros que se habían distinguido durante sus sesiones y arremetieron contra el movimiento obrero organizado.

El aumento de la clase obrera fue un factor que favoreció en Cuba la urbanización, así como la existencia de la industria azucarera y la creación de grandes centrales. Otro factor que contribuyó fue la nueva división político-administrativa implantada por España en 1878, consistente en la creación de seis provincias: Pinar del Río, La Habana, Matanzas, Santa Clara, Puerto Príncipe y Santiago de Cuba. Esta es otra de las medidas políticas, que obligó a la metrópoli a tener cierta atención especial con zonas que, como Pinar del Río, habían estado secularmente abandonadas.

Surgimiento de las agrupaciones políticas: posición de autonomistas y constitucionalistas

Recuerda que...

Después del Pacto del Zanjón, el régimen colonial español permitió que en nuestra Isla se formaran partidos políticos y que estos realizaran propaganda, siempre que no se manifestaran contra la dominación de España.

De esta manera se constituyó en 1878 el Partido Liberal, que después agregó a su nombre el de Autonomista y el Partido Unión Constitucional.

El Partido Liberal Autonomista aspiraba a que Cuba fuese una colonia autónoma de España y a obtener algunas ventajas que permitieran el enriquecimiento económico. Agrupaba a los ricos terratenientes cubanos y dueños de industrias de la zona occidental y a numerosos abogados, médicos, periodistas, escritores, que aspiraban, por sobre todas las cosas, a su enriquecimiento personal. Entre ellos se destacaron José María Gálvez, quien fue presidente del partido y el intelectual y político cubano Rafael Montoro y Valdés.

Los autonomistas desestimaban a la gente humilde y muchos de ellos fueron esclavistas hasta el momento de la abolición y siempre fueron **acérrimos** racistas. También ingresaron a este partido algunas personas que creyeron erróneamente que se podía llegar a la independencia a través del autonomismo.

El Partido Unión Constitucional, dirigido esencialmente por propietarios y comerciantes españoles, recibió en general, respaldo de las autoridades coloniales. El objetivo fundamental de los integristas, como se les llamó a los miembros de esta agrupación, era el de convertir a Cuba en una provincia española.

¿Sabías que...?

Los autonomistas y constitucionalistas buscaban con su política de "olvido de lo pasado" presentar una revolución fracasada y aplastar cada luz de esperanza que albergaba el ideal independentista. Por fortuna contamos con una aplastante labor periodística y literaria de nuestro José Martí que derribó cada herejía con ejemplos magnánimos de una gran veracidad. Dan prueba de ello "Cépedes y Agramonte", "El general Gómez", "Conversación con un hombre de la guerra" o "Antonio Maceo" que aparecen el Cuaderno Martiano II. Secundaria Básica.

Conéctate

Te invitamos a que consultes en la aplicación Cuadernos Martianos los artículos de Martí mencionados y que puedan identificar las ideas que demuestran la oposición de nuestro Héroe Nacional a la política de "olvido de lo pasado". También puedes acercarte a la Multimedia Escritos patrióticos, de la Colección "De la mano del maestro" producida por Cinesoft, para ampliar tus conocimientos sobre la temática.

Tanto los autonomistas como los integristas, mantenían una posición francamente contrarrevolucionaria y antindependentista, de ahí que entre los críticos más agudos a estos partidos se encontraban José Julián Martí Pérez y Antonio Maceo Grajales. Refiriéndose a los ideales autonomistas José Martí expresó: "[...] la autonomía no nació en Cuba como hija de la revolución, sino contra ella".[59]

Antonio Maceo refiriéndose también al autonomismo expresó: "De España jamás esperé nada; siempre nos ha despreciado y sería indigno que se pensara otra cosa. La libertad se conquista con el filo del machete, no se pide; mendigar derechos es propio de cobardes incapaces de ejercitarlos".[60]

Podemos concluir que ambos partidos no eran antagónicos, aunque tenían diferencias marcadas. Lo cierto es que los dos eran enemigos de la independencia por lo menos a corto o mediano plazo. Estas manifestaciones políticas de la Cuba de a partir de la década del ochenta del siglo XIX le ofrecerán un matiz más complejo al entramado sociopolítico de la Isla en el ocaso colonial.

[59] José Martí: "La agitación autonomista", *Obras Completas*, t. 1, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1991, p. 332.

[60] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 2*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1974, p. 212.

El desarrollo artístico y científico como expresión de la consolidación de la nacionalidad y la nación cubanas

Las transformaciones económicas políticas y sociales que experimentaba Cuba durante este período se reflejaban en el sentir cultural de la sociedad. Fue muy importante la expresión de lo nacional y lo popular. Un ejemplo fue la música, que comenzó a manifestar una riqueza armónica, una fluidez discursiva, una vivacidad rítmica, un rico contraste, un alto nivel en el piano y una profunda cubanía.

En tal sentido se destacó Manuel Saumell Robredo (1817-1870) reconocido pianista cubano, especializado en las contradanzas. Fue el músico más importante del siglo XIX en la Isla si se tiene en cuenta que es reconocido como el precursor del nacionalismo musical por la utilización de las claves, guajiras, habaneras y criollas; elementos rítmicos de la música popular. Ejemplo de ello tenemos: ***La Niña Bonita, Recuerdos tristes, Lamentos de Amor, Los ojos de Pepa***. Asumió la presidencia de la sección de música de la Filarmónica Santa Cecilia y fundó junto a Ramón Pintó y al pianista José Miró, el Liceo Artístico Literario de La Habana.

Ignacio Cervantes (1847-1905) fue también otra de las personalidades destacadas de la cultura del período. Con solo 12 años compuso su primera contradanza, ***La Solitaria*** dedicada a su madre.

¿? ¿Sabías que...?

La cubanía de Ignacio Cervantes no solo se manifestó en su música, sino también en la contribución que realizó a la causa independentista en 1868. Por estos sentimientos fue condenado al exilio donde permaneció hasta 1879.

Otro de los bailes de salón fue el danzón, creado por el compositor matancero Miguel Faílde (1852-1921) y que es denominado baile nacional de Cuba. Representa la verdadera expresión del sentimiento cubano del siglo XIX y principios del XX. Este es un baile de pareja en la que los hombres se visten con guayabera blanca, pantalón blanco, sombrero blanco y las mujeres llevan una flor en el pelo, vestido, maquillaje, aretes, abanico, zapatillas. Entre ellos se destaca ***Las Alturas de Simpson***. La música cubana, culta y popular logró una gran trascendencia en esta etapa, incluso a nivel internacional.

En la plástica se destaca el movimiento impulsado por la Academia de Pintura de San Alejandro, sus exponentes lograron colorear lo nacional a partir de una línea paisajística y otra de retrato esencialmente (figura 3.20). Su principal representante fue Esteban Chartrand que ilustraba la luz crepuscular en la que se distinguía el bohío, el ingenio y la palma. También se destacan Guillermo Collazo y Leopoldo Romañach, quienes exponían en sus obras los gallos, las carreteras, los guajiros.



Fig. 3.20 *La siesta*, de Guillermo Collazo

En la escultura sus principales representantes fueron Miguel Melero, Guillermina Lázaro y José de Vilalta Saavedra, este último realizó varias obras de gran valor artístico como el conjunto escultórico ***Las virtudes,*** en la puerta de entrada al Cementerio de Colón.

El **teatro bufo** se destacó en la etapa con una sátira social que llegó a convertirse en una crónica de las costumbres, los sentimientos y las emociones del pueblo cubano.[61] El teatro Alhambra, fue inaugurado en 1890.

En la etapa también se destacó la literatura de campaña posterior a la Guerra Grande o de género testimonio, a lo que une otros escritos de corte histórico. El libro ***Los poetas de la guerra*** fue un extraordinario homenaje a los intelectuales de la Guerra Grande. Este fue compilado por el patriota espirituano Serafín Sánchez y prologado por nuestro Héroe Nacional José Martí.

Conéctate

En el ***Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica*** encontrarás el Prólogo de esta obra, no pierdas oportunidad de disfrutarlo.

José Martí constituye una de las personalidades más relevantes de las letras cubanas de finales del siglo XIX, a este se le suma Manuel Sanguily y Enrique José Varona.

Aunque el desarrollo cultural alcanzado por nuestro país en la segunda mitad del siglo XIX todavía no logra la integración de los valores populares en las

[61] José J. Arrom: *Historia de la literatura dramática cubana*, Yale University Press, New Haven, 1944, p. 70.

manifestaciones de la cultura nacional, si alcanza una gran calidad en algunas de sus expresiones.[62]

El desarrollo de las ideas educativas y las ciencias

En la educación, también se harían sentir las diferencias de clases. Sin embargo, algunas personalidades concibieron la necesidad de escuelas públicas. Tal es el caso de Rafael Morales González *(Moralitos),* quien admitió la importancia de la Educación Popular y la necesidad de fundar escuelas nocturnas para enseñar y alfabetizar a artesanos, jornaleros, negros y mujeres en la comprensión de la revolución contra España.

Moralitos compró materiales escolares y fundó escuelas en los campos insurrectos donde enseñaba materias como: Gramática, Anatomía, Patología, Milicia, Inglés, Español, Aritmética, entre otras. A estas escuelas las llamó Academias en la que utilizaban como material la cartilla.

En el panorama educativo cubano durante la Colonia, junto a José Agustín Caballero, José de la Luz y Caballero, Félix Varela y José Martí también sobresalieron otras personalidades por su profunda influencia y visionarias contribuciones, entre ellos se encuentran Enrique José Varona, María Luisa Dolz y Manuel Valdés Rodríguez. Cada uno, desde su ámbito de acción y con sus particulares enfoques pedagógicos, contribuyó significativamente al desarrollo y la reforma de la educación en Cuba.

Enrique José Varona, destacado filósofo y pedagogo cubano, dejó una impronta indeleble en la educación de su país. Con una visión pragmática del aprendizaje, Varona instó a la educación a trascender la pura teoría y vincularse estrechamente con la práctica y la realidad social. Defensor del pensamiento crítico, Varona abogó por un enfoque educacional que animase a los estudiantes a cuestionarse, analizar y aplicar el conocimiento de manera activa. Su énfasis en la formación ética y moral, así como su apoyo a una educación secular y accesible, cimentaron las bases para el desarrollo de sistemas educativos más equitativos y racionales en Cuba y Latinoamérica.

María Luisa Dolz, por su parte, se erigió como una pionera en la lucha por la equidad educativa y los derechos de la mujer en Cuba. A través de su labor como educadora y activista, promovió incansablemente la importancia de la educación femenina como piedra angular del empoderamiento y la emancipación. Su participación en la fundación del *Lyceum and Lawn Tennis Club,* que se convirtió en un bastión educativo y cultural para las mujeres, marcó un hito en la promoción de oportunidades de aprendizaje y desarrollo cultural para las cubanas. Utilizó su pluma y su voz para fomentar la educación cívica y la participación social, contribuyendo así a la conformación de una sociedad más inclusiva y consciente de la

[62] Instituto de Historia de Cuba: *Historia de Cuba. Las luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898*, p. 306.

igualdad de género. Sobre ella en 1895 Enrique José Varona escribió: "A la señorita Dolz no le ha faltado el estímulo del aprecio público; pero los que la hemos seguido de cerca, en el camino de sus progresos y en el desarrollo perseverante de sus planes, sabemos que el verdadero resorte de su espíritu ha sido su carácter entero, reposado e infatigable."[63]

Finalmente, Manuel Valdés Rodríguez, educador e innovador pedagógico, contribuyó significativamente a modernizar la enseñanza en Cuba. Su enfoque se centró en la educación integral, promoviendo un desarrollo equilibrado de aspectos intelectuales, físicos y estéticos en los estudiantes. Fundador del Colegio El Salvador, Valdés Rodríguez implementó metodologías activas y participativas que desafiaban la rigidez de los sistemas educativos tradicionales. Abogó por la educación pública y la profesionalización docente, reconociendo el papel cardinal del maestro en la formación de ciudadanos éticos y responsables. Su legado como reformador educativo es un testimonio del papel transformador que puede tener una educación progresista y holística en la sociedad.

Durante el período también se manifestó el desarrollo científico debido a las transformaciones económicas, que impulsaron el auge de las ciencias agrícolas, en la que se destacó Álvaro Reinoso, así como un serio interés en la naturaleza, de lo cual es fiel ejemplo Felipe Poey, el más importante naturalista latinoamericano.



Fig. 3.21 Carlos Juan Finlay

Las Ciencias Médicas no se quedaron atrás. Carlos Juan Finlay (figura 3.21) desde 1868 llevó a cabo importantes estudios sobre la propagación de diferentes enfermedades letales en la Isla como el cólera, el muermo, la filaria. Pero el estudio de mayor connotación fue el de la fiebre amarilla y el agente que lo provocaba, para lo que realizó diversos trabajos que fueron publicados en la ***Revista Anales de la Real Academia de La Habana***.

Como has podido apreciar las transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales fueron dibujando una Cuba diferente en el ocaso del siglo XIX. El escenario colonial configuró el capitalismo periférico en la Isla y fue preparando las condiciones para una nueva contienda en medio de intentos por alcanzar la independencia por parte de los protagonistas de la Guerra Grande.

Comprueba lo aprendido

1. En el período ocurrieron en Cuba transformaciones económicas, políticas y sociales.

a) Argumenta la afirmación anterior.

[63] *María Luisa Dolz, magisterio y feminismo desde el siglo XIX*, publicado por fotosdlahabana, mayo 27, 2022.

b) Selecciona la transformación que a tu juicio fue la más importante y fundamenta.

2. Ejemplifica la siguiente afirmación: El desarrollo artístico y científico fue expresión de la consolidación de la nacionalidad y la nación cubanas.

3.7 El período de Tregua o Reposo Turbulento entre 1878 y 1895, una paz relativa

La Guerra Chiquita

Aunque los grupos privilegiados de Cuba no querían la Revolución, los patriotas cubanos nunca cejaron en el empeño de conquistar su independencia. Después de la Protesta de Baraguá se continuó combatiendo aisladamente. Así lo demostraron las acciones de Ramón Leocadio Bonachea, que protagonizó la Protesta del Jarao de Hornos de Cal (actual provincia de Sancti Spíritus) el 15 de abril de 1879, para dejar constancia de su apoyo a Antonio Maceo y de que no aceptaba lo pactado en el Zanjón.

A menos de un mes de haberse firmado la capitulación del Zanjón se constituyó por los patriotas de la emigración un Comité Revolucionario en New York, para encabezar la urgente tarea de recaudar fondos y preparar expediciones armadas, que dieran auge a la insurrección en Cuba. Calixto García Íñiguez (1839-1898) se incorporó a esta organización y se convirtió en el jefe del movimiento revolucionario que se organizaba. El Comité de New York adoptó el nombre de Comité Revolucionario Cubano.

¿Sabías que...?

Después de innumerables triunfos en los primeros años de la Guerra Grande, Calixto García fue capturado por las tropas españolas en septiembre de 1874. En el momento que fue sorprendido el general, se disparó un tiro en la barbilla para no caer prisionero de los españoles. Afortunadamente no murió y fue desterrado a España. Una vez liberado se radicó en New York y rápidamente se vinculó al movimiento revolucionario por la independencia de Cuba.

Saber más

Las tareas revolucionarias emprendidas por este Comité despertaron el entusiasmo de la emigración revolucionaria. Muy pronto se organizaron clubes revolucionarios en diversos puntos, entre los que se destacaron los de emigrados cubanos en Estados Unidos, Santo Domingo y Jamaica.

También se estableció contacto con patriotas que vivían en Cuba y se formaron grupos conspirativos en varios puntos de la Isla dirigidos, fundamentalmente, por prestigiosos combatientes de la Guerra de los Diez Años.

En Cuba se crearon clubes revolucionarios en Santiago de Cuba, Manzanillo, Holguín, Baracoa y Guantánamo, al frente de los cuales se encontraban patriotas del prestigio de Guillermón Moncada (figura 3.22 a), José Maceo (figura 3.22 b), Quintín Bandera, Flor Crombet y Mayía Rodríguez, entre otros. En Las Villas y en Colón también se crearon clubes bajo la dirección de Francisco Carrillo, Ángel Maestre y Cecilio González, y en La Habana inmediatamente se vincularon a estas actividades, Juan Gualberto Gómez (figura 3.22 c) y José Martí.



a b c

Fig. 3.22 Personalidades vinculadas a la Guerra Chiquita: a) Guillermón Moncada; b) José Maceo; c) Juan Gualberto Gómez

Recuerda que...

Estudiaste en el capítulo anterior al joven combatiente de 1868, José Martí. En esta ocasión, en 1879, ya tiene 26 años; sin embargo, cuenta con una obra de profundo contenido patriótico.

La mujer cubana apoyó la conspiración con su presencia activa. Autorizados por el Comité Revolucionario Cubano, se crearon clubes secretos femeninos en la emigración y en Cuba. El primero se estableció en Cayo Hueso con el nombre de Club de Hijas de la Libertad, y en Cuba se fundaron los de Guanabacoa y Regla. En La Habana se destacó por su constante actividad conspirativa Catalina del Río, quien colaboró bajo el seudónimo de *La Llave*.

Principales acciones

Las autoridades españolas, enteradas de lo que se tramaba, apresaron y deportaron a algunos de los comprometidos, entre ellos Flor Crombet, Mayía Rodríguez

y Pedro Martínez Freyre, que fungía como coordinador de todas las actividades en la Isla

Presionados por la situación, aunque carecían de la organización y de los armamentos y municiones necesarios, los conspiradores tuvieron que adelantar sus planes; así, el 24 de agosto de 1879, se alzaron cerca de 200 combatientes al mando del general de brigada Belisario Grave de Peralta en las inmediaciones del río Rioja, cerca de la ciudad de Holguín, alzamiento que se extendió después a Gibara. El valeroso general Guillermón Moncada se alzó en Santiago de Cuba. Pero estos tres puntos, Holguín, Gibara y Santiago de Cuba, no lograban pasar de la fase de supervivencia. Oriente contó, además, con la acción revolucionaria armada de combatientes al mando de José y Rafael Maceo, José M. Cartagena, José Ríos, Pedro Duvergel, Mateo Sánchez y Venancio Borrero. En la zona de Baracoa combatía Limbano Sánchez al frente de su tropa. Semanas después se producían levantamientos en Mayarí, Baracoa, Las Tunas, Santa Rita y Baire.

Si escuchas el epíteto *Titán de Bronce,* de seguro podrás decir que le corresponde a Antonio Maceo, pero si te hablan del *León de Oriente,* ese era su hermano, el general José Maceo.

Conéctate

Para que indagues y descubras lo que llevó a que se ganara ese seudónimo te recomendamos la lectura del texto titulado ***El general José Maceo, el León de Oriente***, del autor Abelardo H. Padrón Valdés, publicado por la Casa Editora Abril en el año 2011.

Contra los contingentes insurrectos fueron movilizadas numerosas columnas españolas. Una de estas, a las órdenes del teniente coronel Lacy, jefe de la zona de San Luis, comenzó a operar contra José Maceo y Guillermón Moncada, considerados los jefes más peligrosos. Estas medidas se complementaron con el envío desde España de unos 25 000 soldados.

Las Villas también respondió al alzamiento. El coronel Francisco Carrillo dirigió la primera acción en Remedios. También hubo levantamientos armados en Sancti Spíritus, Arrollo Blanco, Sagua la Grande y en la Ciénaga de Zapata. En Sancti Spíritus, Serafín Sánchez dirigió el ataque a varios ingenios azucareros y, en Quemado de Güines, Emilio Núñez consolidó su posición. No obstante, estos éxitos iniciales, la Guerra Chiquita no pudo sobrepasar la etapa de supervivencia.

Ante los acontecimientos revolucionarios, el Gobierno colonial se movilizó para luchar contra los sublevados; además, desarrolló una amplia propaganda en contra de los patriotas para evitar que recibieran apoyo de la población, al acusarlos de que pretendían establecer una república negra en Oriente, porque sus máximos dirigentes eran negros.

¿Sabías que...?

En La Habana se frustraron los planes de alzamiento por la detención de José Martí, en cuyas manos estaban las redes de la conspiración. Martí fue inmediatamente deportado a España y, unos días después, fueron hechos prisioneros Juan Gualberto Gómez y otras personalidades del abortado levantamiento.

Saber más

Los miembros del Partido Liberal Autonomista también desempeñaron un papel reaccionario, pues apoyaron las campañas difamatorias de los españoles y proclamaron que el movimiento retardaría la conquista de los derechos a los que ellos aspiraban. Alegaban que era una guerra de razas.

Durante la Guerra también se pusieron de manifiesto otros elementos que devinieron en su fracaso. Calixto García, en calidad de jefe del movimiento, dispuso sustituir a Antonio Maceo del mando de la primera expedición armada que se envió a Cuba, decisión que provocó disgusto entre los jefes alzados quienes veían al gran jefe militar de la Guerra de los Diez Años.

Por su parte, Calixto García, tras varios intentos fracasados por llegar a Cuba, logró salir de New Jersey en una expedición armada cuando los insurrectos, habían depuesto las armas. Después del desembarco muchos expedicionarios fueron capturados y fusilados.

Otro de los factores que condujeron al fracaso de la Guerra Chiquita fue la no existencia de un programa de lucha que definiera las causas, objetivos y principios por los que se lucharía. A pesar del esfuerzo de los patriotas cubanos, tanto los que luchaban en los campos como los que se encontraban en el exterior, en diciembre de 1880 cesaron las acciones del último grupo insurrecto que comandaba el general Emilio Núñez, en Las Villas. Así terminaba la Guerra Chiquita, conocida con este nombre por su corta duración.

Importancia histórica de la Guerra Chiquita

La Guerra Chiquita es, de hecho, la demostración de la continuidad de la lucha por la independencia que no se detuvo nunca, pues no hubo, un instante en que los patriotas cubanos no estuviesen conspirando, recaudando fondos, organizando expediciones o combatiendo en aras de ese objetivo. Constituyó una experiencia útil para que en nuevas contiendas no se repitieran errores de igual naturaleza.

Sirvió para iniciar a José Martí en las actividades de conspiración independentista. Con esta experiencia, nuestro Apóstol prepararía la nueva contienda,

apoyándose en la emigración, en los clubes revolucionarios, en el trabajo por lograr la más sólida unidad y en la paciente obra de juntar voluntades bajo una dirección prestigiosa y colectiva.

Otros intentos de los cubanos que mostraron la vigencia del ideal independentista

Fracasada la Guerra Chiquita, se mantuvo el empeño de los cubanos por reanudar la lucha. En 1884 arribaron expediciones independentistas, tales como la protagonizada por el brigadier Carlos Agüero Fundora en abril de ese año, por Matanzas, quien con su tropa sostuvo varios combates hasta tener que refugiarse en la Ciénaga de Zapata. Otra expedición fue la emprendida por Ramón Leocadio Bonachea, en diciembre de 1884, logrando desembarcar al sur de Oriente, siendo apresado y condenado a muerte por fusilamiento, sentencia que fue cumplida el 7 de marzo de 1885.

En 1885 el holguinero Limbano Sánchez logró desembarcar por Baracoa y, al trasladarse a la región donde había luchado durante la Guerra de los Diez Años, fue capturado y fusilado en el acto.

Entre 1884 y 1886 se organizó el intento de reinicio de las luchas por la independencia de Cuba de mayor trascendencia después del fracaso de la Guerra Chiquita. Entre sus dirigentes se encontraron, el general Máximo Gómez y Antonio Maceo como segundo al mando, razón por la cual es conocido en la historia como el Plan Gómez o el Plan Gómez-Maceo. Dos de las más grandes personalidades de la Guerra Grande protagonizaron una iniciativa que tenía como objetivo reiniciar la lucha por la independencia a partir de expediciones desde el exterior y contaba con un gran respaldo de la emigración cubana. En el trayecto lograron reunir armas y reclutar hombres para reiniciar la guerra; sin embargo, fueron vigilados y denunciados por el espionaje español ante algunos gobiernos vecinos de Cuba, además a lo interno se subestimó la necesidad de una maduración ideológica para reorganizar el proceso, razones que no permitieron que el plan expedicionario se materializara.

¿? ¿Sabías que...?

El joven Martí de 31 años, aunque se vinculó al Plan, se separó a finales de 1884, *jamás por el espíritu independentista que lo animaba*, así le diría a Gómez en una carta, sino por la manera de concebir el programa, que limitaba la parte política de la Revolución; en este documento afloraban muchas de las mismas manifestaciones que habían hecho fracasar la Guerra Grande.

Más tarde, entre 1889 y 1890, apoyado por muchos patriotas en toda la Isla, el general Antonio Maceo concibió un nuevo alzamiento, uno de cuyos elementos claves era su presencia legal en Cuba pretextando visitar a sus familiares y amigos. Advertidas las autoridades coloniales que Maceo aprovechaba esa ocasión para

conspirar contra España ante sus propias narices, decidieron deportarlo hacia Estados Unidos, lo que hicieron el 30 de agosto de 1890 a bordo del vapor *Cienfuegos,* el cual zarpó de la bahía de Santiago de Cuba.

¿Sabías que...?

Esta acción independentista de Antonio Maceo también es conocida como La Paz del Manganeso. Fue esta la denominación que le dieron los integristas en los periódicos del período, porque se le atribuyó el fracaso del movimiento independentista al temor de los propietarios de las minas de hierro y manganeso de ver destruidas sus propiedades por la guerra.

Comprueba lo aprendido

1. Durante la Tregua Fecunda o Reposo Turbulento, en Cuba se mantuvo vigente el ideal independentista entre los cubanos. Demuestra el planteamiento anterior.

2. Si tuvieras la oportunidad de organizar la Guerra Chiquita basándote en los elementos estudiados, ¿qué elementos tendrías en cuenta?

3.8 La maduración del pensamiento independentista y antimperialista martiano

Recuerda que...

Con anterioridad estudiaste elementos de la vida del joven Martí, como combatiente ideológico de la Revolución de 1868; además, en este capítulo, en el período de la Tregua Fecunda, lo analizaste como uno de los líderes de la Guerra Chiquita.

José Julián Martí Pérez ha sido calificado como el más genial de los políticos cubanos. Martí logró captar como factor esencial la necesidad de unificar y organizar las fuerzas patrióticas para preparar y llevar adelante la guerra.

Comprendió que entre los veteranos de la Guerra de los Diez Años existían divergencias por sus actuaciones durante la contienda; que mantenían discrepancias en cuanto a la forma de dirigir el movimiento independentista, y también se percató de que subestimaban a los jóvenes que querían incorporarse a la lucha y, estos, a su vez, enjuiciaban erróneamente a los antiguos combatientes. En los últimos años de la Guerra Grande, José Martí había trabajado arduamente en favor de la causa independentista, tanto desde España como desde México y Guatemala, mediante la publicación de artículos y folletos, o utilizando su palabra enardecedora en las tribunas políticas y en las aulas donde enseñaba.

De regreso a La Habana, después del Pacto del Zanjón, escribió a su amigo mexicano Manuel Mercado: "¡Creen que vuelvo a mi patria! ¡Mi patria está en tanta fosa abierta, en tanta gloria acabada, en tanto honor perdido y vendido! Ya yo no tengo patria: —hasta que la conquiste [...]".[64]

Saber más

En 1879 Martí llegó a España deportado nuevamente, desde donde escapó hacia Estados Unidos para continuar su labor revolucionaria entre los emigrados del Comité Revolucionario de Nueva York.

En 1881 viajó a Caracas donde fundó la ***Revista Venezolana***, nueva tribuna de sus ideas políticas y vehículo de cultura latinoamericana.

De nuevo en Nueva York denunció la opresión que sufría la patria y señaló los errores y los aciertos de la Guerra de los Diez Años. Su pluma escribía para toda América Latina como corresponsal o articulista de importantes publicaciones: ***La Opinión Nacional***, de Caracas; ***El Partido Liberal***, de México; ***La República***, de Honduras, y ***La Nación***, de Buenos Aires, entre otras. Participó como representante de Uruguay en la Conferencia Monetaria Internacional Americana, celebrada en Washington en 1891 y, poco después, presentó su renuncia como cónsul de Argentina en Nueva York para poder dedicarse, sin limitación, a la causa libertadora.

A la tarea de unir a todos los cubanos, se lanzó con tenacidad y heroísmo extraordinario y sin más recursos que su inteligencia, su convicción y su razón. Durante todo este período de tregua o "reposo turbulento", como él mismo lo llamara, Martí llevó a cabo una crítica implacable contra las fuerzas que desviaban a las masas del camino de la Revolución; por eso, combatió duramente el autonomismo y el anexionismo, descubriendo sus raíces reaccionarias y anticubanas. Sobre el autonomismo, dijo: "De represa ha venido sirviendo el partido autonomista a la revolución [...]".[65]

También en su prédica revolucionaria Martí enjuició certeramente a los anexionistas: "[...] La corriente es mucha, y nunca han estado tan al converger los anexionistas ciegos de la Isla, y los anexionistas yanquis. Para mí, sería morir. Y para nuestra patria".[66]

Martí se enfrentó con serios obstáculos durante su incesante batallar por la organización y preparación de la nueva guerra. Estos obstáculos eran, en el plano interno, la opresión colonial, el autonomismo, el racismo y el anexionismo y, en lo externo, el surgimiento del imperialismo estadounidense. De ahí surgieron las

[64] José Martí: "Carta a Manuel Mercado, 6 de julio de 1878", *Obras Completas*, t. 20, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1991, p. 53.
[65] José Martí: "La agitación autonomista", Ob. cit, t. 1, p. 333.
[66] José Martí: "A Serafín Bello", Ob. cit., t. 1, p. 255.

variadas proyecciones de su pensamiento: independentista, democrático-revolucionario, antirracista, latinoamericanista y antimperialista.

Recuerda que...

Ya estudiaste que las posiciones de los autonomistas y los anexionistas fueron desenmascaradas y criticadas duramente por José Martí y que, ante ellos, siempre enarboló la necesidad de la liberación del pueblo cubano mediante la lucha armada y rechazó todo intento de encubrir el régimen colonial español o de cualquier otra persona sobre nuestra Isla.

El ideal independentista martiano tenía muy en cuenta la experiencia de otras repúblicas hermanas de América que se habían separado de España a inicios del XIX y, también, los cambios significativos que habían tenido lugar en la estructura de la sociedad cubana en los últimos años.

La República democrática que Martí concebía debía evitarle a Cuba: "[...] los peligros de la autoridad personal y de las disensiones en que, por la falta de la intervención popular y de los hábitos democráticos en su organización, cayeron las primeras repúblicas americanas".[67]

Por eso, en su obra ***Nuestra América***, Martí advertía que el problema de la independencia no era el cambio de formas, sino el cambio de espíritu. En la República democrática que se habría de consumar, para que la independencia no fuera solo formal, él afirmaba que: "Con los oprimidos había que hacer causa común, para afianzar el sistema opuesto a los intereses y hábitos de mando de los opresores".[68]

Recuerda que...

En la segunda mitad del siglo XIX Estados Unidos arribó a su fase imperialista, y Martí, que vivió en ese país, pudo comprender lo que engendra ese sistema social. Razón por la que nos alertó y evidenció un pensamiento antimperialista.

Martí vivió y viajó por Estados Unidos, donde el capitalismo norteamericano daba sus primeros pasos hacia la etapa imperialista. Este fenómeno fue previsto por Martí. Él señaló y combatió los peligros y males que esto traería a toda América Latina. Sus observaciones y pronunciamientos categóricos en cuanto al papel que las Antillas libres habrían de desempeñar en el continente constituyeron elementos básicos de su programa antimperialista, de preservación de la independencia de América Latina y de la paz en el mundo.

[67] José Martí: "Estatutos", Ob. cit., t. 1, p. 458.

[68] José Martí: "Nuestra América", Ob. cit., t. 6, p. 19.

Un ejemplo de esto lo tenemos en la carta dirigida a su amigo Federico Henríquez Carvajal: "Las Antillas libres salvarán la independencia de nuestra América, y el honor ya dudoso y lastimado de la América inglesa, y acaso acelerarán y fijarán el equilibrio del mundo."[69]

El Apóstol no solo alertó sobre la necesidad de la independencia de Cuba, sino que comprendió que esta era parte de la revolución de Latinoamérica, y previó la importancia de la unidad de América para la lucha, sin alianzas ni deudas de gratitud con los norteamericanos, cuando afirmó: "[...] Es la hora del recuento, y de la marcha unida, y hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes".[70]

No se pudiera entender la dimensión humana de Martí y el proyecto emancipador cubano sin estudiar su concepción antirracista. Al respecto expresó:

> [...] El hombre no tiene ningún derecho especial porque pertenezca a una raza u otra: dígase hombre, y ya se dicen todos los derechos. [...] Todo lo que divide a los hombres, todo lo que los especifica, aparta o acorrala, es un pecado contra la humanidad. [...].
>
> .....
>
> En Cuba no hay temor alguno a la guerra de razas. Hombre es más que blanco, más que mulato, más que negro [...].[71]

Conéctate

En la obra ***Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica*** aparece un artículo excepcional de José Martí sobre sus concepciones antirracistas, se titula "Mi raza". Te sugerimos que lo leas y amplíes la información sobre esta faceta del pensamiento martiano.

De la fuente inagotable que resulta el pensamiento martiano pueden extraerse, para su estudio, muchos otros aspectos, pero conocer su pensamiento requiere leer su obra, pues en ella, entre la belleza de la mejor literatura de su época, aparecen entremezcladas sus valiosas ideas.

José Martí representa los más altos valores patrióticos de nuestro pueblo. Él legó a las generaciones futuras, ideas y principios avanzados que sirvieron de bandera en la lucha por la definitiva independencia y que, aún hoy, son parte de nuestro quehacer revolucionario.

[69] José Martí "Carta al Amigo y hermano Federico Henríquez Carvajal", Montecristi, marzo 25 de 1895, Ob. cit., t.4, p. 111.

[70] José Martí: "Nuestra América", Ob. cit., t. 6, p. 15.

[71] José Martí: "Mi raza", Ob. cit., t. 2, pp. 298-299.

Martí fue el más esclarecido de los dirigentes de la nueva etapa del movimiento de liberación, y su pensamiento y acción reflejaron los intereses generales de la nación y de las capas y clases trabajadoras cubanas.

Concepción martiana de la guerra

Recuerda que...

En 5.º grado estudiaste la labor revolucionaria de José Martí durante la Tregua Fecunda, en pos de preparar una nueva etapa de la guerra por la independencia de Cuba. Para esto Martí recaudó fondos, envió cartas a veteranos de la guerra, pronunció vibrantes discursos conmemorativos, creó clubes revolucionarios y fortaleció los ya existentes, hasta fundar el Partido Revolucionario Cubano.

En fecha muy temprana dejó plasmada Martí su concepción sobre una nueva etapa de la guerra independentista en Cuba. En carta a Máximo Gómez, el 20 de julio de 1882, expresó: "[...] Ya llegó Cuba, en su actual estado y problemas, al punto de entender de nuevo la incapacidad de una política conciliadora, y la necesidad de una revolución violenta". Pero juzga indispensable enseñarle "[...] que la revolución no es ya un mero estallido de decoro, ni la satisfacción de una costumbre de pelear y mandar, sino una obra detallada y previsora de pensamiento [...]"[72], pues lo contrario lo califica de gravemente peligroso. Es evidente que para Martí la guerra no era un capricho, era un medio necesario para alcanzar la libertad.

Creación del Partido Revolucionario Cubano

En su abnegada labor revolucionaria, Martí acudió a todos los que estaban interesados en la independencia de Cuba, pero sobre todo a la gente más humilde, en especial a los emigrados cubanos que trabajaban como tabaqueros en Tampa y Cayo Hueso (figura 3.23). Fue en ellos donde encontró el sentimiento patriótico más profundo y el apoyo más vigoroso. Así, los clubes de tabaqueros cubanos en la emigración fueron el puntal más firme de la Revolución que se preparaba.

José Martí comprendió que, antes de iniciar la lucha armada, era imprescindible crear un instrumento que aglutinara, que lograra una organización centralizada y aportara los recursos necesarios para lograr los propósitos emancipadores. En otras palabras, concibió la necesidad de crear un partido revolucionario único.

[72] José Martí: "Al general Máximo Gómez, New York, 20 de julio de 1882", Ob. cit., t. 1, p. 169.



Fig. 3.23 José Martí y los tabaqueros cubanos en Estados Unidos

El 10 de abril de 1892 fue fundado el Partido Revolucionario Cubano, como culminación de los esfuerzos de Martí por alcanzar la unidad y organización de los luchadores por la independencia.

¿Sabías que...?

Entre los fundadores del Partido estaba el obrero tabaquero Carlos Baliño López, compañero de Martí en la actividad patriótica.

Integraban el Partido 34 asociaciones de emigrados cubanos y puertorriqueños radicados en Estados Unidos y Jamaica que aceptaron como objetivo atraer a todos los partidarios de la independencia para encauzar sus esfuerzos.

Saber más

Los patriotas que integraban los clubes se comprometían a contribuir económicamente con la organización de la lucha por la independencia y apoyarla con fidelidad una vez iniciada.

El delegado, como escribiera Martí, respondía por la ejecución de los planes y objetivos del movimiento. Partiendo de la existencia de la doble necesidad, de democracia y de discreción, se estructuraron las Bases públicas y los Estatutos secretos.

El Partido Revolucionario Cubano fue "[...] el primer partido revolucionario de nuestro país para conquistar la independencia de Cuba y la república democrática [...]".[73] Aspiraba a la total independencia de Cuba y fomentar y auxiliar la guerra

[73] *Programa del Partido Comunista de Cuba*, Editora Política, La Habana, 1986, p. 3.

en Puerto Rico, consideraba la guerra una vía necesaria para establecer una nación libre y feliz y proclamaba su carácter internacionalista. Por tal motivo, tenía un club de puertorriqueños.

¿Sabías que...?

Ardua fue la labor que desarrolló José Martí hasta lograr fundar el PRC, pero lo más interesante fueron las condiciones de salud en que lo hizo. Martí fue diagnosticado a los 18 años de edad con una enfermedad llamada sarcoidosis, la que le provocó a lo largo de su vida diversas manifestaciones frecuentes como fiebres, alteraciones pulmonares, del hígado, manifestaciones cardiovasculares, tales como dolor y afecciones oculares, diagnosticándosele flictenas, pequeños tumores en la piel. Además, padeció también de trastornos de su sistema nervioso, lo que le provocaba desmayos.

José Martí fue electo delegado del Partido, es decir, su máximo dirigente. El periódico ***Patria***, fundado por él, fue el órgano político destinado a intensificar la campaña de propaganda revolucionaria.

La idea de la creación de un partido revolucionario para dirigir la lucha era totalmente nueva en la historia de las guerras independentistas americanas, por tanto, la fundación del Partido Revolucionario Cubano tuvo una gran importancia histórica, porque marcó una forma superior de organización y de lucha. El Partido aseguraba la unidad de todas las fuerzas revolucionarias y le daba una organización centralizada al nuevo intento independentista que se preparaba.

Comprueba lo aprendido

1. José Martí poseía diferentes facetas en su pensamiento. Al respecto responde:
   a) Menciona estas facetas.
   b) Identifica documentos que develen estas facetas.
   c) Selecciona uno de los documentos mencionados y enuncia las principales ideas que lo demuestren.

2. Valora la importancia histórica del Partido Revolucionario Cubano desde la perspectiva de:
   a) El colonialismo español
   b) Los Partidos Unión Constitucional y Liberal Autonomista
   c) El pueblo cubano

Desafío

1. Imagina que vives en la etapa colonial y que tienes la posibilidad de organizar el reinicio de la lucha por la independencia en Cuba, teniendo en cuenta las lecciones de vida que te brindó José Martí:

- Confecciona un listado con los elementos de la labor revolucionaria que no dejarías de realizar para cumplir los objetivos trazados.
- Compara los elementos de coincidencia en la lista confeccionada con los desarrollados por Martí durante la Tregua Fecunda.
- Expón tus conclusiones.

3.9 El reinicio de las luchas por la independencia: la Guerra Necesaria

Agudización de las contradicciones colonia-metrópoli

Al iniciarse la década del noventa del siglo XIX la sociedad colonial cubana estaba sumida en una profunda crisis, por lo que los males económicos, políticos y socioculturales se agudizaron. Hacia 1895 aproximadamente un 3 % del presupuesto nacional era utilizado para el fomento del país, el resto se empleaba en pagar los gastos del Gobierno colonial. Los cubanos se veían abrumados por la carga de impuestos y los altos precios que tenían que pagar por los artículos de consumo.

Ejemplo elocuente de la situación de abandono en que se encontraba nuestro país son las impresiones de un viajero español narradas en 1890: *En cada bache del camino [...] en cada encrucijada, en cada loma, parecen oírse lamentos acongojados de un país abandonado a su propia suerte.*

La esclavitud había sido abolida desde 1886, pero persistía en la sociedad colonial cubana mucho racismo y discriminación al negro o de "color", como le llamaban despectivamente para referirse a ellos. Otro aspecto importante era que los cargos del Gobierno colonial, casi en su totalidad estaban en manos de peninsulares. Ante esta situación, agravada en relación con el panorama vivido en 1868, solo quedaba un camino: reiniciar la lucha por la independencia.

La Orden de Alzamiento. Los alzamientos del 24 de febrero de 1895. Principales dirigentes

Desde finales de 1894, Martí tenía en ejecución un plan secreto para desembarcar en Cuba por varios puntos. Había logrado comprar armamentos con fondos del Partido Revolucionario Cubano, que serían embarcados con grupos expedicionarios desde el puerto de Fernandina en la Florida, Estados Unidos. Al conocer las autoridades estadounidenses este plan, lo hicieron fracasar, capturando los barcos y el armamento.

¿Sabías que...?

"La falsa neutralidad" fue uno de los aspectos de la actitud de los círculos de poder de Estados Unidos hacia Cuba durante la Tregua Fecunda, elemento que se puso de manifiesto desde la Guerra de los Diez Años. Hechos sucesivos demostraron sus verdaderas intenciones de hacer cumplir lo plasmado en 1823 con la Política de la Fruta Madura.

Este fue un duro golpe para los patriotas cubanos, pero no los amilanó. Martí continuó con dedicación tesonera la preparación de otro plan de alzamiento. Fue el 29 de enero de 1895 cuando José Martí, el coronel José María Rodríguez *(Mayía)* a nombre de Máximo Gómez y el comandante Enrique Collazo, representante de los mambises en Cuba, firmaron la Orden de Alzamiento, prevista que fuera para la segunda quincena del mes de febrero. A tales efectos, en los primeros días del mes de febrero de 1895, Juan Gualberto Gómez, representante del Partido Revolucionario Cubano en nuestro país, recibía la orden de José Martí. En cumplimiento de estas instrucciones del Partido Revolucionario Cubano, el día 24 de febrero, fecha acordada por los distintos jefes en Cuba, se reanudaba un nuevo período de la guerra que Martí, con clara visión, había denominado necesaria.

Saber más

La fecha se escogió teniendo en cuenta que era el último domingo del mes y daría tiempo de consultar a Nueva York y a todos los líderes de los grupos que habrían de alzarse; además, era día de carnaval, lo que posibilitaba la movilidad de los combatientes que participaban en la acción sin despertar sospechas. En próximos contenidos podrás apreciar como esta estrategia también fue utilizada por otras personalidades históricas cubanas.

Los alzamientos se produjeron en Matanzas y en Oriente. En la zona de Matanzas, el más importante fue el de Ibarra; en el que participaron Juan Gualberto Gómez y Antonio López Coloma, con la responsabilidad de la dirección, y que se incorporaría a su vez, al mando, Pedro E. Betancourt en la misma región. Este grupo estaba subordinado a Julio Sanguily, quien con su indecisión a última hora contribuyó al fracaso de los alzamientos en Occidente, pues su permanencia en La Habana permitió que las autoridades españolas lo apresaran.

En Matanzas, Juan Gualberto Gómez y sus hombres fueron sorprendidos por los españoles y dispersados. La mayor parte del grupo fue hecho prisionero. Juan Gualberto fue deportado y López Coloma, fusilado.

Saber más

Otros patriotas comprometidos se alzaron en las cercanías de Jagüey Grande, con el doctor Martín Marrero al frente; pero, finalmente al quedar aislados, algunos decidieron acogerse al bando del general Callejas que garantizaba la vida a los que se presentaran. También en la zona de Aguada de Pasajeros se alzó otro grupo, que después de ser perseguido y aislado se dispersó en la Ciénaga de Zapata. En esta ocasión el occidente cubano, aunque con irregularidades, había logrado incorporarse a la lucha.

Los centros principales del estallido del 24 de febrero de 1895 estuvieron localizados en Oriente, donde el movimiento revolucionario alcanzó mayor fuerza y masividad.

Bartolomé Masó, personalidad que conoces de la Guerra de los Diez Años, se pronunció en Bayate, mientras otros comprometidos vinculados a él lo hacían en Calicito y en Holguín.

Otro de los alzamientos de importancia resultó el encabezado por el coronel Pedro Agustín Pérez *(Periquito),* en la finca La Confianza, en Guantánamo. El general Guillermón Moncada, jefe militar de la provincia de Oriente, se alzó en la zona de La Lombriz, Alto Songo, y dispuso el alzamiento en Jiguaní y Baire.

¿Sabías que...?

Guillermón Moncada cuando se alzó se hallaba enfermo de gravedad con tuberculosis, eso no le impidió cumplir con la palabra empeñada, aun cuando estaba seguro de que esto anticiparía su muerte. Murió en el propio 1895 producto de la enfermedad.

En varios puntos de la provincia aparecieron otros grupos de insurrectos encabezados por distintos patriotas. Esteban Tamayo y los hermanos Joaquín y Francisco Estrada, en Bayamo; Quintín Bandera, en El Cobre y Victoriano Garzón, en Campechuela.

Es evidente que la zona oriental había respondido vigorosamente a la Orden de Alzamiento. Todas las zonas que se pronunciaron aquel día por la independencia, desde años atrás formaban parte del engranaje organizado por el Partido Revolucionario Cubano, cuya magnífica labor de preparación de la nueva contienda había logrado vertebrar el movimiento insurreccional.

Objetivos del Manifiesto del Partido Revolucionario Cubano a Cuba o "Manifiesto de Montecristi"

La lucha se había reiniciado en Cuba el 24 de febrero de 1895, en esta ocasión sin la presencia de los tres grandes: José Martí, Máximo Gómez y Antonio Maceo; además, no existía aún un programa de lucha.

Al mes siguiente del estallido revolucionario, el 25 de marzo, en la humilde casita del general Máximo Gómez, en Montecristi, República Dominicana, José Martí, como delegado del Partido Revolucionario Cubano y Máximo Gómez, general en jefe del Ejército Libertador terminaban de redactar el Manifiesto de Montecristi, documento del Partido Revolucionario Cubano que constituía el programa de lucha de la Revolución.

El Manifiesto explicaba al mundo las razones por las que el pueblo cubano volvía a empuñar las armas para luchar por la independencia, y revelaba las ideas americanistas y de solidaridad con las naciones afines del hemisferio. Dejaba establecido que la guerra iniciada el 24 de febrero, era la continuidad de la lucha que comenzó el pueblo cubano en 1868.

Entre las ideas que reflejan la continuidad de la lucha independentista de este documento programático se destaca la siguiente: "La revolución de independencia, iniciada en Yara después de preparación gloriosa y cruenta, ha entrado en Cuba en un nuevo período de guerra, en virtud del orden y acuerdos del Partido Revolucionario en el extranjero y en la Isla […]".

En el Manifiesto se hacía un llamado a los españoles y se destacaba que la guerra no era contra ellos, sino contra el régimen colonial y precisaba que se aspiraba a construir una nación libre y feliz, una República justa, cuando se expresaba:

> […] Un pueblo libre, en el trabajo abierto a todos […] sustituirá sin […] obstáculo, y con ventaja, después de una guerra inspirada en la más pura […] abnegación, y mantenida conforme a ella, al pueblo avergonzado […] donde el bienestar sólo se obtiene a cambio de la complicidad […] con la tiranía de los extranjeros […].

Otro de los principales planteamientos del Manifiesto es la condena a los prejuicios raciales: "[…] Sólo los que odian al negro ven en el negro odio […]".

La nación que Martí y los revolucionarios cubanos querían construir era, como lo demuestran sus planteamientos, una nación en la que todos tendrían derecho al bienestar social y en la que un pueblo unido trabajaría con abnegación por el progreso de la patria.

La parte final del Manifiesto precisa el significado internacional de la lucha por la independencia de Cuba: "[…] La guerra de […] independencia de Cuba […] es suceso de gran alcance humano, y servicio oportuno que el heroísmo juicioso de las Antillas presta a la firmeza y […] trato justo de las naciones […] americanas, y al equilibrio aún vacilante del […] mundo […]".[74]

[74] José Martí: "Manifiesto de Montecristi", Ob. cit., t. 4, pp. 100-101.

El Manifiesto de Montecristi es un documento de extraordinario valor, por sus proyecciones políticas como programa de la lucha que se había iniciado y, además, por su profundo contenido popular y latinoamericano.

Incorporación de los principales dirigentes de la guerra

Recuerda que...

En 1895 se había reiniciado la lucha iniciada en Demajagua. En enero se firmó la Orden de Alzamiento. Se alzaron el 24 de febrero y el 25 de marzo se firmaba en Montecristi, República Dominicana, el documento que se convertía en el programa de lucha de la nueva etapa iniciada. Pero, ¿dónde se encontraban los grandes líderes de la guerra: Martí, Gómez y Maceo?

Antonio Maceo vivía en Costa Rica dedicado a los trabajos revolucionarios. La preparación de la expedición hacia Cuba le imprimió nuevos bríos. La expedición partió el 25 de marzo de 1895 desde Puerto Limón, Costa Rica, dirigida por el general Francisco Adolfo Flor Crombet Tejera.

Poco antes de partir, Maceo escribió una emocionada carta a su esposa María Cabrales, donde decía: "La Patria ante todo; tu vida entera es el mejor ejemplo; continuar es deber; retroceder, vergüenza oprobiosa. ¡Adelante, pues, para el terruño la gloria de sacrificarlo todo!"[75]

El 1.º de abril desembarcaron por Duaba (figura 3.24), en el extremo noroeste de Cuba. La llegada de Maceo y sus compañeros, entre los que se encontraba el general José Maceo, fue muy positiva para la guerra; por todas partes resonaba su nombre y cientos de hombres se incorporaban, en poco tiempo, al movimiento insurreccional.



Fig. 3.24 Desembarco por Duaba

[75] José Luciano Franco: *La vida heroica y ejemplar de Antonio Maceo*, Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1963, p. 87.

Mientras tanto, Martí y Gómez, en Santo Domingo, se preparaban para embarcar hacia Cuba, "[…] después de dos meses de sufrimientos y torturas […]"[76] como el propio Gómez señalara, partieron hacia Cuba, logrando desembarcar el 11 de abril de 1895, por Playita de Cajobabo, al sur de Baracoa, Oriente, actual provincia de Guantánamo.

Con la llegada a Cuba de Maceo primero y de Gómez y Martí después —los jefes más connotados de la guerra— se imponía una reunión para coordinar los pasos que debían seguir.

Reunión en La Mejorana

En el ingenio La Mejorana, cerca de San Luis, Oriente, el 5 de mayo de 1895, Martí, Gómez y Maceo sostuvieron una importante reunión sobre la organización de la República (figura 3.25). En ella fueron tratados temas determinantes para el curso de la contienda y de mucha contradicción entre sus miembros, como son la organización general de la guerra y los problemas relacionados con la invasión al Occidente. Al concluir la reunión Maceo se quedaría en Oriente consolidando la lucha en esta región. Martí y Gómez debían llegar hasta Camagüey.

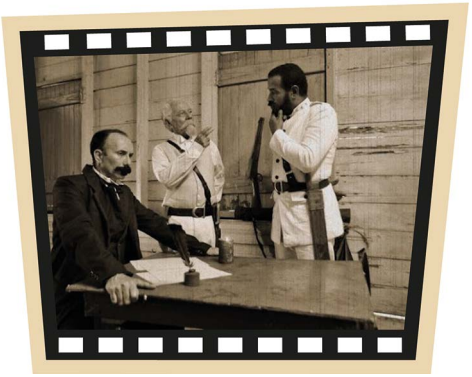


Fig. 3.25 Reconstrucción de la Reunión de la Mejorana (escena tomada de la serie cubana *Duaba. La Odisea del Honor* [2013])

Una vez terminada la reunión, Martí y Gómez se dirigieron a la zona donde operaba el general Bartolomé Masó, con quien tenían interés en entrevistarse. El encuentro se produjo el 19 de mayo de 1895, cerca de Dos Ríos, donde habían acampado Gómez y Martí. Allí arengaron las tropas hasta que avisaron que en la zona se encontraba el enemigo bajo las órdenes del coronel español José Ximénez de Sandoval.

Al conocer la presencia enemiga, Gómez se adelantó para organizar la defensa, y salió al encuentro de los españoles. Antes, recomendó a Martí que se retirara, pero este salió en unión del joven Ángel de la Guardia, a enfrentarse al enemigo por el lugar menos intrincado. Martí recibió tres balazos, uno de ellos mortal. De esta forma caía el ideólogo y organizador de la Guerra Necesaria.

Avisado Gómez del desastre, trató junto a su tropa, infructuosamente, de recobrar el cadáver de Martí, pero había caído muy cerca de la línea de fuego enemiga y quedó en poder de los españoles.

[76] Máximo Gómez Báez: *Diario de Campaña*, Instituto Cubano de Libro, La Habana, 1968, p. 273.

¿Sabías que...?

Un día antes de la terrible pérdida, el 18 de mayo, Martí le escribiría una carta a su amigo Manuel Mercado, en la que nos haría una alerta que tiene en la actualidad una vigencia extraordinaria y que revela, además, una de las facetas de su pensamiento:

[…] ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país y por mi deber —puesto que lo entiendo y tengo ánimos con que realizarlo— de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América.[77]

El cadáver de Martí, atado a un caballo, fue conducido por los españoles hasta Remanganaguas, donde fue enterrado en una fosa común sin ataúd. Por orden del capitán general de la Isla se le exhumó 72 h después y fue preparado para su traslado. Hasta San Luis fue conducido el ataúd a caballo y después por tren, hasta el cementerio de Santa Ifigenia en Santiago de Cuba.

La muerte de Martí, el día 19 de mayo de 1895, significaba una pérdida irreparable para el movimiento independentista cubano. Máximo Gómez, lo plasmaba en su ***Diario de Campaña*** en la forma siguiente:

> Esta pérdida sensible del amigo, del compañero y del patriota […] abrumó mi espíritu a tal término, que dejando algunos tiradores […] me retiré con el alma entristecida.
>
> ¡Qué guerra esta! Pensaba yo por la noche; que al lado de un instante de ligero placer, aparece otro de amarguísimo dolor. Ya nos falta el mejor de los compañeros y el alma podemos decir del levantamiento.[78]

Con la muerte de José Martí (figura 3.26), la Revolución perdió a su máximo dirigente, a un hombre de avanzado pensamiento político, al extraordinario luchador que realizó una tesonera labor revolucionaria en la unificación de las fuerzas patrióticas, en la orientación política de las masas. Aunque, a pesar de lo que significaba la ausencia física de este grande, la guerra no se detuvo.



Fig. 3.26 Monumento a la muerte de José Martí

[77] José Martí: "Carta a Manuel Mercado", en *Obras completas,* t. 4, p. 164.

[78] Máximo Gómez Báez: Ob. cit., p. 285.

3.10 Principales acciones cubanas en 1895

Campañas militares en Oriente y Campaña Circular en Camagüey

Recuerda que...

Después de la reunión en La Mejorana, Maceo se quedaría a consolidar la lucha en Oriente. Gómez y Martí debían llegar a Camagüey, aunque tras el curso de los acontecimientos ahora sería solamente Gómez, pues Martí había caído en combate el 19 de mayo de 1895.

Después de la reunión de La Mejorana, Maceo se había comprometido a emprender una serie de operaciones en Oriente, pero ¿cuáles eran los objetivos de la Campaña de Oriente?

Entre los principales objetivos de esta campaña militar desarrollada por Maceo, estaban: adiestrar a sus hombres, extender la guerra por todo el territorio oriental, obligar al alto mando español a concentrar sus fuerzas en esta zona, lo que facilitaría el paso de Gómez a Camagüey, para vigorizar y desarrollar allí la guerra (ver figura 3.34).

La Campaña de Maceo en Oriente comenzó con el ataque al poblado de El Cristo e incluyó el combate del Jobito (15 de mayo) en el que fue muerto el jefe español que mandaba la columna; la brillante incursión por la zona de Holguín durante la cual, sin resistencia española, obtuvieron muchas vituallas y provocaron el levantamiento de algunos barrios de la zona; el regreso, en marcha sobre Las Tunas, fue por la margen occidental del Cauto a Baraguá.

Maceo se encaminó a la jurisdicción de Bayamo con el propósito de entablar combate con las columnas españolas que se encargaban de abastecer esa ciudad, priorizada por los españoles para que no volviera a ser tomada por los cubanos.

En esta región se libró, el 13 de julio, el importante Combate de Peralejo, en el que cayó el general español Fidel Alonso Santocildes. Este triunfo mambí colocó a la defensiva a los españoles, quienes no salieron en lo sucesivo de sus bases en las poblaciones fortificadas, si no era integrando fuertes columnas.

Saber más

En el Combate de Peralejo las tropas mambisas, unos 800 hombres armados, lograron su victoria frente a dos columnas enemigas, que sumaban un total de 1 500 hombres bajo las órdenes de los generales españoles Arsenio Martínez Campos y Fidel Alonso Santocildes.

Al mes siguiente (el 31 de agosto) se produciría el importante triunfo mambí en Sao del Indio, en el que tras nueve horas de pelea los mambises propinaron una severa derrota a los españoles que fueron, además, acosados y perseguidos a lo largo de 18 leguas.

Mientras Maceo mantenía en jaque a gran cantidad de soldados españoles en Oriente, el general Máximo Gómez entraba en el territorio camagüeyano, al mismo tiempo que Salvador Cisneros Betancourt con un grupo de jóvenes se alzaba en esta zona. Pocos días después se unían los dos jefes militares e inmediatamente se producía el alzamiento en masa de la población campesina.

Los revolucionarios necesitaban hacerse sentir, por esto Gómez, sin perder un minuto, comenzó las acciones bélicas: Altagracia, El Mulato y La Larga fueron ejemplos de ello. Emprendió un plan peculiar denominado Campaña Circular, el cual consistía en mover sus fuerzas alrededor de la ciudad de Puerto Príncipe. Su objetivo era levantar el entusiasmo patriótico y sumar nuevos combatientes a la lucha.

¿Sabías que...?

Máximo Gómez se dirigió a la región de Camagüey para desarrollar su victoriosa campaña, enfermo, con fiebre, bajo los abundantes y diarios aguaceros propios de esos meses, además, con una vieja úlcera abierta. A pesar de todo eso logró los objetivos propuestos.

Inesperadamente, caían sobre un puesto militar o un convoy del ejército enemigo, hostilizaban las fuertes columnas del adversario o desbarataban las pequeñas, se apoderaban de municiones y armas; tiroteaban la ciudad de Puerto Príncipe todas las noches. Con esta campaña quedaba asegurada la guerra liberadora en el territorio camagüeyano.

¿Sabías que...?

En Las Villas los alzamientos habían comenzado en el mes de abril, cuando se conoció que habían llegado a Cuba los grandes dirigentes de la Revolución. Estos grupos insurrectos tuvieron que ponerse a la defensiva, por el reducido número de hombres con que contaban y el pésimo armamento que tenían.

Las victorias alcanzadas por el Generalísimo en Camagüey, imprimieron un gran impulso a la lucha independentista en suelo villareño. Así, en julio de 1895, cumpliendo órdenes de Gómez, se alzaron muchos jóvenes dirigidos por viejos jefes militares de la Guerra de los Diez Años.

Saber más

Otro elemento que dio nuevos bríos a la insurrección fue la llegada a territorio villareño de una expedición que traía pertrechos de guerra y hombres, entre ellos venían varios antiguos mambises de renombre, como el mayor general Carlos Roloff, el brigadier Serafín Sánchez y el general José María (Mayía) Rodríguez.

De esta forma, entre los meses de mayo a septiembre de 1895, la lucha quedaba consolidada, en Oriente, la Campaña de Maceo; Camagüey, el éxito de la Campaña Circular de Gómez y Las Villas incorporada y orientada a la lucha tras la expedición de Roloff y Serafín Sánchez.

Pero, ¡era el Occidente cubano el ausente en el escenario bélico! ¿Cómo estaba organizada la lucha? ¿Predominaba el poder civil o el militar? Como has estudiado, hasta el mes de septiembre de 1895 la lucha se había logrado consolidar en parte del territorio nacional, pero para continuar hasta el Occidente, mediante la invasión, era necesario reunirse y redactar una nueva Constitución, ajustada al nuevo contexto; con ella quedaría organizada y estructurada jurídicamente la República en Armas.

El intento de unidad. La Asamblea Constituyente de Jimaguayú

Recuerda que...

Has estudiado el contenido y alcance de dos Constituciones mambisas, la de Guáimaro en 1869 y la de Baraguá en 1878.

En septiembre de 1895, en Jimaguayú, Camagüey, se reunieron en asamblea los representantes de los Cuerpos del Ejército Libertador. Desde el primer momento, en la reunión se enfrentaron dos tendencias en relación con la forma de gobierno que debía implantarse durante la guerra: los partidarios de unificar en un solo mando el poder civil y el militar, y los que proponían la separación de ambos.

¿Sabías que...?

El lugar seleccionado para realizar la Asamblea Constituyente había sido Jimaguayú, en Camagüey, rindiendo homenaje a ese grande de la Guerra de los Diez Años, Ignacio Agramonte, no solo por ser camagüeyano, sino por haber tenido a su cargo la redacción de la Constitución de Guáimaro; además, fue en Jimaguayú donde él había caído en combate.

Después de continuas deliberaciones, el 16 de septiembre de 1895 quedó aprobada la Constitución de la República, conocida como la Constitución de Jimaguayú, por la que se estableció un Gobierno centralizado compuesto por un Consejo de Gobierno, con poderes legislativo y ejecutivo e integrado por un presidente, un vicepresidente y un secretario de Guerra. Este Consejo podía, entre otras atribuciones, dictar todas las disposiciones relativas a la vida civil y política de la nación.

Las fuerzas armadas de la República y la dirección de las operaciones de guerra, estarían bajo el mando de un general en jefe que tendría como segundo un lugarteniente general. El Consejo de Gobierno intervendría en las operaciones militares, solo cuando fuera absolutamente necesario, para la realización de altos fines políticos. También los grados militares de coronel en adelante serían conferidos por el Consejo de Gobierno, pero previo informe del jefe inmediato superior al ascendido. De esto se desprendía que el poder civil tenía amplios poderes sobre la vida civil, pero sus facultades militares estaban limitadas.

El 16 de septiembre se celebró la última sesión de la Asamblea Constituyente y, por medio del voto secreto, se eligieron los miembros del Consejo de Gobierno: presidente, Salvador Cisneros Betancourt; vicepresidente, Bartolomé Masó Márquez y secretario de Guerra, Carlos Roloff Mialofski. Para los más altos puestos militares fueron designados como general en jefe del Ejército, Máximo Gómez y lugarteniente general, Antonio Maceo.

La Constitución de Jimaguayú recogió las experiencias que condujeron al Zanjón en la Guerra Grande. En su formulación se concertaron las ideas que buscaban reproducir el constitucionalismo de Guáimaro, las de los defensores de un mando militar fortalecido, y las que, de acuerdo con las concepciones de Martí, abogaban por estructuras de gobierno flexibles y ajustadas a las condiciones de la guerra. Constituyó un paso de trascendental importancia en la consolidación y el desarrollo del movimiento revolucionario cubano.

La Invasión a Occidente: acciones más significativas

La campaña invasora fue una acción que desde la Guerra de los Diez Años se consideraba imprescindible para el triunfo definitivo de las fuerzas independentistas. Entre sus objetivos se encontraban:

1. En el aspecto militar se pretendía extender la guerra revolucionaria por todas las regiones de Cuba; incorporar a todos los cubanos a la lucha; posibilitar que por cualquier punto de las costas cubanas pudieran llegar expediciones desde el exterior.
2. Económicamente se pretendía destruir la base económica del régimen español en Cuba e imposibilitar el comercio de importación y exportación.
3. En lo político se aspiraba a educar a los revolucionarios en el principio de que la guerra era para la liberación de todo el territorio cubano, extender a toda la Isla

la autoridad del Gobierno de la República de Cuba en Armas y mostrar al mundo que en Cuba se desarrollaba una verdadera guerra de liberación nacional.

Recuerda que...

En el mes de septiembre se había desarrollado la Asamblea de Jimaguayú en Camagüey, región en la que se mantuvo Gómez al frente de las operaciones de guerra, mientras que Maceo regresaría a Oriente.

El 22 de octubre de 1895 el contingente invasor, compuesto por unos mil hombres y con Antonio Maceo al mando, comenzó su marcha desde Mangos de Baraguá.

¿Sabías que...?

Aunque la región de Oriente era donde más consolidada estaba la lucha, se decidió salir desde Mangos de Baraguá, lugar histórico que ha significado la continuidad de nuestras luchas e ideales de independencia nacional.

El plan concertado entre Gómez y Maceo, para el cruce del contingente por los territorios de Oriente y Camagüey, consistía en eludir combate y adelantar camino para, de esa forma, llegar lo más pronto posible a Las Villas. No obstante, se produjeron dos combates de escasa importancia: Guaramanao y El Lavado.

Saber más

El contingente invasor contaba para el desarrollo de sus operaciones militares con destacados jefes militares de probado valor y capacidad combativa como: el periodista de origen español José Miró Argenter, jefe del Estado Mayor; Quintín Bandera, al mando de la infantería y otros.

La travesía por la zona de Camagüey demostró la astucia y la madurez del pensamiento militar del General en Jefe. El mayor problema que debían vencer era la Trocha de Júcaro a Morón, considerada por el Gobierno español y la prensa reaccionaria como una inexpugnable muralla.

Saber más

La trocha tenía 17 leguas de largo, 33 fuertes, alambradas, fosos y más de 7 000 soldados.

Conocedor de esta situación, Antonio Maceo aparentó tratar de cruzar por la zona de Morón, pero lo realizó por las cercanías de Ciego de Ávila. ¡Los españoles cayeron en la trampa!

¿Sabías que...?

Durante la Invasión fue creado el ***Himno Invasor***, por Enrique Loynaz del Castillo. Este es considerado un himno de guerra y melódicamente tiene una marcha muy fuerte, que es una exhortación al combate, y su introducción es el toque a degüello.

Ese mismo día —29 de noviembre de 1895— se encontraron el general en jefe del Ejército Libertador y su lugarteniente general en las cercanías de Lázaro López. Los dos jefes militares se abrazaron en medio de las aclamaciones de entusiasmo de la tropa.

Al amanecer del día 30, los cornetas llamaron a formación, en ella se confundían, orientales, camagüeyanos y villareños. Gómez, lleno de ardor, habló a la tropa:

> ¡Soldados! No os espante la destrucción del país: no os extrañe la muerte en el campo de batalla; espantaos sí, ante la idea horrible del porvenir de Cuba si por casualidad España llegara a vencer en esta contienda [...] España ha mandado para combatirnos el más experto de sus generales. Y bien, con eso demuestra nuestra pujanza, porque empieza por donde acabó la otra vez. Yo le auguro a Martínez Campos su fracaso cabal [...] ¡Soldados, lleguemos hasta los últimos confines de Occidente, hasta donde haya tierra española: Allá se dará el Ayacucho cubano![79]

Saber más

Es importante destacar el papel que, desde París, desempeñó la villareña Marta Abreu que enviaba 40 000 pesos para la causa de la libertad.

La primera acción de guerra librada por los invasores en Las Villas fue la de Iguará, el 3 de diciembre de 1895. En los primeros momentos, las fuerzas enemigas obtuvieron ventajas, pero los cubanos se lanzaron con arrojo blandiendo sus machetes. Los españoles, sorprendidos ante el impetuoso ataque, ordenaron la retirada dejando en el campo 18 muertos, 54 fusiles y numerosas municiones.

[79] José Miró Argenter: *Crónicas de la guerra*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1970, pp. 111-112.

¿Sabías que...?

En el transcurso la Guerra Necesaria se organizaron bandas militares que durante mucho tiempo acompañaron al Ejército Libertador en la guerra, en los momentos de combate, como una forma de organizar la vida en campaña, como una exhortación a la lucha. Además, brindaban actividades recreativas, bailes y conciertos, mientras las tropas permanecían acampadas. Entre los fundadores de estas estuvieron Antonio Maceo, Calixto García y José Maceo; este último tocaba guitarra.

De esta forma, el Cuerpo del Ejército Invasor penetró en los llanos de Cienfuegos, fue aquí donde comenzó la aplicación de la tea incendiaria para destruir toda la riqueza agrícola del territorio occidental y así cortar esa fuente de ingresos al Gobierno español.

Precisamente, en esa zona de Cienfuegos se efectuó uno de los más importantes encuentros de la Invasión: la Batalla de Mal Tiempo, el día 15 de diciembre de 1895.

Este combate fue un gran triunfo para las fuerzas cubanas, la columna española sufrió más de 200 bajas entre muertos y heridos y los mambises ocuparon un rico botín de guerra que contenía más 150 fusiles. Pero también fue importante este triunfo porque aumentó el prestigio de las fuerzas insurrectas y posibilitó la entrada de la columna invasora en Matanzas.

¿Sabías que...?

El Ejército Libertador tenía un Cuerpo de Sanidad Militar, donde se realizaba la función de atender a los enfermos y heridos en los combates; para eso creaban hospitales llamados hospitales de sangre, enclavados en lugares intrincados del monte o de la Sierra, cerca siempre de alguna prefectura mambisa.

Los medicamentos empleados los proveían, en su mayoría, las Juntas Revolucionarias Locales, aunque hay que destacar el empleo de la miel de abejas, y las yaguas para inmovilizar en caso de fracturas. Entre las enfermedades más comunes y causantes de la muerte se encontraban la fiebre amarilla, la viruela, el paludismo y la disentería.

Tan pronto el general Martínez Campos se enteró de la derrota sufrida por sus tropas en Mal Tiempo, trasladó su cuartel general de Cienfuegos para Colón y ordenó la movilización urgente de tropas hacia este lugar, donde trataría, una vez más, de contener a los mambises.

Estos, por su parte, dejaron operando algunas tropas en las zonas de Cienfuegos, Sagua, Remedios y Sancti Spíritus, para que impidieran la zafra. El grueso de la columna invasora continuó su camino a Occidente. Ahora, correspondía entrar en Matanzas.

¿Sabías que...?

Durante el recorrido de la Invasión, al pasar por los pueblos el Ejército Libertador disfrutaba al escuchar el bolero, la guaracha y la rumba, que tenían una influencia anticolonial. Uno de los primeros en utilizar la charanga en Cuba fue Antonio María Romeu. Aunque se debe advertir el papel que jugó en la campiña cubana el punto cubano, con sus tonadas regionales y la controversia mediante la improvisación de décimas, hacían referencia a la cubanidad y temáticas de la realidad. Las cuartetas y décimas se caracterizaron en el campo cubano por reflejar un contenido ideológico anticolonialista y defender la nación y la nacionalidad cubanas. Entre las más famosas en el pensamiento común estuvo:

Estrellita solitaria
De la bandera cubana,
¿Cuándo te veré brillar En el Morro de La Habana? Otra cuarteta, expresión de intransigencia, fue:
El insurrecto en su ley
Peleando debe morir,
Que no se sabrá rendir
Aunque venga el mismo Rey.[80]

Antes de penetrar en Matanzas, el Generalísimo y el Titán de Bronce analizaron las características de la región; comprendieron que esta era zona desconocida para ellos, estaba densamente poblada, contaba con una vasta red ferroviaria y poseía numerosas riquezas agrícolas. Por otra parte, también observaron que Martínez Campos había establecido su cuartel general en Colón, para impedir a toda costa el avance invasor.

Así pues, elaboraron un plan táctico con el objetivo de desconcertar al enemigo y que no pudiera localizar el centro de la columna. Una parte de los mambises iría por la zona norte y otra por la sur, tratando de atraer la atención de los españoles; para ello debían destruir las líneas férreas, puentes, estaciones telegráficas y todos los cañaverales que encontraran a su paso. Mientras, el grueso de la columna atravesaría el territorio matancero.

Sin embargo, las fuerzas de Maceo y Gómez en constante movimiento coincidieron en la zona de Coliseo, el 23 de diciembre de 1895. En este poblado, se produjo el combate del mismo nombre que, según el criterio de un testigo, fue: "[...] una escaramuza, algo empañada en los primeros momentos, pero que bajo ningún concepto merece el nombre de acción formal; para Martínez Campos fue una derrota completa, decisiva, irreparable [...]".[81]

[80] *Décimas cubanas*, Fondo de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí.

[81] José Miró Argenter: *Crónicas de la guerra,* Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1970, p. 187.

Después de esta infructuosa acción, Martínez Campos trasladó su cuartel general a la capital; de esta forma, revelaba su impotencia para impedir el avance libertador, cuando era de conocimiento público que disponía para ese propósito de unos veinticinco mil soldados en territorio tan estrecho y bien dotado de ferrocarriles como era el de la provincia de Matanzas.

¿Sabías que...?

Digno homenaje merece la matancera María Hidalgo Santana, que se incorporó a la tropa cubana y recibió el grado de teniente. Su apoyo fue de incalculable valor en una zona que no era conocida, pues hasta el occidente de Cuba llegaba el escenario bélico por primera vez.

En Coliseo se demostró el valor y la alta moral combativa del Ejército Libertador, mientras que aminoró aún más el prestigio de las fuerzas colonialistas de España y de su general en jefe que no podía detener la columna invasora.

Los invasores continuaron la campaña, conocedores de la gran concentración de fuerzas españolas, situadas a lo largo de la línea férrea de Guanábana a Alacranes para cortar el paso de la columna hacia el Occidente, el alto mando mambí concibió un plan estratégico genial que se conoce históricamente como el "Lazo de la Invasión". Este consistió en simular una retirada, a fin de desorientar y engañar al enemigo. En cumplimiento del plan, partieron desde Sumidero rumbo al sur y luego retrocedieron hacia el este, hasta acampar cerca de Jagüey Grande.

El enemigo vio en este movimiento un síntoma de derrota; Martínez Campos se llenó de júbilo y dictó órdenes para cerrarles el paso a los insurrectos y destruirlos. Con tal intención, despachó tropas a granel por tierra y mar sobre la jurisdicción de Cienfuegos, debilitó con ello las defensas de la provincia habanera.

La contramarcha fue acompañada de una hábil estratagema, en medio del incendio y la destrucción generalizados, los mambises dejaron intactas las líneas ferroviarias para que el alto mando español pudiera enviar hacia Las Villas los trenes cargados de tropas, con la misión de batir a los insurrectos en la supuesta retirada.

Entonces, habiendo dejado a los heridos en lugares seguros de las ciénagas del sur y despejada la verdadera ruta que la columna invasora se proponía seguir, se reinició el avance hacia Occidente. La columna llegó en su contramarcha hasta la región de Cienfuegos y de allí penetró en territorio matancero.

El día 29 de diciembre de 1895, se entabló un reñido y sangriento combate en las cercanías de Calimete. En esta acción de hora y media de duración, murieron 16 patriotas y hubo más de 80 heridos. No obstante, una columna española de 850 hombres fue derrotada. Calimete franqueaba de una vez la entrada a las comarcas occidentales. El día 30 de diciembre fue destruida la línea férrea de Matanzas, con lo que quedaba cerrado el llamado Lazo de la Invasión.

El día 1.º de enero de 1896, la columna invasora entró en la entonces provincia de La Habana y estableció su campamento en las cercanías de Nueva Paz. En solo seis días, los bravos mambises, dirigidos por Gómez y Maceo, atravesaron aquella provincia, de este a oeste, quemando caña, ocupando poblados y desarmando los Cuerpos de voluntarios, sin que se les enfrentara ninguna columna enemiga.

Martínez Campos no podía concebir aquello, que eclipsaba su prestigio de laureado general. Ante la situación creada por la entrada de las tropas invasoras en La Habana, el general en jefe español declaró el estado de guerra en las provincias de La Habana y Pinar del Río.

Sin embargo, la Invasión no se detuvo. En Hoyo Colorado, el 7 de enero de 1896, el Ejército Invasor se dividió en dos columnas. Una de ellas compuesta por unos 1 600 hombres y dirigida por el Titán de Bronce, continuaría rumbo a Pinar del Río; la otra, bajo el mando de Máximo Gómez, quedaría operando en La Habana.

La táctica de Gómez en La Habana fue prodigiosa para sostenerse durante mes y medio con sus tropas harapientas y mal armadas en un territorio tan reducido, en medio de numerosas vías férreas y telegráficas, frente a un enemigo inmensamente superior y dotado con las mejores armas.

¿Sabías que...?

La Campaña desarrollada por Gómez en La Habana es conocida con el nombre de "La Lanzadera". Esto se debe a la táctica de constantes movimientos en el escenario de combate seguida por el Generalísimo para facilitar el avance de Maceo hacia Pinar del Río.

Mientras el Generalísimo hacía su campaña en La Habana, Maceo penetró en Pinar del Río y el día 9 de enero ocupó el pueblo de Cabañas. Al paso de la columna invasora, se rindieron San Diego de Núñez, Bahía Honda, Pilotos y Las Pozas. El día 17, la columna invasora circunvaló la ciudad de Pinar del Río a medio kilómetro, bajo las notas del Himno Invasor y se ondeó la bandera cubana. Seguidamente, se efectuó el sangriento combate de Las Taironas, donde los españoles tuvieron que refugiarse en la ciudad, y los mambises quedaron dueños del campo. Sin serios contratiempos, la columna invasora continuó su marcha triunfal hacia Guane.

Saber más

Durante la estancia mambisa por Vueltabajo (Pinar del Río) y aún desde antes, fue decisiva la labor desarrollada por las mujeres María Luisa Mendive, que se trasladó a Pinar del Río para ayudar en todo lo posible a la tropa mambisa, y por las pinareñas Isabel Rubio y Adela Azcuy, que colaboraron arduamente con la causa independentista.

El día 22 de enero de 1896, en medio de un extraordinario júbilo popular, entraron los gloriosos luchadores en el poblado de Mantua, Pinar del Río, entonces el más occidental de Cuba.

Importancia histórica de la Invasión

La campaña invasora comenzó el 22 de octubre de 1895 en Baraguá y culminó el 22 de enero de 1896 en Mantua. En solo 92 días el aguerrido contingente invasor logró llegar desde Baraguá hasta el extremo más occidental de Cuba, para ello recorrió 242 leguas en 72 jornadas de marcha; libró 27 combates de importancia; ocupó 22 poblaciones; arrebató al enemigo 2 036 fusiles y más de 77 000 cartuchos; sin sobrepasar nunca la cifra de 4 500 combatientes, los invasores se batieron exitosamente contra un ejército regular de alrededor de 150 000 soldados —dirigidos por 42 generales— y apoyado por más de 60 000 voluntarios y bandas de traidores armados.

¿? ¿Sabías que...?

Es digno reconocer que el Ejército Libertador durante la guerra y en particular la Invasión contó con la participación de amigos solidarios, tales como: el chileno Pedro Vargas Sotomayor, el mexicano Juan Ramírez, el chileno Manuel Marcoleta, el norteamericano W. Dana Osgood, el canadiense J. Chapleaux y muchos colombianos, mexicanos, chinos y españoles, que unieron su suerte a la de los mambises cubanos y demostraron, con su presencia, que las justas causas de los pueblos siempre cuentan con el apoyo solidario de los hombres honestos.

Las consecuencias de la extraordinaria campaña invasora se hicieron sentir, tanto dentro, como fuera de Cuba. Todos los objetivos que perseguían se vieron realizados.

Desde el punto de vista militar se llevó la guerra revolucionaria a todos los rincones de la Isla, lo que obligó a los españoles a dispersar sus fuerzas; esto, además, posibilitó que por cualquier punto de nuestro territorio llegaran las expediciones del exterior y el número de combatientes del Ejército Libertador aumentó notablemente.

En el aspecto económico se destruyó la base económica del régimen colonial español en Cuba. La tea incendiaria devoró enormes cañaverales, centrales azucareros, almacenes, etcétera. El comercio de importación y la exportación de azúcar y tabaco se vieron seriamente dañados, así como las vías férreas.

En lo político todos los revolucionarios del país tuvieron la oportunidad de luchar contra España, con las armas en la mano, por la independencia de la patria.

El mundo tuvo que reconocer que en Cuba se desarrollaba una verdadera guerra de liberación nacional.

La Invasión fue un hecho de extraordinaria importancia: asestó un golpe de muerte al poder militar, político y económico de España, que contaba con enormes recursos. Los invasores vencieron por el gran valor y la alta moral revolucionaria, por el apoyo del pueblo y por la genial conducción militar de sus jefes, entre los que se destacaron, de forma particular, Máximo Gómez y Antonio Maceo.

Comprueba lo aprendido

1. Hacia 1895 los males que acaecían al pueblo cubano aumentaron, razón por la que el ideal de independencia nacional no se hizo esperar ante la Orden de Alzamiento. Fundamenta el planteamiento anterior.

2. La caída en combate de José Martí significó una gran pérdida para el pueblo cubano. Demuestra la veracidad del planteamiento anterior.

3. La Constitución de Jimaguayú recogió las experiencias de la de Guáimaro. Argumenta.

4. Sobre la Invasión a Occidente menciona:
   - Principales líderes
   - Objetivos
   - Resultados

   a) Selecciona una acción que te haya impresionado y nárrala

5. La Invasión de Oriente a Occidente asestó un golpe de muerte al poder militar, político y económico de España. Demuestra el planteamiento anterior.

Desafío

1. Imagina que eres un cronista de la guerra y que tienes que mandar un parte sobre la estrategia seguida por Máximo Gómez y Antonio Maceo durante esta hazaña militar. ¿Qué elementos no deben faltar en ese parte de guerra?

3.11 El incremento de la represión española alcanza dimensiones de genocidio

La culminación de la Campaña Invasora representó un total fracaso para Martínez Campos, el cual se vio obligado a renunciar a su cargo de capitán general y regresó a España. En su lugar fue designado el sanguinario Valeriano Weyler y Nicolau (figura 3.27 a).

Recuerda que...

El 1.º de febrero de 1896, el general Weyler comenzó a dictar las más inhumanas medidas. Entre ellas estaban las de someter a juicio sumarísimo a los acusados de difundir noticias favorables a los revolucionarios o de criticar al régimen colonialista. De igual forma, serían tratados los que vendieran, proporcionaran, guardaran armas o facilitaran cualquier clase de ganado a los insurrectos. Otra de las medidas dictadas fue la conocida como Reconcentración.

Saber más

La más criminal de las medidas represivas de Weyler fue la Reconcentración que se hizo oficial el 21 de octubre de 1896 (figura 3.27 b). Esta orden establecía que todos los campesinos fueran concentrados en los poblados ocupados por los españoles; en barracones terribles, carentes de las más elementales condiciones de vida, vigilados constantemente por los soldados, para que los reconcentrados no salieran del área cercada y los alimentos que recibían eran las sobras de lo que comían las tropas españolas.

Estas condiciones produjeron graves enfermedades y la muerte de miles de mujeres, niños y ancianos. Más de doscientos mil reconcentrados, agonizantes y famélicos, perecieron de hambre y de miseria alrededor de las poblaciones. Al dictarse el Bando de Reconcentración, los hombres que aún no lo habían hecho, se incorporaron a la lucha. Ese era el saldo de la brutal política de Weyler.



a **b**

Fig. 3.27 Estampas de la Reconcentración: a) Valeriano Weyler, principal impulsor; b) víctimas de la Reconcentración

Conéctate

A propósito de esta lamentable página de nuestra historia, te proponemos el texto titulado ***La Reconcentración 1896-1897***, de la autoría de Raúl Izquierdo Canosa, de Ediciones Verde Olivo. En él encontrarás, a través de una lectura amena, información sobre el proceder inhumano seguido bajo la Reconcentración y las terribles consecuencias que esta trajo para los cubanos. Otro texto de incalculable valor histórico es ***Herida Profunda***, escrito por Francisco Pérez Guzmán que también aborda la historia de la Reconcentración de Weyler y documenta este triste episodio de finales del siglo XIX cubano.

Ante la terrible situación vivida durante los días de la Reconcentración, el pueblo cubano recibió la solidaridad del pueblo norteamericano y el papel desempeñado por Clarissa *(Clara)* Horlowe Barton al crear un Comité de Ayuda a Cuba para acopiar medicamentos, alimentos y ropa, la cual obtenía mediante donativos del pueblo estadounidense.

Saber más

Esta mujer fue la que el 21 de mayo de 1881 fundó en Estados Unidos la Cruz Roja; mérito que la hace ser recordada en ese país hasta la actualidad.

Principales acciones militares del Ejército Libertador. Campaña de Antonio Maceo Grajales en Occidente

Recuerda que...

La Invasión a Occidente se había culminado con éxito el 22 de enero de 1896, lo que al mismo tiempo había provocado el recrudecimiento de la reacción española aplicada por Weyler. Por la parte mambisa se imponía mantener los éxitos alcanzados en la zona occidental.

Maceo, al frente de sus hombres, inició la Campaña de Occidente, en las zonas de Pinar del Río, La Habana y Matanzas. En Pinar del Río, obtuvo resonantes victorias como la de Paso Real de San Diego, donde ocasionó más de 100 bajas al enemigo y la de Río Hondo, en la que destrozó grandes fuerzas españolas.

A mediados de febrero de 1896, penetró en La Habana, donde asaltó la pequeña ciudad de Jaruco, uno de los centros de la reacción colonial. Allí, rindió dos fuertes que la defendían y logró un considerable botín.

Algunos días después, cerca de Jaruco, se reunieron las fuerzas de Maceo y Gómez. Después de este encuentro, Maceo continuó sus operaciones en La Habana y Matanzas, mientras que al Generalísimo le correspondió la zona sur de Matanzas.

A principios de marzo de 1896, el Titán de Bronce y el general en jefe conferenciaron y acordaron que Maceo se mantendría en Occidente y Gómez iría rumbo a Camagüey.

Poco después, Maceo atacó Batabanó, en la costa sur de La Habana, a solo 40 km de la capital. Después atravesó la Angostura de Mariel a Majana, burlando las tropas españolas y entró a Pinar del Río el 15 de marzo, a 23 años de su histórica protesta.

En septiembre arribó a Pinar del Río una expedición dirigida por el general puertorriqueño Juan Ríuz Rivera, con abundante material de guerra. Entre los expedicionarios estaba Francisco Gómez Toro *(Panchito)*, hijo del Generalísimo, quien fue incorporado a las tropas de Maceo. Ante los grandes triunfos de los mambises, Valeriano Weyler, al frente de unos doce mil soldados, designó a Artemisa como el centro de Operaciones Militares e inició la persecución de los patriotas. No obstante, la superioridad de sus fuerzas, en número y armas, el general español salió derrotado en acciones combativas como las de El Rosario y El Rubí.

Al ver fracasados sus planes, Weyler regresó a la capital. Allí, con la mayor desfachatez, declaró que había aplastado la insurrección, pero la verdad era otra.

¿Sabías que...?

Durante el año 1896, Antonio Maceo había efectuado la gloriosa campaña de Occidente, en la que libró, con solo 2 000 patriotas mal armados, 92 combates. En ellos fueron derrotados más de 10 000 soldados españoles bien armados.

Mientras que esto ocurría en la zona más occidental de Cuba, Antonio Maceo recibía noticias de que existían diferencias entre el general en jefe, Máximo Gómez y el Consejo de Gobierno. Llamado insistentemente para intervenir en esta disputa, que ponía en peligro la Revolución, decidió abandonar el territorio pinareño, por lo que tendría que cruzar la Trocha de Mariel a Majana. Allí quedaban fuerzas independentistas, dirigidas por Juan Ríuz Rivera, capaces de enfrentar al enemigo.

¿Qué discrepancias existían entre la jefatura militar y el Consejo de Gobierno? Estas discrepancias estuvieron presentes desde los primeros momentos de la guerra. El Consejo de Gobierno comenzó a otorgar grados militares sin que mediara la propuesta del general en jefe ni de los jefes inmediatos de los favorecidos; además, porque la autoridad civil desvió hacia operaciones locales los refuerzos que Gómez había ordenado organizar en Camagüey y Oriente para enviar a Occidente y por los cambios que en la jefatura militar de Oriente había realizado el Consejo de Gobierno, sin consultar con el Generalísimo.

El general en jefe del Ejército Libertador, Máximo Gómez, frente a los desbordamientos del poder civil, reclamó con energía los derechos que le correspondían, de acuerdo con la Constitución de Jimaguayú.

A pesar de estas discrepancias, el año 1896 fue de grandes éxitos en las zonas de Camagüey y Oriente.

El 4 de diciembre partió Maceo para reunirse con Gómez. En la madrugada del día 5, el Titán de Bronce, con solo una parte de su escolta, cruzó la bahía de Mariel. El día 7, Maceo salió de suelo pinareño.

¿Sabías que...?

El apoyo que recibió Maceo de Magdalena Peñarredonda (figura 3.28) fue decisivo para el cruce de la Trocha de Mariel a Majana. El cruce se efectuó por la boca de la bahía de Mariel, en un pequeño bote utilizado con frecuencia para la conducción de la correspondencia mambisa.

Esta heroica patriota murió en 1937 anciana y atesoraba un pedacito del bote en el que Maceo cruzó la bahía de Mariel. Su aporte a la causa independentista fue trascendente, llegando a ser representante del Partido Revolucionario Cubano en Pinar del Río.



Fig. 3.28 Magdalena Peñarredonda

Cuatro viajes tuvo que dar el pequeño bote para trasladar a los patriotas. Las tropas que debían esperar al general no estaban, porque habían tenido que dispersarse para no ser presas del enemigo.

Maceo decidió hacer la marcha a pie. No tardó en unírsele el coronel Baldomero Acosta, quien consiguió los caballos necesarios. En la mañana del 7 de diciembre de 1896, el Titán llegó al campamento ubicado en San Pedro, Punta Brava; allí fue recibido por los presentes —alrededor de 450 mambises— con grandes muestras de entusiasmo y respeto.

La agresión del enemigo se produjo por la zona de la finca La Matilde. El general Antonio Maceo, que se hallaba acostado en su hamaca, al sentir los primeros disparos se levantó y partió a la pelea.

En la ruta hacia el encuentro con los grupos atacantes, Maceo dictó las órdenes oportunas. Examinó la retirada del enemigo, y mientras aguardaba que cortaran una cerca que impedía el paso, se volvió hacia su jefe de Estado Mayor, el general Miró Argenter, y le dijo: "¡Esto va bien! [...] Vaciló un instante, soltó las bridas, se le desprendió el machete y se desplomó mortalmente herido".[82]

[82] José Luciano Franco: *La vida heroica y ejemplar de Antonio Maceo*, Instituto de Historia, La Habana, 1963, p. 117.

Un grupo de combatientes quiso recoger el cuerpo del insigne luchador pero el fuego concentrado del enemigo los obligó a disolverse.

Los heridos llevaron la terrible noticia al campamento. Enterado Panchito Gómez Toro, acudió al lugar para tratar de rescatar el cuerpo del gran general o morir con él. En ese empeño perdió la vida el fiel ayudante de Antonio Maceo.

Saber más

El coronel Juan Delgado al enterarse de la desgracia ocurrida se dispuso a recuperar los cadáveres. El grupo de Miguel Hernández halló los cadáveres y fueron enterrados en una finca cercana a Santiago de Las Vegas, nombrada El Cacahual, lugar donde hoy se levanta un monumento en memoria de ambos héroes (figura 3.29). De esta manera, los patriotas presentes juraron no develar la información hasta que al finalizar la guerra los cadáveres se exhumaron en presencia de Máximo Gómez.

Al enterarse de la triste noticia, el general Gómez escribió una proclama que expresaba: "La Patria llora la pérdida de uno de sus más esforzados defensores, Cuba al más glorioso de sus hijos y el ejército al primero de sus generales. ¡Soldados! ¡El general Maceo ha muerto y es preciso seguir su ejemplo de bravura y heroico patriotismo en la defensa de la Patria!"[83]



Fig. 3.29 Monumento a Antonio Maceo y Francisco Gómez Toro, en San Pedro

La muerte de Antonio Maceo Grajales, el Titán de Bronce, provocó una enorme conmoción en Cuba y en muchos países del mundo, hasta donde había trascendido su gloria. La causa de la liberación nacional de nuestro pueblo perdió un estratega militar y un dirigente político genuinamente revolucionario.

[83] Citado por Benigno Souza, en *Mi diario de la guerra*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1974, p. 300.

Comprueba lo aprendido

1. La Reconcentración fue una de las medidas más inhumanas aplicadas por el Gobierno colonial de España.

a) Sobre esta afirmación argumenta las consecuencias económicas y sociales de esa política.

b) De las medidas tomadas como parte de la Reconcentración, a tu juicio, ¿cuál consideras más inhumana? Fundamenta tu respuesta.

2. Imagina que eres un general del Ejército Libertador que lideró la Invasión a Occidente; diseña un plan de acción para ejecutarlo después del 22 de enero de 1896. Fundaméntalo.

3. La Campaña de Antonio Maceo en Occidente fue necesaria para la consolidación de la lucha en la región occidental de Cuba. En esa campaña el papel de la mujer y de las masas sociales fue decisivo. Demuestra la afirmación anterior.

4. El general Máximo Gómez, en la carta enviada a María Cabrales, le expresó:

Apenas si encuentro palabras con que expresar a Ud. la amarga pena y la tristeza inmensa que embarga mi espíritu. […] Con la desaparición de ese hombre extraordinario, pierde Ud. al dulce compañero de su vida, pierdo yo al más ilustre, y al más bravo de mis amigos y pierde en fin el Ejército Libertador a la figura más excelsa de la Revolución".[84]

a) Identifica la personalidad histórica a la que hace referencia Gómez.

b) Demuestra, con elementos de la labor revolucionaria de esa personalidad, las lecciones aprendidas que puedes poner en práctica.

3.12 La continuación de la guerra en 1897

La última campaña dirigida por Máximo Gómez Báez en la Guerra de 1895: campaña de La Reforma

Recuerda que…

Máximo Gómez, luego de la campaña de La Lanzadera en La Habana, se había trasladado hacia Camagüey, donde tenía contradicciones con el Consejo de Gobierno de la República de Cuba en Armas, a pesar de eso desarrolló victoriosamente el Combate de Saratoga.

[84] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 3,* Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1975, p. 90.

Iniciaba el año 1897 y los insurrectos de la zona occidental se mantenían en condiciones muy difíciles, al tener que enfrentar el grueso de las fuerzas españolas. Pero también sirvió para limar, por el momento, las diferencias que existían entre Gómez y el Consejo de Gobierno. La situación de Occidente preocupaba al Generalísimo y lo llevó a la convicción de que era necesario hacer algo.

Es por eso que Gómez consideraba:

> […] Si voy para La Habana, se acaba la guerra en Occidente y le doy gusto a Weyler; […] si me quedo aquí, obligo a Weyler a venir a buscarme, y como tiene mucha gente en trochas, líneas militares que torpemente sostiene y no se atreve a abandonar, tendrá que sacar soldados de Pinar del Río, La Habana, Matanzas y Sagua para perseguirme; de este modo nuestras fuerzas de esos territorios se reharán y tendrán respiro, habiéndole yo ayudado a ello sin buscar golpes de efecto inútiles.[85]

El viejo general pretendía atraer hacia sí desde el territorio villareño a grandes fuerzas españolas, para aliviar la presión enemiga sobre los patriotas que operaban en Occidente; por esto, desde enero de 1897 hasta abril de 1898, desarrolló la campaña conocida como de La Reforma.

¿Sabías que…?

La campaña de La Reforma se denominó así por el nombre de los potreros que fueron centro de las operaciones.

Más de 50 000 soldados españoles se enfrentaron al Generalísimo durante esta campaña; sin embargo, las tropas mambisas a sus órdenes no pasaron de 4 000. Dada la desigualdad en la correlación de fuerzas, Gómez no podía ofrecer batallas frontales, tenía que efectuar una guerra de desgaste que provocara en las tropas españolas, poco a poco, pero de manera constante, el cansancio, las heridas y la muerte.

Saber más

Gómez, que era un excelente estratega militar, siguió la técnica de dividir sus hombres en pequeños grupos guerrilleros que hostilizaban constantemente a los españoles; rápidamente se preparaban emboscadas por donde pasaría el enemigo; se realizaban ataques relámpagos; se desorientaba al enemigo internándolo en terrenos pantanosos; de noche, los mambises tiroteaban los campamentos, así las tropas españolas no podían dormir. Los combates solo se emprendían cuando las condiciones lo permitían o se hacía necesario.

[85] Citado por Benigno Souza: *Máximo Gómez, el Generalísimo*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1972, p. 203.

La campaña de La Reforma duró 16 meses. En el transcurso de todo ese tiempo, España trató inútilmente de aniquilar o expulsar de la zona a Gómez y sus hombres, pero fracasó. El 20 de julio de 1897 Máximo Gómez escribió: "Los españoles están cansados y en estos días en que el calor a nosotros mismos nos sofoca, no concibo cómo esas tropas se muevan. La verdad es que el General Weyler […] está acabando con sus soldados."[86]

Al finalizar la campaña, el Generalísimo había cumplido los objetivos que se había planteado. La campaña de La Reforma fue un éxito completo para los mambises, puso de manifiesto nuevamente el genio militar de Máximo Gómez y acabó de agotar las últimas fuerzas de la metrópoli española en Cuba. La derrota definitiva ya era solo cuestión de tiempo.

¿?¿Sabías que...?

Armando García Menocal simbolizó la pintura académica cubana y trabajaba lo nacional en su obra de manera consciente, muchas fueron sus estampas de las luchas independentistas: Caballería Mambisa (figura 3.30), Carga al Machete, Máximo Gómez en Campaña, entre otras.



Fig. 3.30 *Caballería Mambisa* (Boceto), de Armando García Menocal

[86] *Ibidem*., p. 212.

La guerra en Oriente. Calixto García Íñiguez. La Constitución de La Yaya

Mientras se desarrollaba en Las Villas la importante campaña de La Reforma, en otras partes del país también los mambises se anotaban resonantes éxitos.

Recuerda que...

Como resultado de la Asamblea Jimaguayú se le asignó el cargo de lugarteniente general del Ejército Libertador a Antonio Maceo, después de su muerte era necesario cubrir este importante cargo, que le fue concedido a Calixto García luego de la toma de Las Tunas.

Calixto García llegó a Cuba en una importante expedición del *Bermuda* en marzo de 1896 y asumió tras la muerte de José Maceo la dirección de la provincia de Oriente. Al caer en combate el lugarteniente general del Ejército Libertador Antonio Maceo, el asumió ese cargo. Bajo sus órdenes se llevaron a cabo durante el año 1897 varias acciones de gran significación. Una de ellas fue la toma de Las Tunas, operación de gran importancia, pues según los cálculos para llevarla a cabo necesitaban 10 000 hombres, dada la fortaleza de la plaza que disponía de 14 fuertes y dos cañones. Los mambises que se lanzaron al asalto eran unos 1 200, es decir, la décima parte de la fuerza necesaria; sin embargo, en solo tres días, del 28 al 30 de agosto, lograron la rendición final.

El botín fue enorme: dos cañones, 1 200 fusiles, más de un millar de tiros, diez carretas de medicinas y gran cantidad de equipos y víveres.

Saber más

A pesar de los logros alcanzados por los mambises es importante que sepas que, por el efecto de la guerra en el segundo semestre de 1897, la dieta de los mambises se limitaba, en lo fundamental, a boniato, yuca, plátano, malanga, ñame, calabaza y maíz. El arroz se convirtió en un lujo, y la carne de res —excepto en Camagüey— se consumía con irregularidad; las aves, los carneros, los chivos y las jutías, casi habían desaparecido, mientras que la miel de abeja era uno de los artículos más codiciados. Esta situación se agudizó aún más en 1898.

Meses después se anotó otra destacada victoria, la toma de Guisa, pueblo también muy fortificado, que era centro de operaciones y aprovisionamiento del Ejército Español en la zona de Oriente.

¿Sabías que...?

La mujer cubana siempre ha desempeñado un papel decisivo. Un ejemplo de patriota oriental fue el caso de la farmacéutica Mercedes Sirvén, que en 1897 fue ascendida al grado de comandante.

A principios de 1898, Calixto García, además de haber tomado numerosas poblaciones como Las Tunas, Guisa, Jiguaní, Santa Rita y Guáimaro, tenía interrumpidas las comunicaciones del enemigo entre Oriente y Camagüey y dominaba toda la zona del valle del Cauto.

¿Sabías que...?

Dada la catástrofe sanitaria que vivía el Ejército Español, España envió durante el año 1898 cerca de 700 médicos a Cuba, cifra muy favorable para esos años; de ellos murieron alrededor de 100, se calcula que aproximadamente 50 hayan sido por fiebre amarilla y solamente 4 por heridas de balas; el resto murió por otras causas.

Para cumplimentar uno de los artículos de la Constitución de Jimaguayú, en el mes de septiembre de 1897 se convocó a una asamblea que tendría por objetivo principal redactar una nueva Constitución. Tal reunión se efectuó en octubre del propio año, en La Yaya, Camagüey, y en ella se aprobó la Constitución de igual nombre.

La Constitución de La Yaya ratificó gran parte de los acuerdos de Jimaguayú, pero amplió las facultades del Consejo de Gobierno sobre las cuestiones militares, dando así supremacía al mando civil, también estableció que al cabo de dos años o antes, si terminaba la guerra, se efectuaría una nueva Asamblea de Representantes.

El nuevo Consejo de Gobierno estaba integrado por Bartolomé Masó Márquez, como presidente; Domingo Méndez Capote, como vicepresidente y como secretario de Guerra, José Braulio Alemán. La Constitución de La Yaya suprimía el grado de general en jefe.

¿Sabías que...?

Aunque se había suprimido este cargo, a Gómez se lo habían aprobado los militares de la emigración, los miembros del Partido Revolucionario Cubano y todos los mambises alzados en armas desde el 24 de febrero de 1895. De esta forma Gómez gozaba del respeto y la autoridad que con su ejemplo y su moral se había ganado.

Concluía el año 1897 y la correlación de fuerzas era a favor de los mambises (figura 3.31), por lo que la situación se hacía cada vez más crítica para España. En estas circunstancias, en la metrópoli (España) se produjeron cambios en el Gobierno. La primera medida del nuevo Gobierno fue disponer el relevo de Weyler y nombrar como capitán general a Ramón Blanco.

Recuerda que...

El general español Ramón Blanco había gobernado a Cuba después de finalizada la Guerra de los Diez Años y tenía experiencia en la "pacificación".

Con este cambio, llegó el tardío decreto español que establecía, a partir del 1.º de enero de 1898, el régimen autonómico para Cuba y Puerto Rico; pero esta farsa que no convenció a nadie, recibió la más fuerte crítica de los sectores reaccionarios del país y en el campo revolucionario no se tuvo en cuenta para proseguir las acciones militares.

Además, se veía presionado por el Gobierno de Estados Unidos, que no quería la independencia de Cuba y que veía con temor los éxitos alcanzados por el Ejército Libertador. De esta forma concluía el año 1897 y se iniciaba el 1898 con el régimen autonomista.

Comprueba lo aprendido

1. Al concluir el año 1897, según los criterios del propio Máximo Gómez, la guerra de desgaste se imponía. Argumenta la afirmación anterior.

2. Las victorias del Ejército Libertador frente a las tropas colonialistas de España en el año 1897 fueron evidentes. Selecciona la que más te impresionó y fundamenta tu criterio.

3. Realiza un análisis comparativo en cuanto a la estructura de gobierno asumida en las constituciones de Guáimaro, Jimaguayú y La Yaya. Arriba a conclusiones.



Fig. 3.31 Principales hechos de la Guerra Necesaria

3.13 La intervención estadounidense en la guerra

El desarrollo exitoso de la guerra por parte de los cubanos, y la precaria situación de España, hicieron que, al iniciarse el año 1898, la victoria de los mambises estuviera prácticamente asegurada; sin embargo, "[…] La victoria inevitable de las armas cubanas le fue arrebatada a nuestro pueblo por la intervención del imperialismo norteamericano, cuyo peligro habían denunciado ya sus próceres más avizores."[87]

Antecedentes inmediatos de la intervención

Recuerda que…

Estados Unidos, desde 1823 había declarado la Política de la Fruta Madura, por la cual la fruta (Cuba) caería, dadas las condiciones, al patio (Estados Unidos). Además, durante la Tregua Fecunda el país del norte invirtió capitales en la Isla, convirtiendo al mercado cubano en dependiente del estadounidense.

Para esta intervención se venía preparando al pueblo norteamericano a través de una desenfrenada campaña de prensa. Muchos sectores sociales de ese país veían con simpatía la justa causa de la independencia de Cuba, sentimiento que era hábilmente explotado por los círculos gobernantes, a fin de lograr el apoyo de la opinión pública en una posible intervención de Estados Unidos en la contienda cubano-española.

Prácticamente todos los periódicos y revistas aumentaron sus tiradas, donde publicaban fotos y artículos sobre los crímenes de la reconcentración, las pérdidas de vidas humanas y propiedades. Esta campaña de prensa rindió sus frutos. Poco a poco el pueblo norteamericano se hizo partícipe de la "necesidad" de declararle la guerra a España.

Reflexiona

Los medios de difusión masiva son decisivos en un país, pues crean una conciencia en la población, que en ocasiones pueden tergiversar la realidad. Un ejemplo lo refleja la historia en este caso.

En medio de la situación antes descrita, y con el pretexto de cumplir una misión amistosa y proteger la vida y propiedades de los norteamericanos residentes en Cuba, llegó a La Habana a finales de enero de 1898, el acorazado *Maine.* En efecto, días después, el 15 de febrero, se estremeció la noche habanera con la

[87] *Programa del Partido Comunista de Cuba,* Editora Política, La Habana, 1986, p. 3.

terrible explosión del *Maine* (figura 3.32), que causó la muerte de aproximadamente doscientos sesenta y seis tripulantes; según los partes de la época, no había bajas considerables entre los oficiales.

La noticia movilizó de inmediato en son de ataque a los escuadrones navales norteamericanos que navegaban por los distintos mares; la prensa yanqui sacó buen provecho de la voladura del *Maine;* España fue acusada de ser la responsable de la catástrofe, le achacaron que el *Maine* había sido volado por una mina o torpedo español.



Fig. 3.32 El *Maine* después de la explosión

El doloroso hecho de la explosión del *Maine* fue utilizado por la prensa yanqui en su campaña de crear un clima antiespañol en Estados Unidos.

A finales de marzo, el Gobierno norteamericano exigió a España que cesaran inmediatamente las hostilidades contra Cuba, renunciara a su dominio sobre la Isla e iniciara las negociaciones de paz, en las cuales Estados Unidos actuaría como mediador, pero los españoles no aceptaron las condiciones que les imponían.

La reacción no se hizo esperar; en 1898 las dos Cámaras de Estados Unidos (Senado y Cámara de Representantes) aprobaron una resolución (de ahí el término de conjunta) que constituía una declaración de guerra a España, por medio de la cual, Estados Unidos exigía a Madrid la renuncia inmediata a su dominio sobre la isla de Cuba y el retiro de sus fuerzas militares y navales, proclamaba su derecho a intervenir en la guerra y reconocía el derecho del pueblo cubano a la independencia. Este documento pasó entonces al presidente William McKinley, aprovechando aquel momento tan oportuno y fue ratificado.

Las verdaderas intenciones se plasmaron en los artículos de ese documento, en el que se abordaba que el pueblo de la isla de Cuba es y de derecho debe ser libre e independiente y para ello era deber de los Estados Unidos exigir que el Gobierno de España renunciara inmediatamente a su autoridad y gobierno en la isla de Cuba y retirara del territorio de esta y de sus aguas, sus fuerzas militares y navales. Así mismo, afirmaban su determinación de dejar el gobierno y dominio de la Isla a su pueblo.

La Resolución Conjunta fue acogida por los representantes de la Cámara y los senadores estadounidenses de común acuerdo. El 18 de abril sería aprobada, en la que se facultaba al Ejecutivo para declarar la guerra a España y proceder en consecuencia, Estados Unidos se presentaba como defensor de la independencia de Cuba, dispuesto a intervenir en la guerra sin ninguna intención de dominar nuestro territorio; sincero oponente del colonialismo español.

Papel de apoyo del Ejército Libertador

Estados Unidos le declaró formalmente la guerra a España el 21 de abril de 1898. Según lo previsto, un día después de declarada la guerra se inició el bloqueo de los puertos cubanos por la marina de guerra norteamericana; de esta forma, se impedía el abastecimiento a la Isla desde el exterior. Poseedoras de un control absoluto sobre el mar, partieron las tropas norteamericanas para invadir a Cuba. Desde fines de abril hasta el mes de julio, bombardearon los puertos de Matanzas, Cárdenas, Baracoa, Manzanillo y Santa Cruz del Sur, sin justificación militar alguna, puesto que en ellos no había concentraciones de fuerzas enemigas. El único propósito era el de atemorizar a la población indefensa y llevar la destrucción y la muerte a los hogares cubanos.

Confiados en las declaraciones públicas hechas por el Gobierno norteamericano en la Resolución Conjunta, los cubanos decidieron colaborar con este en la guerra frente a España, pero en ningún momento Estados Unidos aceptó; no obstante, los oficiales de aquel país pidieron ayuda individual a algunos jefes mambises.

¿? **¿Sabías que...?**

Con premeditada intención los oficiales del Ejército estadounidense trataban de fomentar la división entre los altos jefes del Ejército Libertador para resquebrajar la unidad revolucionaria.

Un ejemplo de esto lo tenemos en la visita que realizaron al general Calixto García para pedirle ayuda, en lugar de dirigirse al presidente de la República en Armas o al general en jefe del Ejército Libertador, Máximo Gómez, desconociendo la autoridad de estos.

En cumplimiento a la petición de apoyo de los norteamericanos, Calixto García avanzaba desde las riberas del Cauto hacia Santiago de Cuba. Acamparon en El Aserradero, al oeste de la ciudad, donde García celebró una entrevista con los jefes norteamericanos, el general Shafter y el almirante Sampson, para determinar el plan que se debía seguir en el asalto y toma de Santiago de Cuba.

Luego de discutir ampliamente los distintos planes, se aceptó el plan presentado por el general Calixto García, que consistía en el desembarco de las tropas

norteamericanas cerca del pueblo de Daiquirí, al este de la ciudad. Para que esa operación se efectuara sin dificultad, parte de las fuerzas mambisas se trasladaron a la zona para ocupar los caminos y distraer al enemigo (figura 3.33).

De esta forma, apoyados y protegidos por las fuerzas mambisas, los batallones norteamericanos desembarcaron sin dificultad y establecieron sus campamentos en los alrededores de Siboney. Se cumplía el plan trazado por el general Calixto García.

¿Sabías que...?

El Plan de García se acepta no porque el gobierno de Estados Unidos reconociera su alto valor táctico, sino porque coincide con la detección de la escuadra del almirante español Cervera en Santiago de Cuba.



Fig. 3.33 Calixto García, lugarteniente general del Ejército Libertador Cubano, junto al brigadier estadounidense William Ludlow en Daiquirí el 30 de junio de 1898 después del desembarco cuando la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana estaba a punto de comenzar

¿Sabías que...?

La fuerte resistencia de los soldados españoles y las pérdidas considerables provocaron nuevamente el temor de los oficiales yanquis y hasta el general Shafter llegó a pensar en la retirada; una vez más, se ponía de manifiesto la debilidad del Ejército estadounidense.

La decisiva intervención de las fuerzas cubanas fue reconocida por el general estadounidense Leonard Wood. Paralelamente, el general Calixto García desataba una intensa ofensiva en todo el sector oeste de Santiago de Cuba.

Efectuadas estas acciones, solo faltaba terminar el cerco a la ciudad y hacer rendir la escuadra española anclada en el puerto al mando del almirante Cervera; el día 2 de julio, este recibió un telegrama del capitán general Ramón Blanco, gobernador de Cuba, donde le ordenaba que saliera inmediatamente del puerto. Al día siguiente esa escuadra comenzó a abandonar el puerto de Santiago de Cuba, pero tuvo que enfrentarse a la norteamericana que se encontraba a la salida de la bahía.

El potente fuego de los acorazados estadounidenses destruyó fácilmente la escuadra española, en otro tiempo tan poderosa (figura 3.34).

Destruida la escuadra de Cervera, la situación de la población santiaguera se tornaba cada vez más difícil, escaseaba la comida y el agua. El alto mando norteamericano propuso a las autoridades hispanas que rindiesen la plaza. La respuesta del capitán general Ramón Blanco fue negativa. Al rechazo de la propuesta norteamericana, las tropas estadounidenses bombardearon la ciudad. Simultáneamente, el Ejército Libertador ocupaba el poblado de El Cobre. Por fin, ante la inminente derrota, los mandos norteamericano y español concertaron las condiciones en que se rendirían los sitiados de Santiago.



Fig. 3.34 Combate naval de Santiago de Cuba[88]

El día 16 de julio de 1898 fue firmado el documento que acordaba definitivamente el armisticio. Este planteaba, entre otras cosas, el cese absoluto y terminante de las hostilidades entre las fuerzas españolas y las estadounidenses en este territorio, la

[88] Obra *Destrucción de la flota del almirante Cervera en la batalla naval de Santiago de Cuba*, 3 de julio de 1898, cromolitografía por Xanthus Russell Smith (1839-1929).

forma en que saldrían las tropas españolas de Cuba y la posibilidad de que permanecieran en el país las tropas norteamericanas.

Saber más

La firma del convenio se produjo sin la participación de los jefes del Ejército Libertador. Los heroicos mambises, fuerza decisiva en el desarrollo de las acciones de guerra de Santiago de Cuba, ni siquiera fueron invitados a ese acto. Todo lo que se acordó se hizo sin conocer la opinión de la jefatura cubana.

No se dispuso ningún tipo de sanción particular para el Ejército Español que había venido masacrando a la indefensa población cubana, sino por el contrario, se le autorizó a permanecer tranquilamente en el país.

Reflexiona

¿La actuación del alto mando estadounidense (William Shafter) se correspondía con lo declarado en la Resolución Conjunta? ¿Estados Unidos demostraba sus verdaderas intenciones?

El general Calixto García se enteró de la firma de la capitulación de manera extraoficial. Además, recibió la comunicación que prohibía la entrada en Santiago de las fuerzas cubanas; los imperialistas yanquis querían desprestigiar a los mambises con el fin de alejarlos de toda actividad política que sirviera para reafirmar la independencia de Cuba.

Inmediatamente, el 17 de julio de 1898, remitió una digna carta a Shafter, general en jefe del Ejército de Estados Unidos, en que expuso su airada protesta a nombre del Ejército Libertador. En uno de sus párrafos, expresaba:

> Circula el rumor que, por lo absurdo, no es digno de crédito, general, de que la orden de impedir a mi Ejército la entrada en Santiago de Cuba ha obedecido al temor de venganza y represalias contra los españoles. Permítame Ud. que proteste contra la más ligera sombra de semejante pensamiento, porque no somos un pueblo salvaje que desconoce los principios de la guerra civilizada; formamos un ejército pobre y harapiento, tan pobre y harapiento como lo fué el ejército de vuestros antepasados en su guerra noble por la independencia de los Estados Unidos de América; pero [...] respetamos demasiado nuestra causa para mancharla con la barbarie y la cobardía.[89]

[89] Hortensia Pichardo: "Carta del Lugarteniente general Calixto García Íñiguez al general Shafter, reivindicando el prestigio del Ejército Libertador cubano", *Documentos para la Historia de Cuba*, t.1, p. 517. (Se respetó la grafía original del autor).

El gobierno estadounidense desconocía al Ejército Libertador con el objetivo de preparar las condiciones para prescindir de las fuerzas cubanas y del Gobierno de la República en Armas en el momento en que España capitulara definitivamente; querían hacer ver que esta había sido derrotada por las fuerzas norteamericanas y que, por lo tanto, Cuba le debía su independencia a Estados Unidos.

Luego de la capitulación de Santiago de Cuba, España pidió la paz; en consecuencia, el 10 de diciembre de 1898 se firmó el Tratado de París, acuerdo de paz entre los gobiernos de España y Estados Unidos; finalizaba así oficialmente la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana.

Los artículos del Tratado de París evidenciaron el carácter imperialista y hegemónico de los Estados Unidos. España renunció a todo derecho de soberanía y propiedad sobre Cuba y cedía la isla de Puerto Rico y las demás, que estaban ahora bajo su soberanía en las Indias Occidentales, y la isla Guam en el archipiélago de las Marianas o Ladrones, así como el archipiélago conocido por las Islas Filipinas.

Por otra parte es necesario que conozcas que en la reunión donde se firmó dicho acuerdo no estuvo presente ningún cubano. El vencedor arrebató las colonias al vencido, lo cual demuestra que la guerra entre España y Estados Unidos era una guerra con un carácter imperialista. Una vez más quedaba demostrada la falsedad de los círculos de poder de Estados Unidos.

Balance de los daños económicos, sociales y medioambientales ocasionados por la guerra

Concluía el año 1898 y la guerra había afectado sensiblemente la economía, la situación social del país, así como el deterioro medioambiental. Entre las zonas más afectadas se encontraban las rurales, específicamente las del Occidente.

Recuerda que...

Valeriano Weyler y su política de Reconcentración provocó que se despoblaran los campos y estos fueron privados de la fuerza de trabajo necesaria.

Las industrias del país, por su base agraria, disminuyeron apreciablemente la producción y, por ende, los índices de exportación descendieron considerablemente en renglones económicos como el azúcar y el tabaco. Observa las siguientes tablas:[90]

[90] Elaboradas por el autor a partir de la información estadística que ofrece Instituto de Historia de Cuba: *Historia de Cuba. Las luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, pp. 537-538.

Tabla 3.1 Primer renglón exportable

Producción anual de azúcar (años)	Producción (t)
1894	1 110 991
1898	259 331
Diferencia	**851 660**

Tabla 3.2 Segundo renglón exportable

Zafras de tabaco (periodos)	Producción (tercios de 50 kg)
1894-1895	560 000
1897-1898	88 000
Diferencia	**472 000**

Como podrás apreciar en ambos casos la diferencia es significativa, lo que te permite comprender que estas afectaciones económicas no solo afectaban a la metrópoli, sino al pueblo cubano.

Otro aspecto significativo de la vida económica y social que se vio afectado fue el de los animales de cría y de trabajo. Esto se debía a que eran utilizados como alimentos en la manigua o por las propias consecuencias medioambientales de escasez de alimentos, esencialmente en tiempos de sequía.

¿Sabías que...?

Entre 1894 y 1899 desapareció o pereció el 84,85 % del ganado vacuno; el 81,48 % del caballar y mular; el 63,64 % del ovino, y el 37,07 % de los cerdos.

La miseria a la que se enfrentaron los cubanos en su lucha por la independencia nacional, la ausencia de una dieta adecuada y las diversas enfermedades que afloraban como el paludismo, la tuberculosis, la viruela, la fiebre amarilla y otras dadas por el abandono en que se encontraba el país, no fue razón para que continuaran luchando, aunque en condiciones inhumanas.

Las pérdidas de vidas que dejó la guerra y lo que en sí ella entrañaba, no han podido ser fijadas con exactitud, aunque hay consenso de que las mayores pérdidas corresponden a las familias campesinas, y, en especial, a las colocadas en las zonas de la Reconcentración.

Durante la contienda bélica, ante una superioridad en hombres, armamento, alimentación y preparación combativa, el Ejército Libertador no abandonó la práctica que se convertiría en tradición de lucha, como la aplicación de la tea incendiaria, lo que provocaría no solo pérdidas económicas a la metrópoli, sino afectaciones medioambientales.

Otro efecto legado por la guerra fueron las afectaciones a las comunicaciones, constituyendo el ferrocarril el más afectado porque este era un objetivo militar, por lo que sufrió numerosos ataques por el Ejército Libertador.

¿Sabías que...?

De 1896 a 1900 el promedio anual de construcción de vías férreas disminuyó en casi una tercera parte, al descender de 21 a 8 km.

Entre las empresas que más se afectaron por esta causa se encuentran los Ferrocarriles Unidos de La Habana y el Ferrocarril de Cienfuegos, afectándose considerablemente sus ingresos. No obstante, otros incrementaron sus ganancias, tales como las empresas de Matanzas, Cárdenas y Jaruco.

La guerra, sin lugar a dudas, contribuyó al deterioro demográfico cubano así como medioambiental, siendo los campesinos, los obreros agrícolas, los carreteros y otros relacionados con la vida y las faenas agrícolas, los que sufrieron con mayor crudeza la situación creada por la guerra.

No obstante, ante una guerra que era necesaria, cabe destacar que sirvió para que fueran consolidadas tradiciones en nuestro arte militar, tales como: demostrar la necesidad de la unidad, quitarle las armas al enemigo, desarrollo de la guerra de guerrilla, aprovechamiento del factor sorpresa, empleo del escenario geográfico natural en la táctica de lucha; además, demostró una vez más que Estados Unidos es enemigo histórico de nuestra independencia.

Comprueba lo aprendido

1. A inicios de 1898 la victoria inevitable de las armas cubanas le fue arrebatada a nuestro pueblo por la intervención del imperialismo norteamericano.

a) Menciona los pretextos empleados para intervención en la contienda bélica cubano-española.

b) ¿Qué elementos probatorios demuestran el carácter demagógico de la Resolución Conjunta?

c) En la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana fue decisiva la participación del Ejército Libertador. Argumenta la afirmación anterior.

2. Si te hubiera correspondido enviarle una carta en respuesta al general norteamericano, ¿qué elementos que no se expusieron en la carta de Calixto García le escribirías a Shafter?

3. El Tratado de París refleja el carácter imperialista de la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana. Argumenta la afirmación anterior.

4. La Guerra de 1895, a pesar su fracaso, es considerada cualitativamente y cuantitativamente superior a la de los Diez Años. Argumenta la afirmación anterior. Puedes tener en cuenta los siguientes aspectos:
   a) Preparación
   b) Organización
   c) Extensión
   d) Objetivos propuestos
   e) Fuerzas motrices

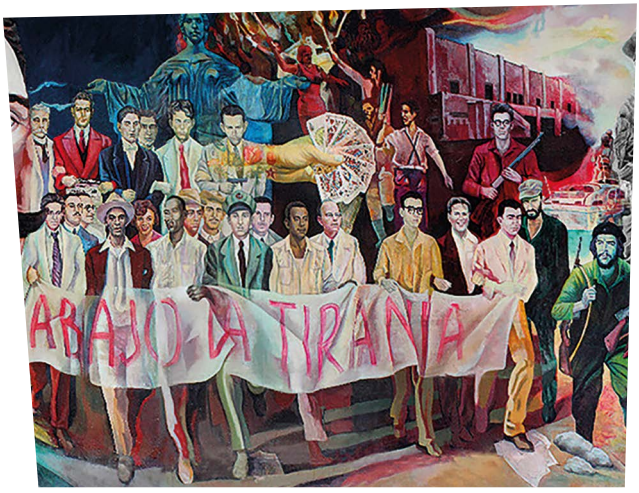
Desafío

1. Si tuvieras que organizar una actividad conmemorativa en tu escuela que permita presentar la contribución de las luchas por la independencia a nuestras tradiciones de lucha, ¿qué nombre le darías? ¿Por qué? ¿Qué actividades desarrollarías? ¿Con qué objetivos? ¿Cómo lo harías? ¿Qué lecciones crees que aportaría esta actividad? ¡Anímate y convierte tu propuesta en realidad!

PARTE III

Formación, desarrollo y crisis de la República neocolonial burguesa (1899-1958)





CAPÍTULO 4

De la ocupación militar estadounidense hasta el inicio de la década de los cincuenta en la República neocolonial (1899-1952)



a



b



c

Fig. 4.1 Momentos significativos de la República neocolonial: a) izaje de la bandera nacional el 20 de mayo de 1902; b) reunión del Grupo Minorista; c) multitud festejando la caída de Gerardo Machado en 1933

En la parte II de este libro estudiaste todo el proceso de invasión, conquista y colonización de nuestra Isla por España, en la que pudiste comprender los rasgos básicos de la sociedad colonial española en Cuba. En este largo período analizaste, además, cómo fueron conformadas la nacionalidad y la nación cubanas desde el surgimiento, la formación y la consolidación de la sociedad criolla.

En la parte III, que ahora comienzas, tendrás la oportunidad de estudiar la Ocupación militar estadounidense y cómo esta ocurrió en un período en el que se sentaron las bases para la posterior dominación, el establecimiento, el desarrollo y la decadencia de la República neocolonial (figura 4.1 a, b y c),[91] su inestabilidad política y el reforzamiento de la dependencia neocolonial, así como los avances y retrocesos de los movimientos populares hasta 1959. Medita un momento con las preguntas siguientes:

- ¿Qué factores contribuyeron a establecer una República neocolonial en Cuba después de su independencia de España?
- ¿De qué manera impactó la Enmienda Platt y las diversas variantes de intervención de Estados Unidos en la configuración de la república cubana?
- ¿Cómo se estructuró el gobierno cubano durante la república y en qué medida reflejó o desvió los principios democráticos?
- ¿Qué efectos tuvo la república en la vida cotidiana de los cubanos, especialmente en términos de desigualdad social y racial?
- ¿Qué formas de resistencia y movimientos de oposición surgieron en respuesta a las condiciones neocoloniales en Cuba y cuáles fueron sus principales objetivos?
- ¿Cómo influyó el contexto republicano en el desarrollo de la identidad nacional y cultural cubana durante este período 1899-1958?
- ¿Cuáles fueron las principales causas que llevaron al fin de la república y qué eventos claves marcaron esta transición?
- ¿Cuál es el legado de la República neocolonial en la historia contemporánea de Cuba y cómo ha influenciado las visiones políticas actuales en la Isla?

4.1 El período de Ocupación militar estadounidense

Entre los hechos estudiados en los capítulos anteriores, estuvieron las pretensiones de los círculos de poder de Estados Unidos de América sobre Cuba y cómo se convirtió en nuestra metrópoli económica. También estudiaste que, como consecuencia de la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana y de acuerdo con el primer artículo del Tratado de París, se estableció en Cuba el 1.º de enero de 1899 lo que se llamó oficialmente como Gobierno Militar, el cual funcionó bajo la dirección y el control de jefes militares estadounidenses hasta el 20 de mayo de 1902. Te has preguntado: ¿era necesaria una ocupación militar?

Materialización de las aspiraciones históricas de los círculos de poder de Estados Unidos sobre Cuba. Actuación del Gobierno Interventor

Reflexiona, observando detenidamente la siguiente figura 4.2. ¿Quiénes son los protagonistas y qué roles desempeñan? ¿Qué mensaje se intenta transmitir a

[91] Autores como Fernando Martínez Heredia plantean la denominación de República burguesa neocolonial; por ejemplo, en el texto *Si breve... Pasajes de la vida y la Revolución*, Ed. Letras Cubanas, La Habana, 2010, p. 114.

través de la caricatura? ¿Cómo se relaciona esta imagen con las narrativas sobre colonialismo y racismo? ¿Qué emociones o pensamientos te evoca la ilustración?

Haciendo alusión a lo que se avecinaba para los territorios obtenidos por Estados Unidos con la firma del Tratado de París, entre los que se encontraba nuestro país, en 1899, después del fin de la Guerra Necesaria, la revista satírica ***PUCK*** publicó una viñeta titulada "Empieza la escuela". Usando la metáfora escolar, la "misión civilizadora", abiertamente racista y colonialista, del imperialismo estadounidense, se observa al Tío Sam como maestro, de pie, frente a sus nuevos estudiantes: niños de apariencia salvaje, etiquetados como "Cuba, Puerto Rico, Hawái y Filipinas". "Ahora, niños, tienen que aprender estas lecciones, quiéranlo o no", —esta última idea se indicaba en el pie de dicha ilustración.

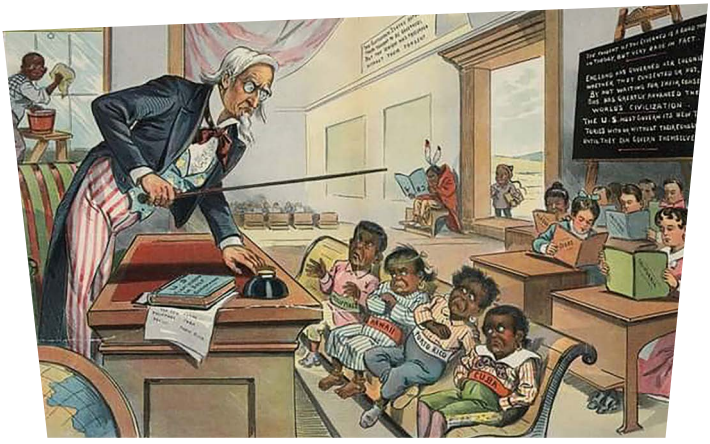


Fig. 4.2 Caricatura satírica *Empieza la escuela*

El primer gobernador militar de la Isla fue el general estadounidense John R. Brooke (de enero a diciembre de 1899); posteriormente, lo sustituyó Leonard Wood (de diciembre de 1899 a mayo de 1902). A partir de ese momento, el Gobierno de Estados Unidos se apresuró para preparar las condiciones necesarias con el fin de lograr el dominio económico, político e ideológico de la sociedad cubana.

¿Cuáles eran las instituciones representativas del movimiento nacional-liberador? ¿Qué sucedió con estas durante la ocupación? Seguro responderás que las instituciones representativas que existían en Cuba al iniciarse la Ocupación militar estadounidense eran: el Partido Revolucionario Cubano, la Asamblea de Representantes del Cerro y el Ejército Libertador.

¿Qué sucedió con el Partido creado por José Martí en 1892? Este fue disuelto por su delegado Tomás Estrada Palma, el 21 de diciembre de 1898, al ser partidario que con la capitulación de España concluían las razones de existencia de la organización.

Una de las tácticas empleadas por el Gobierno Interventor fue la Política "divide y vencerás", por consiguiente, fomentó el divisionismo entre las tropas revolucionarias. De esta forma, ante la mirada internacional, la visión que se generaba era

que los círculos de poder de Estados Unidos estaban ayudando a los cubanos y no estaban involucrados en la eliminación de las instituciones representativas de la Isla.

Entre los integrantes del Ejército Libertador se celebraron elecciones para escoger a los 44 representantes que habrían de formar la Asamblea Constituyente. Estos se reunieron el día 24 de octubre de 1899 en el pueblo de Santa Cruz del Sur, en la provincia de Camagüey, donde comenzaron las sesiones de trabajo. De allí la Asamblea fue trasladada a Marianao y, posteriormente, a la casa número 819 de la Calzada del Cerro, en la ciudad de La Habana, por eso se le conoce históricamente como Asamblea del Cerro. El mayor general Calixto García, Juan Gualberto Gómez, Manuel Sanguily y Salvador Cisneros Betancourt estuvieron entre los representantes o delegados.

Entre las cuestiones fundamentales que se proponía resolver la Asamblea del Cerro estaban: lograr el reconocimiento por parte del gobierno estadounidense, como representante del pueblo cubano; aclarar las verdaderas intenciones de Estados Unidos respecto a Cuba, ocultas aún por los planteamientos de la *Resolución Conjunta,* y precisar la duración del período de ocupación; así como resolver la desesperada situación económica de los combatientes mambises.

¿Estás de acuerdo con estas ideas? ¿Qué opinas sobre cada una de ellas? Luego de analizadas las cuestiones a las que la Asamblea del Cerro se proponía dar solución, se hace evidente que una de las preocupaciones era la actitud asumida por el gobierno estadounidense hacia Cuba, pues los hechos demostraban poca disposición para cumplir lo expresado en la *Resolución Conjunta.*

¿Qué acciones realizaría la Asamblea para resolver estos problemas? ¿Qué papel desempeñarían los círculos de poder estadounidenses? A estas interrogantes les daremos respuesta a continuación.

La Asamblea Constituyente estaba ante un dilema: o mantenía sobre las armas al Ejército Libertador, aun cuando no contaba con medios para sostenerlo, o lo licenciaba. Esta institución decidió licenciar al Ejército Libertador, pero tramitándolo de tal forma, que el Gobierno de Estados Unidos se viera obligado a reconocerla como representación legítima del pueblo de Cuba y poder, por tanto, obligarlo a cumplir lo planteado en la *Resolución Conjunta.* ¿Cómo pensaban hacerlo?

Para alcanzar este objetivo, el 10 de noviembre de 1899 se designó una Comisión integrada por Calixto García, como presidente, e integrada por Manuel Sanguily, José Antonio González Lanuza, José Miguel Gómez y José Ramón Villalón, que viajaría a Estados Unidos y trataría de concertar con el gobierno estadounidense un empréstito de 10 millones de dólares. Si el gobierno norteño firmaba este empréstito con la Asamblea, implicaría el reconocimiento de ese gobierno norteamericano a la Asamblea de Representantes como máxima institución del movimiento revolucionario cubano. Además, la deuda contraída sería pagada luego del establecimiento de la República, lo cual de aceptarse significaba que la ocupación sería limitada.

El gobierno estadounidense maniobró de tal forma que no se comprometió con ninguna de las fórmulas previstas por los representantes cubanos. A pesar

de esto, la idea de llevar a cabo el licenciamiento del Ejército Libertador llenó de entusiasmo a los yanquis. Necesitaban, para llevar adelante sus planes, un pueblo desarmado, por lo que el presidente de Estados Unidos ofreció un donativo de 3 millones de dólares.

¿Cómo reaccionó la Comisión ante esta inesperada actitud del presidente de Estados Unidos? Los comisionados rechazaron la propuesta; sabían que aceptar el "regalo" permitiría licenciar al Ejército Libertador, pero no tendrían garantías para la independencia de Cuba, además, significaba la pérdida del brazo armado de la revolución sin obtener los objetivos trazados y, además, no los reconocerían como parte del gobierno.

Calixto García respondió enérgicamente; le recordaba al senador que el pueblo cubano no admitiría pasivamente que le robaran su independencia. Entre las últimas acciones del patriota García a favor de la independencia de su pueblo estuvo el desafío a la política imperialista contra nuestro pueblo. Días después, producto de una repentina enfermedad, el 11 de diciembre de 1898, fallecía en Estados Unidos, a los 59 años, el viejo guerrero y general de las tres guerras (la Guerra de los Diez Años, la Guerra Chiquita y la Guerra Necesaria).

Con respecto a las gestiones del licenciamiento del Ejército, la Asamblea del Cerro mantuvo a Máximo Gómez al margen de las gestiones que se realizaban y ajeno a sus verdaderos propósitos, lo cual acrecentó la discordia existente entre ambos, tornándose irreconciliables; esto trajo como consecuencia la destitución de Gómez de la jefatura del Ejército Libertador, ante su negativa de aceptar un ofrecimiento de la banca privada estadounidense para licenciar al Ejército, porque consideraba que no quería morir endeudado. ¿Cómo reaccionó el pueblo ante la destitución de Gómez?

Tiempo después, la Asamblea del Cerro, ante el respaldo de la población a la alternativa de Gómez y al no poder exteriorizar todos sus puntos de vista, se vio obligada a disolverse el 4 de abril de 1899, por falta de apoyo popular. Gómez asumió la responsabilidad de recibir el donativo estadounidense y licenciar al Ejército Libertador, último organismo revolucionario que existía.

Saber más

El pago al Ejército Cubano se inició en junio de 1899, estableciéndose la entrega de $ 75,00 a cada uno de sus miembros a cambio del arma. Esto no quiso decir que todos los mambises aceptaron el dinero; muchos regresaron a sus hogares con sus armas, las que previsoramente escondieron por si era necesario retornar a la lucha.

El imperialismo logró sus propósitos: las instituciones representativas del pueblo cubano habían sido eliminadas. Nuestro pueblo quedaba en manos del Gobierno Interventor.

XIX

10 de enero
Huelga de los obreros portuarios de Cárdenas

febrero
Creación del Partido Socialista Cubano

4 de abril
Se disuelve la Asamblea del Cerro

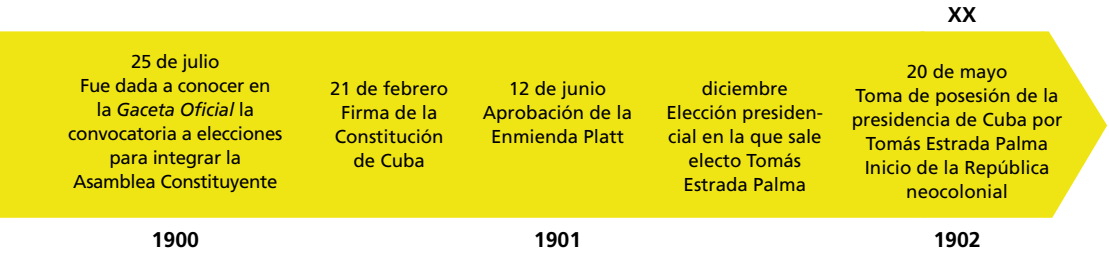
septiembre
Creación de la Liga General de los Trabajadores Cubanos

1899

Medidas adoptadas por Estados Unidos para garantizar su dominio sobre la Isla

Las condiciones en que había quedado nuestro país al finalizar la Guerra Necesaria no eran favorables para la inversión de los empresarios y demás habitantes estadounidenses. De inmediato, las autoridades de ocupación tomaron medidas para organizar la vida del país, a fin de "prepararle el terreno" a los monopolios explotadores. Efectuaron un censo poblacional que les brindó valiosa información acerca del contexto real de la Isla en cuanto a cantidad de habitantes, fuerza laboral, nivel cultural de la población y distribución de las principales fuentes de riquezas del país. Se mantuvo vigente la legislación española con ciertas modificaciones (estructura jurídica, rigiendo los códigos y leyes españolas). Además, otras medidas adoptadas fueron la reconstrucción del alcantarillado, la pavimentación de las calles, el saneamiento de la Isla (campaña de higienización, combate de enfermedades, etcétera), la distribución de medicinas y alimentos, la oferta de empleo en actividades de obras públicas (construcción de grandes avenidas, remodelación de parques), la división de la Isla en seis departamentos —se puso al frente en cada uno de ellos a un general del Ejército Estadounidense—, y comenzaron a regir leyes especiales que se ejercían mediante Órdenes Militares.

Entre estas Órdenes Militares se pueden mencionar la No. 34 o Ley de Ferrocarriles, cuyo objetivo aparente era armonizar y unificar todas las disposiciones de las leyes vigentes en la isla de Cuba sobre ferrocarriles; pero, en realidad, era dictada con el fin de garantizar las inversiones hechas por el capitalista William van Horne, con el objetivo de desplazar el capital británico, en la construcción del ferrocarril que uniría La Habana con Santiago de Cuba, y la Orden Militar No. 62 o Ley sobre el Deslinde de Haciendas, Hatos y Corrales, que en realidad facilitó el despojo de las tierras a los campesinos cubanos, las que fueron a parar a manos de las grandes empresas azucareras estadounidenses. Estas y otras leyes permitieron un aumento considerable de las inversiones del capital estadounidense en Cuba durante el período de ocupación de 1899 a 1902. El capital estadounidense también tuvo participación en las industrias tabacalera y minera. A partir de 1899, tanta fue la penetración en la producción tabacalera por parte de Estados Unidos



en Cuba que, para 1902, las compañías estadounidenses dominaban 181 marcas de tabaco y 43 de cigarros y Gran Bretaña 110 de tabaco y 42 de cigarros.[92]

También invadieron la minería con sus capitales. Desde el 23 de marzo al 28 de junio de 1901, una comisión de expertos de Estados Unidos vino a Cuba para investigar acerca de la cantidad de recursos minerales existentes en la Isla. Como consecuencia de esta investigación, el gobernador yanqui otorgó 218 concesiones mineras para la explotación de hierro, cobre, manganeso y plomo en Oriente y Camagüey.

El objetivo general del gobierno estadounidense durante el período de ocupación (1899-1902), era preparar las bases para el control futuro de la isla de Cuba. Para esto se fueron apropiando de los puntos claves de nuestra economía: la tierra, la industria azucarera, la fabricación de tabacos y cigarros, la minería, el transporte, la energía eléctrica y la banca.

Para cuidar estas propiedades se crearon la Guardia Rural (cuerpo represivo) y la Policía Nacional —encargada de mantener el orden en los campos y en la ciudad, respectivamente—, ambos al servicio del gobierno de ocupación y defensores de los intereses de la burguesía azucarera y latifundista.

La penetración estadounidense no solo se produjo en el marco económico y político, sino también se hizo sentir en el plano ideológico. Para cumplir estos fines los gobernadores militares prestaron atención, en primer lugar, a la educación. Todo el sistema escolar se estructuró acorde con el sistema estadounidense. Su objetivo principal era imponer sus moldes culturales.

Entre las transformaciones realizadas en este sector estuvo la decisión de convertir cuarteles y otras edificaciones militares españolas en escuelas[93] y se estableció la enseñanza de la historia de Estados Unidos y del Inglés en las escuelas cubanas. Se creó la Cuban Educational Associaton, con el objetivo de enviar jóvenes a estudiar en centros de Educación Superior y en universidades de su país, propiciándoseles matrículas, becas y materiales escolares gratis.[94] Se pretendía insertar a estos jóvenes en la sociedad estadounidense para que, poco a poco, fuesen identificándose con la cultura, las costumbres, la idiosincrasia y la

[92] Los valores fueron tomados de Instituto de Historia de Cuba: *Historia de Cuba. La Neocolonia: organización y crisis desde 1899 hasta 1940*, La Habana, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, p. 13.

[93] Marial Iglesias Utset: *Las metáforas del cambio en la vida cotidiana: Cuba 1898-1902*, Ediciones Unión, La Habana, 2003, pp. 30-34.

[94] *Ibidem*, pp. 118-119.

ideología de aquel país. Asunción Guzmán Campos De Ortega, Inés Ponce Horta, Consuelo Álvarez Valdés, María de Paula Arias, el historiador Ramiro Guerra y el poeta Regino Boti estuvieron entre los más de miles de maestras y maestros de Cuba que participaron en una expedición que llegó a Harvard en 1900.

¿?¿Sabías que...?

En las visitas a Estados Unidos por parte de algunos cubanos que fueron beneficiados por estas becas, la sociedad influyó de tal manera que incluso se hicieron propuestas para modificar la letra de nuestro Himno de Bayamo, creando otra en la que hacían referencia a la admiración y el agradecimiento al país norteño, aunque con una marcada intensión de soberanía nacional:

Cariñoso respeto debemos
a la Patria de Lincoln grandiosa
que así pudo acudir generosa
a prestarnos ayuda eficaz.
Compañeros: ¡amor y trabajo!
¡Viva! ¡Viva la América hermana!
¡Viva Cuba feliz, soberana
noble y digna de libertad![95]

Sin embargo, independientemente de estas manifestaciones, muchos de estos jóvenes maestros que, sin dejar de sentir admiración por Estados Unidos, reafirmaron sus ideales patrióticos e incluso de soberanía, inclusive en la letra del himno que buscaba modificar el maestro. La inmensa mayoría de los maestros no se dejaron colonizar. Este es un ejemplo:

> Al llegar a Cambridge y dirigiéndonos a los alojamientos que nos habían designado, nuestra vista tropezó con algo que nos conmovió y electrizó de tal modo, que no fuimos dueños de contener nuestros sentimientos de regocijo y gratitud: el ver ondear enhiesta y elevada sobre el edificio central de la Universidad [...] nuestra bella y querida tricolor. Lo que sentimos [...] lo comprenderán nuestros valientes hermanos los libertadores, cuando recuerden el momento en que, vagando por los campos de Cuba, divisaban un campamento cobijado por tal gloriosa enseña.[96]

[95] "Propuesta de Himno Nacional. Música: La Bayamesa, de Perucho Figueredo"; letra del maestro público Fidel Miró, *Revista Pedagógica Cubana, La Habana*, vol. I, no. 3, 30 de octubre de 1900, p. 112.

[96] *La Escuela de verano para los maestros cubanos,* Cambridge, Cuban Summer School, E. W. Wheeler, Cambridge, 1900.

Saber más

En la actualidad se utilizan palabras como *woman, sports, barber*. ¿Sabes de dónde provienen y cuándo comenzaron a usarse? Estas son palabras que provienen del inglés y comenzaron a usarse e incorporarse a nuestro vocabulario durante la primera Ocupación militar estadounidense (1899-1902). En este período se exigía que los carteles y anuncios debían hacerse en ese idioma.

Durante la Ocupación militar estadounidense también se llevó un proceso de desmontaje de los símbolos de poder colonial donde se desplazaron los emblemas españoles (escudo, blasones, sellos, estatuas y bandera), se eliminaron las fechas alegóricas a la colonia y se incluyeron las yanquis (esquema 4.1).

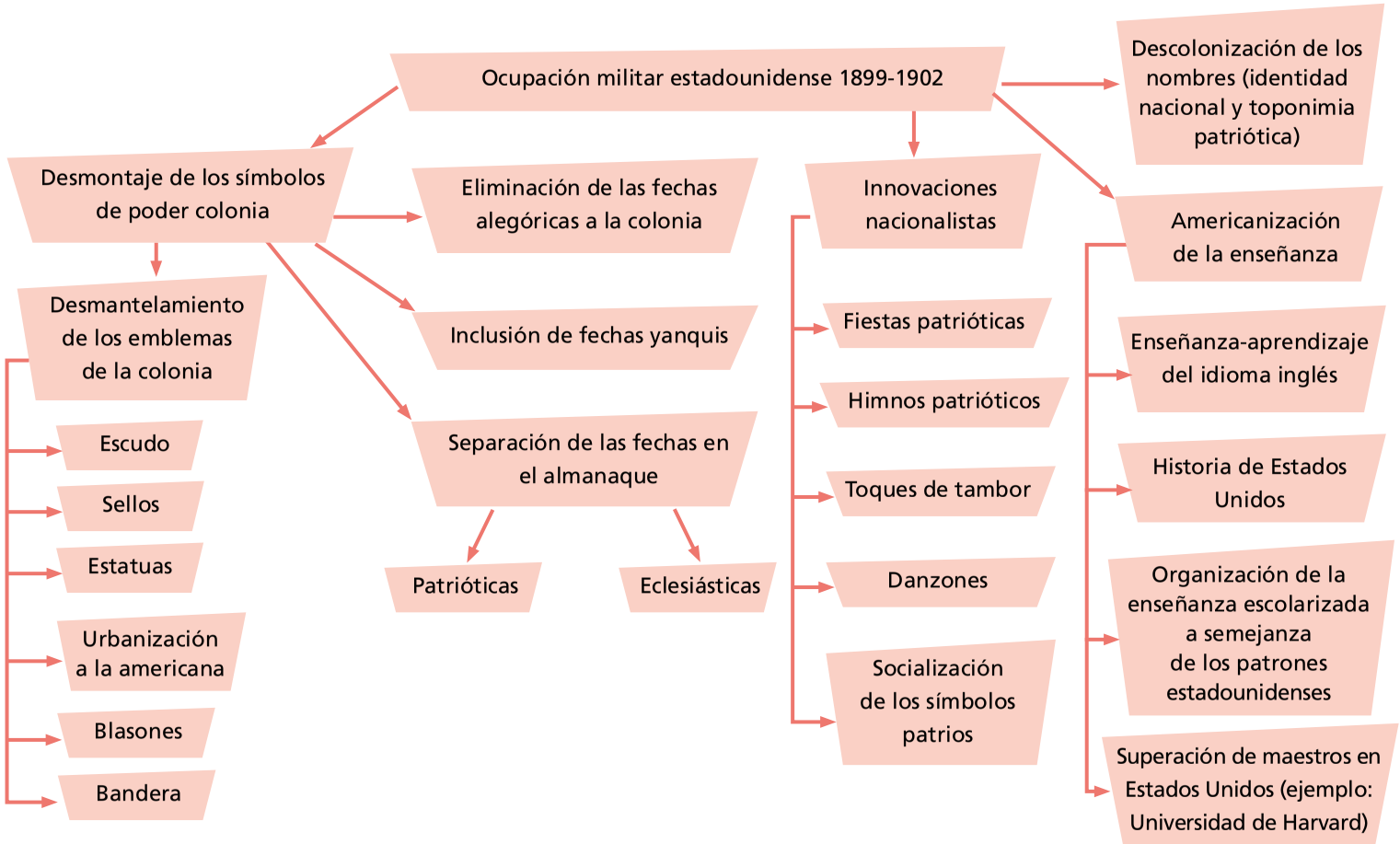
En este contexto de ocupación militar, el *two step* que era un baile estadounidense de moda en los salones de sociedad; en Cuba, en ocasión de las fiestas de la patria, en lugar de este, se bailaba el danzón, lo que fue interpretado como un acto de reafirmación de cubanía conscientemente ejercido como una estrategia de resistencia a la penetración cultural.

Otro de los ejemplos notorios de rechazo a la penetración estadounidense, fundamentalmente al *two step,* y la reafirmación de lo cubano en la cultura popular podemos encontrar el sainete del compositor Ignacio Sarachaga titulado "¡Arriba con el Himno!", en él se establecía un duelo entre el danzón y el *two step:*

Ese baile insustancial,
—esto es público y notorio—
es más digno de un velorio
que de un centro mundanal.
A más de ser un horror
nuestro patriotismo hiere:
¡que lo baile si es que quiere,
el gobierno interventor!
Porque el cubano que alcanza
nuestro futuro a mirar,
¡tan sólo debe de optar
por nuestra cubana danza!
Mientras existe el danzón
y en nuestra orquesta gima,
¡no habrá quien nos eche encima
el peso de la anexión!
¡Fuera el baile americano!
¡Y arriba nuestro danzón![97]

[97] Ignacio Sarachaga: "¡Arriba con el Himno!", *Revista política,* en Rine Leal: *Teatro Bufo. Antología*, t. II, Ed. Arte y Literatura, La Habana, 1975, p. 230.

Esquema 4.1 Algunas manifestaciones del proceso de deconstrucción de la estructura colonial durante la primera Ocupación militar estadounidense



Reacción popular frente a la ocupación militar

Si bien, en 1899, el imperialismo había logrado eliminar las instituciones representativas del pueblo cubano, ante las medidas aplicadas por el Gobierno Militar y su accionar, se desencadenó una fuerte resistencia popular, que estuvo encabezada por los representantes del mambisado, los dirigentes de la emigración que regresaron a Cuba después de terminada la guerra y los sectores más radicales de las capas medias. Máximo Gómez exponía siempre que todo lo que se hiciera debía ir encaminado a la obtención de la libertad, en el plazo más corto posible.

A solo nueve días de iniciarse oficialmente la ocupación, el 10 de enero de 1899, el Gobierno del general Brooke tuvo que enfrentar una huelga de los obreros portuarios de Cárdenas —los obreros de este puerto solo tenían trabajo durante los tres meses que duraba la zafra de la caña—, que pedían el pago de dos dólares diarios en lugar de un peso oro español.[98] En esta oportunidad lograron que se les pagara un dólar y hasta uno y medio diarios, lo que indudablemente representaba un modesto aumento de salario.

A pesar de las represiones y las amenazas del Gobierno Interventor para impedir las protestas con todas las fuerzas de que disponía, las huelgas en el país no cesaron, casi a diario estallaban en diferentes ciudades. No obstante, pocos eran los resultados alcanzados por los obreros; era evidente que sin una organización efectiva el movimiento obrero no podía progresar mucho.

El movimiento obrero durante el período de ocupación

La creación del Partido Socialista Cubano —partido obrero— por el poeta Diego Vicente Tejera (figura 4.3) en febrero de 1899 hizo suyo el ideario avanzado de José Martí y luchó por la igualdad, la independencia y en contra de las medidas del Gobierno de ocupación. Encontró una fuerte oposición **anarquista** y por parte de la prensa burguesa. Al disolverse el Partido Socialista Cubano se creó el Partido Popular Cubano en 1900. Tejera no era partidario ni comprendía la necesidad de la lucha de clases, consideraba que era posible barrer con aquella sociedad sin enfrentarse de manera violenta a la burguesía. Así lo dejó claro en



Fig. 4.3 Diego Vicente Tejera

[98] El pago de diferentes monedas: española, francesa y estadounidense equivalía, en el momento del cambio, a una disminución en el salario.

uno de los párrafos del Manifiesto del primer Partido, donde se exponía: "[...] No queremos, no iniciaremos la guerra de clases, convencidos de que la violencia no da triunfos tan completos y duraderos como los de la razón y el amor [...]".[99]

Recuerda que...

¿No te resultan familiares estas ideas? Cuando cursaste 8.º grado, en la asignatura Historia del Mundo Moderno al Contemporáneo, en la temática relacionada con el ascenso de las luchas obreras en el siglo XIX en Europa, se encontraban los socialistas utópicos (Socialismo Utópico). Ellos criticaban la explotación capitalista basada en la propiedad privada, pero su carácter utópico estaba en los modos de resolver la explotación, en convencer a los ricos para compartir riquezas; sus ideas eran similares a las que planteaba Tejera.

A pesar de lo moderado de su programa, el Partido Socialista Cubano fue atacado por la prensa reaccionaria encabezada por el ***Diario de la Marina***. Además, fue desconocido por la masa obrera, a la que no supo llegar. Estas causas determinaron que este partido desapareciera a los pocos meses de su creación.

Por otra parte, apareció una organización nacional que agrupaba a los obreros, la Liga General de Trabajadores, fundada el 8 de septiembre de 1899. Fue presidida por Enrique Messonier y estableció vínculos con Tejera, quien fue designado presidente de Honor. Sus filas fueron integradas por miembros del Partido Socialista Cubano. En su programa recogía importantes demandas de todos los trabajadores cubanos, se proyectaba por la unidad y la independencia absoluta de Cuba.

La situación de la clase obrera durante el período de ocupación se agudizó cada vez más, los salarios eran bajísimos, las jornadas cada vez más largas, las condiciones de vida, peores; además, se veía afectada por la discriminación que hacia el obrero cubano tenían los dueños de fábricas, quienes preferían darle los puestos de trabajo mejor retribuidos a los españoles o estadounidenses. Unido a esto se encontraba un débil desarrollo político del movimiento obrero cubano; las ideas del socialismo científico no estaban difundidas, eran muy pocos los cubanos que conocían y respaldaban la ideología marxista. Sus demandas eran esencialmente económicas; las huelgas eran su medio fundamental para enfrentarse a la situación existente.

[99] Hortensia Pichardo: "Manifiesto ´Al pueblo de Cuba´", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 2, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1969, p. 35.

Un nuevo horizonte jurídico: La Asamblea Constituyente y la Constitución de 1901

En la Isla hubo voluntad mayoritaria del pueblo a favor de la independencia y el cumplimiento de lo establecido en la *Resolución Conjunta,* por ende, quedaba claro que la anexión solo podía imponerse por la fuerza y esta no era la solución. Se le unieron también asuntos internacionales como: la Guerra de Resistencia en Filipinas y la proyección de arrebatarle a Colombia la provincia de Panamá (de interés para abrir un canal interoceánico) y, al mismo, tiempo se preparaba la reelección del presidente McKinley, quien debía decidir la forma de dominación que habría de emplearse con Cuba. Necesitaba darle la "independencia", pero a la vez mantenerla sometida.

Ante la enérgica oposición a los planes anexionistas y a la política del Gobierno de ocupación, el 25 de julio de 1900, fue dada a conocer en la ***Gaceta Oficial*** la convocatoria a elecciones para integrar la Asamblea Constituyente. Entre sus objetivos estaba redactar y aprobar una Constitución para Cuba, que fuese capaz de asegurar un Gobierno estable, ordenado y libre, y establecer las relaciones que habrían de existir entre Cuba y Estados Unidos.

La Asamblea comenzó a sesionar en septiembre de 1900 y contaba con 31 miembros. Dentro de los delegados se manifestó un grupo de avanzada, portavoz del sentimiento nacional, entre aquellos podemos mencionar a Manuel Sanguily, Juan Gualberto Gómez y Salvador Cisneros Betancourt.

En representación del presidente de Estados Unidos, el 5 de noviembre de 1900 —un día antes de las elecciones en ese país—, Leonard Wood asistió a la apertura de la Asamblea y la declaró constituida. En su discurso dejó claras sus intenciones al afirmar: "Será vuestro deber, en primer término, redactar, y adoptar una Constitución para Cuba y, una vez terminada ésta, formular cuáles deben ser, a vuestro juicio, las relaciones entre Cuba y los Estados Unidos".[100]

¿Cuáles eran los verdaderos propósitos de Estados Unidos según las palabras de Wood? Pretendían incluir en la Constitución —Ley fundamental de la República— lo referente a las relaciones con ellos. ¿Estarían de acuerdo todos los delegados con las intenciones estadounidenses?

Por supuesto que no. Esto ocasionó un disgusto en muchos de los delegados cubanos que consideraron humillante esta convocatoria, por no ser ese aspecto una cuestión constitucional, sino que debía determinarse, como con otra nación cualquiera, por el Gobierno de Cuba cuando estuviera establecido. Entre algunos de los que estaban en desacuerdo estuvo Juan Gualberto Gómez, que fue apoyado por Salvador Cisneros Betancourt, Rafael Portuondo Tamayo y otros asambleístas.

[100] Hortensia Pichardo: "Alocución del Gobernador Militar de Cuba a la Asamblea", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 2, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1969, p. 72.

El 21 de febrero de 1901 se aprobó la Constitución de Cuba, con más de 100 artículos, los cuales recogían gran parte de las aspiraciones democráticas del pueblo cubano y establecían: la forma republicana de gobierno, con la división de tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial; la igualdad de todos los cubanos ante la ley; el pleno respeto a la propiedad privada y la no confiscación de bienes; el otorgamiento de la ciudadanía cubana por nacimiento o naturalización (se le concedió a los africanos que fueron esclavos o emancipados); la separación de la Iglesia y el Estado; y el mantenimiento de la división territorial de la Isla en seis provincias, entre otros aspectos; el derecho al sufragio universal a los hombres mayores de 21 años, con excepción de los asilados, incapacitados mentalmente, inhabilitados judicialmente e individuos pertenecientes a las fuerzas de mar y tierra que estuvieren en servicio activo. A pesar de este aspecto modernizador quedaba excluida la mujer para ejercer el voto.

Saber más

No cambió en lo más mínimo la posición legal de la mujer cubana en la sociedad. En la Constitución de 1901 no había ni una sola cláusula que por lo menos reconociera la opresión de que era objeto, aunque, la creciente penetración estadounidense proporcionó un impulso al empleo y los avances de la mujer, por ejemplo: "[…] En 1899, el gobernador militar John Brooke inauguró los empleos civiles para las mujeres […]. En 1901, designaron a Isabel Ríos como superintendente de Correos en Gibara; fue la primera mujer que ocupó un cargo en Cuba […]".[101]

Entonces, ¿cómo quedó establecida finalmente la relación entre Cuba y Estados Unidos? Como te habrás dado cuenta, algunos asambleístas no estaban de acuerdo con establecer en la Constitución de la República las relaciones entre ambos países, por el peligro que entrañaba.

Pero, el gobierno no perdió tiempo y el 27 de febrero de 1901, el senador estadounidense Orville Platt presentó al Congreso estadounidense una enmienda que recogía las "sugerencias" de la carta leída antes por Wood, carta enviada el 9 de febrero de 1901 por el secretario de Guerra, Elihu Root, en la que se establecían las condiciones para las relaciones entre Cuba y Estados Unidos. Este documento fue aprobado como apéndice al proyecto de ley sobre crédito para el Ejército de Estados Unidos, es decir, formaba parte de una ley estadounidense y se les imponía a los asambleístas cubanos. Inmediatamente fue convertida en ley, al aprobarse por el Congreso. El 2 de marzo de 1902 fue sancionada por el presidente McKinley. El documento, conocido como Enmienda Platt, constituía un mecanismo regulatorio

[101] Louis A. Pérez Jr.: *Ser cubano. Identidad, nacionalidad y cultura,* Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2006, p. 208.

de las relaciones que debían existir entre Estados Unidos y el futuro gobierno de Cuba, en su parte introductoria planteaba:

> […] el Presidente por la presente, queda autorizado para dejar el Gobierno y control de dicha Isla a su pueblo, tan pronto como se haya establecido en la Isla un Gobierno bajo una Constitución, en la cual, como parte de la misma, o en una ordenanza agregada a ella se definan las futuras relaciones entre Cuba y Estados Unidos […].[102]

Para la Asamblea Constituyente se presentó un dilema: se mantendría la ocupación o era aceptada la Enmienda Platt. El instrumento político, en el que se definía el comportamiento de las relaciones entre Cuba y Estados Unidos, quedó aprobado el 12 de junio de 1901 con 16 votos a favor y 11 en contra. El documento violaba lo establecido en la *Resolución Conjunta* y el Tratado de París, en cuanto a la libertad e independencia a las que tenía derecho el pueblo de Cuba y frustraba el modelo republicano planteado por José Martí.

La Enmienda Platt contaba con ocho artículos, en ellos se expresan los propósitos de Estados Unidos hacia Cuba; pero, los artículos que más laceraban la independencia y soberanía de Cuba eran el tercero, el sexto, el séptimo y el octavo. Analicemos esos artículos:

III

Que el Gobierno de Cuba consiente que los Estados Unidos pueden ejercitar el derecho de intervenir para la conservación de la independencia cubana, el mantenimiento de un Gobierno adecuado para la protección de vidas, propiedad y libertad individual y para cumplir las obligaciones que, con respecto a Cuba, han sido impuestas a los Estados Unidos por el Tratado de París y que deben ahora ser asumidas y cumplidas por el Gobierno de Cuba.

.....

VI

Que la Isla de Pinos será omitida de los límites de Cuba propuestos por la Constitución, dejándose para un futuro arreglo por Tratado la propiedad de la misma.

VII

Que para poner en condiciones a los Estados Unidos de mantener la independencia de Cuba y proteger al pueblo de la misma, así como para

[102] Hortensia Pichardo: "Enmienda Platt", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 2, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1969, p. 119.

su propia defensa, el Gobierno de Cuba venderá o arrendará a los Estados Unidos las tierras necesarias para carboneras o estaciones navales en ciertos puntos determinados que se convendrán con el Presidente de los Estados Unidos.

VIII

Que para mayor seguridad en lo futuro, el Gobierno de Cuba insertará las anteriores disposiciones en un Tratado Permanente con los Estados Unidos.

Como pudiste percatar, en sus artículos se aseguraba el dominio sobre Cuba; le reservaba al gobierno estadounidense el derecho a decidir, según su conveniencia, sobre el futuro del país; a mutilar nuestro territorio con el establecimiento de bases navales que les servirían para ejercer presión sobre los gobiernos y frustrar cualquier movimiento revolucionario (figura 4.4.)



Fig. 4.4 Caricatura que representa como se aseguraba la dominación estadounidense con la Enmienda Platt

Reacción popular frente a la Enmienda Platt

Hubo diversas proyecciones con respecto a la Enmienda Platt. Estaban los que la apoyaban y justificaban como una garantía para lograr la independencia y soberanía de Cuba, entre los que se destacaron Joaquín Quilez, Eliseo Giberga y Diego Tamayo. Otros se mantuvieron en contra desde los primeros momentos, pero

preferían la independencia con ciertas restricciones, y pensaban que con el tiempo la Enmienda podía ser derogada, como Manuel Sanguily. Los que de forma consecuente se manifestaron y estuvieron en contra de la Enmienda, por entender que sus artículos lesionaban la independencia y soberanía absoluta de Cuba, en ningún momento cambiaron de opinión; entre ellos se puede destacar a Juan Gualberto Gómez y a Salvador Cisneros Betancourt, que estudiaremos más adelante.

El pueblo expresó su desacuerdo mediante manifestaciones callejeras, mítines, artículos en la prensa y reuniones públicas, entre otras. El tema principal de esos días, en casi todos los lugares fue la Enmienda; de manera unánime se escuchaba la opinión ¡humillante!, ¡inaceptable!

Como recordarás, Juan Gualberto Gómez fue uno de los asambleístas que, representando el sentir del pueblo, rechazó la Enmienda en una ponencia, con razonamientos profundos e irrebatibles sobre sus consecuencias para nuestro país.

En uno de los fragmentos de la *Ponencia,* planteaba:

> […] Reservarse a los Estados Unidos la facultad de decidir ellos cuándo está amenazada la independencia, y cuándo, por lo tanto, deben intervenir para conservarla, equivale a entregarle la llave de nuestra casa, para que puedan entrar en ella, a todas horas, cuando les venga el deseo, de día o de noche, con propósitos buenos o malos.
>
> ……
>
> […] Sólo vivirían los Gobiernos cubanos que cuenten con su apoyo y benevolencia; y lo más claro de esta situación sería que únicamente tendríamos gobiernos raquíticos y míseros, conceptuados como incapaces desde su formación, condenados a vivir más atentos a obtener el beneplácito de los Poderes de la Unión, que a servir y defender los intereses de Cuba […].[103]

¿A qué artículo de la Enmienda Platt se hace referencia?

En efecto, Estados Unidos solo aceptaría en Cuba la existencia de gobiernos sometidos a sus dictados, y protectores de sus propiedades e intereses. Quedaba con las manos libres para intervenir si tomaba fuerza cualquier movimiento revolucionario dispuesto a resolver los graves problemas de las masas populares.

Más adelante, Juan Gualberto refiriéndose al artículo VII de la Enmienda Platt expuso:

> […] son tan grandes los peligros a que expondría a nuestro pueblo la existencia de tales estaciones navales, que la más vulgar de las previsiones nos impide suscribir a la idea de vender o arrendar tierras nuestras para esa clase de instalaciones.
>
> ……
>
> […] hiere tanto los sentimientos del país la pretensión de que se arriende o venda parte del territorio nacional, que de todas las cláusulas […] la que más

[103] Hortensia Pichardo: "Ponencia para responder al gobernador militar su comunicación sobre la Enmienda Platt", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 2, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1969, p. 142.

ha desagradado a nuestro pueblo es la que se refiere a las estaciones navales. El grito de "Nada de carboneras" es el que ha dominado en todas las manifestaciones populares celebradas contra la enmienda referida […].[104]

Como se planteó anteriormente, Salvador Cisneros Betancourt también se enfrentó enérgicamente, a través de su trabajo "Voto particular contra la Enmienda Platt". En esencia, puso al desnudo los verdaderos propósitos de los círculos de poder estadounidenses al intervenir en la Guerra Necesaria cuando afirmó que: "[…] con dichas relaciones está de manifiesto que los americanos no vinieron a Cuba puramente por humanidad como pregonaban; sino con miras particulares y muy interesadas".[105]

Salvador Cisneros señaló:

[…] Que con las dichosas relaciones propuestas Cuba no tendrá su Independencia absoluta; y desafío al más erudito diplomático que me diga qué clase de Gobierno tendrá, porque al aceptarlas, ni tendrá soberanía, ni Independencia absoluta, ni será República, ni anexada ni protegida, ni territorio de los Estados Unidos […].[106]

Ante toda esta situación, popularmente se difundió una cuarteta que sintetizaba la posición de Cuba ante la aprobación de la Enmienda Platt; esta decía:

La república cubana
tiene tres inconvenientes
que no es libre, independiente,
ni tampoco soberana.[107]

El período de Ocupación militar estadounidense en Cuba (1899-1902) marcó un capítulo en la historia de la Isla, caracterizado por la imposición de un control político y económico que, aunque prometía estabilidad y modernización, también suscitó profundas tensiones y resistencia entre los cubanos. La intervención estadounidense, justificada por el deseo de restaurar el orden tras la guerra de independencia, resultó el establecimiento de las bases para la posterior dominación, donde uno de sus claves fue la promulgación de la Enmienda Platt, que limitó la soberanía cubana. Este período dejó un legado ambiguo: por un lado, se llevaron a cabo reformas en infraestructura y sanidad; por otro, se consolidaron sentimientos de desconfianza hacia Estados Unidos y una lucha continua por la verdadera independencia, sentando las bases para futuros movimientos nacionalistas.

[104] Ídem.

[105] Hortensia Pichardo: "Voto particular contra la Enmienda Platt", Ob. cit., p. 123.

[106] *Ibidem*, p. 135.

[107] Fernando Martínez Heredia: *Si breve Pasajes de la vida y la Revolución*, Ed. Letras Cubanas, La Habana, 2010, p. 113.

Comprueba lo aprendido

1. Si un compañero de aula afirmara: "En el período de 1899 a 1902 el Gobierno de Estados Unidos preparó las condiciones necesarias para lograr la penetración, el control y el dominio económico, político, educativo y artístico en Cuba", ¿aceptarías esta afirmación? Argumenta tu respuesta.

2. El general Wood afirmó en su carta a Theodore Roosevelt: "Por supuesto que a Cuba se le ha dejado poca o ninguna independencia con la Enmienda Platt […]".[108] Argumenta la afirmación con no menos de tres razones.

3. Valora la actitud asumida ante la Enmienda Platt por:
   - El grupo de cubanos que la apoyaban
   - El grupo de cubanos que se le opusieron

4.2 Establecimiento de la República neocolonial. Características. Manifestaciones de lucha popular

Luego de asegurarse el derecho de intervenir en Cuba mediante la Enmienda Platt, los imperialistas yanquis, representados por Leonard Wood, se dieron a la tarea de asegurar en nuestro país un gobernante que representara sus intereses.

Las elecciones presidenciales

Al ser aprobada la Constitución y su apéndice —la Enmienda Platt—, en 1901 se convocó a elecciones generales para elegir a los integrantes del Gobierno de la posterior República. Los círculos de poder estadounidenses maniobraron para controlar las elecciones presidenciales que se celebrarían en diciembre de 1901; además, necesitaban un Gobierno que estuviera, en última instancia, a sus servicios.

¿Quiénes eran los posibles candidatos para la presidencia? Entre los candidatos para ocupar la primera magistratura del país se encontraban los independentistas Máximo Gómez, Bartolomé Masó y Tomás Estrada Palma. Gómez era la figura más prestigiosa, como conoces, por su historial revolucionario. Bartolomé Masó (figura 4.5), también



Fig. 4.5 Bartolomé Masó Márquez

[108] Tomado de "El imperio y la isla independiente", *Reflexiones del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz*, en Tabloide Especial, no. 6, [*s.n.*], La Habana, 2007.

contaba con una limpia y valiosa trayectoria al servicio de Cuba; había sido combatiente de las guerras por la independencia, condenó el Pacto del Zanjón, fue el último presidente de la República en Armas, se opuso a la Intervención Militar Estadounidense y a la Enmienda Platt, y tenía gran aceptación popular —respaldado por los republicanos independentistas, los unionistas (Unión Democrática) y otros partidos provinciales—. Masó inició su campaña electoral con el lema: ¡Por los principios de la Revolución y la absoluta independencia de Cuba!

El otro candidato a la presidencia era Tomás Estrada Palma.

Recuerda que...

Él fue presidente de la República en Armas por un tiempo durante la Guerra de los Diez Años y delegado del Partido Revolucionario Cubano luego de la muerte de José Martí. Sin embargo, a pesar de innegable historial revolucionario era portador de una ideología conservadora sobre cómo se imaginaba el destino de la Cuba postcolonial.

Al examinar a ambos candidatos los círculos de poder de Estados Unidos apoyaron abiertamente la candidatura de Tomás Estrada Palma.

Desde el inicio, en el proceso eleccionario se pusieron de manifiesto múltiples medidas reaccionarias: las listas de los electores fueron confeccionadas a capricho; no aparecían en ellas miles de ciudadanos cubanos en edad electoral, principalmente los negros que hacía que 14 años habían ganado su condición de hombres libres; además, tampoco estaban cientos de blancos pobres que no sabían leer ni escribir, ni contaban con las propiedades que se exigían para tener derecho al voto.

Cuando Wood nombró la Junta Central de Escrutinios —compuesta por cinco miembros— no había ningún representante de Bartolomé Masó. Ante esta situación, los simpatizantes de Masó reclamaron tener presencia en esa Junta, reclamo que no fue atendido. Esta y otras acciones de respaldo a Estrada Palma hicieron que sus opositores se retiraran de la candidatura y emitieran un manifiesto al pueblo de Cuba, en el que exponían el porqué de esa actitud.

> [...] Hay el propósito deliberado de que no triunfe la voluntad del pueblo cubano, sino que ocupen el poder los avenidos con todos los actos de la intervención, los que han sido y siguen siendo sus secuaces, dispuestos a sacrificar a miras extrañas los derechos de Cuba a ser libre, independiente y soberana [...].[109]

[109] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 3*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, p. 193.

¿? ¿Sabías que...?

A pesar de todas estas irregularidades los opositores de Estrada Palma, los que decían que querían que se respetara la voluntad popular, eran los miembros del Partido Unión Democrática (PUD), los que llevaron la candidatura de Masó, antiguos autonomistas que se opusieron a la Revolución. En cambio, Estrada Palma fue propuesto por el partido que agrupaba a los provenientes de la independencia.

En medio de estas condiciones y con Estrada Palma sin adversarios, el 31 de diciembre de 1901 se celebraron las elecciones. Meses después tomó posesión de la presidencia, el 20 de mayo de 1902. Se ponía fin a la Ocupación militar estadounidense en Cuba y se iniciaba la República (ver figura 4.1 a).

¿Qué significado tuvo esta fecha para los cubanos?

> [...] para el pueblo que luchó y sufrió, el establecimiento de la república era una fiesta y un símbolo. Para la gran mayoría significaba ser al fin ciudadano; recibir respeto y ver la dignidad personal reconocida por la capacidad que se ha tenido de luchar [...]; tener bandera y patria, gozar de libertades [...]; formar parte de un proyecto nacional y participar de alguna manera en los asuntos públicos. [...].[110]

Sin embargo, la historia demostró que aquella fecha no significó exactamente eso; aunque era una República, esta nacía atada a Estados Unidos por los mecanismos de dominación que fueron aplicados en la Isla.

Gobierno presidencial de Tomás Estrada Palma (1902-1906)

Como analizaste anteriormente, de 1899 a 1902, se produjo la Ocupación militar estadounidense. El sueño de los cubanos de instaurar una República independiente, asentada sobre el precepto martiano de "con todos y para el bien de todos", se vio frustrado después de casi tres décadas de lucha por la independencia de la Isla. El 20 de mayo de 1902, Tomás Estrada Palma hizo posesión de la presidencia; se iniciaba así la República de Cuba, sobre la base de una soberanía limitada por la Enmienda Platt.

¿Por qué se escogió un día ajeno a las tradiciones patrióticas cubanas para el cambio de poderes? Esto estuvo bien pensado por el Gobierno de Estados Unidos; debía escogerse una fecha que careciera de referencia o significación popular.

[110] Fernando Martínez Heredia: Ob. cit., p. 109.

XX

11 de diciembre Firma del Tratado de Reciprocidad Comercial	22 de mayo Firma del Tratado Permanente	2 de julio Firma del Tratado para el Arrendamiento de Estaciones Navales y Carboneras	18 de noviembre Surgimiento del Club de Propaganda Socialista
1902		**1903**	

Inició la huelga del alcantarillado de La Habana	Movimiento de los Independientes de Color	Creación del Partido Popular Feminista
1911	**1912**	

¿Por qué la República instaurada a partir de 1902 no fue la soñada por Martí?

El Gabinete presidencial de Estrada Palma lo integraban, entre otros, representantes de los grandes terratenientes, hacendados, banqueros y algunos políticos procedentes del antiguo Partido Autonomista que, como recordarás, se habían opuesto siempre a la independencia y apoyaban la anexión de Cuba a Estados Unidos, además, representaban los intereses de la oligarquía azucarera, la burguesía criolla y española, y de las compañías estadounidenses. El Estado, pues, por su propia composición, resultó un Estado de los ricos, de los latifundistas y magnates azucareros, un Estado burgués que en su mayoría estaba sometido a las condiciones del naciente imperialismo estadounidense, aunque también lo integraron ciudadanos de limpia ejecutoria como Luis Estévez.

Ya conoces quién fue el general mambí Quintín Bandera. Uno de los ejemplos que evidencia la manera de actuar del presidente, tuvo lugar cuando esta personalidad, debido a la miseria a la que estaba sometido, fue a pedirle trabajo. Estrada Palma le planteó que solo podía ofrecerle un puesto de cartero, pretextando su poca preparación cultural. Sin embargo, muchos cargos les habían sido dados a ciudadanos blancos con inferior preparación que la de este héroe negro. Pero, no solo sufrió esta humillación por ser negro el general Quintín Bandera; Estrada Palma nada hizo por mejorar las condiciones de vida de doña Leonor Pérez, madre de José Martí, a quien él había conocido y le debía tanto. A los 71 años doña Leonor trabajaba como empleada subalterna, con un sueldo de $ 85,00 que le ofreció el general Wood, porque no tenía otra forma de vivir. Este puesto lo pudo obtener porque fue rechazado por Lucía Íñiguez, madre de Calixto García, a quien le fue ofrecido primero y no pudo desempeñarlo producto de su ancianidad.

De esta forma eran tratados muchos de los héroes de las guerras por la independencia y sus familiares, por quienes, robando sus glorias, se erigían ahora en paladines de la libertad de Cuba.

Durante el gobierno de Estrada Palma los monopolios estadounidenses obtuvieron grandes ganancias mediante las inversiones y los empréstitos.

1904	1906		1907	1908
31 de octubre Creación del Partido Obrero Socialista de Cuba	29 de septiembre El secretario de Guerra, William H. Taft, asumía las funciones de gobernador de Cuba	13 de noviembre Creación del Partido Socialista de la Isla de Cuba	20 de febrero a 15 de julio Huelga de la moneda	Creación del Partido de los Independientes de Color

1917	1918	1919
Revolución Socialista de Octubre Guerrita de La Chambelona	Reforma Universitaria de Argentina Surgió el Club Femenino	Tercera Internacional

Saber más

La estancia de Tomás Estrada Palma en Estados Unidos coincidió con la etapa de desarrollo del capitalismo en ese país. Esto influyó en su formación política y lo llevó a considerar que el Estado debía mezclarse poco en la vida económica de la nación. Su política económica se basó en animar las inversiones extranjeras en Cuba, trayendo consigo la dependencia de la Isla a los intereses estadounidenses.

Aplicación de los mecanismos de dominación yanqui

Al gobierno de Estrada Palma le correspondía formalizar los vínculos de dependencia económicos y políticos que habían quedado delineados durante la Ocupación militar, es decir, continuar lo que Leonard Wood había empezado. Iniciada la República debía ponerse en práctica lo establecido en la Enmienda Platt. En 6.º grado estudiaste en el Capítulo 2 que, para esto, Estados Unidos de América aplicó y amplió un conjunto de mecanismos para mantener sometida a la Isla, entre ellos estuvieron:

- Tratado de Reciprocidad Comercial. El 11 de diciembre de 1902 se firmó y entró en vigor un año después. Otorgaba a Estados Unidos preferencias arancelarias sobre los productos cubanos importados, mientras que Cuba recibía preferencias limitadas sobre sus exportaciones a Estados Unidos. Esta situación generada por la puesta vigor del Tratado creó una dependencia económica de Cuba respecto a Estados Unidos y limitó su capacidad para desarrollar su propia industria.
- Tratado Permanente. Se firmó el 22 de mayo de 1903, determinaba las relaciones entre la República de Cuba y Estados Unidos, y daba cumplimiento al artículo VIII de la Enmienda Platt. Este perpetuaba la influencia política y económica de Estados Unidos sobre Cuba.
- Tratado para el Arrendamiento de Estaciones Navales y Carboneras. Fue firmado el 2 de julio de 1903. Permitía a Estados Unidos arrendar las bahías de

Guantánamo y Bahía Honda para establecer bases navales y carboneras. Este dio a Estados Unidos una presencia militar permanente en Cuba y le permitió controlar el acceso al Caribe (figura 4.6).



Fig. 4.6 Base Naval de Guantánamo a inicios del siglo XX

Como puedes apreciar, durante el gobierno de Estrada Palma se concertaron varios tratados, que le sirvieron al imperialismo estadounidense consolidar su dominio económico y político en nuestro país.

En el epígrafe anterior estudiaste que a finales del siglo XIX y principios del XX, la exportación de capitales hacia Cuba se intensificó en virtud del desarrollo de la fase imperialista del capitalismo en Estados Unidos, y no abarcó solamente lo relacionado con la industria azucarera, sino también otras esferas como la minería, el tabaco y los servicios públicos.

En cuanto a las inversiones sucedió algo similar al período de ocupación; estas se fueron incrementando. Por ejemplo, en 1905 había 29 ingenios de propiedad estadounidense, cuya producción representaba el 21 % de las zafras de Cuba.

¿Sabías que...?

Un número considerable de tierras fueron a pasar a manos de inversionistas estadounidenses, compradas a unos precios relativamente bajos; por ejemplo, una importante empresa extranjera obtuvo en la provincia de Oriente cerca de 3 600 caballerías de tierra por el precio de 100 dólares por caballería. Algo parecido ocurrió en Isla de Pinos, cuando Island of Pines Company adquirió miles de hectáreas de terrenos.

En los negocios tabacaleros, hacia 1902-1903, Estados Unidos llegó a controlar el 90 % de las exportaciones de tabaco y cigarro cubanos, y en el sector minero abarcó especialmente las fuentes suministradoras de hierro, con el objetivo de abastecer la industria siderúrgica yanqui. En Oriente, las compañías estadounidenses controlaban cerca del 80 % de las exportaciones de minerales.

Otros de los mecanismos de penetración y dominación utilizados fueron los empréstitos. El primer presidente de Cuba concertó en 1904, con la casa bancaria Speyer y Cía., de New York, un empréstito por 35 millones de pesos, con el fin de auxiliar a los antiguos miembros del Ejército Libertador, los que padecían la más bochornosa miseria por falta de empleo y atención estatal. Sin embargo, este dinero sirvió para todo tipo de manejos sucios y para que Cuba tuviera que pagar por él, hasta el año 1944, la suma de 76 137 500 pesos, es decir, más del doble de la cantidad que se obtuvo como préstamo.

La República, iniciada el 20 de mayo de 1902, nacía atada de pies y manos al gobierno de los Estados Unidos, producto de los tratados que no lograban que verdaderamente fuese una nación independiente.

En las nuevas condiciones, múltiples contradicciones afloraron en el seno de la República. Frente a la posición entreguista de algunos sectores sociales, hubo hombres y mujeres que defendieron la identidad nacional, tratando de poner al descubierto los objetivos imperiales y alentando las tradiciones patrióticas.

Uno de los cubanos de mayor proyección antimperialista, senador de la República que no solo protestó contra el Tratado de Reciprocidad Comercial, sino, que también supo enfrentarse a la penetración del capital extranjero en el país, fue Manuel Sanguily. Para la protección de las tierras de la Isla presentó ante el Senado, el 3 de marzo de 1903, un proyecto de ley contra la venta de tierras a los extranjeros, donde señalaba los peligros de ese fenómeno, aunque no fue aprobado ni era de interés para los círculos de poder estadounidenses.

Con ese proyecto, no solo se pretendía poner fin a la apropiación del suelo cubano por el capital estadounidense, sino que se trataba de impedir el dominio extranjero sobre las poblaciones asentadas en las cercanías de los grandes centrales azucareros, ya en poder de los inversionistas yanquis y en las que las autoridades cubanas no tenían jurisdicción alguna.

Otros de los intelectuales destacados que criticaron fuertemente las condiciones de la sociedad cubana de entonces fueron Enrique José Varona y Juan Gualberto Gómez. El primero difundió su apreciación del problema económico y político nacional, así como su experiencia en el campo educacional lo llevó a pronunciarse por una reforma de la enseñanza, dando importancia a los estudios científico-técnicos. El patriota Juan Gualberto Gómez abordó la problemática desde la situación del negro en aquella sociedad. Señaló, además, las discriminaciones raciales, las irregularidades administrativas, la violación de la democracia, y la ausencia de proyectos de carácter nacional aplicables a la agricultura, la industria y el comercio.

Maniobras políticas de Estrada Palma para reelegirse en el poder. La Guerrita de Agosto de 1906

Los representantes de la oligarquía nacional, desde los primeros años de la República, se agruparon en dos bandos: moderados o conservadores y liberales. Ambos representaban sus intereses personales o de clase en unión con el imperialismo y llevaron a cabo una política demagógica y anticubana. Como conclusión, no les importaban las demandas históricas del pueblo cubano.

Según la Ley electoral, cada cuatro años debían desarrollarse nuevas elecciones presidenciales. Conoces que Estrada Palma siempre había pensado que el pueblo cubano era incapaz de asumir la responsabilidad de un Gobierno independiente, por ende, consideraba que debía estar "protegido" por la "gran nación del norte". Sus equivocadas valoraciones de la realidad de su tiempo lo llevaron a preparar las condiciones para garantizar su reelección en 1905.

Saber más

Una de las personalidades que se opuso a la reelección de Tomás Estrada Palma fue el general Máximo Gómez. El Generalísimo no pudo ver el desenlace de las elecciones, murió el 17 de junio de 1905, a causa de septicemia. En su honor se decretó luto nacional del 18 al 20 de junio.

El presidente de la República en una proclama planteaba:

[…] No hay un solo corazón en Cuba que no se sienta herido por tan rudo golpe; la pérdida es irreparable. Toda la nación está de duelo, y estando todos identificados con el mismo sentimiento de pesar profundo, el Gobierno no necesita estimularlo para que sea universal, de un extremo a otro de la Isla, el espontáneo testimonio, público y privado, de intenso dolor.[111]

Con tal fin, en 1904, Estrada Palma creó el Partido Moderado, al que se afiliaron antiguos partidarios del anexionismo y del autonomismo. A él se enfrentaba el Partido Liberal (1905), que apoyaba la candidatura de José Miguel Gómez como presidente y Alfredo Zayas como vicepresidente.

¿Apoyaban a Estrada Palma las masas populares? No lo apoyaban debido a su política. Este estaba consciente de eso. ¿Sabes lo que hizo este presidente? Reorganizó su Gabinete de gobierno, y nombró en las distintas secretarías a hombres capaces de llevar hasta el final los propósitos de los moderados. Así, creó el llamado "Gabinete de combate", el cual se encargaría de utilizar todo tipo de presiones, para que los empleados públicos de todas las dependencias y sus familiares

[111] Ciro Bianchi Ross: "Así murió el Generalísimo", *Juventud Rebelde*, no. 204, domingo 17 de junio de 2018, p. 9.

votaran en favor del partido. El que hiciera lo contrario, perdería el cargo de que disfrutaba, es decir, sería **cesanteado.**

Tomás Estrada Palma, el 20 de mayo de 1906, tomó posesión nuevamente de la presidencia de la República.

¿Se quedarían los miembros de Partido Liberal con los brazos cruzados? Por supuesto que no. La reelección de Estrada Palma provocó un alzamiento en armas, que dio inicio a la conocida "Guerrita de Agosto", liderada por José Miguel Gómez. Esta se efectuó en diversos lugares de Cuba, principalmente en Pinar del Río, La Habana y Las Villas. Con este levantamiento armado los liberales perseguían que se anularan las elecciones; era una lucha por la toma del poder gubernamental y la obtención de cargos públicos.

Saber más

A este movimiento ingresaron algunos hombres honestos que deseaban rescatar la dignidad nacional, entre ellos, numerosos negros y mulatos. El odio racial en esta ocasión se ilustró con el asesinato a machetazos del general Quintín Bandera, en La Habana, por miembros de la Guardia Rural, el 23 de agosto de 1906, con la aprobación de Estrada Palma.

El gobierno estradista no logró controlar la situación, que fue haciéndose progresivamente más difícil. Estrada Palma, al sentirse incapaz de acabar con la revuelta, solicitó la intervención estadounidense, además de presentar su renuncia y entregar el gobierno de Cuba al representante de Estados Unidos.

Conéctate

La Editorial Capitán San Luis ha publicado un atractivo libro titulado ***Contar a Cuba,*** una historia diferente, de Ciro Bianchi Ross. En él se hace una valoración desprejuiciada de las luces y las sombras, los éxitos y los fracasos, los triunfos y los reveses que signaron fundamentalmente el período republicano. Te invitamos a que consultes en este texto la visión ofrecida sobre la "Guerrita de Agosto".

Durante la administración de Tomás Estrada Palma, se pueden destacar varias características como:

- Se concierta un empréstito a Estados Unidos ascendente a 35 millones de dólares.
- Un gobierno caracterizado por un extremo ahorro de las finanzas nacionales.
- En 1906, tras un fraudulento intento de reelección, estalla el alzamiento conocido como Guerra de Agosto. Tras el estallido de este alzamiento, el propio Estrada Palma solicitó la intervención de Estados Unidos para resolver el conflicto.

La Segunda Intervención Militar Estadounidense, Charles Magoon (1906-1909)

El 29 de septiembre de 1906, el secretario de Guerra, William H. Taft, asumía las funciones de gobernador de Cuba, iniciándose así la segunda intervención yanqui. Cerca de 5 000 marines desembarcaron en La Habana. Se aplicaba en Cuba la Política del ***Big Stick*** o Gran Garrote. La tarea fundamental de Taft era terminar, lo más rápidamente posible, este alzamiento. Luego el presidente de Estados Unidos, Theodore Roosevelt, designaría al frente de los destinos de la Isla a Charles Edward Magoon, desde octubre de 1906 hasta enero de 1909.

Como parte de este proceso funcionó en Cuba en este período la Comisión Consultiva que fue presidida por el coronel norteamericano Enoch H. Crowder, y Juan Gualberto Gómez fungió como vocal-secretario. Tenía como objetivo formular y presentar proyectos de ley sobre los problemas de mayor urgencia que requerían la acción legislativa.

¿Sabías que...?

El humor político se representó a través de la caricatura en la segunda intervención estadounidense en Cuba. En esta imagen (figura 4.7) se combina habilidosamente el dibujo con el texto; ella representa al presidente de Estados Unidos Teodoro Roosevelt (en el cuadro que está sobre la mesa), al gobernador provisional de Cuba Charles Edward Magoon (1906-1909), y a Liborio preguntando si los yanquis se irán algún día.



EL PUEBLO. Oiga, don Magoon, ¿cuándo piensan ustedes dirse?
MAGOON. Pronto, amigo; ¡cuando esa rana críe pelo!

Fig. 4.7 Caricatura sobre la Segunda Intervención Militar Estadounidense

Saber más

En Cuba existe una larga tradición de humor político que data de la Colonia. Este fue una de las herramientas utilizadas por artistas y escritores para criticar la corrupción política, el nepotismo, el clientelismo y otras formas de mal gobierno durante la República. Hace referencia a la sátira política y la crítica social que se manifestaba a través de medios humorísticos como la caricatura, el teatro y otros formatos de entretenimiento popular.

Uno de los principales dibujantes satíricos y representante creador del renombrado periódico satírico cubano ***La Política Cómica*** (1906-1926) (figura 4.8) fue Ricardo de la Torriente y Torriente (1869-1934) periodista, pintor y caricaturista.



Fig. 4.8 Fragmentos del periódico *La Política Cómica*

Torriente es el creador del personaje Liborio, quien representaba la penuria del pueblo cubano "de abajo"; igualmente dibujó al imperialismo a través de Tío Sam, quien era un señor con sombrero de copa con la bandera de Estados Unidos y vestía de traje.

¿Podía el Gobierno de Charles E. Magoon resolver los problemas de la nación cubana? No. Su objetivo era estabilizar el funcionamiento de la República en la que más había sido resquebrajado, en el sistema político.

A la par de la gestión política, ese Gobierno fue asegurando la inversión de capitales estadounidenses. Llevó a cabo un plan de obras públicas, como la construcción de alcantarillas y la pavimentación de la ciudad de La Habana, y la construcción de carreteras; se estimuló el establecimiento de entidades bancarias, como el Banco de La Habana. Esto sirvió para canalizar la demanda de empleo en el país. Además, la botella[112] se generalizó.

[112] Se le denominaba así al cobro de salario por un empleo en dependencias estatales sin desempeñar trabajo alguno.

Durante los dos años y cuatro meses que duró la intervención imperialista, Magoon llevó la corrupción político-administrativa a límites no conocidos hasta entonces y derrochó alrededor de 100 millones de pesos. Además, se acentuó el control de nuestras principales riquezas. Veamos algunos ejemplos.

El gobierno pagó $ 1 389 827,39 por daños y perjuicios ocasionados durante la "Guerrita de agosto"; la mayor parte de ese dinero fue para indemnizar a los extranjeros, fundamentalmente, norteamericanos.

Para la construcción de 570 km de carreteras de pésima calidad se emplearon 13 millones de pesos; el precio de la construcción de cada kilómetro de carretera superaba en siete veces al vigente en la época.

El gobierno interventor, además, satisfizo a los politiqueros nativos, pues Magoon "resolvía" los problemas repartiendo puestos y concediendo privilegios a los grupos en pugna.[113]

Las inversiones estadounidenses durante la Segunda Ocupación militar aumentaron considerablemente; especialmente en ferrocarriles, azúcar, tabaco, ganadería y tierras.

En La Habana y en Marianao, en la empresa de los tranvías, los inversionistas estadounidenses fueron desplazando los capitales canadienses, españoles y cubanos.

Otro mecanismo a tener en cuenta fueron los empréstitos. Magoon concertó un nuevo empréstito con la casa Speyer y Cía. por valor de $ 16 500 000; Elihu Root, secretario de Estado yanqui, era abogado de la casa Speyer y Cía., lo que facilitaba que la oligarquía financiera estadounidense obtuviese fabulosos beneficios de la intervención.

Huelga de la moneda

Los interventores tuvieron que afrontar, también, disturbios sociales en que las demandas siguieron siendo por mejoras salariales y laborales. Los obreros cubanos en 1907 comenzaron una huelga para reclamar el pago de sus jornadas de trabajo en dólares. Este hecho se conoce como la Huelga de la moneda, "[…] tenía su fundamento en la circulación de diversas monedas con distintos valores. Desde el fin del dominio español, la moneda estadounidense circuló en Cuba junto a la española y la francesa, ya que no existía una moneda nacional. De todas, la que tenía mayor valor era la norteña pues las otras fueron desvalorizadas".[114]

Se inició el día 20 de febrero y se mantuvo hasta el 15 de julio de 1907, duró 145 días —primera huelga en la historia de Cuba que había durado tanto—. Los tabaqueros cubanos de Tampa, Cayo Hueso y Nueva York también ayudaron a los huelguistas.

[113] Colectivo de autores: *Historia de Cuba. Noveno grado*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1991, p. 197.

[114] Francisca López Civeira: *Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2007, p. 31.

En la medida que se fue desarrollando la huelga se fueron incorporando estibadores, carretoneros y gastronómicos, entre otros.

¿Magoon les concedería la demanda a los huelguistas? Públicamente Magoon se mostró neutral. Lógicamente, esta medida consolidaba más el dominio económico de Estados Unidos sobre Cuba, mientras que las monedas de otras nacionalidades eran desplazadas; por ende, se les concedió la demanda, por los que se les empezó a pagar en moneda estadounidense a los tabaqueros. Otras huelgas que se produjeron en este período no corrieron con la misma suerte, fueron reprimidas brutalmente por el Gobierno de ocupación.

Durante la Segunda Intervención Militar Estadounidense se pueden destacar varias características como:

- En un primer momento el entonces secretario de Defensa, William Taft, asumió como gobernador de Cuba, siendo sustituido en esas funciones por Charles Magoon.
- Se creó una Comisión Consultiva, integrada por cubanos y estadounidenses, que presidida por Enoch Crowder estaría encargada de elaborar las leyes complementarias a la Constitución.
- Bajo el gobierno interventor de Magoon se dilapidarían los fondos acumulados bajo la administración de Estrada Palma, caracterizándose además esta etapa por el habitual enriquecimiento ilícito dentro del gobierno.
- Agudización de la deuda pública del país. Notable resonancia alcanzó, por ejemplo, el pago por Magoon de una deuda contraída bajo el colonialismo con la Iglesia.
- En estos años además terminarían de tomar forma los cuerpos represivos, creándose el Ejército Permanente.

El establecimiento de la República, tras la ocupación estadounidense, se caracterizó por una dependencia económica y política de Estados Unidos, evidenciada en la Enmienda Platt y el control sobre la industria azucarera. A pesar de las reformas administrativas y sociales implementadas, que mejoraron ciertos aspectos de la vida cotidiana, la soberanía cubana se vio comprometida. Las manifestaciones de lucha popular, como las protestas de los independentistas y la creciente oposición a las políticas estadounidenses, reflejaron un descontento profundo con la pérdida de autonomía y un anhelo por una verdadera independencia. Este contexto generó un ambiente propicio para la movilización social y política que continuaría en las décadas siguientes, sentando las bases para futuros movimientos revolucionarios.

Comprueba lo aprendido

1. En los primeros años de instaurada la República, el gobierno de Estados Unidos, en unión con el de Cuba, aplicaron un conjunto de mecanismos de dominación que ponían en práctica algunos de los artículos de la Enmienda Platt.

a) Elabora un recurso educativo (infografía, *podcast,* video, entre otros) en el que destaques la relación entre los mecanismos de dominación y los artículos de la Enmienda Platt a los que corresponden.
b) ¿Qué consecuencias trajeron estos mecanismos para?:
   - Estados Unidos
   - Cuba

2. Imagina que eres un periodista de inicio del siglo xx en Cuba y te dan la tarea de entrevistar a uno de los protagonistas de las acciones de enfrentamiento ante la situación social, económica y política de la Isla. ¿Qué preguntas formularías?

4.3 El movimiento popular contra la situación interna imperante y la injerencia estadounidense

El desarrollo de las ideas socialistas. Carlos Baliño López y Agustín Martín Veloz

Cuando estudiaste el período de la primera Ocupación militar estadounidense analizaste algunas de las actividades desarrolladas por la clase obrera. Como puedes estimar, dentro de este sector surgieron las primeras organizaciones socialistas.

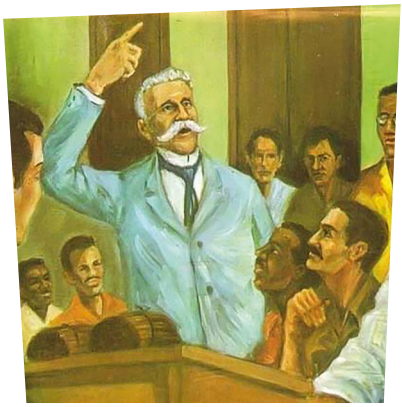


Fig. 4.9 Carlos Baliño López

En 1903 desapareció la Liga General de los Trabajadores y surgió, el 18 de noviembre del mismo año, el Club de Propaganda Socialista, con el objetivo central de promover la difusión y enseñanza de los fundamentos del marxismo y lograr la unidad en las filas de los trabajadores cubanos. Fue dirigido por Carlos Baliño López (figura 4.9). ¿Te resulta peculiar este nombre?

¿?¿Sabías que...?

Carlos Baliño constituyó uno de los abanderados de los sectores más conscientes de la clase obrera, y el principal impulsor de las ideas marxistas en Cuba. "Baliño es el ejemplo magnífico e insuperable del luchador honesto y digno contra todas las formas de la esclavitud humana, contra todas las injusticias [...]".[115]

[115] *El Movimiento Obrero Cubano. Documentos y artículos*, t. 1, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, p. 232.

La creación del Club de Propaganda Socialista fue un vehículo idóneo para que las masas cubanas iniciaran el conocimiento de las bases teóricas del Socialismo Científico. Baliño escribió importantes artículos para difundir sus ideas progresistas, de ellos podemos citar: "Por la propaganda", "La fiesta de los trabajadores" y el más importante, "Verdades del socialismo". En este último artículo Baliño señalaba:

> [...] vivimos bajo el peso de una terrible injusticia social [...] No hay para el obrero modo de salvarse aisladamente. No mejorará su condición sino cuando mejore la de todos. No se emancipará, sino cuando se emancipen todos. Luchad [...] para fundar una sociedad sin explotadores ni explotados [...].[116]

Sincrónicamente, con el Club de Propaganda Socialista se fundó el Comité del Partido Obrero con un carácter reformista, y Carlos Baliño logró unir ambas organizaciones creando el Partido Obrero Socialista de Cuba, el 31 de octubre de 1904.

En este tiempo, en La Habana, existía el Partido Obrero Socialista y la Agrupación Socialista Internacional; en pos del logro de la unidad, estas dos agrupaciones socialistas se unificaron sobre la base de estas ideas. Así nació el Partido Socialista de la Isla de Cuba el 13 de noviembre de 1906. Baliño también desempeñó un papel fundamental en este proceso. El Partido contaba con un órgano de prensa, ***La Voz Obrera,*** y llegó a tener ramificaciones en varios lugares del país: Aguacate, Ceiba Mocha, Matanzas y Manzanillo.

Reflexiona

Después de analizar algunas de estas ideas, ¿qué diferencias encuentras entre los postulados de este Partido y el constituido por Diego Vicente Tejera en 1899 y 1900? Estos últimos partidos socialistas surgieron sobre la base del Socialismo Científico y no como el de Tejera, que estaba influenciado por el Socialismo Utópico.

Paralelamente, Agustín Martín Veloz, conocido como *Martinillo,* en la ciudad de Manzanillo, actual provincia Granma, sobresalía como un infatigable divulgador del Socialismo Científico a través de los periódicos ***El Radical*** y ***El Socialista,*** editados por el Círculo de Trabajadores "Carlos Marx" y el Partido Socialista en Manzanillo; este último, se adhirió en 1906 al Partido Socialista Obrero de la isla de Cuba.

A pesar de las dificultades que aún debían enfrentar, la labor de Baliño y de *Martinillo,* contribuyó a la propagación del marxismo y la formación de cuadros

[116] *El Movimiento Obrero Cubano. Documentos y artículos*, t. 1, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, pp. 255-256.

proletarios. Paso a paso, se iba abriendo el camino de los explotados hacia su emancipación total.

El gobierno del general José Miguel Gómez Gómez (1909-1913)

El programa del Gobierno Interventor (1906-1909) también incluía arreglar las diferencias entre los partidos, realizar elecciones y entregarles el gobierno a los cubanos.

En 1908 se organizaron elecciones. A partir de entonces se repetiría cada cuatro años una nueva farsa electoral. En los primeros veinte años de República, dos partidos se fueron turnando la presidencia; estos eran el Liberal y el Conservador.

Saber más

El Partido Liberal tenía como lema "A Pie" y su himno político era "La Chambelona" (Aé, aé, aé la Chambelona…) (figura 4.10). Por el Partido Conservador, donde se destacaron personalidades del independentismo, como Juan Rius Rivera y Enrique José Varona, Menocal se postuló como el representante del Partido del Orden, que era más aristocrático, con el lema "A Caballo" y la canción "La Conga".

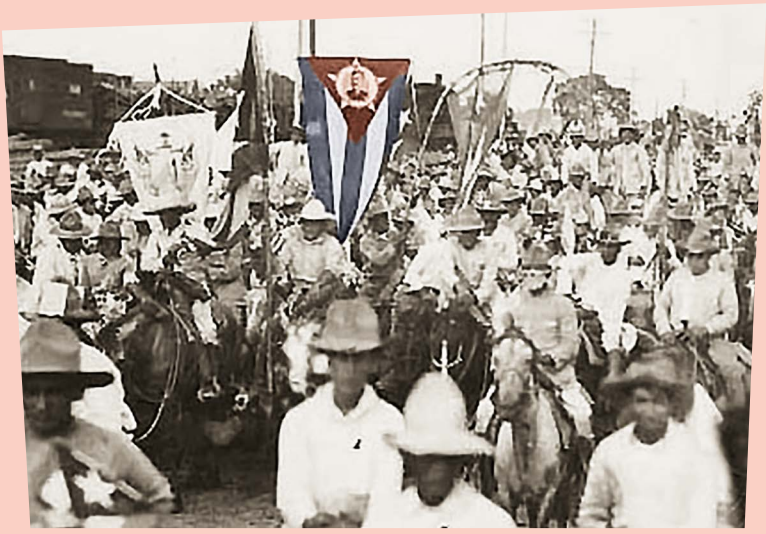


Fig. 4.10 Las fuerzas del general José Miguel Gómez entrando en uno de los pueblos de Camagüey con banderas y retratos, al ritmo de "La Chambelona"

¿Sabías que...?

Durante la República, en varias ocasiones se les prohibió la salida a las comparsas y en otras, fundamentalmente durante las campañas electorales —para captar la simpatía popular— se permitían su autorización como formas publicitarias. Los Partidos como el Liberal y el Conservador se aprovecharon del inmenso poder atractivo y masivo que el ritmo de la conga producía en las capas populares para condimentar sus campañas con grupos folklóricos, integrados por una pluralidad de instrumentos calificativos a las labores industriales y domésticas, con coros alusivos a las propuestas de sus programas o para ridiculizar a sus contrincantes.

Las elecciones de 1908 las ganó el general José Miguel Gómez (1909-1913).

¿Quién fue José Miguel Gómez? Figura significativa en la guerra por la independencia de Cuba, combatiente de las tres guerras. Durante la Guerra de los Diez Años obtuvo el grado de comandante, en la Guerra Chiquita el de teniente coronel y en la Guerra Necesaria logró el grado de mayor general del Ejército Libertador.

Su participación en las guerras de independencia le proporcionó una base de apoyo que más tarde le ayudaría en su carrera política como delegado a la Asamblea Constituyente de 1900 y gobernador de Santa Clara en 1902.

Durante el gobierno de José Miguel Gómez fue promulgada la Ley Escolar que reguló la enseñanza primaria y los nombramientos y ascensos de maestros, así como la creación y localización de nuevas escuelas. Se creó un nuevo tipo de establecimiento escolar: las granjas escuelas, estas tenían el fin de formar técnicos agrícolas de grado medio. Además, se fundó la Academia de la Historia de Cuba y la Academia Nacional de Artes y Letras.

José Miguel fue conocido por el pueblo como *Tiburón,* porque "se baña, pero salpica", es decir, robaba y les repartía a sus funcionarios.

A finales del siglo XIX, en Cuba se habían ilegalizado la lotería y las lidias de gallos; estas fueron restablecidas a partir de la administración de José Miguel Gómez y se mantuvieron hasta que triunfó la Revolución en 1959. El Gobierno, en lugar de tomar medidas que mejoraran la vida y las costumbres del pueblo, fomentaba el vicio, contribuyendo así a la degradación de la sociedad cubana.

Recuerda que...

En la Educación Primaria estudiaste que uno de los fraudes más escandalosos de este Gobierno fue el canje —cambio o trueque— de los terrenos de la antigua estación ferroviaria de Villanueva, propiedad de una compañía británica, por los del Arsenal, propiedad del Estado.

¿Quién se perjudicaba con ese canje? Efectivamente, el negocio representaba una pérdida para el Tesoro cubano y aunque el pueblo mostró su inconformidad, la Ley del canje fue aprobada en el Congreso en 1910. Detrás de este turbio negocio estaban los tasadores de ambos terrenos que cobraron 119 000 pesos; ellos, en combinación con los politiqueros, obtuvieron las ventajas. Días después, el Congreso aprobó un crédito de un millón de pesos para construir un edificio para las oficinas presidenciales en los terrenos de Villanueva. Esto no se cumplió y el dinero engrosó los bolsillos del presidente.

El Movimiento de los Independientes de Color de 1912 y otras acciones populares

Anteriormente pudiste apreciar la situación de los negros y mulatos durante la primera Ocupación militar estadounidense y en los inicios de la República. Los integrantes de los partidos tradicionales, fundamentalmente el Liberal, consideraban que con la creación del Partido de los Independientes de Color (PIC) en 1908 (figura 4.11) perderían apoyo o votos seguros de los negros y mulatos en las elecciones.



Fig. 4.11 Integrantes del Partido de los Independientes de Color

Este Partido abordaba un programa de reformas sociales en el que contemplaba la reducción de la jornada laboral a ocho horas, la nacionalización del trabajo, el reparto de tierras y la enseñanza gratuita, entre otras medidas populares. La agrupación abogaba por la integración racial.

Los independientes de color buscaron apoyo en el senador negro Martín Morúa Delgado. Este, en vez de apoyarlos, hizo lo contrario, presentó ante el Congreso una enmienda —conocida como Enmienda Morúa— con el objetivo de modificar la Ley electoral vigente. Esa enmienda prohibía la existencia de partidos políticos integrados solamente por personas de la misma raza o color, o de la misma clase social. El Senado aprobó la Enmienda que entró en vigor en 1910. En virtud de esta, el Partido de los Independientes de Color quedó ilegalizado.

A partir de este momento, el líder del Partido de los Independientes de Color, Evaristo Estenoz Corominas y sus partidarios hicieron todo lo posible para lograr la derogación del acuerdo, pero nada lograron; sino, por el contrario, la represión

y los vejámenes hacia ellos aumentaron; esto los llevó a sublevarse en los campos de Cuba el 20 de mayo de 1912.

Aunque en Pinar del Río, La Habana y Las Villas se alzaron grupos de esta organización, fue en Oriente donde la sublevación armada alcanzó mayor fuerza y extensión. Allí, el propio Estenoz, en unión de Pedro Ivonet y Eugenio Lacosta, llegó a dirigir el cuartel general del Movimiento de la provincia. La insurrección en Oriente tuvo resultados terribles.

El Gobierno de Estados Unidos, producto de esta situación, aplicó una vez más el artículo III de la Enmienda Platt. Bajo el pretexto de proteger la vida y la propiedad de los estadounidenses residentes en las zonas afectadas, se preparó rápidamente para ordenar el desembarco de marines y amenazó con una intervención general. Poco le importaba la soberanía y la autodeterminación de la República de Cuba.

La prensa racista, en relación con los sucesos, emitió noticias falsas y creó un clímax que ensalzaba los peores crímenes. José Miguel Gómez, cuando estaba ante nuestras puertas la intervención armada, se apresuró a recrudecer la represión contra los sublevados y aproximadamente 3 000 negros y mulatos murieron, incluyendo sus dirigentes. El programa del Partido de los Independientes de Color era justo y progresista; sin embargo, el método que utilizó en su organización fue incorrecto, pues no favorecía la unión de todos los explotados; de hecho, su lucha se apartaba de los obreros y campesinos blancos que también sufrían la cruel explotación capitalista, y esto frenaba la posibilidad de constituir un Partido de la clase obrera.

¿Sabías que...?

Refiriéndose a la represión de los Independientes de Color, Ricardo de la Torriente a través de la sátira política recogió este oscuro hecho de nuestra historia (figura 4.12).

El caricaturista supo dimensionar los acontecimientos; un ejemplo de ello fue esta representación simbólica de un caballo —uno de los símbolos empleados por el PIC— y el silencio cómplice de la sociedad cubana personificado en Liborio, quien sostiene la cola para ser cortada por el presidente José Miguel Gómez (1909-1913).

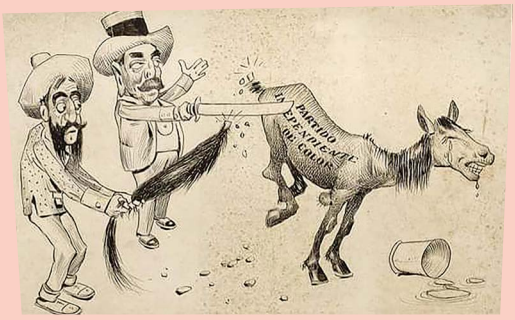


Fig. 4.12 Caricatura que representa la represión de los Independientes de Color

También en este período continuó un importante movimiento huelguístico, en 1911 se inició la huelga del alcantarillado de La Habana; sus demandas esta vez no fueron solamente económicas, sino, que estuvieron matizadas con reivindicaciones sociales unidas a demandas en defensa de los derechos democráticos, como la sanidad pública y la jornada de ocho horas, entre otras.

En esta misma década, en nuestro país se desarrolló una de las corrientes del feminismo, el derecho al sufragio. Aunque no sería recibida con mucho beneplácito por los hombres, a partir de 1911 comenzó a ganar difusión entre las mujeres, quienes utilizarían la prensa para criticar la supremacía masculina sobre el poder. En 1912 se creó el Partido Popular Feminista. Poco después se crearían el de las Sufragistas Cubanas y el Partido Nacional Feminista.

Durante el gobierno de José Miguel Gómez, se pueden destacar varias características como:

- Se enfocó en la expansión de la industria azucarera, que estaba en auge en ese momento.
- Promovió la inversión extranjera, lo que llevó a un período de crecimiento económico.
- Fue notoria por la corrupción y legalización de juegos sucios. Se le acusó de malversación de fondos públicos y de favorecer a amigos y aliados políticos con contratos y concesiones.
- A pesar de su intento por mantener una relación amistosa con Estados Unidos, su gobierno experimentó tensiones debido a las intervenciones y el control ejercido por el gobierno estadounidense sobre las políticas cubanas, en parte debido a la Enmienda Platt que permitía dicha intervención.
- Hubo varios levantamientos y conflictos sociales, en parte como respuesta a la corrupción y las políticas del gobierno, pero también debido a los problemas económicos y raciales que seguían sin resolverse en la sociedad cubana.

Gestión del general Mario García Menocal en la presidencia y la Guerrita de La Chambelona en 1917. Nueva injerencia estadounidense

En este estado, bajo el gobierno de José Miguel Gómez, en 1912 se desarrolló el proceso electoral. El descrédito y el divisionismo del Partido Liberal propiciaron la idea de un hombre fuerte procedente del Partido Conservador. Quien ocupó la presidencia Mario García Menocal (figura 4.13). Estuvo en el poder durante dos mandatos (1913-1917 y 1917-1921).

¿Quién fue Mario García Menocal?

Estudió ingeniería en los Estados Unidos. Se unió al Ejército Libertador al inicio de la guerra en 1895. Su formación como ingeniero y su compromiso con la causa independentista le permitieron ascender rápidamente dentro de las filas del ejército, fue uno de los generales más jóvenes que tuvo la guerra.

Durante su gobierno dotó de materiales las escuelas públicas, creó más de un millar de aulas, estableció un servicio de maestros ambulantes; uno de sus adelantos fundamentales fue la fundación de siete Escuelas Normales, estas eran para la formación de maestros. Estableció la moneda nacional.



Fig. 4.13 Mario García Menocal

Saber más

Mario García Menocal era conocido como *El Mayoral,* se le decía así por sus vínculos con la industria azucarera y, especialmente, con los intereses estadounidenses en este sector. Provenía de una familia vinculada a los negocios azucareros en la provincia de Matanzas. El imaginario popular le ideó una canción que decía:

Tumba la caña,
anda ligero,
mira que viene
el mayoral,
sonando el cuero.[117]

Recuerda que...

En 8.° grado estudiaste que durante el período de 1914 a 1918 se desarrolló la Primera Guerra Mundial, por las contradicciones entre las potencias imperialistas.

Como pudiste apreciar, durante el primer mandato de Menocal tuvo lugar la Primera Guerra Mundial. Aunque constituyó un factor externo, su influencia repercutió de formas diferentes en varios países. En el caso específico de Cuba, ¿qué consecuencias trajo la guerra? ¿Qué papel desempeñó nuestro país durante la guerra?

Al comenzar el año 1914, se vislumbraba una situación económica desfavorable en el país, ocasionada por los bajos precios del azúcar. Sin embargo, a mediados de este mismo año, las condiciones cambiaron radicalmente debido el estallido de la Primera Guerra Mundial. ¿Por qué ocurrió esto? Los países involucrados, en su mayoría, redujeron la producción de azúcar; Cuba por el contrario aumentó su producción, estimulada por la demanda. En su afán de obtener ganancias, los monopolios estadounidenses aprovecharon las posibles ventajas de esta situación,

[117] Ana Cairo Ballester: *20 de mayo. ¿Fecha gloriosa?*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002, p. 85.

incrementando sus inversiones en la industria azucarera; por ejemplo, Cuba Cane Corp., surgida a finales de 1915, llegó a comprar 17 centrales azucareros y a controlar latifundios superiores a las 10 000 caballerías. En solo cuatro años el número de centrales de propiedad yanqui casi se duplicó; en consecuencia, la producción de estos ascendió en un 10 %.

Debido a la gran demanda de azúcar que existía durante la guerra, los precios del azúcar se elevaron. De 9 centavos la libra, en febrero de 1920, subió a 22,5 centavos, en mayo del mismo año. ¡Era el período de la "danza de los millones" o de las "vacas gordas"! El valor total de la zafra de 1920 alcanzó la elevada cifra de $ 1 005 451 080. Todos creían que el precio del azúcar llegaría a alcanzar 40 o 50 centavos la libra; el momento era propicio para enriquecerse. Cuba se convirtió en un gran mercado.

"[...] Hacendados, colonos, corredores, banqueros, negociantes de todas clases se dieron a la especulación [...] Se compraba y vendía azúcar [...] inmensos cañaverales y pequeños, medianos y grandes, buenos y malos, nuevos y viejos ingenios [...]"[118]

Los bancos de La Habana hicieron numerosos préstamos a los propietarios azucareros, sobre la base de sus riquezas, de los centrales que poseían, del azúcar que almacenaban. Sin embargo, mientras estos derrochaban el dinero, los obreros y los campesinos resultaban cada vez más explotados; para ellos no hubo "vacas gordas". Fueron en esos años de **bonanza** económica cuando comenzaron a introducirse braceros antillanos procedentes de Jamaica, Haití y otras islas del Caribe, flujo que se incrementó de manera notable entre 1913 y 1920; los únicos beneficiarios de esta inmigración serían las grandes empresas azucareras.

Como expresión del descontento popular, debido la situación de la sociedad cubana, Martí fue un referente.

¿Sabías que...?

En una encuesta realizada en 1914 por el pedagogo Arturo Montori a niños de escuelas públicas y privadas de La Habana, se evidenció que la inmensa mayoría quería parecerse a Martí. Aspecto que habla muy bien de las maestras y los maestros de los primeros años de la República.

Saber más

Entre 1900 y 1930 se dio una apertura de varias corrientes artísticas en la arquitectura cubana, con estilos como el eclecticismo. Durante el período de las "vacas gordas" se construyeron lujosos palacios y otros edificios con un estilo ecléctico monumental, como el Palacio Presidencial.

[118] Oscar Pino Santos: *El asalto a Cuba por la oligarquía financiera yanqui*, Ed. Casa de las Américas, La Habana, 1973, pp. 84-85.

Reflexiona

Entre las obras que tuvieron a Martí como referente, para mostrar la frustración, el descontento y el pesimismo que prevalecían en la psicología colectiva durante los primeros años republicanos, estuvo aquella conocida como "Clave a Martí" —estrenada en 1914—:

Aquí falta, señores, ¡ay! una voz
de ese sinsonte cubano,
de ese mártir hermano
que Martí se llamó […].
Martí no debió de morir […].
Si fuera el maestro y el guía,
otro gallo cantaría,
la patria se salvaría
y Cuba sería feliz.[119]

¿A quién le llamaban sinsonte cubano? ¿Qué representa la letra de esta obra?

Durante el período de gobierno de Menocal surgió el Club Femenino (1918); nacía para las luchas de las féminas. Varias fueron las conquistas significativas de las mujeres en este período como: la aprobación de la Ley que reconocía la patria potestad de la madre, aunque se casara más de una vez; la libre adquisición de sus bienes y la Ley del divorcio.

En 1916 se desarrollaron de nuevo elecciones en Cuba. El Partido Conservador nuevamente apoyó la candidatura de Mario García Menocal —presidente desde 1913—. Los burgueses más reaccionarios y el gobierno de Estados Unidos apoyaban su reelección porque había demostrado saber defender los intereses yanquis en nuestro país. Por esta misma razón, Menocal se hizo muy impopular. El pueblo lo denominaba *Káiser de Cuba,* en alusión a la política militarista y agresiva del káiser Guillermo II de Alemania, o también lo denominaban *Mayoral de Chaparra,* pues gobernaba a Cuba como antes había administrado ese central cubano de propiedad estadounidense.

Como consecuencia de la "brava", los liberales dirigidos por José Miguel Gómez, fueron de nuevo a la insurrección en 1917. Este hecho se conoce como Alzamiento de La Chambelona. Se extendió por casi todo el país, a pesar de esto, no recibieron apoyo estadounidense —simpatizaban con el Gobierno de Menocal—, y se produjo una intervención preventiva con el desembarco de algunas tropas en distintas partes del país; sus barcos de guerra bloquearon los puertos. Después de tres meses maniobrando para obtener el poder, se disolvió aquella insurrección liberal. El 20 de mayo de 1917 Menocal inició un nuevo período presidencial.

[119] *La Clave a Martí: una expresión colectiva*, http://www.trabajadores. cu/20141021/la-clave-marti-una-expresion-colectiva/

Mario García Menocal fue presidente de Cuba en dos mandatos consecutivos desde 1913 hasta 1921. Su gobierno tuvo características distintivas que incluyen:

- Favoreció la inversión extranjera, lo que llevó a un aumento en la influencia económica estadounidense en la Isla, sobre todo en la industria del azúcar y el tabaco.
- Bajo este, y como parte de la coyuntura abierta por la Gran Guerra, se produce la "Danza de los Millones", una etapa de bonanza económica en la que, a raíz del descenso de las producciones azucareras, y el incremento de los precios del dulce. Cuba se convierte en la azucarera mundial, siendo compradas totalmente las zafras durante la contienda.
- Se llevaron a cabo importantes proyectos de infraestructura, incluyendo la expansión de la red ferroviaria y mejoras en los sistemas de comunicación y transporte.
- Su gobierno se caracterizó por una serie de conflictos internos, incluida la represión de opositores políticos. En 1917, enfrentó una revuelta armada liderada por el Partido Liberal, conocida como Guerrita de La Chambelona, la que motivó la intervención estadounidense en ese año.
- Fraude electoral y represión de la disidencia durante su segundo mandato.
- Tras culminar la Primera Guerra Mundial, y desatarse la crisis de posguerra, tienen lugar en Cuba el conocido período de "vacas flacas", llamado así por la crisis de 1920 a 1921.
- En términos de política social, su gobierno no introdujo cambios significativos y mantuvo un enfoque conservador, sin abordar de manera efectiva problemas de desigualdad y justicia social.
- Aunque se produjeron algunas huelgas y movimientos laborales durante este período, el gobierno no implementó reformas laborales significativas y las respuestas a las huelgas a menudo fueron represivas.
- La corrupción fue un problema durante su administración, con acusaciones de malversación de fondos.

El gobierno de Alfredo Zayas y la misión Crowder

El 20 de mayo de 1921 tomó posesión el Gobierno de Alfredo Zayas Alfonso. Este inició su carrera política como parte del Partido Autonomista, abogando inicialmente por reformas dentro del sistema colonial español. Sin embargo, su postura evolucionó hacia el apoyo a la independencia de Cuba.

Aunque su papel fue más político que militar, Zayas apoyó la causa independentista de Cuba contra España, colaborando en la esfera política y diplomática.

Tras la independencia de Cuba se convirtió en una figura destacada en la política cubana. Fue miembro fundador del Partido Liberal y ocupó varios cargos importantes, incluyendo senador y vicepresidente de la República antes de llegar a

la presidencia. Inmediatamente el presidente de Estados Unidos, Warren Harding, envió de nuevo a Cuba, como representante especial, a Enoch H. Crowder.

Zayas gobernó acompañado del general estadounidense Crowder, quien se encargaba de supervisar, recomendar y decidir cuestiones de la nación cubana. Esto demostraba una vez más la injerencia estadounidense en las decisiones de nuestro país.

A Zayas le correspondió la labor de enfrentar el reajuste económico, político y social que había afectado al país después de la Gran Guerra. Se unieron, además, la situación financiera en el Tesoro Público y la quiebra del Banco Nacional de Cuba. Como solución emergente se tomó la decisión de reducir determinados gastos y rebajas de los sueldos y recurrir a un empréstito. Para aliviar la profunda depresión esto no era suficiente. En su afán de garantizar el pago de los intereses de la deuda contraída con los estadounidenses, Crowder le dirigió al presidente Zayas una serie de notas o *memorándums.*

Para la fiscalización y el control de todo lo que se hiciera en el país, Crowder en el Memorándum no. 3 sobre Enmiendas Constitucionales, consideraba que, antes de que alguna medida o propuesta fuese convertida en ley y aprobada por el Congreso cubano, debía ser analizada por el gobierno estadounidense, así quedaba expuesto al plantear: "[...] tengo el honor de solicitar que las enmiendas específicas [...] se me faciliten en el tiempo oportuno, para que sean estudiadas y consideradas por mi Gobierno, y éste pueda contestar [...] exponiendo su opinión, [...]".[120]

Otras de las tareas del injerencista fue la modificación de la administración. Para esto estudió detalladamente toda la situación cubana, en específico las actividades de las Secretarías y las Oficinas del Gobierno, lo que quedó plasmado en el Memorándum no. 8.

El presidente Zayas disolvió su Gabinete de Gobierno y estableció en su lugar el llamado "Gabinete de la honradez", compuesto por elementos plegados al imperialismo designados por el propio Crowder. No era decisión de los cubanos quienes ocuparían los más importantes cargos públicos, ¡los designaba Crowder!, y no solo eso, sino que un tiempo después, el presidente Zayas decidió hacer algunos cambios en ese Gabinete y esto provocó airadas protestas del enviado estadounidense.

Como puedes percatarte, uno de los puntos del programa de Crowder era la moralización administrativa, con el objetivo de que el Estado cubano pudiera afrontar sus compromisos y en segundo lugar solucionar la crisis económica mediante un empréstito concedido por compañías estadounidenses, pero con la condición de la fiscalización y vigilancia directa de la actividad estatal cubana por parte del Gobierno de Estados Unidos. Este se reflejó en el Memorándum no.13.

[120] Hortensia Pichardo: "Memorándum no. 3", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 3, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973, p. 40.

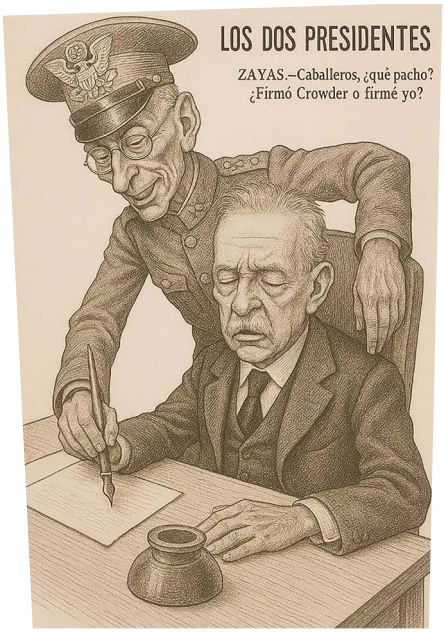


Fig. 4.14 Reconstrucción de la caricatura original que representa la injerencia de Crowder en el gobierno de Zayas

En 1922, Crowder fue nombrado embajador de Estados Unidos en Cuba. De esta forma, la injerencia del imperialismo en nuestro país no cesaba, se oficializaba. El lacayismo de Zayas había llegado a tal punto que el pueblo decía, y así era en realidad, que el presidente de Cuba era Crowder y no Zayas. Haciendo alusión a estos hechos, durante la época se difundió una caricatura titulada "Los dos presidentes" (figura 4.14), en ella Zayas se hacía la siguiente pregunta:

"Caballeros, ¿qué pachó?
¿Firmó Crowder o firmé yo?"[121]

Entre las gestiones gubernamentales del gobierno zayista se encontraba, entre otros elementos, el fraude de la compra del Convento de Santa Clara. Zayas fue conocido popularmente como "El Pesetero".

Recuerda que...

En sexto grado, en la asignatura Historia de Cuba, estudiaste manifestaciones de fraudes y robos efectuados por los gobiernos de la República neocolonial, entre estos se destacaron los de la administración de Alfredo Zayas, por ejemplo: la compra del Convento de Santa Clara. Este edificio construido en el siglo XVIII había sido vendido pocos años antes por la Iglesia a una empresa privada, por un precio menor de $ 1 000 000. Zayas, con la complicidad de su secretario de Justicia, Erasmo Regüeiferos, logró la autorización de la compra del convento por $ 2 300 000, es decir, más del doble de lo que había costado.

La compra del Convento de Santa Clara era algo insólito, mucho más si se tiene en cuenta la crítica situación económica por la que atravesaba Cuba. Era evidente que detrás de todo aquello se escondía el robo abierto al Tesoro Público. Zayas y

[121] Instituto de Historia de Cuba: *Historia de Cuba, La Neocolonia: organización y crisis desde 1899 hasta 1940*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, p. 203.

sus cómplices más cercanos salían beneficiados. Aquello era una burla y una traición a los intereses del pueblo, tantas veces burlado y traicionado por este y por otros Gobiernos republicanos.

¿Sabías que...?

El imaginario popular, desde el inicio de los negocios fraudulentos por parte de los gobiernos republicanos, de manera simbólica los identificaba con el chivo. En la memoria ha quedado como uno de los gobiernos más corruptos el de Zayas, que fue un representante abanderado en la crítica caricaturesca. Por ejemplo, el personaje de Liborio, creado por Ricardo de la Torriente, representó al pueblo trabajador e identificó al país en el enfrentamiento a las apetencias extranjeras, particularmente las estadounidenses, entre otros temas.

Alfredo Zayas Alfonso gobernó Cuba entre 1921 y 1925, y su presidencia se caracterizó por:

- Corrupción y malversación de los fondos públicos y otorgar cargos gubernamentales y favores a amigos y aliados políticos.
- Continuó la política de relaciones cercanas con Estados Unidos, que mantenía una fuerte influencia económica en la Isla.
- Intentó impulsar la economía a través de proyectos de infraestructura, incluyendo la construcción de la Carretera Central, aunque estos proyectos a menudo se vieron empañados por el derroche y la mala administración.
- Durante su mandato se intensificaron las labores, la lucha y las reivindicaciones de los movimientos populares.
- Adoptó medidas de austeridad que incluyeron recortes presupuestarios y aumento de impuestos, lo que generó malestar social.

El movimiento popular en Cuba contra la situación interna imperante y la injerencia estadounidense reflejó un profundo anhelo de soberanía y justicia social entre la población. A medida que la intervención extranjera y las políticas impuestas por Estados Unidos exacerban las desigualdades y limitaban la autodeterminación, los cubanos se unieron en una lucha colectiva que buscaba no solo la independencia política, sino también la construcción de un futuro más equitativo. Este descontento popular no solo desafió la dominación externa, sino que también sentó las bases para un cambio social significativo, evidenciando la resiliencia y determinación del pueblo cubano en su búsqueda por un verdadero control sobre su destino.

Conéctate

Entre los principales escritores que representaron en sus obras el descontento popular en este período de inicios de siglo tenemos a Carlos Loveira, Miguel de Carrión y Reneé Mendez Capote.

Carrión en su novela ***Las impuras*** exponía:
—¿Qué tal esa ley de regadío? ¿Sale?

—Desde luego ¡cómo que es una barbaridad! Arruina al país y no salva a los agricultores.

—¡Creía que usted la apoyaba!...

—Y la apoyo. Si a la República se la lleva el diablo de todos modos al menos que se aprovechen algunos. ¿No tengo razón?[122]

Te invitamos a que localices en la biblioteca más cercana a ti, ***Una cubanita que nació con el siglo***, de Renée Méndez Capote

Comprueba lo aprendido

1. En los primeros años de haberse instalado la República se percibe un desarrollo de las ideas socialistas.
   a) Menciona dos de sus principales representantes.
   b) Ejemplifica tres organizaciones que evidencia lo afirmado en la pregunta 1.

2. Imagina un diálogo entre Carlos Baliño y Agustín Martín sobre el futuro del socialismo en Cuba a inicios del siglo XXI.
   a) Escibe un guion de una o dos cuartillas en el que cada autor exponga sus puntos de vista, se cuestionen mutuamente y lleguen a un consenso sobre esta temática.
   b) Prepárate para presentar tu diálogo en clase.

3. Entre 1909-1921 en Cuba transitaron diferentes gobiernos. Completa el siguiente cuadro comparativo según corresponda:

[122] Francisca López Civeira: Ob. cit., p. 60.

Aspecto / Gobierno	Logros	Política económica	Proimperialismo	Reacción popular	Desarrollo cultural y/o imaginario popular
José Miguel Gómez (1909-1913)					
Mario García Menocal (1913- 1921)					
Alfredo Zayas Alfonso (1921-1925)					
Conclusión					

4. Durante los Gobiernos republicanos de 1902 a 1925 se puso en práctica el artículo tercero de la Enmienda Platt. Ejemplifica como ocurrió su implementación.

4.4 El desarrollo de la conciencia nacional hacia la década del veinte del siglo xx: ascenso de los movimientos populares

Influencia del movimiento revolucionario internacional: la Gran Revolución Socialista de Octubre y otros acontecimientos de relevancia

A partir de 1920 comenzó a evidenciarse en Cuba un auge y ascenso de los movimientos populares contra la corrupción, el sometimiento al imperialismo y la explotación capitalista que imperaban en Cuba. La juventud se convirtió en la vanguardia de la lucha, tomando como bandera el antimperialismo y la obra martiana.

Te has preguntado: ¿por qué el ascenso de los movimientos populares se dio a partir de 1920? ¿Qué acontecimientos internacionales y nacionales condicionaron este fenómeno?

Recuerda que...

En 8.º grado, en la asignatura Historia del Mundo Moderno al Contemporáneo estudiaste acontecimientos históricos trascendentales que tuvieron influencia fuera de sus fronteras —fundamentalmente en nuestro país—; entre ellos se pueden mencionar: la Revolución Mexicana iniciada en 1910, que tuvo fundamentalmente un carácter agrario; la Primera Guerra Mundial, como también se le conoce (1914-1918), contribuyó a la crisis general del capitalismo; por consiguiente, conllevó una crisis a escala mundial —afectó profundamente a Cuba—; la Revolución Socialista de Octubre (1917), dio impulso a la emancipación de la clase obrera y a los países coloniales y semicoloniales; la Reforma Universitaria de Argentina (1918), ayudó a la toma de conciencia revolucionaria del estudiantado latinoamericano por las transformaciones que proponía, y la creación de la Tercera Internacional (1919), que defendía la herencia revolucionaria del marxismo y su propagación.

Al contexto internacional se unía la situación existente en el país, que has estudiado a lo largo de este capítulo. Todos estos factores condicionaron la maduración de la conciencia nacional, transitando hacia la conciencia política en las nuevas condiciones.

¿Bajo qué gobierno se dio el ascenso de los movimientos populares? Seguro que responderás que fue el de Alfredo Zayas (1921-1925). Durante su mandato se desarrollaron los movimientos sociales de los estudiantes, los intelectuales, los campesinos, las mujeres y los obreros que asumirían temas nacionalistas como la reforma del Estado, el cese de la corrupción político-administrativa, la denuncia y eliminación de la injerencia estadounidense. Ya no se quedaban solamente en la denuncia pública, sino que se proponía la insurrección.

El desarrollo del movimiento intelectual: la lucha contra la corrupción y por la reforma de las instituciones de la República. La Protesta de los Trece

Las dos primeras décadas de la República, surgida el 20 de mayo de 1902 en Cuba, no habían originado los cambios que anhelaba el pueblo cubano y por los que había luchado durante tantos años; por el contrario, cada vez la situación del país era más aguda.

Hacia la década de los años veinte llegó a la mayoría de edad la generación que nació en los primeros años de la República, sin vínculos con la corrupción, la politiquería y el servilismo que habían puesto en práctica los viejos politiqueros y caudillos; sobre ella, ejerció una poderosa influencia, la tradición de lucha del

pueblo cubano y los acontecimientos internacionales planteados anteriormente. Jóvenes de esta nueva generación y otros no tan jóvenes levantaron las banderas de lucha ante esta situación. ¿Cuál sería la reacción de los sectores sociales menos favorecidos ante la corrupción político-administrativa?

Recuerda que...

En la asignatura Historia de Cuba, en 6.º grado, estudiaste uno de los actos cívicos de más renombre efectuado por la intelectualidad joven, la Protesta de los Trece (18 de marzo de 1923), como consecuencia del escandaloso negocio turbio del gobierno de Zayas, la compra del Convento de Santa Clara. ¿En qué consistió?

Varios jóvenes escritores, entre los que se encontraban Rubén Martínez Villena (figura 4.15) —quien lideraba el grupo—, Juan Marinello y Luis Gómez Wangüemert, al conocer que iba a efectuarse un homenaje a la escritora uruguaya Paulina Luissi en el **paraninfo** de la Academia de Ciencias, y que el discurso central iba a ser pronunciado por Erasmo Regüeiferos, secretario de Justicia, que se había prestado para firmar la transacción y, por consiguiente, era cómplice de la sucia adquisición del Convento de Santa Clara, consideraron que la ocasión era propicia para denunciar y hacer público el malestar que conmovía a toda Cuba.



Fig. 4.15 Rubén Martínez Villena y el paraninfo

¿Por qué ese hecho se conoce históricamente con este nombre? Después de esta acción heroica, Villena redactó un manifiesto al país donde solo firmarían trece de los quince jóvenes participantes. Este fue publicado por la prensa al día siguiente y en él se le explicaba al pueblo cubano todo lo relacionado con la acción. En uno de los párrafos, el documento expresaba:

> Nosotros, los firmantes, nos sentimos honrados y satisfechos por habernos tocado en suerte iniciar un movimiento que patentiza una reacción contra aquellos gobernantes conculcadores, expoliadores, inmorales, que tienden con sus actos a realizar el envilecimiento de la Patria.
>
> .....
>
> [...] solicitamos el apoyo y la adhesión de todo el que, sintiéndose indignado contra los que maltratan la República, piense con nosotros y estime que es

1920	1921	1922	
14, 15 y 16 de abril Se celebró en La Habana el Primer Congreso Nacional Obrero	Fundación de la Federación Nacional de Asociaciones Feministas de Cuba 4 de octubre Creación de la Federación Obrera de La Habana (FOH)	Crowder fue nombrado embajador de Estados Unidos en Cuba	20 de diciembre Fundación de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU)
15 al 19 de febrero Se realizó en Cienfuegos el Segundo Congreso Obrero Nacional	abril Se celebra el Segundo Congreso Nacional de Mujeres	2 de agosto Celebración del Tercer Congreso Obrero Nacional	

llegada la hora de reaccionar vigorosamente y de castigar de alguna manera a los gobernantes delincuentes.[123]

¿Qué significación histórica tuvo la Protesta de los Trece? Sucesos como este expresaban el nivel de conciencia patriótica que iba tomando buena porción de los intelectuales jóvenes, que desde entonces asumirían la actitud combativa que les correspondía y pondrían su cultura y capacidad a disposición de la sociedad.

Refiriéndose a la importancia de la Protesta, el propio Villena señaló:

Aquel acto marcó una orientación constructiva y política de la juventud interesada en influir honradamente en el desarrollo de nuestra vida pública, dando una fórmula de sanción social y actividad revolucionaria a los intelectuales cubanos.[124]

Después de la Protesta de los Trece, los jóvenes intelectuales que participaron y otros actos comenzaron a reunirse con frecuencia para intercambiar ideas y discutir los asuntos más relevantes de la situación nacional y de la cultura en general. Se fundó la Falange de Acción Cubana, cuyo lema era "Juntarse: esta es la palabra del mundo", inspirado en nuestro Héroe Nacional. El grupo de jóvenes intelectuales también buscaba nuevas formas estéticas, lo que se unía a su preocupación política. Querían ser "vanguardistas" en lo intelectual y se incorporaban a la vanguardia política. Esta proyección llevó al surgimiento del Grupo Minorista (ver figura 4.1 b), que también se nucleaba alrededor de Rubén, aunque sin organización estructurada, cuya actividad se expandió para incorporar a otros jóvenes como Alejo Carpentier. Para sus integrantes se trataba de ser "vanguardistas", es decir, romper con la tradición, lo académico, buscando la originalidad.

[123] Hortensia Pichardo: "La Protesta de los Trece", *Documentos para la Historia de Cuba*, t. 3, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973, pp. 119-120

[124] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 4*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1975, p. 11.

Gobierno de Alfredo Zayas (1921-1925)

18 de marzo
Protesta de los Trece

abril
Se celebra el Primer Congreso Nacional de Mujeres

En el teatro Alhambra se estrenó la obra *La isla de las cotorras*

octubre
Se desarrolló el Primer Congreso Nacional Revolucionario de Estudiantes

noviembre
Creación de la Universidad Popular José Martí

1923 — **1925**

6 de agosto
Se declaró constituida la Confederación Nacional Obrera de Cuba (CNOC)

agosto
Formación del primer Partido Comunista de Cuba (PCC)

8 de junio
En el Casino Español de Matanzas, se estrenó el primer danzonete, titulado *Rompiendo la rutina*

1925 — **1929**

Esta generación que incorporó nuevas voces, temas y colores a la producción artística cubana[125] experimentó una evolución dinámica, influenciada por una serie de movimientos y corrientes vanguardistas que reflejaban tanto las influencias internacionales como las preocupaciones propias de nuestra sociedad y nuestra cultura. Uno de los exponentes más destacados de esta primera generación de vanguardia en la plástica fue Antonio Gattorno; pionero de las imágenes del criollismo. Perfeccionó su técnica plástica, mientras exploraba temas tradicionales cubanos de una manera no tradicional, su trabajo fijó el estándar para la generación de pintores cubanos conocido como La Vanguardia, un grupo que incluye a Wifredo Lam, Víctor Manuel, Carlos Enrique, Marcelo Pogolotti y Amelia Peláez. Fue miembro del Grupo Minorista, retrató a Rubén Martínez Villena, en fina plumilla.

Una de las obras más destacadas de Gattorno fue ***Mujeres junto al río*** (1927) (figura 4.16), en ella captura un momento sereno e íntimo, probablemente inspirado en la belleza natural y la vida cultural de Cuba. La pintura se caracteriza por el uso de colores vibrantes y una composición que combina elementos del modernismo europeo con una sensibilidad claramente cubana. Este trabajo ejemplifica la capacidad de Gattorno para fusionar temas tradicionales cubanos con técnicas



Fig. 4.16 *Mujeres junto al río,* de Antonio Gattorno

[125] Francisca López Civeira: Ob. cit., p. 68.

artísticas contemporáneas, contribuyendo al desarrollo de una estética modernista cubana única.

Este movimiento alcanzó otras manifestaciones como la música. El movimiento vanguardista musical fue expresión hacia la década del veinte del pensamiento musical cubano.

En el transcurso de este período, la influencia de los ritmos y las percusiones africanas se hizo más evidente en la música cubana, especialmente en géneros como el son, la rumba y otros estilos folclóricos que incorporaron elementos rítmicos. Los bailes y las expresiones corporales fueron testigos de una renovación inspirada en las tradiciones africanas.

La revalorización de las raíces africanas contribuyó a un mayor reconocimiento y aprecio por sus influencias en la cultura cubana, enriqueciendo la identidad nacional y fomentando una mayor conciencia sobre el legado de este continente en la sociedad cubana. Esta representó un movimiento significativo que influyó en diversos aspectos de la vida cultural en Cuba durante las décadas de veinte y del treinta del siglo xx, contribuyendo a la diversidad y la riqueza cultural de la Isla.



Fig. 4.17 Ernesto Lecuona

Durante la primera mitad del siglo xx se destacaron varias personalidades que supieron poner en alto el arte y la literatura cubana. Los jóvenes de la década del veinte habían alcanzado su madurez y consolidaban una obra trascendente donde irrumpen en la defensa de lo cubano, sobresalieron en la música artistas como: Amadeo Roldán Gardés, Alejandro García Caturla, Ernesto Lecuona (figura 4.17), Rodrigo Prats y Gonzalo Roig.

Uno de los iniciadores del moderno arte sinfónico en Cuba, fue Amadeo Roldán Gardés, este incorporó los instrumentos afrocubanos, no como simple acompañamiento, sino como elemento protagónico y constructivo de la obra musical. Entre sus obras se destacan ***Tres pequeños poemas*** (1926), ***La Rebambaramba*** (1928), ***El Milagro de Anaquillé*** (1929) y luego sus ***Rítmicas*** (1930), que llegaron a consolidar la sensibilidad criolla y el apego por este género musical dentro del territorio cubano.

Otro de los cultivadores de la música afrocubana en el género sinfónico fue Alejandro Evelio García Caturla. Este elaboró piezas sinfónicas que rastrearon y enriquecieron el lenguaje de las raíces negras, españolas, populares y folklóricas de Cuba, entre sus obras se destacan ***Danza del Tambor, Danza Lucumí*** y ***Tres Danzas cubanas***.

Entre la amplia producción musical de Ernesto Lecuona se destacan: ***Andalucía, Malagueña, Siempre en mi corazón, La comparsa*** y, sobre todo, ***Siboney***, para la composición de esta última, el autor se inspiró en la naturaleza cubana, las flores, las aves y el paisaje. La obra ***La comparsa*** es una de las composiciones más célebres e indiscutiblemente vigentes del maestro cubano Ernesto Lecuona. Esta obra evoca escenas del carnaval de La Habana, como una danza que va "compareciendo" desde la lejanía.

Gonzalo Roig fue un pionero del movimiento sinfónico en Cuba, y uno de los principales compositores que redefinió la zarzuela cubana, cuya mejor exponente fue ***Cecilia Valdés***. Enriqueció el folklore cubano con sus composiciones, una de las cuales, ***Quiéreme mucho***, goza de extensa popularidad tanto en Cuba como en el extranjero.

El danzonete fue un género musical creado por el músico matancero negro Aniceto Díaz. Causó una gran explosión en el año 1929. Surgió en un momento en que el danzón estaba pereciendo. El primer danzonete se tituló ***Rompiendo la rutina*** y se estrenó el 8 de junio de 1929 en el Casino Español de Matanzas, un fragmento de este danzonete dice:

Allá en Matanzas se ha creado/ un nuevo baile de salón,/ con un compás muy bien marcado/ y una buena armonización./ Para las fiestas del gran mundo/ de la elegancia y distinción,/ será el bailable preferido/ por su dulce inspiración./ Danzonete, prueba y vete,/ yo quiero bailar contigo/ al compás del danzonete.

Para sorpresa del público, en el danzonete destacaba la interpretación del cantante solista y el estribillo, que era casi una guaracha, muy gustoso a la hora de bailarlo. De esta manera, surgió una nueva forma dentro de la música bailable cubana, que partió de elementos fundamentales del danzón, con la incorporación de elementos del son, lo cual permitía una novedad rítmica sin interrupción.

Con el arribo del danzonete en la música cubana, los cantantes tomaron el protagonismo en las agrupaciones de este período. Se ponen de moda voces como Pablo Quevedo, Fernando Collazo, Barbarito Diez, Joseíto Fernández, Alberto Aroche, Abelardo Barroso y la emperatriz del danzonete, Paulina Álvarez (figura 4.18).



Fig. 4.18 Paulina y su orquesta en la Fuente de la India

El son fue otra expresión de la identidad y la cultura cubana. Con el establecimiento en la década del veinte de la radiodifusión comercial, comenzó el auge y popularización del son, siendo

el Septeto Nacional de Ignacio Piñeiro, uno de los principales representantes de esta época. Ignacio Piñeiro fue el creador de ***Échale salsita***. Otros de los soneros reconocidos fueron Bienvenido Julián Gutiérrez, Arsenio Rodríguez, Benny Moré, Faustino Oramas, Dúo Los Compadres y Roberto Faz.

El bolero es, en esencia, una expresión conmovedora de las emociones humanas que ha sabido conmover a las almas durante generaciones. Entre los principales representantes estuvieron Manuel Corona, Rafael Hernández, Sindo Garay, Trío Matamoros y María Teresa Vera (figura 4.19). Esta última como una de las personalidades más influyentes en la historia del bolero cubano, se destacó por su habilidad para expresar emociones a través de su voz y sus composiciones. Contribuyó con clásicos atemporales como ***Veinte Años*** y ***Eso no se le hace a nadie***, consolidando su legado como una de las grandes intérpretes de bolero y trovadores de la época.



Fig. 4.19 María Teresa Vera

Manuel Corona, conocido como el ***Príncipe del Bolero***, es recordado por componer ***Longina***, una de las canciones más emblemáticas del bolero cubano. Su habilidad para capturar la esencia del género contribuyó a establecer los cimientos del bolero como una expresión musical distintiva.

Saber más

Las artes escénicas también representaron la corrupción de los gobiernos de la República y fue portavoz del sentir popular. En 1923, en el teatro Alhambra de La Habana, se estrenó la obra ***La isla de las cotorras***. Aprecia un fragmento de esta obra musical:

[…] a una playa donde había
de chivitos un millón;
la del chivo le nombraron,
y del chivo se quedó,
y de chivos todavía
se alimenta la nación,
quien consigue algún buen puesto
o lo arrienda, que es mejor.[126]

¿Durante qué gobierno cubano se estrenó esa obra? ¿A quiénes se les denominaba chivo?

[126] Francisca López Civeira: Ob. cit., p. 59.

El movimiento estudiantil cubano en el centro de la transformación

En 1923, Alfredo Zayas todavía era el presidente de Cuba. Durante la década del veinte se desarrolló un movimiento artístico conocido como Vanguardia o Vanguardista, que significaba romper con lo académico, lo tradicional, es decir, ir en camino de lo nacional. A este movimiento se incorporaron importantes intelectuales, vale mencionar a Amadeo Roldán y Alejandro García Caturla, que incorporaron los ritmos llegados de África a la sinfonía; Nicolás Guillén, José Zacarías Tallet, Regino Pedroso y Emilio Ballagas lo hicieron en la poesía, y Alejo Carpentier, en la narrativa.

La Reforma Universitaria

El estudiantado fue otro sector que se destacó en el período. Recuerda, cuando estudiaste los acontecimientos internacionales que influyeron en el ascenso de los movimientos populares en Cuba, se puede destacar la Reforma Universitaria de Argentina (1918).

En el movimiento estudiantil, las chispas que encendieron la llama fueron los hechos producidos a finales de 1922, cuando los estudiantes de Medicina se declararon en huelga, pidiendo la renuncia de un profesor al que se le acusaba de graves cargos. A partir de ese momento la efervescencia revolucionaria envolvió al estudiantado universitario que, liderado por Julio Antonio Mella McPartland, estaba decidido a transformar la Universidad de La Habana, cuyas condiciones no se diferenciaban de las existentes en otros países de América Latina.

¿Cuáles eran las condiciones de la mayoría de las escuelas y, en especial, de la Universidad de La Habana? Las escuelas y la Universidad no eran más que un reflejo de los males de la República.

Las distintas escuelas carecían de laboratorios e instrumental, las cátedras eran vitalicias, los profesores en su mayoría, fosilizados en conocimientos e interesados solo en recibir un sueldo al final de cada mes, especulaban con los libros de texto y tenían un trato despótico hacia sus alumnos, y el gobierno practicaba su política de corrupción dentro del régimen de la Universidad. Por otra parte, los estudiantes no tenían participación alguna en el gobierno de la Universidad ni existía la autonomía universitaria. En el aspecto pedagógico, la rutina y el verbalismo eran el máximo sistema.[127]

Fundación de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU)

Los estudiantes, para combatir esta situación, se dieron a la tarea de crear un organismo adecuado, con el propósito de vertebrar y conducir el movimiento

[127] Erasmo Dumpierre: *Julio Antonio Mella. Biografía,* Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, pp. 14-15.



Fig. 4.20 Julio Antonio Mella

estudiantil. De esta forma surgió la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), el 20 de diciembre de 1922. Su primer presidente fue Felio Marinello —estudiante de Ingeniería Civil— y, como secretario, el estudiante de Derecho, Julio Antonio Mella McPartland (figura 4.20). La organización no solo clamó por cambios en las universidades, sino, además, por cambios políticos, sociales y económicos, que terminarían definitivamente con el dominio imperialista sobre nuestro país.

Con gran rapidez, la FEU asumió la dirigencia del movimiento y se convirtió en un instrumento de lucha; decretó la huelga general, exigió la separación del profesor acusado, el nombramiento de un tribunal depurador y la reforma de la Universidad.

El 10 de enero de 1923 apareció en la prensa un manifiesto de la Federación de Estudiantes, que fue considerado el programa de la Reforma Universitaria, mediante el cual se exigía: "[...] una reforma radical de nuestra Universidad [...] puesto que nuestra patria no puede sufrir sin menoscabo de su dignidad y su decoro, el mantenimiento de sistemas y doctrinas antiquísimas, que impide su desenvolvimiento progresivo [...]".[128]

El documento, en esencia, precisaba la depuración del profesorado; que el Gobierno republicano cubano situara los recursos necesarios a fin de mejorar las instituciones docentes y proporcionar el material de estudio requerido; la autonomía universitaria, es decir, que la Universidad contara con una dirección propia, independiente del gobierno de la nación y la participación de los estudiantes en el gobierno de la Universidad.

El día 12 de enero de 1923 la FEU citó a una gran asamblea; participaron más de 1 000 estudiantes que se concentraron en el Aula Magna de la Universidad. Luego de varias intervenciones, Mella hizo uso de la palabra que resonó vigorosamente al plantear:

> [...] sangre son mis palabras y herida está mi alma al contemplar la Universidad como está hoy [...] Vengo a pedir las reformas de la Universidad, declarando que no habré de callarme, ni ante la coacción ni ante la amenaza, que no claudicaré, y que pondré al descubierto todas las lacras que hay en esta Universidad.[129]

[128] Raúl Roa: *Retorno a la alborada*, t. 1, Dirección de Publicaciones de la Universidad de Las Villas, Santa Clara, 1964, p. 238.

[129] Julio Antonio Mella: *Documentos y artículos*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975, p. 41. 280

En la reunión se encontraban prestigiosos profesores que apoyaron el movimiento reformador, como Enrique José Varona. Se creó una comisión de alumnos y profesores para entrar a solucionar los problemas planteados. A pesar de esto, los elementos antirreformistas del Consejo Universitario desconocieron los acuerdos de la asamblea. Ante tal actitud, la FEU el 16 de enero decretó la clausura de la Universidad y ordenó su ocupación.

Conéctate

Te invitamos a que localices el largometraje de ficción histórico experimental ***Mella,*** realizado por el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) bajo la dirección del cineasta, guionista y periodista Enrique Pineda Barnet. En este material se presenta un estudio del desarrollo del joven Julio Antonio Mella, fundador del Partido Comunista de Cuba, desde el proceso de la Reforma Estudiantil hasta su asesinato en México.

El presidente Alfredo Zayas, conocedor de la fuerza del movimiento estudiantil, tratando de evitar un encuentro violento, entró en conversaciones con los estudiantes y les prometió la concesión de sus demandas. Aunque los estudiantes no lograron alcanzar todas sus aspiraciones, tuvieron algunos éxitos significativos: fue reconocida jurídicamente la Federación de Estudiantes, se creó la Asamblea Universitaria de profesores y alumnos que modificaron los Estatutos y los planes de estudio, y se creó la Comisión Depuradora que separó de sus cargos a numerosos profesores que no mantenían una conducta digna.

Julio Antonio Mella McPartland: su actividad revolucionaria como líder estudiantil y comunista

Pudiste apreciar anteriormente, que una de las personalidades más activas en el movimiento estudiantil fue Julio Antonio Mella McPartland. ¿Quién fue? ¿Además de su notoria labor en el movimiento estudiantil, en qué otras actividades se destacó?

Saber más

Julio Antonio Mella McPartland nació en La Habana, el 25 de marzo de 1903. Hijo del sastre dominicano Nicanor Mella y la irlandesa Cecilia McPartland y Diez. Con el propósito de estudiar la carrera militar viajó a México alrededor de 1920. Regresó de inmediato a Cuba. Cursó el bachillerato en el Instituto de Segunda Enseñanza de Pinar del Río (1921). Matriculó Derecho y Filosofía y Letras en la Universidad de La Habana en ese mismo año. Sus primeros trabajos periodísticos aparecieron en la revista universitaria ***Alma Mater*** —órgano difusor del sentir estudiantil—. Julio Antonio Mella, hombre tímido, mostraba un gran porte, que se destacaba por la práctica de deportes; participó en las lides universitarias.

Las enseñanzas de Martí —por el cual Mella sentía un gran respeto— calaron muy hondo en él, pues comprendía que un elemento fundamental era la unidad del movimiento revolucionario; por ende, los estudiantes aislados no podían llevar a cabo la lucha, porque esto solo era posible mediante la unión con el proletariado.

La actividad intelectual, política y antimperialista descollante de Mella no solamente se hizo sentir (no se detuvo en el Primer Congreso Nacional Revolucionario de Estudiantes), sino que se sintieron sus acciones en múltiples instituciones revolucionarias, como: la Liga Anticlerical (1924), la Liga Antimperialista (1925) e ingresó a la Agrupación Comunista de La Habana, lo que dio pie a que en 1925, junto a Carlos Baliño y otros compañeros de lucha, fundara el Partido Comunista de Cuba —aspecto que estudiarás más adelante—. Entre los artículos que demuestran la profundidad de su pensamiento se encuentran: "Glosas al pensamiento de José Martí", "Un libro que debe escribirse" y "Cuba, un pueblo que jamás ha sido libre".

Las enseñanzas aprendidas de la obra de Martí, la comprensión del marxismo-leninismo y sus extraordinarias cualidades de líder, le permitieron a Mella interpretar correctamente la realidad nacional, someter a dura crítica las condiciones que existían en Cuba y en América y trazar una estrategia adecuada de lucha.

¿?¿Sabías que...?

Por esa fecha, sin abandonar su lucha contra los males de la sociedad capitalista, pero pleno de pasión, Julio Antonio Mella le escribió a Tina Modotti:

[...] Todavía te veo de luto, traje y espíritu, dándome el último saludo y como queriendo venir hacia mí. Tus palabras también las tengo acariciándome el oído. Y cuando llegué al trópico, y comenzó el festín del calor, con la selva y el cielo azul, ya sabes que me parecía ver en cada espesura su complemento: aquella espalda con aquel pelo negro, suelto como una bandera, que era mi consuelo al no poder verte. Bien, Tina, perdona que no sea tan largo, estoy agotado. Creo que voy a perder la razón.[130]

Su intransigencia frente al imperialismo, su combatividad, lo convirtieron en abanderado de la lucha contra nuestro principal enemigo y por la revolución social, por eso, realizó una extraordinaria contribución al desarrollo de la conciencia antimperialista de nuestro pueblo, guiando a las masas en el enfrentamiento al imperialismo y por la soberanía nacional. Nuestro Comandante en Jefe, en un diálogo con dirigentes estudiantiles universitarios, consideró a Mella como el cubano que más hizo en menos tiempo, además, aseveró que: "[...] ¡Es

[130] Rafaela Valerino Romero: *Oculto en mi pecho bravo. Cartas de amor y de combate*, Casa Editora Abril, La Habana, 2006, p. 53.

conmovedora la historia de esta vida tan breve, tan dinámica, tan combativa y tan profunda!"[131]

Primer Congreso Nacional de Estudiantes

En medio del movimiento de Reforma Universitaria, en octubre de 1923, se desarrolló el Primer Congreso Nacional de Estudiantes, organizado y dirigido por Mella, en el que participaron representantes de la Enseñanza Media y de la Universidad. El objetivo de este evento era el de propiciar la unidad del estudiantado cubano y tomar acuerdos que perfeccionaran la acción estudiantil en el campo educacional, social e internacional. El lema del Congreso era: "Todo tiempo futuro tiene que ser mejor".

Hubo pronunciamientos avanzados que demostraban la maduración de las ideas estudiantiles, entre las que no pueden dejar de mencionarse: la condena al imperialismo, la intervención en Cuba, la Enmienda Platt, el Tratado Permanente, el sistema económico, cultural y social cubano y el capitalismo universal; la solidaridad con la Rusia socialista, y la vinculación de los estudiantes con los trabajadores, entre otros temas.

El fruto más inmediato del Congreso fue la creación de la Universidad Popular José Martí, fundada el 4 de noviembre de 1923; inaugurada en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, por iniciativa y bajo la dirección de Mella. Esta iniciativa permitiría a los obreros cubanos elevar su nivel cultural e ideológico y se prepararían para luchar contra la explotación capitalista. Mella, Sarah Pascual, Gustavo Aldereguía y Rubén Martínez Villena, entre otros, integraban el claustro de profesores. El nombre escogido para este centro de estudios de los trabajadores era muy significativo. Mella entendía la necesidad de dar a conocer la grandeza de este hombre extraordinario, de su lucha y su obra (figura 4.21).



Fig. 4.21 Mella con otros jóvenes en la Universidad de La Habana

[131] Fidel Castro Ruz: "Discurso por la velada solemne por el 50 aniversario de la fundación del Primer Partido Marxista-Leninista de nuestro país, el 22 de agosto de 1975", Departamento de versiones taquigráficas del Gobierno Revolucionario, *http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1975/esp/f220875e.html*

La organización política e ideológica del movimiento obrero y otros sectores sociales

Saber más

Durante los días 14, 15 y 16 de abril de 1920 se celebró en La Habana el Primer Congreso Nacional Obrero, con el objetivo de tomar medidas que resolvieran la "carestía de la vida", entre los que estaban las demandas económicas y la jornada de ocho horas. A este congreso asistieron delegados de todas las organizaciones de obreros y empleados del país. Por primera vez se reunían los representantes de las organizaciones obreras de toda Cuba para exponer las demandas de su clase y trazar una línea común en el enfrentamiento a la explotación capitalista. Esa reunión se realizó libre de influencia gubernamental y de todo tipo de vinculación con los politiqueros.

Un destacado pilar del Congreso Nacional Obrero, celebrado en abril de 1920, fue Alfredo López, honesto y combativo dirigente obrero anarcosindicalista.



Fig. 4.22 Alfredo López Arencibia

¿Quién fue Alfredo López Arencibia (figura 4.22)?. Nació en 1894, en Sagua la Grande, Las Villas y, aún adolescente, aprendió el oficio de **linotipista.** Por ser un indoblegable defensor de los trabajadores y no escatimar esfuerzos para elevar el nivel organizativo, los patronos se mostraban reacios a concederle empleo. Era enérgico, su palabra nunca era suave cuando tenía que enfrentarse a funcionarios o enemigos de la clase obrera. Se distinguió por su participación en la huelga de tipógrafos de 1919 y en el acto proletario en conmemoración del 1.º de Mayo, celebrado ese año.

Tras efectuarse el Congreso de 1920, junto a otros dirigentes sindicales revolucionarios, Alfredo López desarrolló una labor constante, dirigida a lograr la unidad organizativa de los trabajadores cubanos. Fruto de esto fue la creación de la Federación Obrera de La Habana (FOH), el 4 de octubre de 1921. Fue secretario general de esa organización luego de sustituir a José Peña Vilaboa por problemas de salud.

¿Qué significado tuvo la FOH para el movimiento obrero cubano? Era muestra de que el movimiento obrero cubano iba adquiriendo conciencia de la tarea histórica que le correspondía desempeñar; esta organización sindical nucleaba a 18 de las más importantes agrupaciones obreras de La Habana, y se considera que fue la organización obrera que llegó a alcanzar más amplitud y fortaleza hasta ese momento. No solo estimuló la lucha, sino también la retribución salarial igual para el hombre y la mujer por trabajos similares y se preocupó por la superación cultural de los obreros; por ejemplo, en el primer aniversario de la constitución de la organización fueron inauguradas la Biblioteca Pública para los trabajadores y la Escuela Racionalista o Moderna para los hijos de los obreros.

Ya conoces como influyeron las ideas de la Revolución de Octubre; poco a poco estas fueron ganando adeptos y constituyeron un golpe mortal para las ideas **anarquistas** que habían predominado en el movimiento obrero. Las propias campañas de solidaridad con el naciente Estado soviético se convirtieron en vehículo para difundir entre los obreros las ideas de la Revolución de Octubre.

En este período, el movimiento comunista y obrero cubano, dio importantes pasos desde el punto de vista ideológico y organizativo, que le permitiría canalizar de manera adecuada, cada vez más, los grandes combates de clases que se avecinaban.

La fundación de la Confederación Nacional Obrera de Cuba (CNOC)

¿Cómo se fundó la CNOC? La Federación Obrera de La Habana, desde su creación, con el revolucionario Alfredo López al frente —a pesar de que predominaban en la dirección de la Federación diferentes tendencias (el anarquismo, el anarcosindicalismo y el reformismo)— comenzó una campaña en favor de la unidad del proletariado de todo el país.

Luego de cuantiosos esfuerzos para unir a los obreros, del 15 al 19 de febrero de 1925, se realizó en Cienfuegos el Segundo Congreso Obrero Nacional, en el que fue acordada la constitución de una Confederación Sindical Única. Este congreso obrero convocó la celebración de un nuevo Congreso seis meses más tarde, en la ciudad de Camagüey

Tras la celebración del Tercer Congreso Obrero Nacional, iniciado el 2 de agosto de 1925, en el que participaron 116 delegados representantes de 82 organizaciones proletarias, el día 6 de agosto, con gran solemnidad, se declaró constituida la Confederación Nacional Obrera de Cuba (CNOC). Con este acontecimiento se daba por finalizado el Tercer Congreso.

Aunque en el seno de la Confederación Nacional Obrera de Cuba había obreros de diferentes ideologías y criterios (comunistas, reformistas y anarcosindicalistas), esta fue la primera central sindical de nuestro país. Esa organización era una de las

vías por donde se podían canalizar las inquietudes de los trabajadores y contribuyó a la evolución de la conciencia de clase del proletariado.

La fundación del Partido Comunista en 1925

Estudiaste anteriormente el papel desempeñado por las primeras organizaciones socialistas: el Club de Propaganda Socialista y el Partido Obrero Socialista, entre los que se destacaron personalidades como Enrique Roig San Martín, Diego Vicente Tejera y Carlos Baliño.

En 1923 se constituyó la Agrupación Comunista de La Habana, dirigida por marxistas como Carlos Baliño y José Peña Vilaboa. Durante los meses posteriores se organizaron agrupaciones o núcleos comunistas en varias localidades del país, como: San Antonio de los Baños y Guanabacoa, en La Habana y Media Luna, Palma Soriano, Manzanillo, Bayamo y Guantánamo, en Oriente. Las agrupaciones comunistas realizaron una amplia labor en la divulgación del marxismo-leninismo, en las campañas de solidaridad con la Unión Soviética y, además, participaron activamente en las manifestaciones antimperialistas y en la organización del movimiento sindical.

Con la influencia de la Revolución Socialista de Octubre, de la Internacional Comunista dirigida por Lenin, y el auge de las luchas sociales en todo nuestro país se daban las condiciones para la creación de un Partido obrero revolucionario. ¿Cómo se llamó este Partido? Seguro responderás: Partido Comunista de Cuba.

Con el fin de crear el Partido, la Agrupación Comunista de La Habana convocó a las demás agrupaciones del país para un Congreso, que se celebró en la capital, en la calle Calzada No. 81, en el Vedado. Este se inició en la mañana del domingo 16 y transcurrió hasta el 17 de agosto de 1925. ¿A cuántos días de creada la CNOC se desarrolló el Congreso? A los diez días se efectuó el Congreso que daría paso a la formación del primer Partido Comunista de Cuba (PCC).

Entre los participantes en la fundación del primer PCC se encontraban personalidades como: Carlos Baliño, Julio Antonio Mella, José Peña Vilaboa, Alejandro Barreiro, Miguel Valdés, Emilio Rodríguez, Fabio Grobart, José Miguel Pérez y Enrique Flores Magoon; este último era miembro del Partido Comunista Mexicano, que vino a asesorar las actividades de la fundación del Partido y representaba al movimiento comunista internacional.

¿En qué circunstancias surgió el primer PCC? El primer Partido Comunista de Cuba había surgido en circunstancias difíciles "[…] En plena clandestinidad, cuando Baliño tenía ya 77 años y cuando la dictadura machadista empezaba a arreciar su persecución contra los obreros y especialmente contra los comunistas".[132]

[132] Fidel Castro Ruz: "Discurso por la velada solemne por el 50 aniversario de la fundación del Primer Partido marxista-leninista de nuestro país, el 22 de agosto de 1975", Departamento de versiones taquigráficas del Gobierno Revolucionario, *http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1975/esp/f220875e.html*

¿Qué importancia se le atribuye al primer PCC? El político y dirigente comunista Blas Roca Calderío, que militó en sus filas desde muy joven, señaló:

> […] Dio organización a los elementos más conscientes de la clase obrera, sistematizó la propagación de los principios marxistas-leninistas y dio oportunidad y persistencia a la lucha por la aplicación de esos principios al movimiento de los trabajadores cubanos, a la solución de los problemas históricos de la Revolución Cubana […].[133]

Actividades revolucionarias de otros sectores sociales

Ya has analizado varios ejemplos de lucha encabezados por intelectuales, estudiantes y obreros. Hubo otros sectores sociales como los de las mujeres, los campesinos y los veteranos y patriotas, que eran sometidos a un intenso grado de explotación y de inseguridad económica y social, entre otros elementos, que constituyeron en estos años un foco de rebeldía. Llegaron, en ocasiones, al enfrentamiento violento con la oligarquía o clase dominante, cuyo número de individuos se incrementaba con el desarrollo capitalista. Fueron ascendiendo estos movimientos en la medida en que se desarrollaban como clase y que lograban importantes pasos de avance, tanto organizativos como ideológicos.

El Movimiento Feminista

Recuerda que...

Durante el período de Ocupación militar estadounidense y con la instauración de la República neocolonial, la situación de la mujer cubana no había variado. Permanecía subordinada, en su gran mayoría, al hombre y carente de derechos sociales; por estas razones, fue protagonista de múltiples huelgas, manifestaciones y actos en las calles, entre otros.

El Movimiento Feminista, en demanda de los derechos que le eran negados a la mujer, entre los que se destacan el derecho al voto, tomó auge también en la década del veinte del siglo xx como parte del proceso de convulsiones sociales que vivía la sociedad cubana.

En casi todas las provincias del país, entre 1918 y 1921, surgieron organizaciones femeninas, que agrupaban fundamentalmente a miembros de la pequeña y la mediana burguesías, con un objetivo esencialmente cultural. El accionar activo del Club Feminista motivó la creación de una organización que agrupara a las mujeres cubanas. Esta se inició en 1921 con la fundación de la Federación Nacional de Asociaciones Feministas de Cuba.

[133] Erasmo Dumpierre: *Julio Antonio Mella. Biografía*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, p. 55.

Durante esta década del veinte surgieron otras asociaciones que agrupaban a las féminas, como: el Partido Nacional Sufragista, la Liga Protectora de la Mujer y la Liga Benefactora de la Mujer, entre otras. En general, las demandas, en un primer momento, estuvieron relacionadas con la reforma del Código Civil, la aprobación de la Ley del divorcio, la jornada laboral de ocho horas, la creación de escuelas de Artes y Oficios, la obtención de empleos para la mujer o el derecho a ejercer las diferentes manifestaciones del Arte.

Entre 1921 y 1922 se acordó organizar y celebrar el Primer Congreso Nacional de Mujeres, pero no fue hasta abril de 1923, luego de un extenso proceso organizativo, que se efectuó el congreso, al que asistieron delegadas de 31 asociaciones femeninas del país (figura 4.23).

A pesar de que el Primer Congreso Nacional de Mujeres no hizo pronunciamientos radicales en el ámbito político-social, sus acuerdos, de carácter progresista, simbolizaron un paso de avance en el desarrollo de la mujer cubana. Este fue un punto de partida si se tiene en cuenta que, inmediatamente después, la mujer comenzó a vincularse, como sector social, a los movimientos de oposición política, organizó mítines contra los fraudes del Gobierno y apoyó la Reforma Universitaria, entre otras actividades. Además, motivó que, en abril de 1925, se convocara por segunda ocasión a un Congreso Nacional de Mujeres, pero no tuvo la misma resonancia ni propició la unidad de las fuerzas femeninas como el primero.



Fig. 4.23 Inauguración del Primer Congreso de Mujeres en Cuba, en 1923, en el paraninfo de la Academia de Ciencias de Cuba

El Movimiento Campesino

Igualmente, los campesinos expresaron su intención de luchar contra los males que los aquejaban, al efectuar diversas acciones de rebeldía contra los intentos de latifundistas cubanos y estadounidenses que querían arrebatarles sus propiedades. Ejemplos de esas acciones fueron las denuncias de los campesinos de Caujerí,

de la provincia de Guantánamo, en junio de 1921, por las pretensiones de desalojo contra ellos. En 1923 hubo una movilización en Yateras ante otras operaciones de deslinde en Caujerí; también hubo en la hacienda Zabala y Ceballo, en Sagua de Tánamo, y en San Felipe de Uñas, en Holguín.

El Movimiento de los Veteranos y Patriotas

En agosto de 1923 surgió el llamado Movimiento de los Veteranos y Patriotas. Formaron parte de este los patriotas de todas las provincias y otros sectores populares. En sus inicios los veteranos de las guerras de independencia se limitaron a reclamar el pago regular de sus pensiones. Esta cuestión pasaría después a un segundo plano y presentarían un programa de reformas políticas y administrativas, aunque de manera moderada se atacaban algunos males del Gobierno republicano.

En la década del veinte del siglo xx, Cuba vivió un período de efervescencia social y cultural que propició el ascenso de movimientos populares y el desarrollo de una conciencia nacional más definida. La insatisfacción con el dominio estadounidense y las condiciones socioeconómicas adversas llevaron a sectores como los trabajadores, los estudiantes y los intelectuales a organizarse en torno a demandas de justicia social, derechos laborales y soberanía. Este contexto de agitación social se vio acompañado por un renacimiento cultural que buscaba reafirmar la identidad cubana frente a la influencia extranjera; surgieron expresiones artísticas y literarias que reflejaban las aspiraciones del pueblo y su deseo de dignidad. La música, la poesía y el teatro se convirtieron en vehículos de protesta y reflexión, fomentando un sentido de pertenencia y unidad entre los cubanos. Así, la década del 20 no solo fue un tiempo de lucha por derechos y libertades, sino también un momento crucial en la construcción de una identidad nacional que sentó las bases para futuros movimientos sociales y políticos en la isla.

Ya pudiste apreciar cómo se fue desarrollando la conciencia nacional de los diferentes sectores de la sociedad cubana y cómo asumieron un sentimiento cada vez más nacionalista y antimperialista. En el plano musical y danzario se apreciaba una fuerte resistencia ante la penetración de patrones estadounidenses. ¿Qué habría sucedido a partir de 1925 cuando Gerardo Machado tomó el poder? ¿Seguiría el ascenso de los movimientos populares o habría un retroceso?

Comprueba lo aprendido

1. Durante el primer lustro de la década del veinte del siglo xx en Cuba se produjo un ascenso de los movimientos populares. Argumenta los factores internacionales y nacionales que permitieron este ascenso.

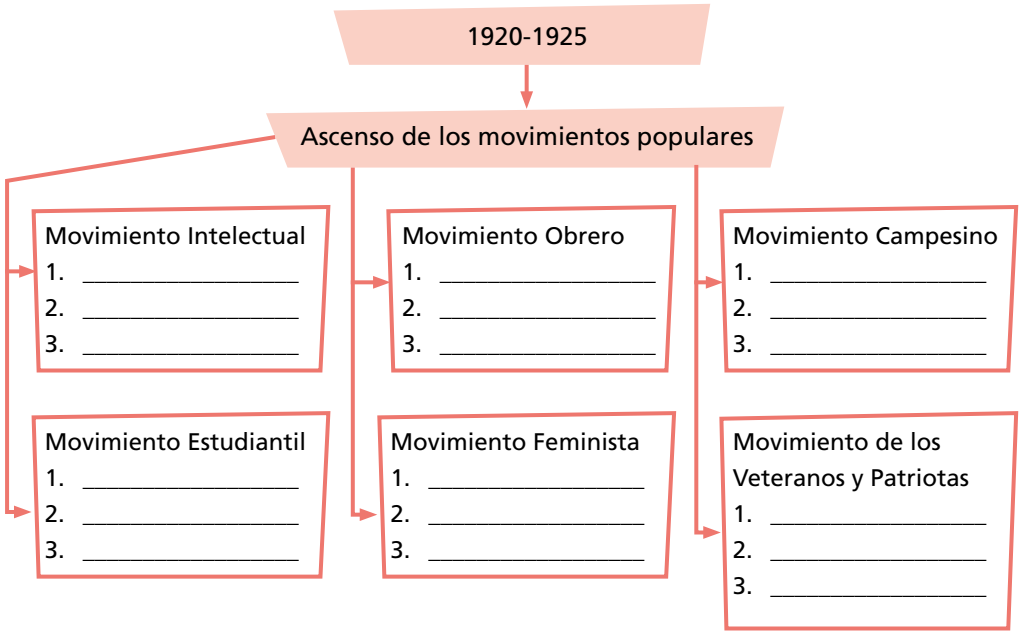
2. Demuestra a qué males neocoloniales se enfrentaron los intelectuales cubanos protagonistas de la Protesta de los Trece cuando llamaron a "castigar de alguna manera a los gobernantes delincuentes".

3. Valora la posición asumida ante la Reforma Universitaria por:

- El gobierno del general Alfredo Zayas
- Los profesores y estudiantes conservadores
- El estudiantado revolucionario

a) ¿Por qué se puede afirmar que este proceso de reforma rebasó los marcos de la docencia?

4. Durante la década del veinte del siglo xx se produjo en Cuba un ascenso de los movimientos populares. Completa el siguiente recurso educativo con hechos que ilustren lo planteado anteriormente:



a) Valora el ritmo histórico de este último lustro con respecto al período de establecimiento de la República.

Desafío

1. Imagina que eres protagonista en uno de los hechos de los movimientos populares entre 1920 y 1925:

- ¿En cuál participarías? ¿Por qué?
- Representa el hecho seleccionado utilizando la vía que prefieras: dibujo, danza, representación teatral, poesía u otras variedades.
- ¿Por qué se plantea que durante el período de 1920 a 1925 hubo un ascenso de los movimientos populares?

- Si fueras un juez y pudieras acusar a uno de los presidentes cubanos que gobernaban durante el período del ascenso de los movimientos populares, ¿de qué crímenes lo acusarías?, ¿qué argumentos utilizarías?

4.5 El gobierno de Gerardo Machado y Morales. Situación socioeconómica y política del país como antecedente del movimiento revolucionario de los años treinta

Anteriormente estudiaste que en los primeros años de la década del veinte se produjo una crisis del sistema de dominación neocolonial. Esta situación no podía ser esquivada por los grupos de poder de la República y mucho menos por Estados Unidos. En estas condiciones se presentó el país a las elecciones de 1924. ¿Quiénes serían los candidatos? ¿Qué planteaban para resolver la situación de la sociedad cubana?

Llegada al poder del general Gerardo Machado y Morales en 1925

A las elecciones presidenciales se presentaron tres candidatos inicialmente: Mario García Menocal —Partido Conservador—, Alfredo Zayas —Partido Popular— y Gerardo Machado Morales —Partido Liberal—. La vida política de los dos primeros ya la conoces; pero, ¿quién era Gerardo Machado?

Saber más

Gerardo Machado participó en la Guerra de 1895, donde recibió el grado de general de brigada. Fue alcalde de Santa Clara, durante la primera Ocupación militar estadounidense; secretario de Gobernación, durante el Gobierno de José Miguel Gómez (1909-1912); estuvo vinculado a la General Electric Co., y era conocido por los monopolios debido a la represión que ordenó contra los trabajadores en esos años. Por consiguiente, era una persona que tenía sobrados "méritos" para hacérsele grato a los imperialistas.

¿En qué consistía el programa electoral de Machado? Él expuso una plataforma para tratar de captar a la población, que recogía aspiraciones de diversas clases y grupos de la sociedad como: regeneración de la vida pública, revisión de la Enmienda Platt, realización de una serie de obras para beneficio social, aumento de salarios y prevención de las huelgas, incremento de las escuelas y la autonomía universitaria, entre otras. El lema de su campaña: "Agua, caminos y escuelas" era una síntesis de esta demagogia.

En esta campaña electoral y en las elecciones se reflejaron una vez más los manejos turbios y las frecuentes riñas entre partidarios conservadores y liberales.

¿? ¿Sabías que...?

El presidente saliente, Alfredo Zayas, en los inicios hizo un pacto secreto con Menocal —su antiguo enemigo— para apoyar su candidatura presidencial en 1925, en pago al apoyo del caudillo conservador a la candidatura de Zayas en 1920, pero luego concertó un nuevo pacto con Machado, por más de cuatro millones de pesos y algunos puestos en el Gobierno para su Partido.

Como puedes comprender, el ganador de las elecciones fue Machado. Antes de tomar posesión de la presidencia, el 20 de mayo de 1925, viajó a Estados Unidos, donde se reunió con representantes de algunos monopolistas para hacerles saber que tenían garantía para sus intereses en Cuba. En esta misma fecha se estrenó el "Himno presidencial Machado", una de sus estrofas decía: "[…] Grande fue de tu pueblo el acierto eligiendo un piloto sagaz que conduzca su nave hasta un puerto de Progreso, de Honor y de Paz […]".[134]

¿Machado habría conducido al pueblo cubano al progreso y la paz? ¿Cuáles serían las características de su Gobierno? ¿Solucionaría este Gobierno los problemas que afectaban al pueblo cubano?

Al principio de su mandato, Gerardo Machado buscó modernizar la infraestructura de Cuba, para ella aprobó la Ley de Obras Públicas en julio de 1925. Entre las construcciones que establecía el plan se encontraban: la Carretera Central —era la obra más importante— que atravesaría el país de Occidente a Oriente, comunicando entre sí numerosos pueblos y ciudades; el Capitolio Nacional (figura 4.24), destinado a alojar al Congreso cubano; la Plaza de la Fraternidad; la escalinata universitaria; el alcantarillado de las principales ciudades; la pavimentación de las calles; el dragado de los puertos, y la construcción de algunos hospitales y escuelas.



Fig. 4.24 Construcción del Capitolio Nacional

[134] Ana Cairo Ballester: *20 de mayo. ¿Fecha gloriosa?*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002, p. 89.

La economía se mantuvo fuertemente dependiente de la exportación de azúcar, lo que la hizo vulnerable a las fluctuaciones del mercado. Continuó con la política de fomentar la inversión extranjera, principalmente estadounidense, en diversos sectores de la economía, lo que aumentaba la influencia de Estados Unidos en la política y economía de la Isla.

Agustín Acosta, en su poemario ***La zafra: poema de combate*** (1926), fue capaz de captar y reflejar a través de las letras la dramática realidad y situación social durante este período. En el poema "Pórtico" describe la expansión brutal del imperio azucarero, el despojo, la opresión y la explotación económica que sufrían los habitantes en el campo cubano:

> Gigantesco acorazado
> que va expandiendo su imperio
> y edifica un cementerio
> con las ruinas del pasado...!
> Lazo extranjero apretado
> con lucro alevoso y cierto;
> lazo del verdugo experto
> en torno al cuello nativo...
> Mano que tumba el olivo
> y se apodera del huerto... [135]

Unida a esta política del gobierno machadista estuvo la crisis económica mundial de 1929 a 1933. ¿Cómo influyó esta crisis económica en la sociedad cubana?

Repercusión de la crisis económica mundial de 1929 a 1933 en la economía cubana: el recrudecimiento de los males sociales

Reflexiona

La crisis económica mundial de 1929 a 1933 o Gran Depresión tuvo un impacto devastador en la economía cubana. La caída de los precios del azúcar y la reducción de la demanda llevaron a Cuba a una profunda crisis económica, que deterioró la imagen pública de Machado y exacerbó los problemas sociales y políticos.

Como respuesta a la crisis económica, el gobierno de Machado implementó medidas de austeridad y reducción del gasto público que afectaron negativamente a la población, creando descontento social. Disminuyó el número de ingenios activos;

[135] Agustín Acosta: *La zafra: poema de combate*, Ed. Minerva, La Habana, 1926. (Sin página por deterioro).

pero, lo que fue más importante, los días de zafra se redujeron extraordinariamente, con el consiguiente aumento del tiempo muerto. La crisis afectó a los medianos y pequeños productores rurales, provocando una mayor concentración de las tierras y disminuyendo el número de propietarios. El desempleo aumentó significativamente.

Política represiva contra el movimiento obrero y comunista: el asesinato de Julio Antonio Mella McPartland

Machado, en banquetes que se le ofrecieron en Estados Unidos, hizo declaraciones como: "Ninguna huelga durará más de un cuarto de hora bajo mi gobierno".[136] Como respuesta a la gradual oposición a su Gobierno, Gerardo Machado aplicó su Política de Mano Dura; hundió cada vez más al país en una inmensa ola de crímenes, encarcelamientos y persecuciones. El terror se manifestó contra todos los opositores al Gobierno, en especial contra los obreros y los campesinos. Esta situación se agudizó aún más con la crisis económica de 1929 a 1933.

Entre los primeros crímenes efectuados por los sicarios de Machado estuvo el del director del periódico ***El Día***, de tendencia conservadora, Armando André, que se destacaba en aquellos momentos por sus críticas al Gobierno.

Las ansias de desarticular al movimiento revolucionario hicieron que el dictador ordenara asesinar, encarcelar y deportar a muchos trabajadores y líderes obreros, y a otros combatientes. Por ejemplo, en el año 1925 ordenó la detención de más de 40 comunistas, entre ellos Carlos Baliño y Julio Antonio Mella; la ilegalización del PCC y la expulsión del país de su secretario general, José Miguel Pérez; el cierre de la Universidad; el asesinato, en presencia de su familia, en septiembre de ese año, del líder ferroviario de Camagüey, Enrique Varona; el asesinato del obrero fabril José Cuxart, en La Cabaña, en el mes de octubre, con el pretexto de que había intentado fugarse. El destacado dirigente sindical Alfredo López también fue víctima de aquel régimen, en mayo de 1926.

Recuerda que...

En 6.º grado estudiaste que el 27 de noviembre de 1925 se desarrollaron manifestaciones populares por la conmemoración del fusilamiento de los ocho estudiantes de Medicina. Este día, Julio Antonio Mella participó en un acto que se efectuó en la Universidad de La Habana. Fue arrestado y acusado de colocar un petardo en el teatro Payret. Después de una larga huelga de hambre (duró 19 días, del 5 al 23 de diciembre de 1925), el vasto movimiento popular y el Comité Pro-libertad de Mella impidieron que Machado lograra asesinarlo en ese momento.

[136] Raúl Roa: *La revolución del 30 se fue a bolina*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973, p. 273.

Te acuerdas de la frase "¡Asno con garras!", seguro que sí. La frase fue pronunciada por el intelectual revolucionario Rubén Martínez Villena, tras una discusión cara a cara con el tirano, durante una visita a la casa del secretario de Justicia, Jesús María Barraqué, para gestionar la libertad de Mella. ¿Qué crees de la actitud asumida por Villena? ¿Qué harías tú si estuvieras en esta posición?

Producto de todos los agravios y las incontables matanzas de obreros, estudiantes y políticos opositores, el imaginario popular también le puso como sobrenombre a Machado: *Mussolini Tropical.*

Unos meses después de su histórica huelga de hambre, Julio Antonio Mella se vio obligado a abandonar el país y dirigirse hacia México. Su quehacer revolucionario no cesó, al contrario. Fue miembro del Comité Central del Partido Comunista Mexicano, secretario general de la Liga Antimperialista de las Américas, delegado al Congreso Antimperialista de Bruselas y fundador de la Asociación de Nuevos Emigrados Revolucionarios Cubanos. Paralelamente a estas actividades, redactó multitud de artículos en los que se manifestó la profundidad de su pensamiento. Se mantuvo vinculado al proceso revolucionario cubano, estrechó relaciones con los revolucionarios y denunció los crímenes del machadato desde sus escritos. Se mantuvo como un constante crítico del imperialismo y esclareciendo las verdaderas ideas del marxismo ante sus tergiversadores en América.

Hasta México lo persiguió la furia del tirano y fue asesinado por todas esas razones en la noche del 10 de enero de 1929, cuando regresaba a su domicilio; fue baleado cobardemente por la espalda.

El gobierno de Gerardo Machado comenzó con promesas de prosperidad y avance, pero estuvo marcado por la represión política, la corrupción y el descontento social, exacerbando las tensiones existentes en una Cuba ya afectada por la pobreza y la desigualdad. Su administración implementó políticas que favorecieron a las élites y a los intereses estadounidenses, mientras que las clases trabajadoras y campesinas enfrentaron condiciones de vida precarias. Este contexto de injusticia y falta de representación política alimentó un creciente descontento que culminó en el movimiento revolucionario de los años treinta, donde diversas fuerzas sociales, incluyendo estudiantes, trabajadores y sectores de la clase media, se unieron en la lucha por una Cuba más justa y soberana. Así, el legado de Machado no solo dejó un país dividido y empobrecido, sino que también sembró las semillas de una transformación social que buscaría corregir las profundas desigualdades del período. Estas políticas, tanto económicas como sociales, contribuyeron al descontento que, finalmente, llevó a su derrocamiento y a una era de inestabilidad política en Cuba. ¿Cuál crees que sería la reacción del pueblo cubano ante las maniobras políticas, sociales y económicas del gobierno de Machado?

Comprueba lo aprendido

1. Argumenta la expresión: "La política económica del gobierno de Machado fue un nuevo eslabón en la dependencia de Cuba al imperialismo yanqui".

2. Analiza las palabras que nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro expresó con relación a Mella: "[…] ¡Es conmovedora la historia de esta vida tan breve, tan dinámica, tan combativa y tan profunda!". Ejemplifica diferentes hechos expuestos en este epígrafe que permitan argumentar la frase anterior.

Desafío

1. Si tuvieras que organizar una actividad conmemorativa en tu escuela como homenaje a Julio Antonio Mella donde destaques su vigencia: ¿Qué nombre le darías? ¿Por qué? ¿Qué actividad desarrollaría? ¿Con qué objetivo? ¿Cómo lo harías? ¿Qué lecciones crees que aportaría esta actividad?

4.6 El movimiento revolucionario de los años treinta

Hacia la década de los años treinta del siglo xx, la situación en Cuba se hacía insoportable; esto condujo a que se creara en el país un movimiento revolucionario en el período de 1930 a 1935, cuyos principales exponentes fueron el proletariado, los estudiantes, los intelectuales, los campesinos y la burguesía radical. A este proceso se le conoce como Revolución del Treinta. ¿Qué organizaciones participaron? ¿Cómo se desarrolló? Durante este epígrafe te estaremos dando respuesta a estas interrogantes.

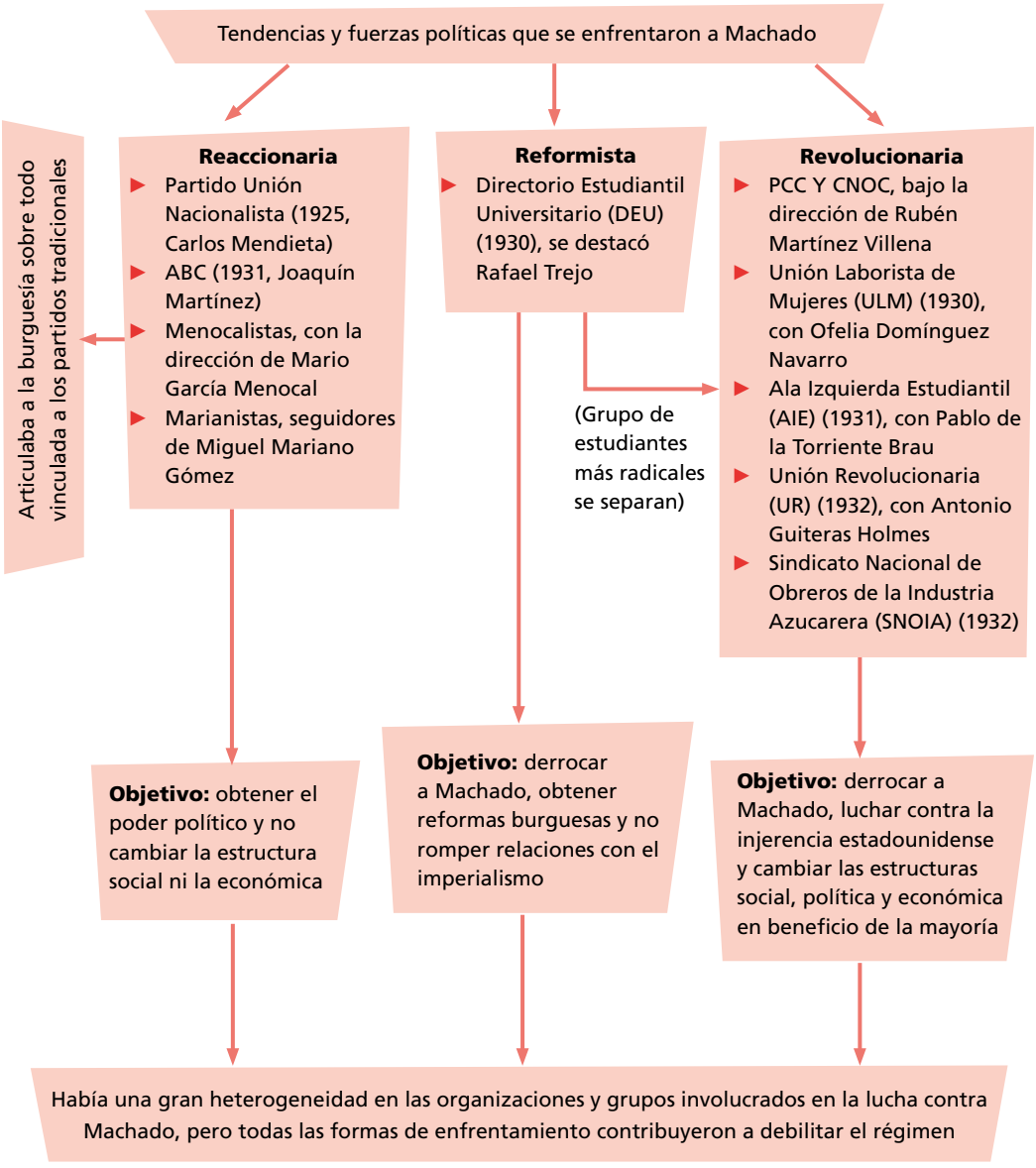
Tendencias de oposición al gobierno machadista: reaccionaria, reformista y revolucionaria. Principales personalidades

Recuerda que...

Durante el gobierno de Machado se puso en práctica una política económica y represiva que afectó a los estudiantes, al pueblo trabajador y a los medianos y pequeños productores. Unido a esto se produjo una crisis económica del mundo capitalista, de 1929 a 1933, en la que nuestro país resultó muy perjudicado. Por si fuera poco, en 1926 pasó uno de los ciclones más desastrosos en la historia de Cuba. Hay que citar que entre las gestiones de este Gobierno estuvo la Prórroga de Poderes. ¿Con esta situación imperante el pueblo quería que Machado siguiera en el poder?

En el epígrafe anterior pudiste apreciar que, durante el período de 1925 a 1930, muchas personas se manifestaron en contra del gobierno de Machado (esquema 4.2). Estas tenían como objetivo común expulsarlo del poder; pero, ¿tendrían la misma finalidad?

Esquema 4.2 Tendencias y fuerzas políticas que se enfrentaron a Machado



Saber más

Como pudiste apreciar, el ABC (figura 4.25) fue uno de los partidos que se opuso al gobierno de Machado. ¿Cuándo se fundó? ¿Qué elementos la caracterizaban?



Fig. 4.25 Insignia del ABC

Era una organización celular secreta, fundada en Cuba en 1931 por Joaquín Martínez Sáenz. Esta contó entre sus miembros con hombres de negocios, periodistas y políticos relevantes y fue, entre otras cosas, una organización celular, secreta y de características fascistas y nacionalistas. Entre sus miembros tuvo a Jorge Mañach, Carlos Saladrigas Zayas, Ramón Hermida, Pedro López Dorticós y Francisco Ichaso.

El Programa-Manifiesto, escrito principalmente por Martínez Sáenz, Mañach e Ichaso, llamó a hacer determinadas reformas, incluyendo el sufragio femenino, los derechos de los trabajadores (sindicatos, jornada de ocho horas, derecho a huelga, pensiones), la eliminación de los latifundios a través de impuestos y la creación de cooperativas. También reclamaba la creación de un Banco Nacional de Cuba.[137]

Como pudiste apreciar, a inicios de la década del treinta se manifestó una fuerte oposición al gobierno machadista, que se agrupó en diferentes tendencias, y tenían como objetivo en común el derrocamiento del dictador Machado. Ahora te invitamos a que estudies cómo se manifestaron las organizaciones anteriores en el desarrollo de este movimiento revolucionario.

La huelga de marzo de 1930

Entre las acciones que dieron inicio al movimiento revolucionario de los años treinta estuvo la huelga general organizada y dirigida por el PCC y la CNOC, el 20 de marzo de 1930 (figura 4.26). La principal personalidad conductora de este hecho fue Rubén Martínez Villena. El Gobierno movilizó todos sus recursos para impedir la huelga —recuerda que Machado había ratificado que bajo su gobierno ninguna huelga duraría más de un cuarto de hora—, pero la convulsión obrera fue tal, que las fuerzas represivas no pudieron contenerla.

En pleno apogeo del terror machadista, el 19 de marzo se convocó a la huelga general a partir de las 12 de la noche de entonces y hasta las 12 de la noche del otro

[137] EcuRed. Partido ABC (Cuba, 1931-1947), *https://www.ecured.cu/Partido_ABC (Cuba,_1931-1947)*

día. Al objetivo de luchar contra la desocupación laboral se le unió la protesta por la ilegalización de la Confederación Obrera y el llamado para derrotar a la tiranía. Se le dio inicio así a un gran mitin de masas.

Hubo participación de más de 200 000 trabajadores que detuvieron sus labores. En la ciudad de La Habana y en Manzanillo la paralización cobró un carácter de ciudades muertas. La huelga duró 24 horas; demostró la fuerza política y organizativa del pequeño y clandestino Partido Comunista y que Rubén Martínez Villena fue el alma de esa acción.

Después de la huelga de marzo de 1930 las luchas obreras continuaron en ascenso; durante el transcurso del período de 1931 a 1933 se sucedieron numerosas huelgas, las manifestaciones públicas de protesta (mítines relámpagos) y la creación de organizaciones.

Dentro de las mujeres destacadas que militaron en agrupaciones comunistas y feministas, opositoras al gobierno de Gerardo Machado, se destacaron la escritora Mirta Aguirre Carreras —tuvo que exiliarse en México durante unos años—, Matilde Rodríguez Cabo y Ofelia Domínguez Navarro, esta última durante la dictadura machadista fundó la Unión Laborista de Mujeres (30 de mayo de 1930), que luego se llamaría Unión Radical de Mujeres (1933) —organización antimperialista y destacada en la lucha por los derechos del pueblo—.



Fig. 4.26 Huelga del 20 de marzo de 1930

La oposición estudiantil: muerte de Rafael Trejo González

Los estudiantes no se quedaron detrás en la lucha contra la dictadura machadista. En marzo de 1930 se repartieron disímiles manifiestos y proclamas fuera y dentro de la Universidad; sus aulas fueron teatro de discursos y debates que criticaban al Gobierno. Los universitarios hicieron suyas las protestas y los mítines.

Las luchas contra Machado (1930-1933)

1930	1931	1932	1933
20 de marzo Huelga general organizada y dirigida por el PCC y la CNOC	3 de enero Surgimiento del Ala Izquierda Estudiantil	Creación de la organización Unión Revolucionaria, dirigida por Antonio Guiteras	12 de agosto Caída de Machado como consecuencia de la huelga general
30 de mayo Fundación de la Unión Laborista de Mujeres			
30 de septiembre Jornada estudiantil (tángana)			

1934		
14 y 17 de enero de 1934 se celebra el IV Congreso de la CNOC	20 al 22 de abril de 1934 se desarrolla el II Congreso Nacional del Partido Comunista	Aprobación del nuevo Tratado de Reciprocidad Comercial

Otro de los episodios resonantes de aquel proceso antimachadista fue el de la manifestación estudiantil y popular del 30 de septiembre de 1930, dirigida por el Directorio Estudiantil Universitario (DEU), que se había constituido días antes, en varias reuniones clandestinas.

Los estudiantes de Derecho acordaron rendirle tributo en un acto público a Enrique José Varona, por el 50 aniversario de su primera lección de filosofía y por su actitud frontal contra el Gobierno. En esta iniciativa aquellos estudiantes de Derecho se unieron a otros grupos estudiantiles. ¿Cómo reaccionaría el Gobierno ante estas acciones estudiantiles?

Al conocer el Gobierno de la agitación, decidió posponer el inicio de las clases hasta el 10 de noviembre; sin embargo, los estudiantes se decidieron a organizar una actividad que conmocionara el ambiente nacional. Además, al amanecer del día 30 de septiembre, los alrededores del centro docente de altos estudios fueron tomados por policías y soldados. A pesar de esta situación, más de cien estudiantes se concentraron en el punto acordado. Ese día, el DEU dio a conocer un manifiesto en el que se proclamaba a favor de derrotar la tiranía de Machado; pero, no atacaba directamente al imperialismo, que era el causante fundamental de la crítica situación económica y política de la sociedad cubana y solo propugnaba cambios ligeros.

[...] Se improvisa un mitin. Al grito de ¡Muera Machado! ¡Abajo la tiranía!, se despliega una bandera cubana. La policía avanza sobre ellos. Los estudiantes la atacan a pedradas [...] valerosamente se enredan a los puños con los esbirros. Uno de ellos [...] Rafael Trejo se bate con un policía [...] pero este, armado como estaba, lo hiere mortalmente. Más allá, Pablo de la Torriente Brau [...] cae inconsciente [...] El dirigente obrero Isidro Figueroa es herido de bala [...].[138]

[138] Leonel Soto: *La Revolución del 33*, t. 2, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, p. 38.

Las luchas populares de 1933 a 1935

10 de septiembre de 1933 - 15 de enero de 1934: Gobierno de los Cien Días

13 de agosto
Ocupa la presidencia Carlos Manuel de Céspedes y Quesada

4 de septiembre
Golpe militar a Carlos Manuel de Céspedes y Quesada que lo desplaza del poder

Del 5 al 10 de septiembre
Gobierno provisional de contenido nacional-reformista, conocido como la Pentarquía

29 de septiembre
Los esbirros de Batista destruyeron el monumento erigido para guardar las cenizas de Julio Antonio Mella y masacraron a los asistentes que las acompañaban

Aprobación de la Ley Costigan-Jones o Ley de Cuotas Azucareras

Derogación de la Enmienda Platt

8 de mayo
Caída de Antonio Guiteras y Carlos Aponte

1935

Rafael Trejo, a consecuencia de la herida recibida, horas después murió. Con esta manifestación del 30 de septiembre de 1930, se revitalizó el movimiento estudiantil. En 1931 los elementos más revolucionarios del DEU se separaron y se agruparon en el Ala Izquierda Estudiantil (AIE); no solo se proponían la lucha contra Machado, sino también contra la penetración imperialista, sumando su actividad a la orientación del Partido Comunista (figura 4.27).



Fig. 4.27 Protesta contra la dictadura de Machado

En 1931, miembros del Partido Unión Nacionalista, menocalistas, marianistas y otros llegaron al acuerdo de desarrollar un alzamiento. La dirección de esta alianza reveló su debilidad para dirigir el movimiento nacional. El plan proponía desarrollar diferentes levantamientos en distintas partes del país (Pinar del Río, La Habana, Matanzas, Cienfuegos, Oriente). En estas acciones participó el revolucionario Antonio Guiteras Holmes, a quien esa experiencia le sirvió para percatarse que la Revolución no se podía unir a los partidos políticos ni a los politiqueros tradicionales, idea que defendería en lo sucesivo.

Durante 1932 siguió la agitación del movimiento obrero. Pruebas elocuentes de la situación de descontento en las filas obreras fueron las huelgas de los azucareros en Mabay, Media Luna, Alto Cedro y Nazábal; la de los tabaqueros en Encrucijada, Placetas y Manicaragua; la de los portuarios en Manzanillo y la de los tranviarios en La Habana.

El aumento de la ola revolucionaria demostraba que los días de la dictadura estaban contados. El país vivía una situación revolucionaria. Esto fue analizado por los círculos de poder del imperialismo estadounidense, que llegaron a la conclusión de que Machado no podía continuar en el poder; a la par llegó a la presidencia de Estados Unidos, Franklin Delano Roosevelt, hecho que motivó a que el imperialismo le diera a Cuba un tratamiento especial —en el marco de la política del Buen Vecino—. En medio de esta situación fue enviado al país un nuevo embajador yanqui: Benjamin Sumner Welles, por consiguiente, nuevamente se materializaría el artículo III de la Enmienda Platt.

La injerencia imperialista intenta salvar a Machado: la mediación de Benjamín Sumner Welles

El auge revolucionario en Cuba motivó que en 1933 fuese sustituido el embajador estadounidense por uno nuevo: Benjamín Sumner Welles. ¿Con qué instrucciones llegaría a la Isla?

El diplomático en sus inicios no venía a deponer a Machado, sino a resolver la agitación cubana por las vías que aseguraran el tránsito legal, ordenado y pacífico, que garantizara la transferencia de poder a sectores de la misma clase, y llegar a un entendimiento entre el Gobierno machadista y los dirigentes responsables de los grupos de oposición. Además, previa ofrecer el mejoramiento de la situación económica del país, mediante la firma de un nuevo Tratado de Reciprocidad Comercial.

Ante esta nueva injerencia, ¿cuál sería la posición de las fuerzas opositoras? La oposición burguesa y los demás partidos tradicionales (el ABC, el Partido Unión Nacionalista, los marianistas y otros) fueron sumándose a la mediación; esto era lógico, pues se les ofrecía la posibilidad de alejar la amenaza de una Revolución. Las fuerzas revolucionarias (el Partido Comunista, la CNOC, el Ala Izquierda Estudiantil, la Liga Juvenil Comunista, la organización Unión Revolucionaria, entre otras) se opusieron a la injerencia; además, se le opuso Menocal, que estaba en Miami. Ellos representaron el repudio popular a la acción injerencista y una continuidad de la tradición antimperialista del pueblo. La posición asumida por el primer grupo no fue apoyada por las masas populares.

En esta convulsa situación regresó Villena a Cuba; ya conocía que su enfermedad (tuberculosis) no tenía cura y estaba dispuesto a dar sus últimas fuerzas por el pueblo. Las organizaciones revolucionarias, junto a él, exhortaron redoblar la lucha por las reivindicaciones sociales y contra la tiranía.

Caída del gobierno de Machado

Mientras Sumner Welles debatía los términos de su arreglo, subestimando la energía del pueblo, tuvo lugar un paro de los trabajadores de ómnibus de

La Habana. Este fue el inicio de una ola de huelgas que se extendió velozmente por todo el país, y alcanzó a todos los sectores de la economía, transformándose en una potente huelga general de carácter político. Villena, desde la clandestinidad, participó en la dirección del movimiento huelguístico.

Es por eso que, en agosto de 1933, se llamó a una nueva huelga general, que provocó la caída de Machado el día 12 (ver la figura 4.1. c), cuando se fugó a Nassau (Bahamas), ayudado por Welles. La burguesía tomó la iniciativa y sustituyó a Machado por Carlos Manuel de Céspedes (hijo). El disgusto popular no se hizo esperar, la Revolución continuó contra Céspedes y contra Welles.

Comprueba lo aprendido

1. Valora las posiciones de quienes asumieron las tendencias reaccionaria, reformista y revolucionaria en el desarrollo del movimiento revolucionario de los años treinta.
   a) ¿Cuál asumirías?
   b) Fundamenta tu selección.

2. La mediación de Sumner Welles se propuso garantizar la sustitución de Machado por otro servidor imperialista; sin embargo, el 12 de agosto de 1933 la dictadura se desplomaba, no como consecuencia de la mediación, sino por la acción revolucionaria de las masas. Demuestra el planteamiento anterior.

4.7 Desarrollo y causas del fracaso de la Revolución de los años treinta. Inestabilidad política tras la caída de Machado

Gobierno de Carlos Manuel de Céspedes (hijo)

Recuerda que...

El día 12 de agosto de 1933 se produjo la huida de Machado por el empuje del movimiento popular. Como resultado de las conversaciones sostenidas por el embajador estadounidense Welles con los altos mandos militares, se hizo cargo de la presidencia de la República, el 13 de agosto, Carlos Manuel de Céspedes y Quesada (hijo del Padre de la patria). Se iniciaba un nuevo gobierno, mientras los barcos de guerra de la marina de Estados Unidos anclaban en el puerto habanero para intimidar a la clase obrera, al campesinado, a los soldados y a los estudiantes.

Ante la caída de Machado, la alegría popular desbordó las calles. Hubo manifestaciones, anuncios, búsqueda tenaz de los esbirros y asalto a las propiedades de los machadistas. Se produjo el reencuentro de combatientes clandestinos, abrazos entre conocidos y desconocidos, que gritaban consignas de lucha y se manifestaban por doquier. Eran las muestras del júbilo provocado por el cambio. ¿Qué sucedió más adelante?

¿Se detendría la lucha revolucionaria?

El hecho de que Céspedes no aplicara medidas para mejorar la situación social del pueblo cubano ni contra los asesinos machadistas, sino que, por el contrario, tratara de protegerlos, excitó al desbordamiento de las masas; sin embargo, fueron encarcelados algunos jefes de la Policía, saqueadas algunas casas de los machadistas, incluso algunos fueron asesinados.

El golpe militar del 4 de septiembre de 1933. La Pentarquía

Paralelamente a la Revolución, el sargento mayor Pablo Rodríguez, del cuartel maestre de la tercera compañía, Batallón No. 2 de Infantería, lideró un grupo de sargentos y soldados que habían obtenido la autorización para realizar una asamblea en el campamento militar de Columbia, en Marianao. Esto era el pretexto para preparar una conspiración con el objetivo de lograr mejoras: aumento de salarios y facilidades de ascensos, entre otras. En la madrugada del 4 de septiembre llevaron a cabo un golpe militar, que rápidamente fue apoyado por los sargentos, los soldados de todas las guarniciones y los civiles.

¿? ¿Sabías que...?

En 1933 la temporada ciclónica fue la más activa hasta entonces que se recuerda en nuestro país. De las veintiuna tormentas tropicales que azotaron a la Isla, diez se convirtieron en huracanes. Mientras Céspedes visitaba algunas localidades damnificadas por un ciclón, se enteró que había sido depuesto por un golpe de Estado. Solo duró en la presidencia desde el 13 de agosto hasta el 4 de septiembre de 1933.

El sargento Fulgencio Batista, valiéndose de la astucia y la deslealtad, aprovechó que el jefe del complot visitaba Matanzas, y siendo ascendido por uno de los pentarcas al grado de coronel se nombró a sí mismo jefe del Ejército. El DEU, el ABC Radical[139] y otros integrantes de los grupos que no habían aprobado la mediación estadounidense se adhirieron a la insurrección militar.

[139] Desprendimiento del ABC, surgido en 1933.

Saber más

Fulgencio Batista Zaldívar (Banes, Cuba, 1901-Guadalmina, España, 1973). Su verdadero nombre no era este, "[…] su mamá Carmela lo llevó a inscribir al juzgado municipal, poniéndole por nombre Rubén y apellido el suyo, Zaldívar".[140] Nació en el seno de una familia humilde, siendo muy joven realizó labores campesinas, y fue aprendiz de barbero y de sastre. Comenzó a asistir, a partir de 1911, a clases nocturnas. Era un voraz lector. Ingresó en el Ejército, fue estenógrafo y taquígrafo, este último cargo lo ganó en oposición frente a taquígrafos civiles; también tenía conocimientos y habilidades como redactor comercial. Durante el gobierno de Gerardo Machado se afilió al ABC, donde militó. Emergió a la vida política cubana durante el golpe militar del 4 de septiembre de 1933. Al día siguiente, el 5 de ese mes, Batista visitó al embajador estadounidense Sumner Welles, lo que auguraba su futura traición.

Miembros del DEU, del ABC Radical y otras organizaciones se reunieron con Batista; a los comunistas no se les permitió entrar en el Campamento de Columbia. La precisa participación de estos dirigentes, principalmente los del DEU, fue lo que le imprimió al golpe militar del 4 de septiembre una proyección política que iba más allá de la simple petición de mejoras para soldados y alistados.

El día 5 de septiembre se iniciaba un Gobierno provisional de contenido nacional-reformista, conocido como la Pentarquía, Gobierno colegiado de cinco miembros que la mayoría estaba vinculada con el Directorio Estudiantil. Lo integraron Sergio Carbó, Ramón Grau San Martín,[141] Guillermo Portela, José Miguel Irisarri y Porfirio Franca.

El gobierno de la Pentarquía solo duró 5 días. El 10 de septiembre de 1933 se le concedió la presidencia a uno de los pentarcas, Ramón Grau San Martín. Se inició así el conocido Gobierno de los Cien Días.

Establecimiento del Gobierno de los Cien Días. Sus características

Recuerda que...

En 6.º grado estudiaste el Gobierno de los Cien Días (figura 4.28). Pudiste apreciar que estaba integrado por fuerzas muy heterogéneas e irreconciliables, es decir, existían diferentes tendencias: el presidente Ramón Grau San Martín (Ala reformista); el secretario de Gobernación, Marina y Guerra, Antonio Guiteras Holmes (Ala revolucionaria y antimperialista), y el jefe del Ejército, Fulgencio Batista (Ala reaccionaria).

[140] Mario Kuchilan: *Fabulario. Retrato de una época*, Ediciones Huracán, La Habana, 1970, p. 39.

[141] Formaba parte del grupo de profesores que apoyaban el DEU.

Gracias a Guiteras se propugnaron numerosas medidas de beneficio popular y de carácter antimperialista. Entre estas medidas se encontraban:

- Implantación de la jornada laboral de ocho horas y del salario a los trabajadores (en el caso de las labores industriales, se estipuló en $ 1,00 diario y en las agrícolas $ 0,80).
- Establecimiento de un sistema de seguros y retiros para los obreros.
- Rebaja de los precios de los artículos de primera necesidad.
- Reducción del precio de la energía eléctrica en un 45 %.
- Intervención de la Compañía Cubana de Electricidad, que estaba en manos de un monopolio yanqui.

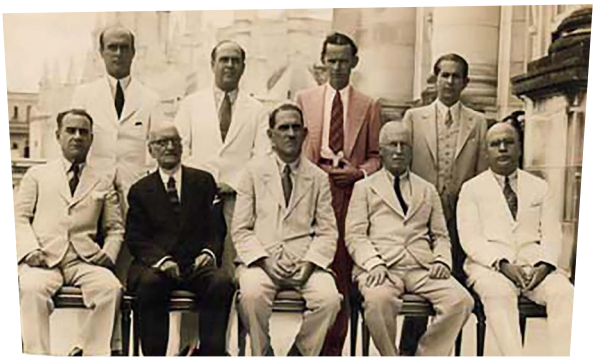


Fig. 4.28 Primer gabinete del gobierno del Dr. Grau San Martín (Gobierno de los Cien Días)[142]

¿Solo se aplicó este conjunto de medidas? Por supuesto que no. Otras medidas revolucionarias y progresistas impulsadas por el Gobierno fueron las siguientes:

- Creación de la Secretaría de Trabajo, que debía velar fundamentalmente porque se cumpliera la legislación social y se resolvieran con justicia los conflictos entre obreros y patrones.
- Nacionalización del trabajo, estipulando que el 50 % de los empleos fueran desempeñados por trabajadores nativos.

[142] En la fila delantera, de izquierda a derecha: coronel Julio Aguado (secretario de Guerra y Marina); coronel Manuel Despaigne (secretario de Hacienda); Dr. Grau San Martín (presidente de la República); Dr. Carlos E. Finlay (secretario de Sanidad y Beneficiencia); Gustavo Moreno (secretario de Comunicaciones). En la fila trasera de izquierda a derecha: Manuel Costale Latatu (secretario de Instrucción Pública); Joaquín Del Rio Balmaseda (secretario de Justicia); Dr. Antonio Guiteras (secretario de Gobernación), Dr. Ramiro Capablanca (secretario de la Presidencia). El Dr. Carlos E. Finlay era el hijo mayor de Carlos J. Finlay, y el Dr. Ramiro Capablanca era hermano del famoso campeón de ajedrez cubano José Raul Capablanca Graupera.

- Legalización de los sindicatos.
- Otorgamiento de la autonomía universitaria.
- Disolución de los partidos politiqueros tradicionales que apoyaron a Machado y confiscación de los bienes del tirano y sus secuaces.

¿?¿Sabías que...?

Durante el Gobierno de los Cien Días se emitió un manifiesto en el que, por primera vez, se otorgaba el derecho al voto femenino. Se eligieron dos mujeres como alcaldesas, ambas de la antigua provincia La Habana: Caridad Delgadillo (municipio de Jaruco) y Elena Azcuy (municipio de Güines). A pesar de la obtención del derecho al voto en 1934, el papel de la mujer en la vida política era muy limitado. "De 1934 a 1958, únicamente ocuparon cargos legislativos 26 mujeres (23 representantes y 3 senadoras)".[143]

Otro de los avances de este Gobierno en la legislación social femenina fue la licencia de maternidad, con la entrega de todo el sueldo a las maestras un mes antes y uno después de producirse el parto; además, se logró la aprobación de un decreto-ley en 1934, que regulaba el trabajo de las mujeres en algunos centros labores antes y después del parto.



Fig. 4.29 Antonio Guiteras Holmes (*Toni*)

¿Quién fue este gran revolucionario que se nombraba Antonio Guiteras Holmes? Antonio Guiteras Holmes (figura 4.29) nació el 22 de noviembre de 1906. Se graduó de bachiller en el Instituto de Segunda Enseñanza de Pinar del Río. Mantuvo una actitud combativa, de oposición al régimen de Machado y de apoyo al movimiento revolucionario y a sus líderes. Se había vinculado a la lucha estudiantil desde la época de la Reforma Universitaria, contra la Prórroga de Poderes en 1927 y en otras acciones que le sirvieron de experiencia en su desarrollo político. Se había convertido en un líder antimperialista al iniciarse la década del treinta.

¿Las medidas aplicadas por el Gobierno seguían los intereses de los círculos de poder estadounidenses o de los burgueses reaccionarios dentro y fuera de las esferas gubernamentales? Por supuesto que no; por ende, estos establecieron una alianza para derrocar el Gobierno. Guiteras tuvo que librar serias discusiones para hacer prevalecer sus criterios; algunas leyes que promulgó fueron

[143] Datos tomados de Joseba Macías: "Revolución Cubana: Mujer, Género y Sociedad Civil", *http://www.vientosur.info/documentos/Cuba%20%20Joseba.pdf*

firmadas solo por él. Los elementos reformistas trataban de presionarlo para que no tomara medidas tan radicales.

Guiteras había efectuado cambios en la Policía y en la Marina; sin embargo, el Ejército continuaba bajo el control de Batista, cuyas intenciones eran bien distintas a las de Guiteras. Batista utilizaba al Ejército para reprimir cualquier manifestación o acto de calle; por ende, la situación para el movimiento revolucionario se tornaba cada día más compleja.

Uno de los ejemplos concretos que demuestra la represión al movimiento revolucionario por el Ejército, durante el Gobierno de los Cien Días, fue el de los sucesos del 29 de septiembre de 1933 cuando, a espaldas de Antonio Guiteras, los esbirros de Batista por orden de este destruyeron el monumento erigido para guardar las cenizas de Julio Antonio Mella y masacraron a los asistentes que las acompañaban. En esta acción murió Francisco González Cueto *(Paquito)*, que aún no había cumplido 14 años.

El Partido Comunista se oponía e impugnaba al gobierno de Grau, como una expresión de los problemas de la unidad entre las fuerzas revolucionarias que condujeron finalmente a la caída del gobierno. Las acciones emprendidas por Guiteras llevaron a la reacción a incrementar sus ataques: se sucedieron los sabotajes, las bombas, los alzamientos contrarrevolucionarios, los tiroteos indiscriminados para sembrar el pánico en la población y hacerle más crítica la situación al Gobierno de los Cien Días. ¿Lograrían ponerle fin al Gobierno? ¿Qué maniobras realizaron?

El golpe contrarrevolucionario del 15 de enero de 1934

Para derrocar al Gobierno, los círculos de poder estadounidenses necesitaban de un hombre fuerte, una persona que los ayudara, este era Batista. En un informe que Welles envió a Estados Unidos, luego de los contactos con Batista, decía:

> [...] en mi criterio él era el único individuo que representa hoy la autoridad en Cuba. Le añadí que eso era debido, en parte, al hecho de que parecía tener en gran parte el leal apoyo de las tropas [...] ha agrupado en apoyo suyo a la gran mayoría de los intereses comerciales y financieros de Cuba, que buscan protección y quienes sólo pueden encontrar esta protección en él.[144]

Con la ayuda de Welles y luego de Jefferson Caffery, quien lo sustituiría, el jefe del Ejército, Fulgencio Batista, dio un golpe de Estado contrarrevolucionario el 15 de enero de 1934, que le puso fin al Gobierno de los Cien Días. Al poder llegó la burguesía **ultrarreaccionaria** y se le denominó Gobierno de Concentración Nacional. Las principales personalidades del nuevo Gobierno fueron Caffery, embajador estadounidense en Cuba; Batista como jefe del Ejército y el politiquero Mendieta como presidente.

[144] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 4,* Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1978, p. 133.

Entre las razones del fracaso del Gobierno de los Cien Días se encontraban: la incapacidad del presidente Ramón Grau San Martín y otros dirigentes del DEU para disponerse a librar la pelea hasta el último momento, la falta de unidad entre las fuerzas revolucionarias y la poca experiencia de la mayoría de los dirigentes populares, la consolidación del militarismo de Batista para derrocar al Gobierno, y la posición de los círculos de poder estadounidenses con las amenazas de intervención militar y la injerencia de sus embajadores (Welles primero y después Caffery).

Sobre la trascendencia que tuvo el Gobierno de los Cien Días, Raúl Roa afirmaría: "[...] Por primera vez en Cuba se constituía un gobierno sin la previa certificación de Washington y se declaraba dispuesto a acometer la transformación general de la estructura factoril de la república [...]".[145]

¿Qué podía esperarse del nuevo Gobierno de Concentración Nacional? El nuevo Gobierno se plegó de lleno a los intereses del imperialismo y de la burguesía nativa y, por supuesto, encaminó sus esfuerzos para barrer las conquistas logradas por Guiteras.

El Gobierno Caffery-Batista-Mendieta se caracterizó por llevar a cabo todo tipo de agresiones y atropellos contra el movimiento obrero y sus dirigentes progresistas. El militarismo, encabezado por Batista, cobraba gran fuerza. Numerosos matones a sueldo acumulaban fortunas a costa del Tesoro Público. Los trabajadores de nuevo quedaron en un total desamparo.

Durante este Gobierno se dictaron medidas como: regulación de las huelgas, que establecía limitaciones tan severas que todas podían considerarse ilegales; disolución del Ejército de Cuba y la creación del Ejército Constitucional; castigos de cadena perpetua o pena de muerte a los que dañaran la producción cañera, los bateyes o los centrales; supresión de las acciones judiciales y las confiscaciones de bienes contra los antiguos machadistas, y se depuso la autonomía universitaria. La impopularidad del Gobierno de Concentración Nacional crecía por día.

Reflexiona

El 24 de marzo de 1934, producto de la Política de Guerra Fría se derogó la Enmienda Platt —demanda del pueblo cubano desde hacía mucho tiempo—. Esto constituyó una farsa; el documento resultaba ya obsoleto, porque existían por entonces diferentes mecanismos o leyes que ponían en práctica cada uno de los artículos de la Enmienda.

A pesar de la política represiva que estaba viviendo el país, entre los años 1934 y 1935 la rebeldía de las masas populares se patentizó a través de manifiestos, declaraciones públicas, mítines, huelgas y otras acciones.

[145] Paco Ignacio Taibo II: *Tony Guiteras. Un hombre Guapo*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2009, p. 193.

Entre las manifestaciones de resistencia revolucionaria se destacaron las acciones de los comunistas que, aún en la clandestinidad, realizaban grandes esfuerzos por aglutinar a todas las fuerzas democráticas para enfrentar a sus enemigos de clase. Bajo la guía del Partido, los obreros celebraron entre el 14 y el 17 de enero de 1934 —coincidiendo con el golpe contrarrevolucionario—, el IV Congreso de la CNOC, denominado de Unidad Sindical, cuyo principal organizador fue Rubén Martínez Villena, quien murió dos días después del inicio de este evento, el 16 de enero de 1934.

En este congreso se analizó el papel de los sindicatos y de los obreros en la lucha. Se tomaron acuerdos de gran importancia para la lucha del proletariado cubano, como el reconocimiento del Partido Comunista como institución orientadora de vanguardia y que la organización de los nuevos sindicatos debía hacerse sobre la base de la industria, estructurando las secciones sindicales en las fábricas, rompiendo con la organización de sindicatos de oficio de una misma industria.

El campesinado fue otro de los sectores de la sociedad cubana que también se enfrentó a la oligarquía y estuvo influenciado por la labor desplegada por el PCC. Fruto de ella fue la lucha llevada a cabo por los campesinos del Realengo 18 que, en 1934, llegaron a establecer una especie de poder popular en la zona enclavada entre Guantánamo, Baracoa y Sagua de Tánamo. Los campesinos exigían las tierras que les pertenecían, porque los latifundios, fundamentalmente los de las compañías estadounidenses, los privaban de ese derecho. Los realenguistas, estrechamente cohesionados, lograron algunas de sus reclamaciones.

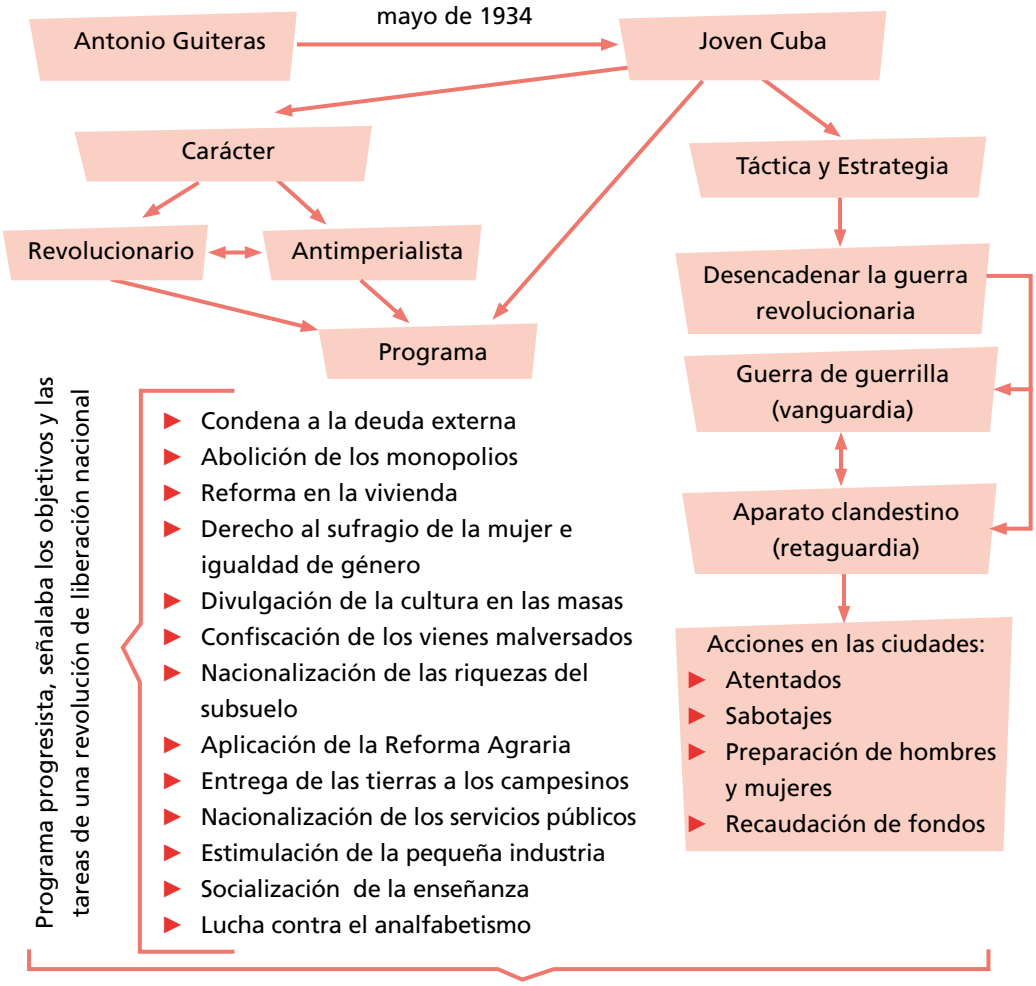
El II Congreso Nacional del Partido Comunista (del 20 al 22 de abril de 1934) fue otro de los acontecimientos de gran significación. Se analizó allí la experiencia ganada desde 1925 hasta entonces y la situación nacional e internacional. Se eligió el nuevo Comité Central, en el que quedó como secretario general Blas Roca Calderío. Se hizo un llamado a la lucha para fortalecer los sindicatos obreros y combatir el régimen político que imperaba.

Las diversas organizaciones revolucionarias que existían en Cuba en esos años, como: la Liga Juvenil Comunista, la Liga de los Pioneros, la Liga Antimperialista, el Ala Izquierda Estudiantil y la CNOC eran orientadas políticamente por el Partido Comunista.

¿Qué sucedió con Guiteras luego del golpe de Estado del 15 de enero de 1934? A diferencia de la actitud asumida por los dirigentes del DEU, pasado a la clandestinidad con el objetivo de reivindicar la lucha contra la tiranía, gestada y dirigida por el embajador Caffery y el títere Batista, Guiteras fundó en 1934 la organización TNT, en la que se destacó la enfermera María Luisa Laffita como representación de la mujer cubana. Más tarde se disuelve está organización, y en mayo del mismo año, creó la Joven Cuba, con un programa[146] político de carácter antimperialista, popular y revolucionario, semejante al que había querido implantar durante el Gobierno de los Cien Días (esquema 4.3).

[146] Hortensia Pichardo: "Joven Cuba y sus aspiraciones programáticas progresistas. Programa de Joven Cuba", *Documentos para la Historia de Cuba. Primera Parte,* t. IV, pp. 514-525.

Esquema 4.3 Joven Cuba



Por su programa, su estructura y su táctica de lucha, es considerada una de las organizaciones más completas del proceso revolucionario del treinta

Huelga de marzo de 1935

En el país la situación cada vez se hacía más insostenible; frente a la represión se incrementaba la lucha popular. Entre 1934 y 1935 se desarrolló un intenso movimiento huelguístico y de masas, que estuvo acompañado por numerosas acciones armadas; se abogaba por: la derogación de las leyes contra los sindicatos y el derecho a la huelga, el cese del militarismo, la libertad de los presos políticos, la atención urgente a la Escuela Primaria, especialmente a la rural, entre otras.

El Comité de Huelga Universitario exhortó a los diferentes sectores del pueblo a la huelga general, el 23 de febrero de 1935. Aunque la Joven Cuba, el PCC y la CNOC la apoyaron, opinaban que era prematura porque no estaban creadas las condiciones para realizar una acción de tal envergadura, pues había que dar un poco más de tiempo para conseguir más armas y adiestrar mejor a los grupos de autodefensa.

En los primeros días del mes de marzo estalló un poderoso movimiento huelguístico en el que participaron los portuarios, los trabajadores de la educación y del comercio, los del ayuntamiento habanero, y los de las secretarías de Agricultura y de Sanidad. Los días 8 y 10 de marzo la huelga alcanzó grandes proporciones, al sumarse importantes núcleos proletarios y cesar la publicación de periódicos y revistas.

Te preguntarás, ¿qué factores contribuyeron al fracaso de esta acción popular? La huelga general de 1935 fracasó por la falta de unidad y coordinación entre las organizaciones revolucionarias, la ausencia de una dirección política acertada y la falta de un cuerpo armado para apoyarla hasta lograr la victoria.

Caída de Antonio Guiteras y Carlos Aponte (8 de mayo de 1935)

La situación de Guiteras y sus compañeros empeoró luego del fracaso huelguístico, por lo que la Joven Cuba decidió que la única salida era dirigirse al extranjero (a México) y preparar una expedición para alzarse en la Sierra Maestra con el apoyo de colaboradores en las zonas urbanas.

El Morrillo, en la ciudad de Matanzas, fue el lugar seleccionado para la salida hacia México. El 8 de mayo de 1935, encontrándose Guiteras y Carlos Aponte en ese lugar, con varios compañeros de lucha que viajarían con ellos, fueron sorprendidos por el enemigo que los cercó. Los soldados apretaron el cerco, primero cayó Guiteras y luego Aponte.

Refiriéndose a la personalidad de Guiteras, Ernesto *Che* Guevara de la Serna expresó: "[...] representa al más puro luchador antimperialista y al precursor de la nueva etapa, de la lucha guerrillera [...]. Su acción fue múltiple como su vida multifacética [...]. Fue la expresión de las masas enardecidas que trataban de realizar la verdadera revolución [...]".[147]

Fin del ciclo de ascenso revolucionario. Experiencias del movimiento revolucionario de los años treinta

La derrota de la huelga de marzo de 1935 también marcó la derrota del movimiento revolucionario de estos años. Entre las causas del fracaso de la Revolución

[147] "Biografía de Antonio Guiteras Holmes", www.sld.cu/galerias/pdf/biografia_de_antonio_guiteras_holmes.pdf

del Treinta estuvo el papel de los elementos más reaccionarios del Gobierno de Concentración Nacional. Sobresale como causa fundamental de su fracaso: la falta de unidad de las fuerzas revolucionarias, que fue aprovechada por la reacción y el imperialismo para aplastarla. Se le sumó también el hecho de que no se creó una política de coalición o frente único antimperialista del PCC "[...] con las fuerzas revolucionarias de la pequeña y mediana burguesía, que encontraba en Guiteras uno de sus más radicales y resueltos representantes [...]".[148]

Sin embargo, a pesar del fracaso quedaron importantes experiencias que fueron muy útiles en etapas posteriores para alcanzar la victoria revolucionaria definitiva. En primer lugar, se evidenció la toma de conciencia antimperialista de nuestro pueblo, lo cual representó un desafío para el poder de la oligarquía; rompió el dominio absoluto de los viejos partidos oligárquicos, dando paso a nuevas organizaciones y partidos de proyecciones nacionalistas, antimperialistas y revolucionarias; las ideas socialistas ganaron influencia en la sociedad cubana; evidenció la necesidad de una alianza entre la clase obrera, los campesinos, la intelectualidad y el estudiantado; además, confirmó el papel de las masas en las profundas transformaciones económicas, políticas y sociales. Sirvió para valorar la lucha armada y sus posibilidades de aplicarla a las nuevas condiciones históricas y para vincularla con los métodos proletarios de lucha, fundamentalmente las huelgas de carácter político ensayadas en este período.

Comprueba lo aprendido

1. Ernesto Guevara de la Serna expresó que Antonio Guiteras Holmes "[…] fue la expresión de la pujanza de las masas enardecidas que trataban de realizar una verdadera Revolución". Más adelante la profesora Francisca López Civeira, Dra. Titular de la Universidad de La Habana, planteó que: "El programa guiterista se inscribía entre lo más avanzado del pensamiento revolucionario de entonces […] estaba señalando el camino de la transformación revolucionaria." ¿Concuerdas con los criterios emitidos anteriormente? Argumenta con al menos cuatro razones tu opinión. Recuerda tener en cuenta en tu respuesta las dos valoraciones que encabezan esta interrogante.

2. Existen numerosas valoraciones sobre el proceso revolucionario de los años treinta, tal es el caso de Raúl Roa que expuso como título de una de sus obras historiográficas "La Revolución del 30 se fue a bolina"; sin embargo, existen otros autores como Rolando Rodríguez que publicó otro texto que titula "La Revolución que no se fue a bolina". Si tuviera que hacer una valoración sobre este proceso histórico, ¿a cuál de los dos autores tomarías como referencia? Argumenta tu selección.

[148] *Historia de Cuba*, Dirección Política de las FAR, La Habana, 1971, p. 64.

3. El proceso revolucionario de los años treinta representa uno de los períodos más complejos e imprescindibles del proceso revolucionario cubano. Teniendo en cuenta esta afirmación, responde:

a) Explica con al menos dos elementos las razones que llevaron a la profesora Francisca López Civeira a plantear que en este proceso histórico "había un solo punto de convergencia: el rechazo a Machado, en lo demás se mantenían posiciones contrapuestas."

b) El proceso revolucionario de los años treinta mostró una enorme riqueza en hechos, acciones y el ascenso político de personalidades y organizaciones. Argumenta con tres elementos esta afirmación donde integres los elementos que demuestran la riqueza de este proceso.

c) La Revolución del Treinta marcó un momento trascendental en la consolidación de las tradiciones de la lucha de nuestro pueblo. Argumenta con dos ejemplos.

Desafío

1. Si tuvieras que organizar una actividad conmemorativa en tu escuela que permita presentar los principales hechos, documentos, actuación del pueblo y personalidades que participaron en la Revolución del Treinta y además destacar su vigencia, ¿qué nombre le darías? ¿Por qué? ¿Qué actividad desarrollaría? ¿Con qué objetivo? ¿Cómo lo harías? ¿Qué lecciones crees que aportaría esta actividad?

4.8 La inestabilidad política, el reforzamiento de la dependencia neocolonial y la apertura democrática (1935-1944)

El ascenso al poder de personalidades reaccionarias se había realizado en un momento en el que Cuba se encontraba sumergida en una profunda crisis. Las condiciones hacia el interior de la Isla y en el mundo habían cambiado, y era necesario configurar una nueva realidad. Este es el contexto en el que se desarrollan los siguientes epígrafes, que comprende desde la década del treinta hasta inicios de la década de los años cincuenta. Pero…

- ¿Cómo se concretaron en Cuba las nuevas realidades internacionales en el período?
- ¿Qué alternativas ofrecieron los representantes de los diferentes gobiernos en esta etapa para que el país saliera de la crisis?
- ¿Qué posiciones de las asumidas durante la Revolución del Treinta prevalecieron en este período?
- ¿Cómo se expresaron las diferentes manifestaciones de lucha en nuestro pueblo?

Lo más distintivo del período fue la aplicación de políticas reformistas con diversas perspectivas, aunque [...] se mantuvo la lucha por la trasformación revolucionaria de la sociedad, [...]. En las nuevas circunstancias, la generación salida del mambisado que había dominado la política se desgastó y perdió su hegemonía, y fue sustituida por la generación salida del proceso revolucionario de los años 30.[149]

Recuerda que...

Durante los primeros treinta años de la República, aproximadamente, Cuba estuvo gobernada por personalidades que en su mayoría emanaron del Ejército Libertador, pero traicionaron el ideal independentista martiano y perdieron credibilidad ante el pueblo.

En este período las personalidades más representativas del movimiento revolucionario de los años treinta desarrollaron un importante papel en la sociedad cubana. En este nuevo escenario político comenzarían a desarrollarse nuevas acciones para sacar de la crisis a la economía cubana. Veamos algunas de estas medidas y su relación con el contexto internacional, en particular el estadounidense.

Panorámica de Cuba en el ocaso de la década del treinta del siglo xx

Desde el punto de vista económico, los tratados, las inversiones y los empréstitos garantizaban la continuación y profundización de la dependencia de Cuba a Estados Unidos. Se ponía en evidencia aún más que mediante los mecanismos norteamericanos no había posibilidad de desarrollo.

Recuerda que...

En 1933 Franklin Delano Roosevelt se convirtió en presidente de Estados Unidos y puso en práctica una nueva política exterior, conocida como Política del Buen Vecino, que tenía como objetivo ganarse la confianza de los países latinoamericanos y afianzar su dominio en el continente, posterior a la crisis económica que sufrió el país del norte.

¿Cuál fue la expresión de la Política del Buen Vecino en nuestro país? En lo económico se impusieron nuevos mecanismos de control que intentaban estabilizar la

[149] Francisca López Civeira: *Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2007, p. 126.

economía cubana. Como parte de esta política se aplicó en Cuba un nuevo Tratado de Reciprocidad Comercial en 1934, que sustituía al firmado en 1903.

Recuerda que...

En 6.º grado estudiaste que este nuevo Tratado de Reciprocidad Comercial era todavía más abusivo que el anterior, el de 1903. Este establecía reducciones arancelarias de un 20 % en favor de unos pocos productos cubanos a su entrada en Estados Unidos, mientras que, a más de 400 renglones de productos yanquis, cuando entraban en Cuba se les hacían rebajas arancelarias, que oscilaban entre un 20 % y un 60 %.

¿Cómo crees entonces que influiría ese tratado en la economía cubana? Con este tratado Estados Unidos lograba, además, el desplazamiento de los productos europeos del mercado cubano, en beneficio de los inversionistas norteamericanos, y en relación con Cuba acentuaba las consecuencias de una economía subdesarrollada, que se caracterizaría por el monocultivo, el latifundio; frenaba el desarrollo y la diversificación de la industria y la agricultura, con el consecuente aumento de la miseria y el desempleo de las masas; así como un mayor encadenamiento político del país.

Otro mecanismo de estabilización económica establecido por Estados Unidos, en 1934, fue la Ley Costigan-Jones o Ley de Cuotas Azucareras. Esta ley regulaba la entrada del azúcar de Cuba al mercado estadounidense mediante un sistema de cuotas. A nuestro país se le asignó una cantidad máxima de azúcar que podía exportar a Estados Unidos. Su objetivo fundamental era proteger a los productores yanquis de esa rama y, por otro lado, tener controlado el mercado de ese producto en Cuba.

¿Te has preguntado como si la Ley Costigan-Jones era un mecanismo de restricción azucarera estabilizaba la economía?

La afectación para la industria azucarera cubana fue mayor, porque nuestra azúcar, a diferencia de la producción en otras colonias y territorios de Estados Unidos, debía pagar derechos de aduana. Sin embargo, se estableció un compromiso con la compra de una cantidad fija de toneladas de azúcar anuales —aunque fuera mínima— a diferencia del desastre que se generó con la imposición de tarifas y reglamentaciones impuestas en el período de la crisis económica.

Si bien es cierto que se garantizaba la salida de una parte del azúcar cubano, a la larga el único favorecido era Estados Unidos, pues aseguraba la obtención del producto a bajo precio, aun cuando este estuviese a altos precios en el mercado mundial, mientras que Cuba ni siquiera podía compensar la reducción de las exportaciones de azúcar con la salida de otros productos, por las propias limitaciones

de su desarrollo industrial en otras ramas y, además, por su dependencia del comercio norteamericano sujeto al Tratado de 1934.

Los inversionistas estadounidenses y cubanos dirigieron su capital hacia la modernización de la propia industria azucarera, para producir cantidades similares de azúcar a menor costo, y encaminando su dinero también a otros sectores de la economía.

Entre las esferas favorecidas por estas nuevas inversiones estuvieron la extracción de hierro, níquel, cobalto y otros minerales estratégicos; las industrias telefónica, eléctrica, ligera y alimentaria; las tiendas y el turismo; etcétera. Muchas de estas inversiones convirtieron a empresas cubanas como Bacardí, Hatuey, Crusellas y Cía. y otras, que habían sido independientes hasta entonces, en simples sucursales de compañías yanquis.

Nuestra economía, configurada a partir de un capitalismo periférico, seguía controlada por Estados Unidos y era cada vez más dependiente y deformada. La monoproducción, el monomercado, el predominio del latifundio y el atraso técnico, junto a la imposibilidad de contrarrestar estos males en las condiciones neocoloniales y las fluctuaciones que se producían en nuestra economía, en virtud de la dependencia extranjera, eran ya características crónicas.

Junto con el agravamiento de la situación económica de la neocolonia se agudizaron los problemas sociales. El desempleo, presente en Cuba desde el surgimiento de la República, aumentó su dimensión en estos años. Más de la tercera parte de los hombres y las mujeres aptos para trabajar no tenían empleo. Los dueños de las empresas particulares aprovechaban esta situación para imponer salarios míseros.

En esta época los períodos de zafra eran de dos o tres meses solamente. Puedes calcular que el resto de los meses del año un gran número de obreros estaba sin empleo.

En las ciudades y los campos, la miseria y las enfermedades se acrecentaban (figura 4.30).

> [...] El noventa por ciento de los niños del campo está devorado por parásitos que se filtran desde la tierra por las uñas de los pies descalzos [...]. Y cuando un padre de familia trabaja cuatro meses al año, ¿con qué puede comprar ropas y medicinas a sus hijos? Crecerán raquíticos, a los treinta años no tendrán una pieza sana en la boca [...][150]

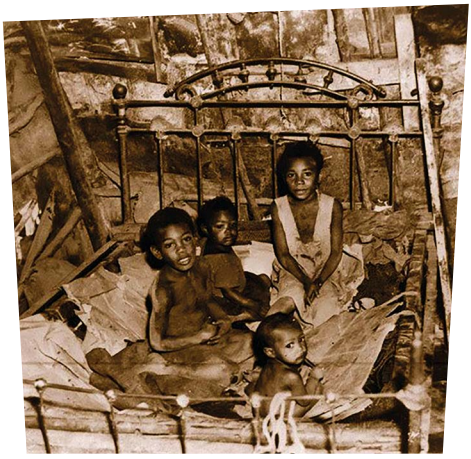


Fig. 4.30 Situación de los niños pobres durante la República neocolonial

[150] Fidel Castro Ruz: "La historia me absolverá", *Moncada*, Editora Política, La Habana, 1964, pp. 87-88.

Reflexiona

Una de las obras que representa la precaria situación del campesinado cubano es ***Campesinos felices*** (figura 4.31), del pintor cubano Carlos Enríquez, toda una ironía y crítica a la sociedad imperante. ¿Qué crees de la relación del título con el contenido de la obra?



Fig. 4.31 *Campesinos felices,* de Carlos Enríquez

A esta situación hay que agregarle las malas condiciones de la vivienda, además del analfabetismo, que era otra de las lacras que pesaba sobre la sociedad neocolonial. Según los censos del período uno de cada cinco ciudadanos no sabía leer ni escribir.

Una de las manifestaciones de la Política de Buena Vecindad fue, en lo político, la derogación de la Enmienda Platt en 1934. Esta medida era posible porque las fuerzas armadas de Cuba, dirigidas por Batista, aumentadas en número y dotadas por el gobierno de Roosevelt de armamento moderno, se encargaron, a partir de entonces, de las tareas que habían realizado con anterioridad los soldados yanquis en sus frecuentes intervenciones. Por ende, el capital estadounidense, que controlaba la economía cubana, consolidó su dominio institucional y político en el país, mediante las medidas anticonstitucionales impuestas por Mendieta y Batista, en el curso del aplastamiento de la Revolución del Treinta.

También se firmó un nuevo Tratado Permanente, que no contemplaba lo planteado en el artículo tres de la Enmienda Platt que autorizaba la intervención militar en Cuba; pero, como puedes comprobar, no era necesario.

El ascenso del militarismo en Cuba encabezado por Batista "[...] aseguraba ese nuevo papel al Ejército, lo que se consolidaba con la asunción de funciones sociales que fortalecían su poder político. El Ejército asumió la administración de planes y organismos que correspondían al fuero civil, tal es el caso de las instituciones de beneficencia, el Consejo Nacional de Tuberculosis y las escuelas cívico-militares [...]".[151] Con la creación de estas escuelas, por decreto del 27 de febrero de 1936, Batista buscaba cambiar su imagen de dictador y ganarse al campesinado cubano. El fortalecimiento de las fuerzas armadas en este período permitió contar con alrededor de 23 000 hombres para reprimir ferozmente al movimiento revolucionario. El militarismo se convertía en una de las características más importantes del período.

La situación política cubana reflejaba una enorme dependencia del imperialismo yanqui, además, la democracia burguesa, burlada o respetada, solo respondía a los intereses de la camarilla gobernante y a sus amos extranjeros.

Influencia de la situación internacional en Cuba y su expresión en la apertura democrática

La situación internacional, caracterizada por el creciente choque entre el fascismo y las fuerzas progresistas en todo el mundo, unida a la necesidad de crear en Cuba un clima propicio para las inversiones norteamericanas, obligó a Batista a cambiar su política interna.

No podemos desconocer, también, la presión ejercida por el recién creado Partido Revolucionario Cubano (Auténtico) en 1934, que agrupaba a muchos antiguos líderes y activistas del DEU, así como personalidades vinculadas al gobierno de Grau en 1933, además de estar encabezado por este.

Es por todo esto que Batista inició un plan de medidas que, fundamentalmente, tuvieron un carácter demagógico, con el fin de mitigar los problemas del país, como los relacionados con la salud y la educación. Para llevar a cabo este plan Batista pretendía controlar la Renta de Lotería y obtener la aprobación de un impuesto de $ 0,09 por cada saco de azúcar.

El presidente Miguel Mariano Gómez se opuso a estas pretensiones, porque perjudicaban sus intereses en la lotería; sin embargo, Batista no admitió que los presidentes ejercieran su poder y que los asuntos civiles fueran decididos por el gobierno, que para eso había sido electo, y no por los militares. Estas contradicciones entre el poder civil y el militar condujeron a la destitución del presidente, en diciembre de 1936. La presidencia de la República fue ocupada entonces por el

[151] Francisca López Civeira: Ob. cit., p. 13.

vicepresidente Federico Laredo Brú, quien gobernó de 1936 a 1940 y se sometió completamente a las órdenes del alto mando militar.

Lucha antifascista de diversos sectores de la sociedad cubana

¿? ¿Sabías que...?

El gobierno estadounidense presionaba a América Latina para enfrentar el peligro de la expansión nazi-fascista, por lo que debía formar un bloque de contención. Esto obligaría a buscar alianzas con fuerzas democráticas antifascistas tanto en el interior de Estados Unidos como en el resto del continente. En esta coyuntura se produjeron diversas muestras de apoyo de Cuba al pueblo español ante la intervención nazi durante la Guerra Civil Española.



Fig. 4.32 Pablo de la Torriente Brau

En Cuba las fuerzas revolucionarias y progresistas se sumaron a la batalla por obtener conquistas democráticas para el pueblo y hubo grandes movilizaciones públicas de solidaridad con el pueblo español. También se manifestó esa solidaridad con publicaciones alegóricas y el envío de azúcar, leche, ropa, dinero, medicamentos, etcétera, y en la incorporación de cerca de 1 000 combatientes voluntarios a las Brigadas Internacionales, entre los que figuró Pablo de la Torriente Brau (figura 4.32), junto a otros que, como él, pelearon y murieron gloriosamente en tierra española.

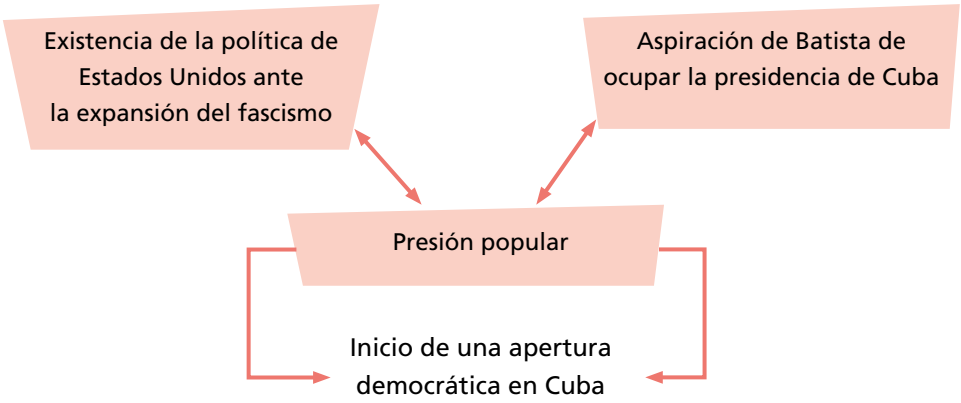
Una demostración de la fuerza que alcanzó el movimiento antifascista en Cuba fue la celebración en 1937 del Día Internacional de los Trabajadores. Ese día se efectuó un desfile que culminó con un mitin al clamor de la consigna: "¡Por la unidad, contra el fascismo!" Unos 850 cubanos combatieron en España. Del quehacer de los cubanos en la contienda afirmó el dirigente comunista italiano Vittorio Vidali, el legendario comandante Carlos: "No hay otro pueblo en el mundo que tenga hijos más heroicos".[152] También hubo una contrapartida de agrupaciones falangistas en Cuba promocionadas desde el ***Diario de La Marina***.

[152] Pedro A. García: "Cubanos contra el fascismo", *Granma*, no. 199, 18 de julio de 2006.

Auge del movimiento progresista y libertades democráticas

En este contexto se relacionó un conjunto de factores que hicieron posible ofrecer una imagen de apertura democrática en la Isla (esquema 4.4).

Esquema 4.4 Apertura democrática



El proceso de luchas de nuestro pueblo por conquistar los derechos democráticos, la legalidad de los sindicatos, la amnistía para miles de presos políticos y la convocatoria a una Asamblea Constituyente se enlazó con la lucha antifascista, con la coyuntura política internacional favorable que hemos analizado y con las experiencias del movimiento revolucionario del primer lustro de la década del treinta.

En 1937 se logró la aprobación de una Ley de Amnistía General que liberó a 4 000 presos políticos y permitió el regreso a Cuba de los exiliados.

En los primeros meses de 1938 se celebraron diversas reuniones obreras, conferencias y congresos regionales, como parte del proceso de unificación del movimiento obrero. Se crearon varias federaciones, por ejemplo: la Federación Obrera Marítima Nacional, la Federación Nacional Obrera del Transporte y otras.

Además, mucha importancia tuvo la gran movilización de masas a lo largo del país para celebrar el 1.º de mayo de 1938. La masividad, el espíritu de unidad y combate, y la solidaridad con otros movimientos populares expresados en esos actos demostraron que se había rebasado la etapa de abatimiento de los años de 1935 a 1936.

Comienza una apertura en la prensa con discursos alternativos como la publicación periódica ***Hoy*** del Partido Comunista. Carlos R. Rodríguez, Juan Marinello, Mirta Aguirre, Sergio Aguirre, Nicolás Guillén, Blas Roca, Jacinto Torras, Jesús Orta Ruiz *(Indio Naborí)* honraron las páginas de ese periódico. El primer número salió

el 1.º de mayo de 1938. Este se declaró abiertamente en defensa de los obreros y los campesinos, de reclamos progresistas y antifascistas.[153]

Otra importante conquista, a tenor con la política del Gobierno, fue el reconocimiento a la legalidad de los partidos políticos y los grupos de oposición que actuaban clandestinamente; de esta manera, el 13 de septiembre de 1938, se produjo la legalización de los partidos, entre ellos el Partido Comunista.

En el aspecto sindical se constituyó la Confederación de Trabajadores de Cuba (CTC) en el marco del Congreso, como continuidad de la labor desempeñada por la CNOC. La CTC fue entonces la encargada de continuar la lucha por los derechos de los trabajadores en el seno del movimiento sindical. Lázaro Peña fue elegido secretario general; el prestigio alcanzado por este dirigente comunista ante los trabajadores se había hecho sentir frente a los dirigentes oportunistas.

En este contexto también se había celebrado el Primer Congreso Campesino, que condenó los desalojos y apoyó la organización de este grupo social. Se realizó, además, el Tercer Congreso Nacional de Mujeres —organizado por comunistas— que apuntó nuevamente a su reconocimiento en la sociedad y a su participación en las diferentes transformaciones que se desarrollaban.

En esta coyuntura, el hecho de mayor relevancia a finales de los años de la década del treinta del siglo xx fue la convocatoria a elecciones para delegados a la Asamblea Constituyente, en 1939. En esta participaron todos los partidos políticos del país. El Partido Comunista como táctica decidió fusionarse con la Unión Revolucionaria que había surgido en 1937 como una fórmula adoptada por el Partido Comunista para participar legalmente en la vida política del país, cuando se legalizó el Partido en 1938 no tenía sentido mantener dos partidos marxistas. Este adoptó el nombre de Partido Unión Revolucionaria Comunista (PURC). La base de su política era el marxismo-leninismo; por tanto, su programa era de contenido profundamente revolucionario.



Fig. 4.33 Miembros progresistas de la Asamblea Constituyente en 1940 (Salvador Agüero y Juan Marinello)

[153] Ivette Villaescusa Padrón: "Prensa revolucionaria en la República burguesa neocolonial", *Revista Bohemia*, Edición extraordinaria 2018, p. 46.

El día 9 de febrero de 1940 quedó inaugurada la Asamblea Constituyente (figura 4.33). El partido que estuvo representado por la mayor cantidad de delegados fue un nuevo partido que había alcanzado prestigio, el PRC (Auténtico),[154] debido a la campaña con que se presentó a las elecciones, como defensor del pueblo y continuador de la tradición revolucionaria de los años treinta. Los delegados del Partido Unión Revolucionaria Comunista eran seis, lo que representaba una minoría en relación con el número de delegados de los partidos burgueses, pero quedó demostrado que, a pesar de la campaña anticomunista y del poco tiempo de vida legal, el Partido ganaba, poco a poco, el apoyo de las masas.

Los medios de difusión masiva desempeñaron un papel fundamental durante la celebración de la Constituyente, en especial la radio, porque las sesiones de la Asamblea se trasmitieron por radio; esto también influyó en la aprobación de artículos de carácter democrático.

¿? ¿Sabías que...?

Como resultado de la posición cada vez más intransigente de las mujeres en la República, en especial con la condena a su discriminación en los congresos nacionales de mujeres, participaron tres féminas en la Constituyente, ellas fueron: Esperanza Sánchez Mastrapa, por la Unión Revolucionaria Comunista (URC); mientras que María Esther Villoch y Alicia Hernández de la Barca, estuvieron por el PRC (A).

La gestión de los delegados comunistas fue notoria para que en la Constitución aprobada se incluyeran una serie de disposiciones favorables al pueblo en general, que defendía sus justas aspiraciones.

Al respecto, el compañero Carlos Rafael Rodríguez señaló:

> Aislados y escasos, los marxista-leninistas —Blas Roca, Juan Marinello, Salvador García Agüero, Romárico Cordero— dieron batalla que contribuyeron a que la Constitución de 1940 tuviera aspectos genuinamente progresistas, dentro de sus consabidas restricciones históricas, y sirviera, años más tarde, en la lucha contra la tiranía batistiana [...].[155]

El 8 de junio terminarían las labores de la Constituyente y esta se trasladó al poblado de Guáimaro donde, en homenaje a la primera Constitución de la República en Armas, quedó aprobada la nueva Constitución, el 5 de julio de 1940.

[154] El Partido Revolucionario Cubano (Auténtico) o Partido Auténtico PRC (A) fue fundado el 8 de febrero de 1934 por el Dr. Ramón Grau San Martín, Eduardo Chibás, Carlos Prío Socarrás y otros gestores de la denominada Revolución del Treinta.

[155] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba 5*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1978, p. 83.

Las cuestiones sociales afloraron en aspectos relacionados con la familia, la propiedad, el trabajo y la cultura. Fueron ampliamente constitucionalizados la educación, la cultura, y el trabajo: sueldo mínimo, igualdad salarial por igual trabajo, jornada laboral de ocho horas, descanso retribuido, derecho a sindicalizarse, derecho de huelga de los trabajadores y de los patrones al paro, contratos colectivos de trabajo, participación preponderante de los cubanos por nacimiento en los trabajos, colegiación oficial obligatoria para profesiones universitarias, asistencia social y seguros por accidentes de trabajo y sociales, etcétera. Un paso significativo fue la declaración de la función social de la propiedad, la proscripción del latifundio y la instauración de la carrera administrativa.[156]

Para que puedas analizar el carácter de esta Constitución, reproducimos algunos de sus artículos:

> Artículo 20. Todos los cubanos son iguales ante la ley. La República no reconoce fueros ni privilegios. Se declara ilegal y punible toda discriminación por motivo de sexo, raza, color o clase, y cualquiera otra lesiva a la dignidad humana.
>
> .....
>
> Artículo 60. El trabajo es un derecho inalienable del individuo. El Estado empleará los recursos que estén a su alcance para proporcionar ocupación a todo el que carezca de ella y asegurará a todo trabajador, manual o intelectual, las condiciones económicas necesarias a una existencia digna […].
>
> .....
>
> Artículo 66. La jornada máxima de trabajo no podrá exceder de ocho horas al día […] La labor máxima semanal será de cuarenta y cuatro horas, equivalentes a cuarenta y ocho en el salario, exceptuándose las industrias que, por su naturaleza, tienen que realizar producción ininterrumpida dentro de cierta época del año […].
>
> Artículo 67. Se establece para todos los trabajadores manuales el derecho al descanso retribuido de un mes por cada once de trabajo dentro de cada año natural […].
>
> Artículo 68. La Ley regulará la protección a la maternidad obrera, extendiéndola a las empleadas.
>
> Artículo 69. Se reconoce el derecho de sindicalización a los patronos, empleados privados y obreros para los fines exclusivos de su actividad económico-social.
>
> .....
>
> Artículo 90. Se proscribe el latifundio y a los efectos de su desaparición la Ley señalará el máximo de extensión en la propiedad que cada persona o entidad pueda poseer […].[157]

[156] Reinaldo Suárez Suárez: "Constitución de 1940, avanzada y simbólica", *Bohemia,* Edición Extraordinaria, 2018, p. 33.

[157] *Ibidem*, pp. 84-86.

> Estos artículos recogen numerosas aspiraciones del pueblo, pero veamos otros:
> Artículo 24. Se prohíbe la confiscación de bienes. Nadie podrá ser privado de su propiedad sino por autoridad judicial competente y por causa justificada de utilidad pública o interés social y siempre previo pago de la correspondiente indemnización en efectivo, fijada judicialmente. La falta de cumplimiento de estos requisitos determinará el derecho del expropiado a ser amparado por los tribunales de justicia y, en caso reintegrado en su propiedad.
> .....
> Artículo 87. El Estado cubano reconoce la existencia y legitimidad de la propiedad privada en su más amplio concepto de función social y sin más limitaciones que aquellas que por motivos de necesidad pública o interés social establezca la Ley.[158]

Ambos artículos reconocieron, privilegiaron y protegieron la propiedad privada sobre los medios de producción, que constituyen la esencia de la sociedad capitalista. Esto demuestra que la Constitución de 1940 tuvo un carácter burgués; pero, gracias a la actividad de los delegados comunistas y la participación de la CTC y de las masas, en ella se incluyeron algunas aspiraciones y demandas del pueblo cubano. La Carta Magna era muy avanzada y progresista para su momento histórico. Dos avances notables en comparación con igual regulación de 1901 fueron el voto femenino y la elección directa para todos los cargos de elección popular.[159] Sin embargo, como sabes, la Constitución solo establecía los principios, su verdadero cumplimiento se concretaría con la aprobación de las leyes por parte del Congreso, que pondrían en vigor su contenido.

Para las elecciones se eligieron 10 representantes a la Cámara del Partido Unión Revolucionaria Comunista en alianzas con partidos burgueses, dentro de la coalición que apoyaba a Batista. De este proceso emanó el primer alcalde comunista en Cuba, Francisco (Paquito) Rosales en Manzanillo.

Batista había preparado su campaña, desde el giro político impulsado en Cuba a finales de los años treinta, y logró en cierta medida borrar, con la propaganda electoral, su historia de represión popular, servicios al imperialismo y a la oligarquía criolla. Este basó su campaña en defensa de los partidos de la oligarquía y los otros partidos que como el comunista integraban la coalición y con los cuales adquirió compromisos de mejoras a la clase obrera y al pueblo, que no siempre cumplió. Batista obtuvo el triunfo en las elecciones y gobernó hasta 1944.

Gobierno de Fulgencio Batista y Zaldívar (1940-1944) bajo la influencia de la situación externa e interna

Este gobierno puso en práctica una política exterior a tono con las condiciones existentes de lucha internacional contra el fascismo, siguiendo como siempre, los

[158] *Ibidem*, pp. 86-87.

[159] *Ibidem*, p. 32.

dictados de la política estadounidense, que veía afectados sus intereses ante la expansión alemana en Europa.

En Cuba la lucha antifascista cobró auge. El proletariado respondió sin demora al llamado del Partido (PURC) de constituir frentes populares. En las provincias y municipios se crearon centenares de Comités de Ayuda a la URSS, que pudieron enviar azúcar, tabaco, jabón, cueros y otros artículos a las zonas en guerra. El 1.º de enero de 1942 el gobierno cubano le declaró la guerra al bloque fascista, cuando Estados Unidos había hecho lo mismo.

Las relaciones con la URSS, establecidas el 17 de octubre de 1942, ayudaron a desplegar una amplia movilización de la clase obrera y otros sectores democráticos, dirigidos por los comunistas, en apoyo y ayuda a la URSS, y demás naciones que combatían el fascismo.

Saber más

Cuba y la Segunda Guerra Mundial

Dos jóvenes, Enrique Vilar y Aldo Vivó, cayeron combatiendo en las filas del Ejército Rojo. Además, Cuba sufrió también directamente algunas consecuencias: los submarinos nazis merodeaban por las aguas del Océano Atlántico y el Mar Caribe, hundieron a varios barcos mercantes de Cuba, causando decenas de muertos […] La modesta marina de guerra cubana hundió a uno de los submarinos alemanes.[160]

¿Cómo actuó Estados Unidos en la Segunda Guerra Mundial con el comercio del azúcar? Al igual que durante la Primera Guerra Mundial, Estados Unidos, cuyo territorio no se vio afectado, aprovechó el descenso que se produjo en la producción mundial de azúcar, como consecuencia de la destrucción de la industria del azúcar de remolacha en los países **beligerantes**, para convertirse en intermediario entre los países exportadores y consumidores. Por eso, determinó suspender temporalmente el plan de cuotas azucareras fijado a Cuba, y que nuestro país les vendiera sus zafras completas a precios que previamente se acordarían por los importadores del norte. Cuba volvía al papel de "azucarera de los Estados Unidos" que ya había desempeñado durante la Primera Guerra Mundial.

A pesar del relativo ascenso económico, como resultado de los altos precios del azúcar mantenidos durante la guerra, en este período de Gobierno de Batista, no mejoraron las condiciones de vida de las masas; por el contrario, como consecuencia del conflicto mundial, muchos artículos dejaron de entrar en el país. Los comerciantes aprovecharon esta situación para practicar la especulación y encarecer los precios de algunos productos.

[160] José Cantón Navarro: *Historia de Cuba. El desafío del Yugo y la Estrella. Biografía de un pueblo,* Ed. SI-MAR S.A., La Habana, 1996, p. 131.

La desmesurada elevación de los precios de los productos de primera necesidad como el arroz, la manteca, el pan, el jabón, etcétera, trajo como consecuencia un alza en el costo de la vida y perjudicó a las masas populares. De esta forma, la burguesía se enriquecía a costa de las necesidades del pueblo trabajador.

Durante la gestión del gobierno de Batista el Congreso no aprobó la legislación complementaria que debía regular el funcionamiento de la Constitución de 1940. Como debes suponer, las profundas transformaciones que debía experimentar la puesta en marcha de la Carta Magna no ocurrieron y el gobierno se mostraba como una decepción para el pueblo. Se ponía otra vez de manifiesto que, dentro de los marcos de la legalidad burguesa, no se obtendrían los profundos cambios que el país necesitaba.

En ese escenario un grupo de burgueses del Partido Revolucionario Cubano Auténtico, que se hacían llamar los salvadores de la República con aires de reformismo, levantaron las banderas de la campaña electoral con vista a las elecciones de 1944.

Comprueba lo aprendido

1. A partir de 1934 se produjo en Cuba un perfeccionamiento de los mecanismos de dominación imperialista. Ejemplifica.

2. Realiza un cuadro sinóptico o un esquema lógico en el que caracterices la situación económica, política y social de Cuba entre 1935 y 1940.

3. Bajo el reflejo de un creciente movimiento de masas y el auge de la lucha antifascista a nivel interno, entre 1937 y 1944, se produjeron en Cuba una serie de cambios democráticos. ¿Cómo se concretó la apertura democrática en Cuba? ¿Cuáles fueron las principales transformaciones? Elabora un esquema en el que relaciones estos aspectos.

4. Sobre la Constitución de 1940 responde:

a) Las demandas populares que fueron incluidas.
b) ¿Qué papel desempeñaron los delegados comunistas en el logro de estas demandas populares?
c) ¿Por qué, independientemente de sus aspectos progresistas, la Constitución de 1940 tuvo un carácter burgués?
d) Si pudieras participar como delegado a la Asamblea Constituyente ¿Qué partido representarías? ¿Por qué? ¿Qué hubieses propuesto? Fundamenta tu respuesta.

5. De 1940 a 1944 transcurrió el gobierno de Fulgencio Batista. Escribe una carta a un amigo en la que lo convenzas que la gestión de Batista fue una decepción. ¿Qué argumentos esgrimirías?

4.9 La gestión de los gobiernos auténticos. Guerra Fría y Ortodoxia

En 1944 se inició en Cuba el llamado período de los Gobiernos Auténticos, que representa la posición reformista de la Revolución del Treinta (su programa era reformar, mejorar la situación del país, sin renunciar al capitalismo).

El Partido Revolucionario Cubano (auténtico) y su plataforma político-demagógica: los gobiernos de Ramón Grau San Martín y Carlos Prío Socarrás

Saber más

El Partido Revolucionario Cubano (auténtico) se decía continuador de las ideas del Partido creado por Martí. Surgió bajo la aureola de popularidad que había ganado Ramón Grau San Martín, a causa de las leyes de beneficio popular dictadas durante el Gobierno de los Cien Días entre 1933 y 1934, aunque en esencia estas se habían aprobado por la iniciativa de Guiteras y por la presión combativa de los trabajadores y el pueblo. Además, no faltaron en el programa inicial de este Partido los planteamientos de carácter antimperialista, de reforma agraria y otros de corte similar.

Debemos tener en cuenta que la gestión de los Gobiernos Auténticos se desenvolvió, esencialmente, con posterioridad a la Segunda Guerra Mundial. En este período, y como consecuencia del conflicto mundial, surgió el campo socialista de Europa del Este, que obligó a Estados Unidos a readaptar las relaciones internacionales para garantizar su hegemonía. Se comenzó a aplicar entonces la llamada Política de Guerra Fría.

Recuerda que...

El objetivo fundamental de la Guerra Fría era contener el comunismo. Esta política fue una forma de conspiración antisoviética y contrarrevolucionaria. Si bien entre la URSS y Estados Unidos no existía un conflicto directo, su confrontación se manifestó en lo político, lo ideológico, lo económico y lo diplomático; confrontación que adquirió dimensiones internacionales.

En Cuba se concretó la influencia de la Guerra Fría con una política anticomunista y antiprogresista que encabezó la gestión de los Gobiernos Auténticos, aspecto que configuró un nuevo clima político, en correspondencia con las exigencias

impuestas por Estados Unidos. Los destinos de Cuba estuvieron marcados por los intereses imperiales; primero hubo una apertura democrática para la contención del fascismo en América, incluso un período intermedio en el que el propio Partido Socialista Popular (PSP) colaboró con Grau entre 1944 y mediados de 1947; sin embargo, después se aplicó la Guerra Fría para evitar la entrada del comunismo en el continente. ¿Y el pueblo de Cuba qué haría? ¿Cuándo los cubanos decidiríamos nuestras posiciones por nosotros mismos?

De esta manera, los auténticos se fueron alejando cada vez más de su programa inicial. Para ganarse el apoyo yanqui, y en aras de obtener el poder, hacían gala de su anticomunismo y se vincularon a otros políticos tradicionales, con los que hicieron compromisos que cada vez mellaron más el "filo progresista" de aquel Partido.

El Dr. Ramón Grau San Martín, médico de profesión (figura 4.34) llegó al poder en 1944 y, al finalizar su período, el Partido Auténtico utilizó todos los medios posibles, lícitos e ilícitos, para que fuera electo su otro candidato, Carlos Prío Socarrás, para el período presidencial de 1948 a 1952.

Dentro de las demandas populares que fueron atendidas por la gestión de los Gobiernos Auténticos en el período encontramos un decreto que prohibía los desalojos campesinos. También desarrollaron un Plan de Obras Públicas, entre las que se destacaron la construcción de grandes avenidas y hasta un barrio obrero en La Habana. En el aspecto jurídico, el segundo Gobierno Auténtico se preocupó por la legislación complementaria de la Constitución y aprobó algunas leyes, entre las que se encontraba una para la creación del Banco Nacional.

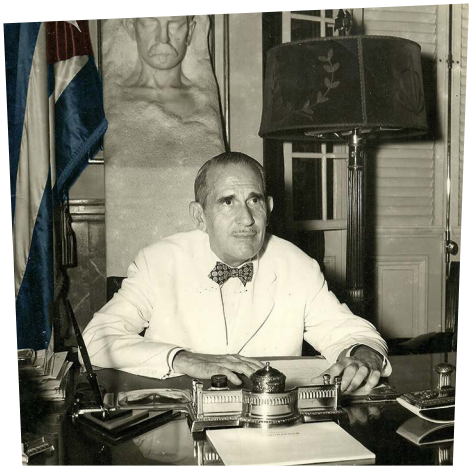


Fig. 4.34 Ramón Grau San Martín

Aprobó varios decretos que facilitaban la entrada al país de medios de producción y materias primas destinadas a industrializar el país. Prohibió el decreto de aumento de alquileres de las viviendas y fijó un sueldo mínimo para los empleados públicos. Grau elevó los salarios a varios sectores laborales.

Además, negoció —e impuso— al gobierno de Estados Unidos la implantación de un precio proporcional para el pago del azúcar, el diferencial derivado de ello se sumó al salario de los obreros e incluyó al prestigioso líder comunista Jesús Menéndez en la delegación cubana que fue a negociar a Washington la venta de la zafra azucarera de 1945-1946. [161]

[161] José Cantón Navarro: Ob. cit., p. 136.

[…] Se materializaba, en alguna medida, el espíritu modernizador de la Constitución, pero su efectividad fue muy relativa. Hubo un espíritu muy moderado, y los nuevos mecanismos no lesionaban los intereses oligárquico-imperialistas, como tampoco se alteró la corrupción político-administrativa.[162]

Pero, a partir de 1946, la gestión de Grau realiza un giro reaccionario y antipopular con un creciente aumento de la corrupción político-administrativa. A continuación, te presentamos algunos ejemplos que demuestran el caos y la inmoralidad en que se vio sumido el país, como es el caso del inciso K de la Ley no. 7 de 1943 que se había aprobado desde el gobierno de Batista y que establecía un presupuesto anual de $ 180 000 pesos para pagar las plazas que se fueran creando de maestros y profesores.

Durante el mandato de Grau San Martín este presupuesto se fue incrementando, hasta alcanzar en 1947 la cifra de 17 500 000 pesos. ¡Cuántas nuevas plazas de maestros y profesores hubieran podido crearse con esta suma! Sin embargo, la mayor parte de ese dinero fue a parar a las manos de los gobernantes y funcionarios corruptos, porque las instituciones educacionales del país sufrían el total abandono del Gobierno.

Durante el período de los Gobiernos Auténticos también se incrementó el gansterismo como instrumento al servicio del Gobierno. Estas pandillas tuvieron su origen en el llamado bonche universitario, con la participación de antiguos combatientes antimachadistas corrompidos que medraban en la Universidad. Estos grupos eran utilizados para reprimir a la clase obrera, asesinar a sus dirigentes, asaltar los locales de los sindicatos y atacar a todo opositor. Además, controlaban centros de juego, áreas de prostitución y expendios de drogas, etcétera. Por los servicios prestados a los gobernantes recibían las llamadas botellas o sueldos mensuales fijos, sin realizar trabajo alguno.

En este período también se suscribe Cuba al TIAR y la OEA, recuerda que estos mecanismos panamericanos fueron empleados para subordinar las naciones latinoamericanas a los objetivos estratégicos de la gran potencia y ejercer una sostenible influencia en las determinaciones de sus políticas internas. En política internacional los gobiernos auténticos aprobaron medidas muy progresistas como el voto en la ONU contra la creación de Israel como Estado y la condena a las dictaduras latinoamericanas así como el apoyo a la independencia de Puerto Rico.

Logros y retrocesos de los movimientos populares en el período

La lucha de los obreros, los campesinos y las otras fuerzas revolucionarias y progresistas se desarrolló durante este período en condiciones muy difíciles, por la persecución y represión que desataron en los finales del mandato del Gobierno de Grau y durante el de Prío, como resultado de la aplicación de la Guerra Fría.

[162] Francisca López Civeira, Oscar Loyola Vega y Arnaldo Silva León: *Cuba y su historia,* Ed. Félix Varela, La Habana, 2003, p. 197.

En estas condiciones el dirigente obrero y comunista Jesús Menéndez (figura 4.35), que ya conoces de la Historia de Cuba estudiada en 6.° grado, logró promover que a escala social se tomara conciencia de negociar el diferencial azucarero. El gobierno de Grau lo apoyó y se mantuvo firme ante las presiones de Estados Unidos de no aprobarlo. Menéndez se convirtió en símbolo de las reivindicaciones obreras y la lucha por el pago de horas extras. Su combatividad, disciplina, desinterés e inteligencia lo convirtieron en un dirigente nacional obrero de inmensa popularidad y prestigio.



Fig. 4.35 *Jesús Menéndez*, obra que ilustra a este líder, del pintor Adigio Benítez

Saber más

¿En qué consistía el diferencial azucarero? La venta de las zafras cubanas a Estados Unidos se hacía sobre la base de una determinada cantidad de toneladas y a un precio fijado de antemano, que se concertaba entre los hacendados cubanos y los importadores estadounidenses. Los salarios de los trabajadores dependían del precio acordado para el azúcar, pero como este variaba en el mercado mundial durante el año, esa diferencia iba a parar a la bolsa de los especuladores.

Por otra parte, Cuba le compraba a Estados Unidos productos que continuamente subían de precio. Esta situación era muy dañina para el país, porque cada vez la economía nacional se endeudaba más con Estados Unidos y aumentaba el costo de la vida. En tales condiciones se realizaban las negociaciones para la venta de las zafras azucareras cubanas de 1946 a 1947 a Estados Unidos. La oligarquía cubana estaba dispuesta a aceptar el irrisorio precio de 3,675 centavos la libra, muy inferior al vigente en el mercado mundial que era de 7 centavos la libra.

Contra estas negociaciones se alzó la voz de Jesús Menéndez, representando los intereses de los trabajadores. El gobierno de Grau autorizó la participación del dirigente obrero en las conversaciones que se efectuaban en Washington a partir de una alianza que tenía el Partido Auténtico con el PSP en el Congreso. Nunca antes un representante de los obreros cubanos había participado en reuniones internacionales de esta índole.

Con su valiente actitud en defensa de la clase obrera y de los intereses nacionales, Jesús Menéndez, respaldado por 400 000 trabajadores azucareros y por el pueblo en general, y apoyado por el gobierno de Grau logró que para las zafras de 1946 y 1947 Estados Unidos tuviera que pagarle a Cuba el total de la diferencia del precio real del azúcar con el que se había convenido inicialmente.

Los imperialistas estadounidenses y la oligarquía cubana ejercieron una gran presión para eliminar el pago del diferencial azucarero y, en 1947, en el marco de la Política de Guerra Fría, Grau terminó por suspender esta beneficiosa medida, antes de concluir el pago de ese año.

Jesús Menéndez siguió una amplia campaña por el pago inmediato del diferencial. Debido a esto, la oligarquía reaccionaria que detentaba el poder comenzó a planear su asesinato, que se consumó en Manzanillo el 22 de enero de 1948. Con su muerte el movimiento obrero cubano sufrió una gran pérdida; sin embargo, su ejemplo permaneció vivo; miles de hombres y mujeres continuaron su lucha.

Al igual que los obreros, el campesinado cubano libró significativas acciones contra el latifundismo y por el derecho a la tierra. Como ejemplo podemos citar las movilizaciones campesinas dirigidas por Sabino Pupo Milián, que fue asesinado el 20 de octubre de 1948. Los campesinos habían perdido su líder, pero tenían otro ejemplo que seguir para futuras luchas. Otros líderes obreros y campesinos de arraigo popular también fueron asesinados, como: el líder portuario Aracelio Iglesias y el líder campesino Niceto Pérez.

La CTC orientó la lucha de nuestra clase obrera por sus justas demandas y exigió el cumplimiento de las conquistas progresistas logradas en la Constitución de 1940. Además, la dirección de la CTC desde su fundación estuvo en manos, fundamentalmente, de los comunistas, entre los que se destacaron Lázaro Peña, Jesús Menéndez y Aracelio Iglesias. En estos años, el movimiento sindical cubano se caracterizaba por su sólida unidad alrededor de la CTC.

Para frenar el desarrollo del movimiento obrero y comunista en Cuba se produjo una división en sus filas, como expresión de la aplicación de la Guerra Fría.

La dirigencia unitaria de la CTC, encabezada por Lázaro Peña, no cejó en su empeño de que el Gobierno reconociera los derechos de la clase obrera y de su máxima organización sindical. El 1.º de Mayo de 1947 se efectuó un grandioso desfile obrero, que duró más de seis horas, frente al Palacio Presidencial; la consigna central fue: "¡Unidad, CTC!". El V Congreso Obrero Nacional inició sus sesiones el 9 de mayo, con la presencia de 1 403 delegados, representantes de más de 900 sindicatos.

Los delegados tenían distintas posiciones y tendencias ideológicas y políticas, pero todos abogaban por la unidad del movimiento sindical. Los dirigentes de la

Comisión Obrera Nacional del Partido Auténtico mostraron su actitud divisionista, no asistieron al Congreso y declararon la guerra abierta al movimiento obrero. El 28 de junio de 1947 el Ministerio del Trabajo, violando las propias leyes burguesas, anuló el V Congreso de la CTC y convocó a un nuevo congreso.

La reunión de los divisionistas, bajo la presencia de policías y pandillas y otros elementos ajenos a los intereses obreros, designó un Comité Ejecutivo Nacional, que se autotituló promotor del sindicalismo democrático anticomunista. Desde ese momento, la CTC quedó en manos de dirigentes traidores a los intereses de la clase obrera, y la población comenzó a llamar a esa institución CTK.[163]

La creación de la CTK estuvo acompañada de fuertes represalias contra los obreros y sus dirigentes, principalmente contra los miembros del Partido Socialista Popular. Entre los métodos utilizados estuvieron los despidos y atropellos a los trabajadores, y asaltos a los sindicatos.

El 1.º de mayo de 1948 fue clausurada la emisora comunista ***Mil Diez*** surgida en 1943, que había sido comprada y sostenida con el aporte voluntario de comunistas y trabajadores, y el 24 de agosto de 1950 fue asaltado y destruido el local del periódico ***Hoy;*** con estas medidas se pretendía silenciar las voces del comunismo en Cuba, que se había establecido en el período de apertura democrática, pero que ahora no respondía a sus intereses.

Un hecho de la época que demostró el desprecio imperialista a nuestra nación y el lacayismo de Prío, ocurrió el 11 de mayo de 1949, cuando varios marinos norteamericanos ebrios profanaron la estatua de José Martí, situada en el Parque Central de La Habana (figura 4.36); la policía protegió a los marinos y atacó al pueblo que se desbordó en cólera por la capital. Una manifestación apedreó la embajada yanqui y fueron golpeados por las fuerzas represivas varios estudiantes.



Fig. 4.36 Marines estadounidenses ultrajan la estatua de José Martí

De manera general, la aplicación de la Política de Guerra Fría se manifestó en una ofensiva general de los imperialistas y la oligarquía nacional contra los derechos democráticos conquistados por el pueblo y contra el movimiento obrero. Sin embargo, los sectores

[163] CTK, fue conocida así por el uso que hacían algunos corruptos de los fondos destinados al pago del desayuno escolar en virtud del inciso K de la ley de 1943.

honestos dentro de la concepción inicial auténtica levantarían sus voces ante tanta decepción y se mostrarían como una alternativa de denuncia contra tanta mentira junto a otros sectores sociales y culturales.

4.10 Luces ante lo más oscuro del autenticismo: surgimiento del movimiento cívico-político del Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo)

La violencia y la corrupción imperantes durante los Gobiernos Auténticos fueron denunciadas por otras organizaciones políticas progresistas que desempeñaron un papel destacado en este sentido. El ejemplo más relevante fue el Partido del Pueblo Cubano (**Ortodoxo**), el cual fue abanderado en la lucha contra la corrupción político-administrativa, cuyo máximo dirigente fue Eduardo R. Chibás Rivas (figura 4.37). La fundación de ese Partido fue en 1947.



Fig. 4.37 Eduardo Chibás en una de sus elocuciones radiales, en la foto aparecen entre otros, al fondo, el joven Fidel Castro

Los ortodoxos, que en su mayoría militaban con el PRC (auténtico), habían apostado inicialmente al llamado Gobierno de la Cubanidad, el auténtico, ese que tenía un programa político que apostaba por transformar la sociedad cubana desde su gestión; sin embargo, la decepción auténtica posibilitó que Chibás comenzara a criticar cada vez, con un fundamento sólido, la gestión Auténtica. Chibás, había sido delegado a la Asamblea Constituyente y electo representante de la Cámara en 1940 por los auténticos, fue incluso senador a finales del Gobierno de Grau. Este se convirtió en un defensor **acérrimo** del cumplimiento del programa original de este Partido.

La Ortodoxia tenía un programa político que reflejaba las aspiraciones populares de importancia, entre ellas estaban: mantener una política nacionalista ante la penetración imperialista, que incluía la nacionalización de empresas de servicios

públicos, la diversificación agrícola y el desarrollo de la industria; también abogaba por la adecuada utilización de los fondos públicos y las sanciones drásticas para con los malversadores, así como por plenas garantías para los obreros y trabajadores en general, y por los derechos democráticos para elegir sin interferencia a sus dirigentes.

El Programa del Partido Ortodoxo era un programa nacional revolucionario, reformista y **populista**. Eduardo Chibás, como líder de este Partido, se convirtió en la figura pública de mayor resonancia. A través de la radio y la prensa acusó a los gobernantes del robo de los fondos públicos y, por eso, en ocasiones tuvo que soportar el atropello de los Cuerpos represivos e incluso la cárcel.

Hablaba todos los domingos a las 8:30 p.m. por la antigua emisora CMQ por la que gritaba las verdades sin temor a nada ni a nadie. Esa hora, la "Hora de Chibás" como se le llamaba, se escuchaba en toda Cuba.

Como recordarás por tus estudios en 6.º grado el símbolo de la Ortodoxia era una escoba, con la que se expresaba la intención de barrer con todos los males de la República neocolonial. Su lema era: "Vergüenza contra dinero", que constituía una protesta ante los funcionarios del gobierno que habían hecho de la política un gran negocio para vivir bien y enriquecerse, sin importarles la miseria en que vivía su pueblo.

Una de las acusaciones hechas por Chibás fue la del robo de grandes sumas de dinero realizado por el ministro de Educación del gobierno de Prío, Aureliano Sánchez Arango, y al no poder presentar las pruebas que incriminaban al ministro, el líder ortodoxo decidió atentar contra su vida ante los micrófonos en que denunciaba el hecho. Poco después, el 16 de agosto de 1951, fallecía. Su muerte constituyó un motivo de profundo dolor para todo el pueblo.

El mayor aporte de Eduardo R. Chibás lo encontramos en la repercusión que tuvo su prédica sobre la juventud cubana del período y el pueblo en general, que paulatinamente llegó al convencimiento de que la derrota de los auténticos era solo un paso inicial para lograr un objetivo superior: el rompimiento con la condición neocolonial. Este grupo de jóvenes con una marcada radicalidad logró tener un programa propio y se autodenominó Juventud Ortodoxa.

Entre los integrantes de este grupo estaba Fidel Castro.

Recuerda que...

En 6° grado te acercaste a nuestro líder histórico y su génesis como revolucionario. Fidel había nacido en 1926 en Birán, Holguín. Estudió en el colegio Dolores, en Santiago de Cuba y se destacó como un excelente estudiante y deportista, logrando magníficas notas mientras practicaba baloncesto, fútbol y pelota. Participaba activamente en excursiones y actividades escolares.

Al concluir el segundo año de bachillerato, se trasladó a La Habana para estudiar en el colegio de Belén, uno de los mejores del país (figura 4.38).



Fig. 4.38 Fidel Castro (identificado con una flecha) en un laboratorio, reflejando su dedicación al estudio y su curiosidad intelectual

El joven Fidel Castro Ruz (figura 4.39) había iniciado sus estudios universitarios en 1945, en la Universidad de La Habana. En sus aulas comenzó a forjar su verdadera vocación como político y revolucionario.

En la Universidad él se vinculó de inmediato a las luchas políticas en el seno del estudiantado universitario y ocupó diferentes cargos en la FEU. Fue miembro destacado de diversas organizaciones estudiantiles progresistas y antimperialistas como el Comité Pro-Independencia de Puerto Rico y el Comité Pro-Democracia Dominicana, en el que fue un activo líder; militancia que demostró su temprana proyección latinoamericanista.

Fidel Castro, como parte de su actividad política en esos años, organizó y participó en innumerables actos de protesta y denuncia contra la situación política y social en el país. Más de una vez fue golpeado o encarcelado por las fuerzas represivas.

En 1948 viajó a Venezuela, Panamá y Colombia como dirigente estudiantil, con el objetivo de organizar un Congreso Latinoamericano de Estudiantes, que debía efectuarse en ese último país. Se encontraba en Bogotá cuando se produjo la rebelión popular provocada por el asesinato del líder colombiano Jorge Eliécer Gaitán, en abril de ese año. Se incorporó resueltamente a esa lucha. Sobrevivió por pura casualidad.

Fidel tuvo un pensamiento marxista, que formó durante su etapa de estudiante universitario. Se graduó de doctor en Derecho Civil y licenciado en Derecho Diplomático en 1950.



Fig. 4.39 Fidel Castro Ruz al centro portando libros en sus brazos junto a otros jóvenes en su etapa de estudiante universitario

Conéctate

Te proponemos el documental ***El joven Fidel*** y la multimedia que ofrece información de esta etapa tan importante, elaborados por la empresa de informática y medios audiovisuales CINESOFT. Estos recursos nos acercan al Fidel adolescente y joven de una manera muy atractiva, con un diseño impresionante e información actualizada de los inicios de nuestro líder histórico. Localízalos y disfrútalos.

Una de las denuncias más contundentes realizadas por el joven abogado fue ante el Tribunal de Cuentas de la República, el 6 de marzo de 1952, donde expresaba:

> Prío no fue ajeno al trato con las pandillas. Lo escoltaron celosamente a través de toda su campaña política. Subió al poder saturado de compromisos [...].
> ……
> Sin dinero para los grupos no habrá más atentados.
> Las pistolas con que se mata, las paga Prío.
> Las máquinas en que se mata las paga Prío.
> Los hombres que matan los sostiene Prío.
> Yo lo acuso ante este Tribunal y lo hago responsable de nuestra tragedia ante la Historia de Cuba, aunque tenga que rubricar con mi sangre el deber imperativo de mi conciencia [...].[164]

[164] Enrique Vignier y G. Alonso: *La corrupción política y administrativa en Cuba 1944-1952*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973, pp. 246-249.

Esta denuncia fue un reflejo de hasta qué punto se había hundido el Autenticismo, en el cual ya no creía ningún ciudadano honesto. Además, demuestra que, en medio del caos imperante, había también una juventud revolucionaria que estaba dispuesta a luchar contra la corrupción.

En medio de esta situación política la intelectualidad estaba inmersa en los debates de la sociedad. Los jóvenes de la década del veinte habían alcanzado su madurez y consolidaban una obra trascendente, mientras nuevas generaciones habían irrumpido en la defensa de lo cubano en las obras de autores como Samuel Feijóo y Onelio Jorge Cardoso.[165]

Otro de los componentes del arte en el que se manifestó lo cubano y lo contemporáneo fue la plástica. Una segunda generación de artistas plásticos como René Portocarrero, Wifredo Lam, Amelia Peláez, Carlos Enríquez y otros continúa la búsqueda de valores nacionales.

René Portocarrero enseñó dibujo hacia 1943, en la Cárcel de La Habana, donde dejó un mural religioso titulado ***San Francisco de Paúl***. Trabajó en las series ***Interiores del Cerro***, ***Festines*** y ***Figuras para una Mitología Imaginaria***. En el segundo lustro de la década del cuarenta del siglo xx abordó el tema de las fiestas populares en una amplia serie de pasteles, y comenzó a decorar piezas de cerámica. El creador del personaje "El Bobo" y autor de la obra ***Guajiros*** (figura 4.40), donde se muestra la imaginación criollista, fue Eduardo Abela.

Wifredo Lam es otro de los pintores cubanos de la vanguardia. En su estilo articuló movimientos vanguardistas como el cubismo y el surrealismo, con la esencia mítico-caribeña. Además de la pintura, incursionó en las artes gráficas, en la escultura e incluso en el diseño de joyas. Entre sus obras legadas se encuentran: ***La silla*** y ***La jungla***, esta última obra ha sido interpretada como la síntesis de un ciclo antillano, en virtud del espacio barroco dominante y de la atmósfera creada por la asociación de lo humano, lo animal, lo vegetal y lo divino. Esto condujo a Alejo Carpentier a hablar, con mucha vehemencia, de un "algo" en la obra de Lam, ecuménicamente atado, no solo al suelo de Cuba, sino a todo el rosario de islas que conforman el Caribe insular. El crítico Alain Jouffroy llamó a ***La jungla***, "el primer manifiesto plástico del Tercer Mundo".



Fig. 4.40 *Guajiros,* de Eduardo Abela

[165] Francisca López Civeira: Ob. cit., p. 31.

Lam y los restantes maestros de la pintura asumieron de un modo pleno y universal, la herencia presente desde una profunda cubanía artística.

Amelia Peláez, una de las pintoras cubanas más famosas, tenía un estilo muy peculiar, en el que incluyó elementos arquitectónicos como vitrales y columnas. Según Portocarrero, Amelia: "fue la primera que supo recoger nuestro color local y trasladarlo a cuadros de enorme belleza y a obras maestras en la plástica".[166]

Durante la primera mitad del siglo xx, la escultura y arquitectura en Cuba experimentaron una significativa evolución, influenciada por diversos movimientos artísticos y cambios sociopolíticos que dieron lugar a expresiones creativas distintivas.

En este período, la arquitectura estuvo influenciada por movimientos arquitectónicos europeos, como el *Art Nouveau* y el *Art Deco,* enriqueciendo la arquitectura cubana con edificios y estructuras emblemáticas e incorporando elementos ornamentales y líneas dinámicas en edificios y estructuras características. El Edificio Bacardí en La Habana es una muestra de esta creación.

La combinación de estilos locales e internacionales dio lugar a un paisaje arquitectónico y escultórico diverso y vibrante en la primera mitad del siglo xx en Cuba, reflejando una fusión única de influencias creativas y sociopolíticas que continuaron moldeando la identidad cultural de la Isla.

En la escultura se destacaron Rita Longa y Gilma Madera. Rita fue reconocida por su estilo escultórico que incorporó elementos figurativos y abstractos. Su obra, ***La Fuente de las Américas,*** ubicado en el Malecón de La Habana, es un ejemplo dinámico de su trabajo.

Rita Longa esculpiría obras excelsas que han trascendido por su majestuosidad como ***Grupo familiar,*** popularmente conocida como los Venados del Parque Zoológico (1947); la ***Rosa de los Vientos***, popularmente conocida como la Virgen del Camino (en bronce, 1948) (figura 4.41) y la ***Bailarina del Cabaret Tropicana*** (1952). Otras figuras relevantes como Ramos Blanco y Florencio



Fig. 4.41 Rita Longa y Natalia Bolívar posando al lado de la escultura conocida como la *Virgen del Camino*

[166] Norma Ferrás Pérez: "Amelia Peláez: una de las figuras más célebres de la plástica cubana", Tribuna, *https://www.tribuna.cu/cultura/2021-04-08/amelia-pelaez-una-de-las-figuras-mas-celeres-de-la-plastica-cubana*



Fig. 4.42 Don Fernando Ortiz

Gelabert, también influenciados por el surrealismo, crearon esculturas dinámicas y vibrantes.

Por otro lado, Don Fernando Ortiz (figura 4.42), una de las más grandes personalidades de la investigación social de nuestro país, se dedicaba a indagar en profundidad acerca de la presencia negra en Cuba, en busca de nuestras raíces, con lo que sentó las bases de la identidad nacional con un rigor científico de primer orden.[167]

Ortiz fundó y presidió la Sociedad de Estudios Afrocubanos, en 1937. Entre sus obras se desatacan ***La africanía de la música folklórica de Cuba*** (1952) y ***Los bailes y el teatro de los negros en el Folklore de Cuba*** (1953). En 1940 en su obra fundacional ***Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*** introduce el concepto transculturación. En la obra ***Las cuatro culturas indias de Cuba*** (1943), compila temas tratados en el primer Congreso Nacional de Historia en 1942, uno de ellos está relacionado con las culturas de los aborígenes cubanos.

Otro escritor destacado de la época fue José Lezama Lima. Sus escritos en esos años como ***Muerte de Narciso*** (1936), ***Aventuras sigilosas*** (1945) y ***La fijeza*** (1949), fueron modelos de lo que podríamos llamar la posvanguardia; portadores de unas cualidades que sitúan la lírica cubana en un sitial entre lo más elevado del idioma; del mismo modo que Alejo Carpentier con su extraordinaria narrativa ***El reino de este mundo*** (1949), que contribuyó a la transformación de la novela de nuestro idioma y asimiló la tradición cubana del género desde una perspectiva integradora, con una mirada igualmente americana, como en las poesías de José Lezama Lima y del poeta nacional Nicolás Guillén.

Entre los destacados intelectuales del período se deben mencionar para tu conocimiento, los historiadores Ramiro Guerra Sánchez y Emilio Roig de Leusenrhing.

Virgilio Piñera, nuestro mayor autor para la escena, creó un teatro muy cubano y, al mismo tiempo, moderno. Entre sus obras se destaca ***Electra Garrigó*** (1943).

Alicia Alonso (figura 4.43) también se convirtió en una figura universal de la danza clásica



Fig. 4.43 Alicia Alonso

[167] Enrique Saínz: "Cultura y República", *Revista Bohemia*, enero 2019, Año 111, p. 29.

y llevó al ballet cubano a una posición de alto rango en el panorama del ballet internacional.

Una influyente publicación literaria y cultural cubana fue la revista ***Orígenes***, fundada en 1944 por los escritores José Lezama Lima y José Rodríguez Feo. Esta tuvo un impacto significativo en el ámbito cultural e intelectual de Cuba durante el siglo xx, representando una plataforma clave para la difusión de nuevas corrientes literarias y artísticas en la Isla y más allá. Publicó las contribuciones de escritores y poetas destacados como Eliseo Diego, Cintio Vitier, Fina García Marruz, Gastón Baquero, entre otros.[168]

La década de 1944 a 1952 en Cuba se caracterizó por una compleja dinámica política y social que sentó las bases para los cambios que vendrían después. Los gobiernos de Ramón Grau San Martín y Carlos Prío Socarrás, bajo el lema de "auténticos", pretendieron modernizar la nación, incluir a las clases populares en la política y promover el desarrollo económico. Sin embargo, la corrupción, la ineficiencia y la falta de control sobre el poder político fueron factores que minaron la confianza en el sistema democrático. La Isla no escapó a la política de Guerra Fría lo que intensificó la persecución y depreciación política. En este período el movimiento político abanderado por la lucha contra la corrupción estuvo representado por el PPC (O), dirigido por Eduardo Chibás.

Esta década fue un momento de florecimiento cultural en Cuba, con un auge de la literatura y las artes plásticas. La literatura, con autores como Alejo Carpentier y Nicolás Guillén, exploró la identidad cubana y la realidad social. Las artes plásticas, con personalidades como Wifredo Lam y Amelia Peláez, también se consolidó como un espacio de expresión de la identidad nacional.

Comprueba lo aprendido

1. Realiza un esquema sobre la repercusión en Cuba de la Política de Guerra Fría.
2. Explica por qué podemos afirmar que durante la década del cuarenta del siglo xx se produce la crisis del reformismo burgués.
3. Localiza los artistas que se enuncian en el capítulo y sus obras, caracteriza las manifestaciones artísticas como una representación de la vida en la Cuba republicana.

4.11 El golpe militar del 10 de marzo de 1952

Hacia 1952 el panorama político de Cuba había demostrado el fracaso del autenticismo y la credibilidad, esencialmente por la labor de Chibás, de la Ortodoxia. El 1.º de junio de este año debían celebrarse elecciones generales y la

[168] Algunas ideas fueron tomadas de Enrique Saínz: "Cultura y República", *Revista Bohemia*, Edición extraordinaria, Vol. II, enero 2019, Año 111, p. 28-30.

cercanía de este hecho aumentaba la lucha política en el país. Veamos cómo se desarrolló el proceso electoral.

Un grupo de partidos políticos burgueses se unió, formando la coalición gubernamental. Pero sus posibilidades de alcanzar el triunfo eran mínimas, porque en esa coalición se encontraba el PRC (Auténtico). Este, con su política corrupta y represiva, había frustrado todas las esperanzas del pueblo. Los partidos que se encontraban en la oposición eran:

- El Partido Acción Unitaria (PAU), creado por Batista en 1949. No tenía posibilidades de triunfar por su actuación anterior al frente del Ejército y del país, y por la decepción que motivó en la población al no aprobar la legislación complementaria a la Constitución de 1940.
- El Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo).
- El Partido Socialista Popular (PSP).
- El PAU, representaba los intereses más reaccionarios y proimperialistas del país.

El PPC (Ortodoxo) contaba con un amplio respaldo popular amparado por el recuerdo de Chibás. Era su candidato, Roberto Agramonte, el de mayores posibilidades de triunfo en las elecciones.

El PSP, partido marxista-leninista, aislado y perseguido casi siempre, a pesar de sus diferencias ideológicas con los ortodoxos, decidió ofrecerles un pacto de unidad para las elecciones, con el fin de agrupar todas las fuerzas progresistas alrededor de un programa que reflejara los intereses fundamentales de las masas explotadas. Sin embargo, la alta dirección de la Ortodoxia rechazó esta proposición porque partían del criterio de la independencia política siempre defendido por Chibás.

No obstante, los comunistas acordaron apoyar la candidatura presidencial de los ortodoxos y presentar candidatos independientes para senadores y representantes.

¿? ¿Sabías que...?

Durante este período Estados Unidos promovió, como parte de la aplicación de la Política de Guerra Fría, una fuerte represión sobre las fuerzas progresistas que actuaban en los países capitalistas y auspició golpes de Estado reaccionarios.

Ocurrieron golpes de Estado en América Latina: en Perú, Bolivia y Venezuela. En este contexto el gobierno de Estados Unidos veía con preocupación el panorama político cubano. Los círculos de poder en Washington necesitaban que el nuevo gobierno que se constituyera en nuestro país ofreciera mayores facilidades al capital estadounidense.

Batista sabía que sus posibilidades de triunfo a través de las urnas eran muy limitadas; por lo que, no obstante, sus continuas declaraciones sobre su absoluta fidelidad a las normas constitucionales, desde agosto de 1951 venía organizando un golpe de Estado. Para esto hizo contacto con militares retirados que, a su vez, buscaban el apoyo de militares en activo dentro del Ejército. ¿Con qué elementos contaba Batista para el logro de su objetivo? Contaba con el propio Ejército que lo apoyó durante once años, que era un instrumento de represión popular y guardián armado del sistema social establecido.

El presidente Prío, aunque conocía de las actividades conspirativas de Batista, en ningún momento tomó medidas concretas para ponerle fin. Cuando ya todas las condiciones estuvieron creadas y era seguro el respaldo de la mayoría de las guarniciones militares del país, Fulgencio Batista realizó sus planes. Aproximadamente a las 2:00 a.m. del lunes 10 de marzo, con un pequeño grupo de seguidores, entró en el Campamento Militar de Columbia (hoy, Ciudad Escolar Libertad). Al amanecer del lunes, el "madrugonazo" se había consumado (figura 4.44).

El presidente Carlos Prío Socarrás, al enterarse de lo ocurrido, se trasladó de inmediato al Palacio Presidencial, donde ya lo esperaban algunos miembros del Gobierno y amigos. Ninguno sabía qué hacer, corrían de un lado para otro, llamaban por teléfono con una petición de asilo a la Embajada de México para él y su familia. Antes de que finalizara aquel triste 10 de marzo, el expresidente con su familia y sus seguidores más allegados estaban refugiados en la embajada mexicana. Así terminó el último Gobierno Auténtico, sin hacer resistencia, sin dignidad.



Fig. 4.44 Batista durante el golpe de Estado de 1952

Diferentes posiciones ante el golpe de Estado

Rápidamente, por las calles de La Habana se propagó la noticia de lo sucedido durante la madrugada. Las escuelas suspendieron las clases, los bancos recesaron sus actividades y las emisoras de radio solo transmitían programas musicales. Los partidos políticos burgueses, en algunos casos, apoyaron el golpe abiertamente, aliándose a los golpistas.

Por su parte, la camarilla de dirigentes sindicales reaccionarios de la CTK, se pasaron de inmediato al lado del vencedor.

El PSP, partido de la clase obrera, manifestó desde los primeros momentos su oposición al régimen. El periódico ***Hoy*** publicó un manifiesto firmado por los dirigentes Blas Roca y Juan Marinello, en el que denunciaban la participación imperialista en el golpe de Estado, el carácter reaccionario del régimen impuesto y llamaban al pueblo a la lucha. El pueblo recibió el golpe como una humillación y un ultraje.

El mismo día del golpe, a las 7:30 a.m., miembros de una amplia comisión, de la que formaban parte Álvaro Barba, presidente de la FEU en aquellos momentos, se presentaron en el Palacio Presidencial para pedirle armas a Prío, pero solo encontraron una vaga promesa de enviarlas a la Universidad, lo cual no se cumplió. En el recinto universitario el descontento y la protesta se manifestaron violentamente. Ya a las 10:00 a.m. la colina universitaria era un hervidero. La bandera cubana fue izada a media asta en señal de duelo; la FEU acordó un paro indefinido y se colocaron micrófonos y amplificadores en la escalinata universitaria, llamando al pueblo a manifestarse contra el cuartelazo.

Durante varios días se mantuvo toda esta agitación; pero, al no contar con medios para resistir el cerco tendido por el Ejército, los estudiantes no pudieron emprender acciones decisivas.

La alta dirigencia de la Ortodoxia condenó el golpe; sin embargo, la Juventud Ortodoxa, que tenía una postura más radical, estaba decidida a llevar la lucha hasta sus últimas consecuencias. Fidel Castro Ruz, de 25 años de edad, a las pocas horas de producirse el golpe de Estado hizo público un manifiesto de profundo contenido revolucionario, en el que denunciaba la esencia reaccionaria de la acción golpista del 10 de marzo:

> ¡Revolución no, Zarpazo! [...]
>
> […] fue un cuartelazo contra el pueblo [...]
>
> No llame revolución a ese ultraje, a ese golpe perturbador e inoportuno, a esa puñalada trapera que acaba de clavar en la espalda de la República.
>
> ……
>
> Cubanos: Hay tirano otra vez, pero habrá otra vez Mellas, Trejos y Guiteras. Hay opresión en la Patria, pero habrá algún día otra vez libertad.
>
> ……

> Otra vez las botas; otra vez Columbia dictando leyes, quitando y poniendo ministros; otra vez los tanques rugiendo amenazadores sobre nuestras calles; otra vez la fuerza bruta imperando sobre la razón humana.
>
> .....
>
> Yo invito a los cubanos de valor, a los bravos militantes del Partido Glorioso de Chibás; la hora es de sacrificio y de lucha, si se pierde la vida, nada se pierde, «vivir en cadenas es vivir en oprobio y afrenta sumido. Morir por la patria es vivir».[169]

Algunos días después, Fidel acudió ante el Tribunal de Urgencia y presentó una acusación. En ella demostraba que Batista había violado seis artículos del Código de Defensa Social, por lo que se hacía acreedor de más de cien años de cárcel. Como supondrás, los tribunales plegados al Gobierno no consideraron esta acusación, y Batista continuó siendo el amo y señor de los destinos de Cuba. Sin embargo, el golpe de Estado perpetrado por Batista y su gestión gubernamental inmediata se convirtieron en el polvorín que encendería la llama de un grupo de jóvenes, que desencadenaron la liberación definitiva de nuestra nación.

El golpe militar del 10 de marzo de 1952 marcó un punto de inflexión crítico en la historia del país, al derrocar al gobierno constitucional de Carlos Prío Socarrás y establecer una dictadura encabezada por Fulgencio Batista. Este evento no solo interrumpió el proceso democrático y agravó la corrupción y el autoritarismo, sino que también desencadenó un período de creciente descontento social y resistencia popular, que culminaría en la Revolución Cubana. La represión política y la falta de libertades civiles generaron un ambiente propicio para la movilización de diversos sectores de la sociedad.

Comprueba lo aprendido

1. Lee el fragmento del manifiesto "¡Revolución no, Zarpazo!" escrito por Fidel Castro, que aparece en el subepígrafe *Diferentes posiciones ante el golpe de Estado.* Extrae sus ideas fundamentales.

2. Confecciona una ficha biográfica que incluya los aspectos que caracterizaron la trayectoria política antinacional y proimperialista seguida por Fulgencio Batista.

3. En la Historia de Cuba durante la República se desarrolla un período gobernado por el Partido Revolucionario Cubano Auténtico. Sobre el espacio en blanco que antecede a cada acontecimiento o proceso histórico escribe la

[169] *Moncada: antecedentes y preparativos*, Dirección Política de las FAR, La Habana, 1980, pp. 71-73.

letra (**A.** Si sucedió antes del período de los Gobiernos Auténticos; **B.** Si sucedió durante el período de los Gobiernos Auténticos; **C.** Si sucedió después del período de los Gobiernos Auténticos).

____ Gobierno de Carlos Prío Socarrás
____ Primer Congreso Nacional Revolucionario de Estudiantes
____ Fidel Castro Ruz hizo público el documento "¡Revolución no, Zarpazo!"
____ Fundación del Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo)
____ Aprobación de la Constitución de 1940
____ Asesinato del líder campesino Sabino Pupo Milián

a) Identifica el acontecimiento que forma parte de la aplicación de la Política de Guerra Fría en Cuba.
b) Identifica el acontecimiento que demuestra la apertura democrática en Cuba. Fundamente tu respuesta.
c) Ubica en la línea del tiempo los acontecimientos mencionados en orden cronológico.
d) Investiga en tu localidad si existen fotografías, documentos, grabaciones de entrevistas y otros materiales relevantes sobre acontecimientos y procesos históricos desarrollados durante el período de los Gobiernos Auténticos. Prepárate para exponer su experiencia con evidencias en el aula.

Desafío

1. En el documento "¡Revolución no, Zarpazo!", Fidel plantea:

"Cubanos: Hay tirano otra vez, pero habrá otra vez Mellas, Trejos y Guiteras. Hay opresión en la Patria, pero habrá algún día otra vez libertad". ¿Por qué Fidel enuncia a estas relevantes personalidades? ¿Qué papel jugaron en la etapa republicana?

CAPÍTULO 5

La agudización de la dependencia neocolonial bajo la dictadura de Batista (1953-1958)



a



b



c

Fig. 5.1 Momentos significativos de la lucha por la liberación nacional en su última etapa: a) ataque al Cuartel Moncada; b) yate *Granma*; c) Ejército Rebelde

En el anterior capítulo estudiaste cómo se profundizó y se deformó la economía cubana, siempre con el acompañamiento agravado de los males sociales que caracterizaron a la República neocolonial. Además, conociste del golpe de Estado que hiciera, el conocido militar, luego devenido en político, Fulgencio Batista y Zaldívar, en la madrugada del 10 de marzo de 1952. Como recordarás, a

su gobierno de facto se opusieron muchas organizaciones y el pueblo; pero, por la descomunal fuerza militar con que contaba, se hizo necesario la preparación y organización para su enfrentamiento, su lucha y lograr derribarlo a él, conjuntamente con su sistema oprobioso (ver figura 5.1 a, b y c).

Por lo tanto, estarás en condiciones de responder con el estudio de este nuevo capítulo, las siguientes interrogantes:

- ¿Qué papel desempeñó el sector más radical de la juventud cubana en el derrocamiento de la dictadura batistiana?
- ¿Cómo se desarrolló la lucha en las montañas y cómo en las ciudades?
- ¿Qué papel jugó Fidel Castro Ruz, dentro de esta etapa, de la Revolución Cubana?
- ¿Qué factores hicieron posible el triunfo de la Revolución, el 1.º de Enero de 1959?

5.1 La dictadura de Batista

El régimen de Batista se instaló en el poder como resultado de la fuerza de las armas. Esta vez sumiría a Cuba en una cruenta dictadura que propició el estallido de un movimiento contrario a la tiranía que desembocó en una lucha revolucionaria. Fue rechazada por el pueblo y sus organizaciones progresistas desde el mismo momento en que se instauró, el 10 de marzo de 1952, pero los primeros meses de la dictadura evidenciaron que era necesario preparar y organizar la lucha para lograr derribarla.

Recuerda que...

Ya en 1940 se había redactado una Constitución con carácter democrático-burgués, donde se recogían algunas de las aspiraciones del pueblo cubano; pero, ¿permitiría el tirano Batista que siguiera vigente esta Constitución?

Por supuesto que no, lo primero que hizo Batista fue anular la Constitución de 1940 e introducir en su lugar, los Estatutos Constitucionales; documento que adaptaba la organización estatal a sus necesidades, transfiriendo todo el poder al tirano y su camarilla, lo que negaba de hecho, por su origen, todo carácter constitucional.

Desde sus inicios, el gobierno batistiano se mostró como un servidor de los intereses de Estados Unidos. Batista recibió créditos para importar más armamento. En relación a las inversiones yanquis en el sector económico, que ascendían a 713 millones de dólares en 1951, previo al golpe de Estado, sobrepasan los mil millones en 1958, evidenciando el aumento de estas por las amplias facilidades a dichos inversionistas, sobre todo en sectores como los servicios públicos, la telefonía, la electricidad y otros. Los mayores centrales azucareros y lo más productivos

quedaron en manos de Estados Unidos. Batista redujo el intercambio con Japón y los países capitalistas de Europa, reafirmando la dependencia de nuestra economía al mercado estadounidense.

Saber más

En 1952, Cuba recibió empréstitos de los Estados Unidos, por un total de 1 125 millones de dólares, que reforzaron, aún más, nuestra dependencia y significaron un apoyo financiero a la dictadura. En 1953 las inversiones yanquis ascendían a 756 millones de dólares. En 1958 ya habían superado los 1 000 millones de dólares, que reforzaron, aún más, nuestra dependencia y significaron un apoyo financiero a la dictadura.

Con relación a la industria azucarera, Batista se alió con los ricos terratenientes de la Isla que poseían las más grandes plantaciones de caña de azúcar y aplicó la llamada restricción azucarera.

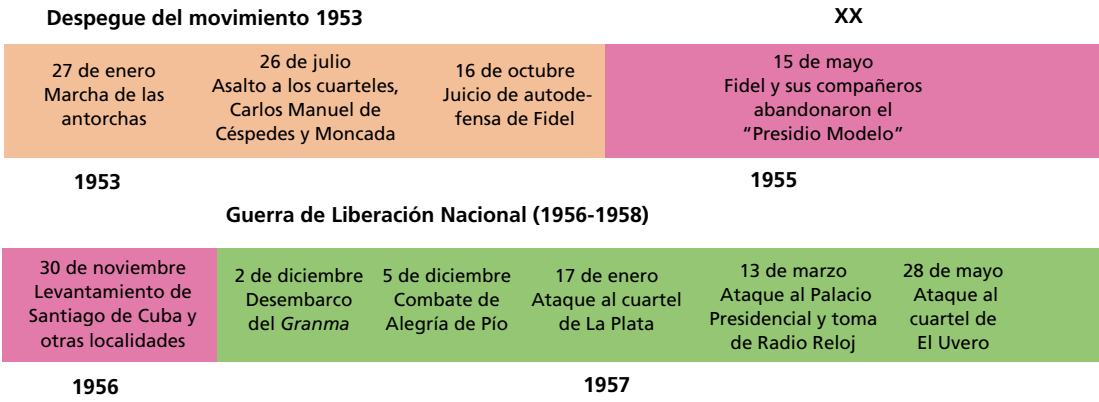
Después de la II Guerra Mundial, factores internacionales determinaron un alza en los precios del azúcar, pero hacia 1952 la demanda de azúcar comenzó a aumentar su oferta, incluyendo una zafra cubana de más de 7 millones de toneladas en ese año para estabilizar los precios.

La primera medida fue retener la venta de una parte del azúcar producido en la zafra de 1952. Si a esto se le añade que Cuba aún se mantenía sometida de cuotas azucareras y que el gobierno de Estados Unidos dictó nuevas leyes que limitaban la entrada de azúcar cubano en ese país, comprenderás que la crisis en nuestra primera industria se hizo más profunda.

Se recurrió a la restricción azucarera y a tratar a través de convenios azucareros internacionales de estabilizar los precios del azúcar, así lo hizo, tanto en la Conferencia de Londres de 1953 como en la de Nueva York de 1956. Contradictoriamente, Cuba sacrificaba con la disminución sus ventas al mercado internacional, y la producción azucarera internacional aumentaba, por lo que la baja de los precios se mantenía.

También, el régimen buscó solucionar la crisis con una política de gastos públicos que aumentaban las obras públicas improductivas, lo que hacía que se endeudara al país más y posibilitaba la malversación de los fondos del Estado.

Se hicieron construcciones sobre todo en la industria turística donde cadenas de hoteles construyeron los hoteles Rosita de Hornedo —actual Sierra Maestra—, Havana Riviera, Capri, Havana Hilton y el Deauville. Estos se fabricaron en La Habana, fundamentalmente, como parte de un proyecto turístico que también incluía grandes casinos de juego a lo largo de la costa norte occidental; el casino, en algunas de esas instalaciones como; por ejemplo, en el Capri, era más importante que el alojamiento, y en todas, la sala de juego era la parte más lucrativa. Por el alquiler de esos salones se pagaban hasta 25 000 dólares anuales.



En 1955 se creó el Banco para el Desarrollo Económico y Social (BANDES), que se encargó de los préstamos para la construcción de las Obras Públicas, como la reparación de la Carretera Central, la carretera de Santa Fe a Mariel, la construcción de los túneles del río Almendares y de la Bahía, además, se remodelaron el Club Náutico y el Cabaret Tropicana. Todo ello hizo, que barrios como el Vedado o Miramar florecieran. Este banco favoreció también al Ejército, la CTK y a empresas privadas del dictador.

¿Sabías que...?

Esta política de inversiones generó la especulación y la malversación de los bienes del Estado. Se exageraba el costo de las obras construidas bajo la protección del BANDES; por ejemplo, se llegó a pagar $ 500 000 por cada kilómetro de carretera, que en realidad valía $ 50 000 o $ 100 000.

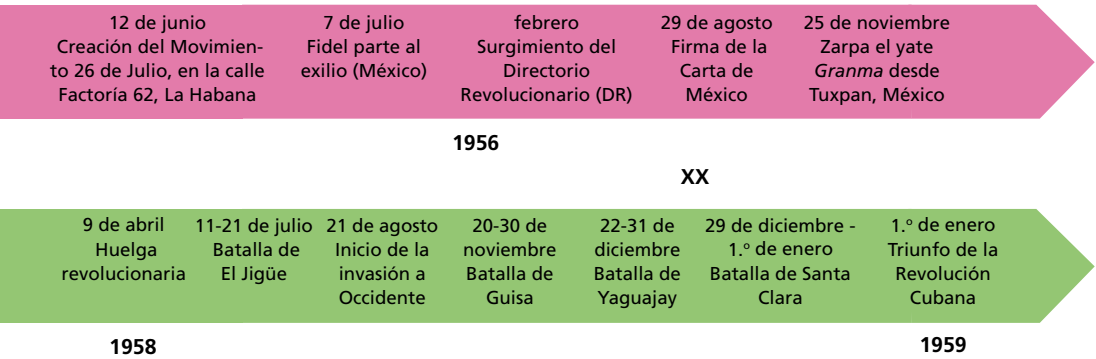
Saber más

La fortuna de Batista se amasaba como propietario de unas 70 empresas, entre ellas, nueve centrales azucareros, un banco, tres aerolíneas, dos moteles, una papelera, transportistas por carretera, una productora de gas, varias emisoras de radio, una televisora, periódicos y revistas, una fábrica de materiales de construcción, una naviera, un centro turístico, varios inmuebles urbanos y rurales, y varias colonias cañeras, etcétera.

Agudización de los males sociales

La crisis de la sociedad cubana se fue haciendo cada vez más aguda durante la dictadura militar de Fulgencio Batista y Zaldívar, la que se caracterizó por su entreguismo y

Preparación política ideológica y organizativa (prisión y exilio 1953-1956)



sometimiento al imperialismo en lo económico. En consecuencia, los males sociales se habían agravado aún más: el desempleo, las rebajas salariales, el hambre, la miseria, la carencia de tierras del campesinado, el analfabetismo, la malversación, los vicios y la prostitución.

El gobierno de Batista fue más corrupto y represivo; comenzó a enriquecerse de manera sistemática explotando los intereses comerciales de Cuba y realizando lucrativos negocios con la mafia estadounidense, que controlaba los negocios de drogas, prostitución y juego de La Habana, que era una ciudad de libertinaje. Además, "[…] los problemas sociales del país se habían venido agravando como resultado del crecimiento de la población y el subdesarrollo de la economía, estancada desde hacía 30 años."[170] Por otra parte, el régimen de terror y los métodos represivos utilizados por Batista aumentaban la rebeldía de las masas.

Política de represión

Por decisión del dictador Batista y amparado por la embajada de Estados Unidos en Cuba, se crea en el año 1955 el tristemente célebre Buró de Represión de las Actividades Comunistas (BRAC); dicha organización, así como el Servicio de Inteligencia Militar (SIM) fueron directamente asesoradas por la Agencia Central de Inteligencia (CIA) de Estados Unidos en el cumplimiento de su principal objetivo, reprimir violentamente a los ciudadanos. En el campo, la Guardia Rural defendía los intereses de las compañías yanquis y la oligarquía nacional, aplicando el "plan machete", los desalojos e intensificando sus atropellos contra el campesinado. En las ciudades, la Policía Nacional desenvolvía sus actividades persiguiendo a los revolucionarios y al pueblo en general.

[170] Horacio Díaz Pendás (comp.): *Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2008, p. 22.

La represión comenzó desde el propio 10 de marzo cuando se expulsaron del ejército a los que no siguieron el golpe. El 7 de mayo de 1952 la sede del Partido Socialista Popular fue asaltada por la Policía Nacional. El pueblo no tenía la más mínima garantía de vida. Revolucionarios o no, jóvenes, viejos, estudiantes y obreros vivían en la incertidumbre de sí regresarían vivos al salir de sus casas.

Todas estas acciones del gobierno de facto instaurado, el fatídico 10 de marzo de 1952, demuestran que nacía para la nación cubana una dictadura, que reprimía desde sus comienzos a nuestro pueblo.

Comprueba lo aprendido

1. La dictadura batistiana, impuesta a partir del golpe de Estado del 10 de marzo de 1952, agudizó las contradicciones económicas, políticas y sociales existentes en Cuba. Argumenta dicha afirmación.

5.2 Preparación de una nueva vanguardia política

La crisis de la sociedad cubana se fue haciendo cada vez más aguda durante la dictadura militar de Fulgencio Batista, la que se caracterizó por su entreguismo y sometimiento al imperialismo. Los males sociales se habían agravado aún más; por otra parte, el régimen de terror y los métodos represivos utilizados por Batista aumentaban la rebeldía de las masas. ¡El pueblo ansiaba su liberación definitiva!

La Generación del Centenario

En las circunstancias creadas a partir del golpe de Estado, un grupo de jóvenes en su mayoría de procedencia ortodoxa, hastiados de la actitud vacilante de la alta dirección de su partido, comenzaron a nuclearse alrededor del joven abogado Fidel Castro Ruz, de solo 26 años, pero de amplia trayectoria como dirigente estudiantil, y de firme y pública posición de denuncia ante el golpe.

Estos jóvenes aspiraban derrotar a la tiranía y realizar transformaciones profundas que cambiaran el triste panorama del país; a ellos se fueron sumando hombres sencillos y honestos del pueblo: trabajadores, campesinos, estudiantes, profesionales, etcétera; todos desvinculados de la política tradicional, que compartían la idea de Fidel Castro, de que solo la lucha armada era efectiva para derrocar a la tiranía. A la nueva organización que se vertebraba comenzó a llamársele simplemente el Movimiento.

Una de las primeras actividades del grupo fue el homenaje rendido el 1.º de mayo de 1952 al obrero Carlos Rodríguez, asesinado por la policía de Prío un año antes. En el acto de recordación y condena fue donde se conocieron Fidel y Abel por intermedio de Jesús Montané. A partir de este momento estos jóvenes vincularon sus vidas a la lucha revolucionaria del Movimiento.

Fidel Alejandro Castro Ruz, Abel Santamaría Cuadrado: la huella martiana en la juventud cubana

A Fidel, sus estudios de la obra de José Martí y su acercamiento a los estudios del marxismo-leninismo, le permitieron llegar a conclusiones propias sobre la lucha que habría de cambiar la situación del país y a convertirse en el líder indiscutible del proceso revolucionario cubano. A su lado se destacó el joven Abel Santamaría Cuadrado (figura 5.2) (quien nació en 1927 y cayó asesinado el 26 de julio de 1953), que se consagró desde los primeros momentos como el segundo jefe del Movimiento; al igual que Fidel, joven ortodoxo y también fervoroso martiano y marxista, su identificación con la estrategia de la lucha trazada por Fidel fue inmediata.



Fig. 5.2 Abel Santamaría Cuadrado

Las acciones del 26 de Julio de 1953 en Santiago de Cuba y Bayamo

El 28 de enero de 1953 se cumplirían cien años del natalicio de José Martí, la juventud revolucionaria organizó un desfile desde la escalinata universitaria hasta la Fragua Martiana, para la noche previa. Fue la Marcha de las Antorchas (figura 5.3) en la que participó el pueblo en general y entre esa muchedumbre se destacaban, por su disciplina y perfecta formación, los bloques de la Generación del Centenario, (llamados así precisamente por la conmemoración del hecho) al frente de los cuales iba Fidel. Estos jóvenes "[...] ya habían encontrado un jefe e iban en busca de nuevos caminos de lucha".[171]

Ya para esa época, el total de miembros del Movimiento era aproximadamente de 1 500 hombres, organizados en células. La organización tenía un carácter secreto y selectivo, y solo el jefe de la célula recibía orientaciones de la Dirección Nacional que formada por dos comités de dirección, uno civil y otro militar; al frente de ambos estaban Fidel y Abel.

A los que ingresaban en el Movimiento se les comunicaba que iban a combatir, pero no se les decía ni cuándo ni dónde.

Para combatir hacen faltas armas y tú te preguntarás, ¿de dónde se obtenía el dinero para comprarlas?

[171] Raúl Castro Ruz: *Discurso pronunciado en el acto por el VIII aniversario del asalto al cuartel "Moncada"*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973, p. 10.



Fig. 5.3 Marcha de las Antorchas, del 27 de enero de 1953

Ya para esa época, el total de miembros del Movimiento era aproximadamente de 1 500 hombres, organizados en células. La organización tenía un carácter secreto y selectivo, y solo el jefe de la célula recibía orientaciones de la Dirección Nacional que formada por dos comités de dirección, uno civil y otro militar; al frente de ambos estaban Fidel y Abel.

A los que ingresaban en el Movimiento se les comunicaba que iban a combatir, pero no se les decía ni cuándo ni dónde.

Para combatir hacen faltas armas y tú te preguntarás, ¿de dónde se obtenía el dinero para comprarlas?

¿?¿Sabías que...?

Sobre la recaudación de los fondos monetarios, Fidel Castro expresó: "[...] nuestros medios se reunieron, con ejemplos de sacrificios que no tienen paralelo, como el de aquel joven, Elpidio Sosa, que vendió su empleo y se presentó un día con trescientos pesos 'para la causa'; Fernando Chenard Piña, que vendió los aparatos de su estudio fotográfico, con el que se ganaba la vida; Pedro Marrero, que empeñó su sueldo de muchos meses y fue preciso prohibirle que vendiera también los muebles de su casa [...]."[172]

Los ejemplos que expuso Fidel son solo una pequeña parte, realmente fue mucho más lo que aportaron estos valiosos jóvenes. ¡Qué ejemplos de abnegación y sacrificios revolucionarios constituyeron esos aportes!

Así pudieron comprar unas 150 armas (fundamentalmente fusiles de reducido calibre y escopetas de caza). Con el más estricto secreto realizaron el entrenamiento

[172] Fidel Castro: *La historia me absolverá,* Editora Política, La Habana, 1964, p. 101.

militar alrededor de 1 500 jóvenes, en la Universidad de La Habana, en los clubes de recreo y en distintas fincas de la antigua provincia de La Habana.

El plan de la acción que se preparaba se correspondía con el asalto a los cuarteles Moncada (ataque principal), en Santiago de Cuba, que provocaría la movilización popular revolucionaria con las armas arrancadas a la tiranía y al Carlos Manuel de Céspedes, en Bayamo (ataque secundario), con la voladura de los puentes sobre el río Cauto, para evitar el envío de refuerzos por la dictadura.

¿Por qué se escogieron estos cuarteles?

Se escogieron dichos cuarteles por las tradiciones combativas del pueblo oriental, su lejanía de la capital y por el hecho de estar cerca de la Sierra Maestra, donde, en caso necesario, se podría pasar a la guerra de guerrillas. Una vez tomado el Moncada, serían dominados los destacamentos de la Policía Nacional, la Policía Marítima y la Marina de Guerra en Santiago de Cuba. Paralelamente, sería ocupada una estación de radio para transmitir el ***Manifiesto del Moncada,*** redactado por Raúl Gómez García; además de himnos, poemas revolucionarios y el último discurso de Eduardo R. Chibás Ribas. Luego, se llamaría de inmediato a la huelga general revolucionaria y a la sublevación del pueblo.

Como puedes apreciar este movimiento concibió, desde el primer instante, la acción armada y la lucha de masas estrechamente vinculadas.

Por su parte, la acción de Bayamo, ataque al cuartel Carlos Manuel de Céspedes, serviría de contención al posible apoyo de la guarnición a la ciudad de Santiago de Cuba.

Saber más

Una vez concebido el plan de acción, Renato Guitart Rosell, único santiaguero que conocía de la acción, recibió la misión de hacer el croquis del cuartel "Moncada" y buscar alojamiento en Santiago de Cuba, mientras que a Ernesto Tizol se le encomendó alquilar la granjita Siboney, pequeña finca de recreo a la salida de la ciudad de Santiago de Cuba, que aparentemente sería dedicada a la cría de pollos. En realidad, este fue el lugar donde se escondieron uniformes, armas y automóviles, además de que, por su cercanía a Santiago, sería el punto de concentración de los combatientes.

Asalto a los cuarteles Carlos Manuel de Céspedes y Moncada

En la madrugada del 26 de julio de 1953, los comprometidos con la acción de Santiago, se encontraban en la granjita Siboney y pronto atacarían al Moncada; vestían uniformes militares iguales a los del ejército. Allí, reunidos, Fidel precisó los planes:

Conocíamos al detalle las decisiones que debíamos adoptar. Separé a quienes irían conmigo y nombré a los jefes de las otras acciones; mandé a Abel

(Santamaría) para el Hospital Civil; a otro grupo donde estaba Lester (Rodríguez) con Raúl (Castro), a la misión de tomar el Palacio de Justicia […]".[173]

Simultáneamente se llevó a cabo el ataque al cuartel Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo, "[…] en el que participaron 25 compañeros bajo el mando de Raúl Martínez Ararás"[174] quien, posteriormente, abandonó la lucha revolucionaria.

El objetivo central debía ser tomado por el propio Fidel al frente de unos 90 hombres; debían entrar por la posta no. 3 y tomar por sorpresa los puntos claves de la fortaleza. Otro grupo de 24 combatientes, bajo el mando de Abel Santamaría, debía tomar el Hospital Civil Saturnino Lora, entre los que se encontraban el doctor Mario Muñoz Monroy, Haydée Santamaría Cuadrado y Melba Hernández Rodríguez del Rey, mujeres revolucionarias que apoyarían al médico y atenderían a los heridos. Un tercer grupo dirigido por Léster Rodríguez Pérez, integrado por seis hombres, debía tomar el Palacio de Justicia, con el objetivo de apoyar la acción desde la azotea de ese edificio.

Manifiesto del Moncada

En la granjita Siboney se le dio lectura al ***Manifiesto del Moncada***, que había sido redactado por el poeta Raúl Gómez García, con la orientación expresa de Fidel. En dicho documento se planteaba, entre otras cuestiones que:

> [...] se levanta el espíritu nacional […] Se levanta para proseguir la revolución inacabada que iniciara Céspedes en 1868, continuó Martí en 1895, y actualizaron Guiteras y Chibás en la época republicana. En la vergüenza de los hombres de Cuba, se asienta el triunfo de la Revolución cubana."[175]

¿? ¿Sabías que...?

Raúl Gómez García leyó su poesía "Ya estamos en combate" y, próximos a partir para la acción armada, todos entonaron el Himno Nacional. Entonces, Fidel les dirigió la palabra y les habló del plan y su importancia política.

A las 4:45 a.m. los combatientes comenzaron a salir en 16 autos. Al llegar a Santiago de Cuba, se separaron en tres grupos de acuerdo con el plan previsto, pero varios automóviles, donde iban las mejores armas, se extraviaron en una ciudad que no conocían. Los grupos dirigidos por Abel y Léster habían ocupado sus

[173] Katiuska Blanco Castiñeira: *Fidel Castro Ruz, Guerrillero del Tiempo. Conversaciones con el líder histórico de la Revolución cubana. Primera Parte*, t. II, Casa Editora Abril, La Habana, 2011, p. 183.

[174] Ignacio Ramonet: *Cien horas con Fidel. Conversaciones con Ignacio Ramonet,* Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 2006, p. 644.

[175] Raúl Gómez García: "Manifiesto del Moncada", *Moncada*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1975, p. 129.

posiciones, cuando se escucharon los primeros disparos en el cuartel, ¿qué estaba sucediendo? El grupo principal dirigido por Fidel se encaminó a la posta no. 3.

Renato Guitar Rosell, en el auto donde iba la vanguardia, gritó al entrar: *¡Abran paso, que ahí viene el general!* Los ocupantes del auto desarmaron a los soldados de la garita y rápidamente entraron en el cuartel santiaguero.

Mientras, una patrulla de recorrido que inesperadamente pasaba por ese lugar, se detuvo atrás del auto que era conducido por el propio Fidel. Al intentar cargar y disparar a la patrulla, Fidel les tiró el auto encima, pero choca con el contén y se baja, generalizándose el tiroteo con el resto de los autos. Todo sucedió rápidamente, se había perdido el factor sorpresa. La lucha se estableció fuera del cuartel y se prolongó por tres horas aproximadamente, a pesar de la completa desventaja frente a aquella fortaleza y a un enemigo superior en hombres y armas. En esas circunstancias Fidel ordenó la retirada de los tres grupos. En el grupo que debía tomar el Palacio de Justicia, jugó un papel protagónico, el compañero Raúl, que "[…] ante la ausencia de mando del jefe de su grupo, desde el comienzo dio las órdenes oportunas y organizó la retirada en el momento adecuado. Así, de combatiente de fila, pasó a ser el jefe".[176]

El grupo de apoyo de Bayamo tampoco pudo cumplir su objetivo y también fracasó; diez de los asaltantes al cuartel Carlos Manuel de Céspedes fueron hechos prisioneros y, posteriormente, asesinados.

La primera gran acción del Movimiento revolucionario fue el asalto al cuartel Moncada, aunque fracasó, ya que falló el factor sorpresa; a eso hay que sumarle que el grupo de reserva, que tenía las mejores armas, tomó por una calle equivocada, al no conocer Santiago de Cuba, desviándose del ataque principal, por lo que unos 45 hombres solo habían llegado al cuartel.

Como recordatorio de aquellos hechos y por la participación de un grupo considerable de artemiseños en las acciones realizadas el 26 de julio de 1953, se levanta un mausoleo a los héroes de esta tierra que participaron en esas acciones (figura 5.4). También existe otro mausoleo en el Cementerio Santa Ifigenia.



Fig. 5.4 Mausoleo a los héroes artemiseños

[176] Nikolai S. Leonov: *Raúl Castro: Un hombre en Revolución*, Ed. Capitán San Luis, La Habana, 2015. p. 79.

¿Sabías que...?

Los cadáveres de los jóvenes enterrados en una fosa común a ras de tierra sin ser identificados, fueron atendidos originalmente por la combatiente santiaguera Gloria Cuadras. Por otro lado, René Guitart, el padre de Renato, rescató sus restos tras emprender su exhumación secreta cuando conoció de un plan de la dictadura para desaparecerlos. En el libro ***Rescate de Honor*** del historiador cubano Jorge Ibarra encontramos datos muy interesantes de este proceso.

Asesinatos y persecuciones de la tiranía

Tras los sucesos del 26 de Julio, la tiranía desató una bestial represión escribiendo una de las páginas más sangrientas de la historia de Cuba. Para eso estableció desde la fortaleza militar Columbia que se declarara el estado de sitio para Santiago de Cuba, inmediatamente "quemó" los resortes "democráticos" de su gobierno y censuró a la prensa. En ese discurso en la primera fortaleza militar de La Habana ordenó el asesinato de diez revolucionarios por cada soldado muerto en combate. Los revolucionarios hechos prisioneros fueron torturados y asesinados, para darlos luego como muertos en combate.

¿Sabías que...?

Fidel Castro expresó en su histórico alegato:

[...] No se mató durante un minuto, una hora o un día entero, sino que, en una semana completa, los golpes, las torturas, los lanzamientos de azotea y los disparos no cesaron un instante como instrumentos de exterminio manejados por artesanos perfectos del crimen. El cuartel Moncada se convirtió en un taller de tortura y de muerte, y unos hombres indignos convirtieron el uniforme militar en delantales de carniceros. Los muros se salpicaron de sangre: en las paredes las balas quedaron incrustadas con fragmento de piel, sesos y cabellos humanos, chamuscados por los disparos a boca de jarro, y el césped se cubrió de oscura y pegajosa sangre [...] Les trituraron los testículos y les arrancaron los ojos, pero ninguno claudicó, ni se oyó un lamento ni una súplica; aun cuando los habían privado de sus órganos viriles, seguían siendo mil veces más hombres que todos sus verdugos juntos [...]".[177]

Entre este grupo de jóvenes participó activamente la mujer cubana (figura 5.5). Haydée Santamaría Cuadrado, hermana de Abel, se vinculó inmediatamente al

[177] Fidel Castro Ruz: *La historia me absolverá*, pp.110-120.

Movimiento y puso el apartamento que compartía con su hermano a disposición de las actividades revolucionarias. Melba Hernández Rodríguez del Rey, otra valiente mujer, se vinculó al movimiento y también su casa, en Jovellar 107, fue centro de trasiego de armas, de confección de informes, reuniones y otras actividades revolucionarias.



Fig. 5.5 Haydée Santamaría Cuadrado y Melba Hernández del Rey

Cuando estas mujeres fueron detenidas en las acciones del Moncada, a Haydée Santamaría le mostraron un ojo humano ensangrentado y le dijeron: "Este es de tu hermano, si tú no dices lo que él no quiso decir, le arrancaremos el otro". Ella, que quería a su valiente hermano por encima de todas las cosas, les contestó llena de dignidad: "si ustedes le arrancaron un ojo y él no lo dijo, mucho menos lo diré yo". Más tarde volvieron y la quemaron en los brazos con colillas encendidas hasta que, por último, llenos de despecho, le dijeron nuevamente a la joven Haydée Santamaría: "ya no tienes novio porque te lo hemos matado también". Y ella les contestó imperturbable otra vez: "él no está muerto, porque morir por la patria es vivir". Nunca fue puesto en un lugar tan alto de heroísmo y dignidad el nombre de la mujer cubana.[178]

Saber más

Sobre esa anécdota se debe precisar que los ojos que le enseñaron a Haydée no eran otros que los de Abel Santamaría, su hermano y la noticia de la muerte del novio, se refiere a Boris Luis Santa Coloma, otro combatiente revolucionario.

Los hechos anteriores demostraron el imperativo que significaba enfrentarse a esa oprobiosa dictadura y cómo se destacó la nueva vanguardia política que realmente representaría a lo mejor del pueblo cubano, agrupados en la llamada Generación del Centenario. Los ataques a los Cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes en Santiago de Cuba y Bayamo, respectivamente, desencadenaron una ola de represión sin precedentes, pero a la vez marcarían el inicio de una etapa que no concluiría hasta el triunfo revolucionario.

[178] *Ibidem*, p. 120.

Comprueba lo aprendido

1. Elabora un informe, para exponer en el aula, en el que las bases de tu defensa del hecho histórico que fue el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, sean parte de la prédica de nuestro Héroe Nacional, José Martí.

2. Valora lo que significó el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes para:
   a) La Generación del Centenario
   b) El pueblo cubano
   c) El gobierno de Fulgencio Batista

5.3 La represión de la dictadura contra los revolucionarios. El juicio por los sucesos del 26 de Julio de 1953. Etapa de preparación política, ideológica y organizativa

Después de los sucesos del Moncada, se desató una tenaz persecución a los combatientes revolucionarios que no quedaron prisioneros, en una ciudad que ellos no conocían. La mayoría, en los días sucesivos, fueron capturados y vilmente asesinados. Unos pocos pudieron escapar, ayudados por el pueblo. Las cifras de las víctimas fueron 61 personas en total, entre los revolucionarios muertos en combate, los asesinados después, que fueron la mayoría, y dos civiles asesinados.

De regreso en la granjita Siboney los 19 hombres con las armas y el parque que les quedaban siguieron a Fidel; decidieron internarse en las montañas de la zona de la Gran Piedra para proseguir la lucha, que era la segunda parte del plan. Este grupo se dividió con el fin de burlar el cerco enemigo.

Ya extenuados por las largas caminatas y las noches en vela, el 1.º de agosto de 1953 fueron sorprendidos y hechos prisioneros Fidel, Oscar Alcalde y José A. Suárez Blanco, que dormían en "vara en tierra", por militares al mando del teniente Pedro Sarría Tartabull, oficial de alto honor, que protegió la vida de los revolucionarios de los esbirros que lo seguían, hasta entregarlos en el Vivac de Santiago de Cuba (figura 5.6). Esta acción le costó su puesto en el ejército al digno oficial, pues desobedeció las órdenes de sus superiores que habían orientado llevarlo al cuartel.

Al llegar al Vivac de Santiago, ya se encontraban allí Haydée, Melba, Montané, Raúl, Almeida y otros. Posteriormente, fueron llevados a la cárcel de Puerto Boniato.

A pesar de la censura impuesta por el régimen batistiano, la ola de protestas por los sucesos del Moncada se extendió por todo el país; además, se movilizó a la opinión pública a través de la sociedad civil. El arzobispo de Santiago de Cuba,

Enrique Pérez Serantes, jugó un papel importante denunciando la matanza de combatientes moncadistas a mano del ejército, solicitando un alto al fuego. Estos acontecimientos obligaron al régimen a presentar a juicio a los sobrevivientes de la acción que estaban detenidos.



Fig. 5.6 Fidel es entrevistado en el Vivac de Santiago de Cuba

El Tribunal de Urgencia de Santiago de Cuba radicó la causa 37, por donde los asaltantes fueron juzgados. En el Palacio de Justicia de Santiago de Cuba, el día 21 de septiembre de 1953, se inició la primera sesión del juicio, en medio de una represión sin precedentes; los moncadistas y Fidel al frente, fueron conducidos esposados y con una fuerte escolta. Nadie podía hablar con los acusados ni siquiera los abogados.

Durante el juicio, los participantes en el asalto se comportaron con dignidad y destruyeron con sus argumentos todas las mentiras de la tiranía, hubo algunos que no se les pudo probar su participación y salieron absueltos. Los personeros del gobierno trataron de callar la denuncia que implicaba cada palabra de Fidel y en la tercera sesión del juicio, dijeron que el líder del Movimiento se encontraba enfermo y no podía asistir. Fidel desbarató esta maniobra; envió una carta al Tribunal de Urgencia, con Melba Hernández Rodríguez del Rey, donde decía que gozaba de buena salud, pero que le impedían ir al juicio.

Como resultado del proceso, se impusieron al grueso penas de 3 a 10 años de prisión y a Raúl Castro y otros 3 compañeros se las impusieron de 13 años, a las 2 mujeres a 7 meses de prisión en la cárcel de mujeres de Guanajay. Inmediatamente después de concluir el juicio fueron remitidos al Presidio Modelo de Isla de Pinos.

En Santiago de Cuba quedó Fidel incomunicado, pendiente de ser juzgado, juicio que se reinició el 16 de octubre de 1953, en una pequeña sala de la Escuela de Enfermeras del Hospital Militar Saturnino Lora. Fidel fue juzgado —a puertas cerradas— en presencia de apenas 20 personas. En su condición de abogado asumió su propia defensa, conocida esta, como: ***La historia me absolverá***.

La historia me absolverá*: programa de la Revolución*

Fidel pronunció su valiente alegato, acusando en el tribunal al gobierno por los males de la República y los crímenes de la dictadura. Explicó, además, que para llevar a cabo la Revolución contaban con el pueblo y expuso lo que, para él, era el concepto de pueblo.

El documento tiene una profunda proyección latinoamericanista: "Se declaraba, además, que la política cubana en América sería de estrecha solidaridad con los pueblos democráticos del continente [...]."[179] Fidel resumió los problemas fundamentales del país a solucionar por el Movimiento revolucionario: "El problema de la tierra, el problema de la industrialización, el problema de la vivienda, el problema del desempleo, el problema de la educación y el problema de la salud del pueblo [...]".[180]

Después, Fidel planteó las leyes que serían proclamadas una vez triunfante la Revolución, como: la reforma agraria, la reforma integral de la enseñanza y la nacionalización de los *trust* eléctrico y telefónico.

Las últimas palabras de Fidel fueron emocionantes:

> Parecía que el Apóstol iba a morir en el año de su centenario [...] Pero vive, no ha muerto [...] hay jóvenes que en magnífico desagravio vinieron a morir junto a su tumba [...]
>
> .....
>
> En cuanto a mí, sé que la cárcel será dura como no lo ha sido nunca para nadie [...] pero no la temo, como no temo la furia del tirano miserable que arrancó la vida a setenta hermanos míos. Condenadme, no importa la historia me absolverá.[181]

El tribunal que, a pesar de todo, había escuchado el alegato con respeto, impuso a Fidel Castro Ruz la sanción de 15 años de prisión.

Importancia histórica de este documento

¿Qué importancia tiene para el estudio de la Historia de Cuba el documento ***La historia me absolverá***?

Seguro que podrás darte cuenta que este tuvo una gran importancia para el desarrollo de la lucha revolucionaria en Cuba. Sí, claro, porque en este documento se recogen las tradiciones de la lucha de nuestro pueblo, al realizar un análisis Fidel, de la historia patriótica y revolucionaria de los cubanos; lo mejor del pensamiento de los próceres que incluye la radicalidad y el antimperialismo de Martí, así

[179] *Ibidem*, pp. 81-82.

[180] *Ibidem*, p. 85.

[181] *Ibidem*, pp. 189-191.

como el análisis que con criterio adecuado a las realidades del país realiza el líder del Movimiento, mediante la denuncia de los males y las posibles soluciones que tendrían, convirtiéndose en el programa de esta etapa de la lucha.

Como se expresa en el Programa del PCC en 1975, el programa del Moncada, "[...] no era socialista. Era un programa avanzado, era la máxima aspiración que, en ese momento, y dentro de las condiciones objetivas y subjetivas existentes, podía plantearse."[182]

No obstante a ello, el programa revolucionario conocido como ***La historia me absolverá,*** pertrechó al Movimiento revolucionario de un programa democrático-popular y antimperialista que, posteriormente, permitió abrir las puertas a las transformaciones socialistas.

Importancia histórica de las acciones del 26 de Julio

Aunque los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes terminaron siendo una derrota desde el punto de vista militar; sin embargo, trascendieron extraordinariamente para el pueblo y para el naciente movimiento de liberación nacional.

Raúl Castro Ruz, en el año 1961, al conmemorarse un aniversario más de la epopeya del Moncada y del cuartel Carlos Manuel de Céspedes, expresó acerca de la importancia de este hecho:

> [...] En primer lugar, inició un período de lucha armada que no terminó hasta la derrota de la tiranía.
>
> En segundo lugar, creó una nueva dirección y una nueva organización que repudiaba el quietismo y el reformismo, que eran combatientes y decididos, y que en el propio juicio levantaban un programa con las más importantes demandas de la transformación económica, social y política, exigida por la situación de Cuba [...]
>
> En tercer lugar, el 26 de Julio destacó a Fidel Castro como el dirigente y organizador de la lucha armada y de la acción política radical del pueblo de Cuba.
>
> Y, en cuarto lugar, sirvió de antecedente y experiencia para la expedición del Granma y la acción guerrillera de la Sierra Maestra.[183]

La prisión fecunda

A partir del 26 de julio de 1953 comenzó un proceso de fortalecimiento y uniformidad de las fuerzas revolucionarias en torno a la figura de Fidel que, junto a los asaltantes de los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, se encontraban

[182] *Programa del Partido Comunista de Cuba*, Editora Política, La Habana, 1986, p. 7.

[183] Raúl Castro Ruz: *Discurso pronunciado en el acto por el VIII aniversario del asalto al cuartel "Moncada" el 26 de julio de 1961*, Editorial de Ciencias Sociales, 1975, p. 28.

en el Presidio Modelo de Isla de Pinos, hoy Municipio Especial Isla de la Juventud (figura 5.7).

Los asaltantes se encontraban aislados de los presos que estaban cumpliendo diferentes condenas, pero ellos estaban unidos entre sí. Los moncadistas como se comenzaron a llamar, organizaron diferentes actividades, acordes con las circunstancias, donde se le prestaba atención a la elevación del nivel cultural y político de todos. Se creó allí la academia Abel Santamaría Cuadrado donde se impartían diferentes clases, entre ellas: Matemática, Historia, Filosofía y Oratoria. Se creó una pequeña biblioteca denominada Raúl Gómez García, con obras de Martí, Varela, Luz y Caballero, Cirilo Villaverde, Dostoievski, Víctor Hugo, Shakespeare, Marx, Engels y Lenin, entre otras que pudieron burlar la censura. A esta etapa dentro del proceso revolucionario cubano se le denominó la Prisión Fecunda, porque les permitió a los asaltantes aprovechar su estancia en esa condición, para su superación ideológica y cultural, así como comprender a cabalidad su misión en las luchas que se desarrollarían contra el régimen.



Fig. 5.7 Presidio Modelo, hoy Museo Nacional

Saber más

En ocasión de una visita de Batista al presidio, los moncadistas, con una audacia sin límites, entonaron el Himno del 26 de Julio, para disgusto del dictador; lo que provocó que los guardias de la prisión aislaran a: Fidel, Ramiro Valdés, Oscar Alcalde, Ernesto Tizol, Israel Tápanes y Agustín Díaz Cartaya (el autor del Himno del 26 de Julio) en celdas individuales, sin comunicación y en peores condiciones.

¿? ¿Sabías que...?

Fidel, para comunicarse con sus compañeros, pues él estaba aislado, aplicó el llamado "correo aéreo", que no era más que enviar por encima de las paredes divisorias las "bolitas" de papel escritas con sus principales ideas. Asimismo, se instauró la cooperativa para repartir los insumos que llegaban para los moncadistas de los familiares, que les podían enviar algo, pues por la situación existente hacía que algunos de ellos no pudieran recibir nada y así todos recibían siempre algo.

Haydée Santamaría y Melba Hernández en la cárcel de mujeres de Guanajay, donde cumplían su condena, se granjearon el respeto de las reclusas que allí se encontraban por disímiles causas de la vida, hasta que salieron libertad después de cumplir su condena.

Ellas se destacaron a partir de su salida de la prisión con la continuidad de su lucha antibatistiana y con la divulgación para todo el pueblo cubano del alegato de autodefensa (conocido ya como ***La historia me absolverá***) que había realizado en el juicio, el acusado Fidel Castro Ruz. Este de una forma ingeniosa y muy metódica redactaba con zumo de limón como tinta, lo que había pronunciado en el juicio, y en pequeños papeles estrujados y guardados en una cajita de fósforos, salían de la prisión para que, posteriormente, las compañeras las "plancharan", lo que hacía que se resaltara la letra con el calor de la plancha y luego se mecanografiara e imprimiera.

Poco a poco, la lucha emprendida contra la tiranía desde la cárcel fue rompiendo el silencio que sobre ellos había querido imponer el gobierno. Diversos sectores del pueblo demandaban la liberación de los presos políticos, y aunque inicialmente no se incluía a los moncadistas en la amnistía ofrecida por el gobierno, al crearse un Comité integrado por los padres de algunos de ellos, sus denuncias y la presión ejercida por el movimiento popular, hizo que fueran incluidos. Al pasar el tiempo, el tirano Batista con el objetivo de cambiar su "imagen" para las "elecciones" de noviembre de 1954, donde se presentaron inicialmente el PRC (A), en su corriente de la Cubanidad, con la figura de Ramón Grau San Martín quién, posteriormente, se abstuvo de participar y por el Partido Acción Progresista, la figura de Fulgencio Batista y Zaldívar quien "inobjetablemente ganó", y donde se autorizó una ley de amnistía política, que también benefició a los encausados por los sucesos del 26 de julio de 1953, sin ningún tipo de condiciones.

El 18 de febrero de 1955, en sesión de la Cámara y el Senado, proclamaron a Fulgencio Batista Zaldívar y a Rafael Guas Inclán, como presidente y vicepresidente de la República, respectivamente, para escarnio de la Cuba de entonces.

Después de 22 meses de encierro, el 15 de mayo de 1955, Fidel y sus compañeros abandonaron el "Presidio Modelo" (figura 5.8).



Fig. 5.8 Salida de los moncadistas del Presidio Modelo

La creación del Movimiento 26 de Julio

¿? ¿Sabías que...?

En la embarcación *El Pinero,* hoy Monumento Nacional, regresaron a La Habana los combatientes excarcelados. En su travesía hacia Batabanó, los moncadistas plantearon que era necesario que el pueblo identificara el Movimiento con un nombre y todos estuvieron de acuerdo que debía llamarse Movimiento Revolucionario 26 de Julio, pendiente a ser ratificado posteriormente por los demás compañeros. En esta reunión se señaló que la primera labor del movimiento se encaminaría a descaracterizar al régimen en sus hipócritas manifestaciones "democráticas", para ello agotarían todas las posibilidades de la "vía cívica".

El 20 de mayo de 1952 fue creado el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR), que dirigió Rafael García-Bárcena Gómez, quien preparó una conspiración en la capital para atacar la primera fortaleza de la dictadura, pero fue abortada en 1953.

Posteriormente, en ese año, fueron creadas la Triple A (Frente Nacional Democrático Acción Auténtica Armada) dirigida por Aureliano Sánchez Arango y la Acción Libertadora dirigida por Justo Carrillo Hernández. Al decir del destacado

historiador Mario Mencía, fueron las tres organizaciones que atraerían en aquellos primeros meses mayor interés público y la atención policíaca; además, estas se emparentarán en dos rasgos comunes, aunque con matices de diferencias: su máxima dirección la ostentaban representantes de la denominada Generación del Treinta y sus planes dependían de la participación de militares en activo para lograr el éxito.

Después de conquistar la libertad con la amnistía, Fidel decidió continuar la lucha por los medios que le dejaba la dictadura, la denuncia a través de la prensa y la exhortación para un nuevo cambio, intento fallido, pues sobre él se desató una feroz persecución que no le permitieron apenas realizar actividad política.

No obstante, Fidel convocó a una reunión que se efectuó el 12 de junio de 1955, a las 8:00 p.m. en la casa no. 62 de la calle Factoría, en La Habana. En esa reunión participaron un grupo de revolucionarios comprometidos con la causa iniciada en el Moncada, se aprobó el nombre propuesto en *El Pinero,* constituyéndose la Dirección Nacional del Movimiento Revolucionario 26 de Julio, integrada por 11 compañeros: Fidel Castro Ruz, Pedro Miret Prieto, Jesús Montané Oropesa, Haydée Santamaría Cuadrado, Melba Hernández Rodríguez del Rey, José A. Suárez Blanco, Pedro C. Aguilera y Antonio (*Ñico*) López Fernández, participantes en las acciones del 26 de julio de 1953; además, fueron elegidos Armando Hart Dávalos, Faustino Pérez Hernández y Luis Bonito Milián.

Frank Isaac País García, junto a sus hermanos, Josué y Agustín y otros compañeros formaron una organización totalmente insurreccional llamada Decisión Guiteras que, posteriormente, se unió al Movimiento Nacional Revolucionario (MNR). Al conocer Frank que esta organización nada haría para continuar denunciando y actuando contra el régimen, decidieron separase del MNR y crearon Acción Revolucionaria Oriental (ARO), encabezada por él. Posteriormente, Frank y José Tey consultaron a toda la membresía de la Acción Revolucionaria Oriental (ARO) que tenía grupos de revolucionarios de otros municipios orientales. Frank no aceptó inicialmente integrar el MR-26-7 porque tenía su propia organización y fue Léster Rodríguez quien lo convenció para que se integrase al naciente MR-26-7. La incorporación de Frank País al Movimiento fue de gran importancia por el arraigo que tenía este dirigente en la provincia de Oriente.

Se organizaron direcciones a nivel de provincia y municipio. También comenzó a trabajar toda una red de delegaciones del MR-26-7 entre los emigrados cubanos en Estados Unidos, México, Venezuela y otros países de América, con el objetivo de propagandizar y recabar fondos para la organización.

El exilio

Como habíamos explicado, la actividad política de Fidel se había hecho insostenible, por lo que decidió partir hacia México el 7 de julio de 1955 hacia un exilio forzado por las circunstancias. Se dice que expresó al salir: "Me marcho de Cuba,

porque me han cerrado todas las puertas de la lucha cívica [...] De viajes como este no se regresa, o se regresa con la tiranía descabezada a los pies."[184]

Ya en México comenzó a contactar con compañeros que se encontraban allí y que fueron llegando para realizar la preparación de la lucha que indiscutiblemente sería la lucha armada contra la tiranía. Comenzó a orientar a los compañeros de allí y a los que se encontraban en Cuba cómo realizar las actividades revolucionarias. Una de las primeras acciones del exilio que realizaron fue la promulgación del Manifiesto no. 1 del 26 de Julio al pueblo de Cuba, donde se reafirmó la fe en el pueblo; se denunció a los politiqueros que aspiraban a unas elecciones para solucionar los problemas de Cuba; se ratificó que la lucha armada era el único camino para la liberación definitiva; se definió al Movimiento Revolucionario 26 de Julio como un genuino movimiento revolucionario y se expuso el Programa de la Revolución sintetizado en 15 puntos, fue todavía más preciso y radical que ***La historia me absolverá***.

Fidel desde México impartió instrucciones a los dirigentes del Movimiento Revolucionario 26 de Julio en La Habana, acerca de la edición del Manifiesto. Al respecto señaló la necesidad de sacar por lo menos 50 mil ejemplares y distribuirse en la calle el 16 de agosto, coincidiendo con el cuarto aniversario de la muerte de Eduardo Chibás Rivas.

También las actividades y el sostenimiento del Frente Cívico de Mujeres Martianas, con un grupo de mujeres dispuestas, no importa su credo político, a crear un frente de lucha contra la dictadura de Fulgencio Batista, teniendo como base ideológica el pensamiento martiano. Entre las figuras más destacadas tenemos a Pastorita Núñez, Carmen Castro y Aida Pelayo. Aunque se creó en noviembre de 1952, se dio a conocer el 10 de enero de 1953.

Posteriormente, en el mes de octubre Fidel realizó un recorrido por Estados Unidos donde se encontraban muchos emigrados cubanos producto a la tiranía batistiana, y que se oponían a esta; recorrió Miami, Cayo Hueso, Tampa, Nueva York y otras ciudades. De esta manera, realizaba una labor similar a la que hizo nuestro Apóstol José Martí por la independencia, en la preparación de la Guerra Necesaria de 1895.

De vuelta a México y con el apoyo de los patriotas que estaban en Estados Unidos, comenzó el entrenamiento militar de los combatientes que llevarían a Cuba la insurrección armada.

Esta actividad en el exilio ocupaba mucho tiempo de los revolucionarios que estaban imbuidos en la sacrosanta idea de la libertad de Cuba. Se preparaba la nueva guerra contra el tirano en Cuba y aunque tenía muchos adeptos en tierras mexicanas que le dieron alojamiento y recursos, también existían aquellos que le hacían el juego a la dictadura y trataron de entorpecer estas actividades, por esa razón debía primar entre los revolucionarios la discreción y el silencio.

[184] *Instrucción Política de las FAR*. Libro segundo, La Habana, 1973, p. 188.

El entrenamiento militar estuvo a cargo de Alberto Bayo, español que luchó junto a las fuerzas antifascistas durante la guerra revolucionaria del pueblo español entre 1936 y 1939. Con él se entrenaron en la táctica de la guerra de guerrillas y en la lucha en las montañas. Los preparativos se aceleraban para cumplir la consigna lanzada por Fidel: *¡En el año 1956 seremos libres o seremos mártires!*

Las luchas obreras y estudiantiles contra la tiranía

Como ya conoces, el movimiento obrero estaba dividido también durante la tiranía de Fulgencio Batista y contra los verdaderos representantes de los obreros había una feroz represión.

Recuerda que...

Eusebio Mujal Barniol fue uno de los dirigentes que se impuso por los gobiernos auténticos al frente de la CTC, cuando fue dividida y fue conocida popularmente como CTK, CTC patronal, CTC oficialista, CTC amarilla, entre otras denominaciones. Verdaderamente no respondían a la clase obrera y nació para enfrentarse a los verdaderos luchadores sindicales del proletariado. A los seguidores de esa organización se les conoció como mujalistas.

El PSP, a pesar de la propaganda anticomunista desarrollada por los sectores más reaccionarios del país, desempeñó un importante papel en la orientación del movimiento obrero. A fines de 1953 se comienzan a crear en las diferentes provincias los Comités de Defensa de las Demandas Obreras, con el objetivo de organizar a los trabajadores en la lucha contra la tiranía y contra el mujalismo.

La clase obrera respondió fortaleciendo la lucha huelguística en el país. Más de un mes duró la huelga de la fábrica La Ambrosía en 1955, que terminó en una victoria parcial para los obreros; en Manzanillo la huelga de los obreros del calzado estuvo dirigida, además, contra el gobierno y la dirección mujalista. Hubo nuevas huelgas de los azucareros y también de los telegrafistas y los trabajadores bancarios.

En 1955 se constituyó el Comité Nacional por la Defensa de las Demandas Obreras y la Democratización de la CTC y en diciembre del propio año se produjo la huelga nacional en la que participaron 400 000 obreros azucareros, organizada por Conrado Bécquer y otros dirigentes obreros, vinculados con la ortodoxia y que comenzó con el reclamo del diferencial azucarero y terminó con la consigna: *¡Abajo el gobierno criminal!,* se le unieron otros sindicatos y la FEU. El movimiento huelguístico sacudió todo el país, por lo que el gobierno lanzó a la policía y al ejército para aplastarlo, produciéndose violentos sucesos en algunos pueblos.

Como podrás apreciar, estas luchas que comenzaban con demandas económicas, se convertían en luchas políticas que promovían la incorporación de las diversas capas sociales cubanas en torno a los obreros y el movimiento estudiantil.

Pero no solo el movimiento obrero arreciaba su lucha, paralelamente el estudiantado cubano se organizaba para continuar con sus demandas y apoyar la lucha armada. En 1954 pasó a ocupar la presidencia de la Federación Estudiantil Universitaria José Antonio Echeverría Bianchi, dirigente radical y antimperialista, que recibió a Fidel Castro a la salida del presidio y lo invitó a un acto en la Universidad que el régimen no autorizó; su trayectoria política la estudiarás posteriormente.

El 24 de febrero de 1956 se hizo pública la creación del Directorio Revolucionario (DR), en el que se agruparon no solo estudiantes, sino también profesores y trabajadores en general. Esa organización adquirió una estructura celular, y para respaldar las manifestaciones estudiantiles, se comenzaron a utilizar comandos armados, que abrían fuego desde posiciones estratégicas contra la policía que atacaba a los estudiantes.

En agosto de 1956 se produjo una reunión trascendental para el movimiento revolucionario. En México, Fidel Castro Ruz por el Movimiento Revolucionario 26 de Julio y José Antonio Echeverría Bianchi por el DR, suscribieron un documento de gran significación histórica: la ***Carta de México***. Se convino que ambas organizaciones desarrollarían sus planes de acción armada independientemente, pero con la coordinación necesaria para derrocar a la tiranía y llevar a cabo la Revolución Cubana. Fidel quedó en México ultimando los detalles de la expedición que pronto partiría.

La represión de la tiranía como sabemos continuó para frenar al movimiento revolucionario en este período. Esta etapa se caracterizó por la preparación organizativa de los movimientos y agrupaciones que se enfrentaron a la dictadura, a la par que se consolidaba la preparación política e ideológica en dichas organizaciones y se desarrollaban intentos de llevar la unidad a su accionar.

Comprueba lo aprendido

1. ¿Por qué ***La historia me absolverá*** constituyó el programa político de la Revolución? Fundamente ese criterio.

2. La prisión fue un período aprovechado por los moncadistas para su propia preparación como vanguardia revolucionaria. Argumenta esta afirmación.

3. Construye un álbum a través de una galería de imágenes relacionadas con los problemas denunciados por Fidel en el juicio por los sucesos del Moncada. Si lo consideras puedes introducirle sonido y utilizar otros documentos en tu presentación.

5.4 El decisivo año 1956

La tiranía batistiana no solo era repudiada por los jóvenes revolucionarios. Además de los obreros y estudiantes, dentro de las instituciones armadas se gestó un movimiento militar de rechazo al régimen, conocido como la Conspiración del 4 de Abril de 1956 o Conspiración de los Puros, que fracasó por una delación y fueron detenidos, entre ellos, el coronel Ramón Barquín, el comandante Enrique Borbonet y el teniente José Ramón Fernández, los que fueron enviados al Presidio Modelo de Isla de Pinos.

Saber más

Se denominaron los Puros porque ellos expresaban que eran auténticamente militares y no estaban de acuerdo ni involucrados en los desmanes que hacía el ejército al servicio de la dictadura. Entre sus aspiraciones querían convocar elecciones democráticas.

Días después se produjo el asalto al cuartel Goicuría, Matanzas, por jóvenes de procedencia diversa, fundamentalmente "auténticos", el 29 de abril de 1956, dirigidos por Reynold T. García García, los que originalmente habían pertenecido al Partido Auténtico en el exilio.

Meses después, ocurrió otro hecho que continuó caracterizando al gobierno tiránico de Batista, cuando el 29 de octubre de 1956 la policía penetró en la embajada de la República de Haití sin respetar la inmunidad diplomática, y asesinó a diez revolucionarios que se encontraban allí en trámites de asilo; algunos de los cuales habían tomado parte en el asalto al cuartel Goicuría, de ese año.

Entre otros aspectos que avalan el descontento contra el régimen imperante, veremos cómo la compañía del Ballet de Cuba además de sus funciones en los teatros, ofrecía espectáculos populares, entre las que sobresalieron sus presentaciones en el estadio universitario en coordinación con la FEU de la Universidad de La Habana.

La primera agrupación profesional de ballet de Cuba recibía una escasa ayuda oficial, pero esta fue cancelada a mediados de 1956. La medida oficial, que intentaba presionar a la compañía para su utilización política, fue respondida con toda dignidad por sus directores y provocó una reacción solidaria, patentizada en el homenaje que ofreció la FEU al Ballet de Cuba y a su primera figura, Alicia Alonso, en el *Stadium* Universitario, el 15 de septiembre de 1956. Días antes el 15 de agosto del propio año, Alicia Alonso expresaba en una carta pública su sentimiento ante el hecho: "[…] tenemos fe en el pueblo de Cuba y estamos seguros que, defendiendo su legítimo derecho a la cultura, nos brindará su respaldo para no permitir

que esta manifestación artística, jamás le sea arrebatada". Poco tiempo después, Alicia, marchaba al extranjero, disolviendo el Ballet de Cuba.

Los últimos meses de 1956 fueron testigos de una redoblada actividad por parte de los revolucionarios que desde México saldrían en una expedición armada para iniciar la guerra de liberación en nuestro país. Paralelamente, en Cuba los combatientes del 26 de Julio encabezados por Frank País, ultimaban los preparativos de la parte que les correspondía en el plan. Esta consistía en apoyar el desembarco de los expedicionarios por medio de simultáneas acciones armadas en varias ciudades del país.

Para realizar el viaje hacia Cuba se adquirió con innumerables sacrificios el yate *Granma*. Faustino Pérez, uno de los expedicionarios, relata así los detalles de la partida y trayectoria de la expedición:

> Era la ciudad de Tuxpan, dividida en dos por el río de quien recibe nombre [...] Observamos que a muy pocos pasos algunas sombras se movían hacia el río y viceversa. Eran todos compañeros, que, con febril actividad, cargaban y cargaban, hacia una pequeña nave [...] ¡Era el Granma! [...] Era la una de la madrugada del 25 de noviembre de 1956 [...] La alegría nos embargaba a todos [...] Nuestra pequeña nave afianzaba su velocidad con irrevocable determinación. Íbamos proa a Cuba [...] Vencido ya el intenso mar del Golfo interminable cruzamos una madrugada por el estrecho de Yucatán [...][185]

Mientras el ***Granma*** avanzaba por alta mar, ¿qué estaba sucediendo en Cuba?

Las acciones del 30 de noviembre de 1956 en Santiago de Cuba

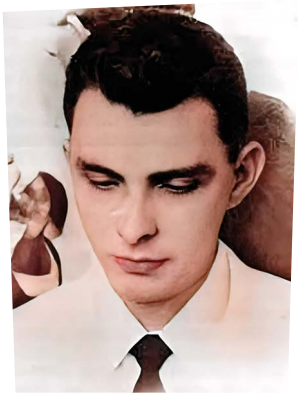


Fig. 5.9 Frank Isaac País García

Fidel Castro se había reunido con Frank Isaac País García (figura 5.9) en agosto de 1956 y este había regresado a trabajar por Cuba. Nuevamente, Frank en tierras mexicanas, en octubre, ultima los detalles de las acciones que se efectuarían simultáneamente en todo el país a la llegada de los expedicionarios del *Granma,* ya con la responsabilidad de ser el jefe nacional de Acción y Sabotajes del Movimiento Revolucionario 26 de Julio.

Frank fue visitando varias regiones para coordinar las futuras acciones, recaudar los fondos necesarios para obtener más armas para la lucha y reclutar a los futuros combatientes que apoyarían el desembarco previsto.

[185] Faustino Pérez: "De Tuxpán a las Coloradas", *La Sierra y el Llano*, Ed. Casa de las Américas, La Habana, 1969, pp. 73-76.

El jefe nacional de Acción y Sabotajes del Movimiento Revolucionario 26 de Julio había establecido contacto con la destacada revolucionaria Norma (Celia Sánchez Manduley), con quien había coordinado la preparación de las condiciones para apoyar a los expedicionarios en la zona costera ubicada entre Manzanillo y Niquero.

Celia organizó entre los campesinos de la zona un sistema de vigilancia que en los días próximos al desembarco (alrededor del 30 de noviembre) se encargaría de vigilar la zona costera de probable llegada, y apoyar a los expedicionarios con prácticos, transporte y medicinas.

También se preparaban los combatientes de Santiago de Cuba y de otras ciudades para apoyar a los expedicionarios con un levantamiento popular que coincidiera con el desembarco. Con conocimiento de la salida del *Granma,* el 25 de noviembre, se calculó su llegada para el día 30, y hacia esa fecha se dirigió el grueso de las acciones. El Movimiento acuarteló sus fuerzas en todo el país.

En la madrugada del 30, los combatientes tomaron las calles santiagueras, estrenando el uniforme verde olivo y los brazaletes del 26 de Julio. Atacaron la fragata Siboney e incendiaron la jefatura de la Policía Nacional. Tomaron la estación de la Policía Marítima, los planteles de enseñanza media, los hoteles, la catedral y otros edificios. La huelga fue general en toda la ciudad. Más de sesenta presos se escaparon de la cárcel de Boniato y muchos de ellos se incorporan a la lucha.

Durante varias horas, la ciudad estaba prácticamente en manos de los revolucionarios, quienes gozaron del apoyo y la simpatía de la población que apoyó desde las casas a los combatientes. Por primera vez, el pueblo santiaguero vio a los combatientes con el glorioso uniforme verde olivo. No obstante, en horas del mediodía, cuando las fuerzas de la tiranía habían recibido refuerzos y se multiplicó su superioridad en hombres y en armas, y sin que se hubiera producido el desembarco del *Granma* como se esperaba, los revolucionarios se vieron obligados a replegarse; operación en la que también fueron protegidos y ayudados por el pueblo.

Sin embargo, aún quedaban francotiradores que hostilizaron a las fuerzas enemigas en distintos puntos de la ciudad, los que se mantuvieron hasta el 2 de diciembre. Aunque el resto de los grupos lograron su objetivo, al final de la tarde se hizo prácticamente imposible mantener el dominio sobre la ciudad.

El grupo que debía tomar la jefatura de la Policía, no logró su objetivo. Allí cayeron heroicamente Antonio *Tony* Alomá Serrano, José *Pepito* Tey Saint Blancard y Otto Parellada Hechevarría.

También ese día se produjeron importantes acciones en otras regiones de Oriente, como: Guantánamo, Contramaestre, Holguín, Puerto Padre, Palma Soriano donde se realizaron asalto de polvorines, toma de puestos militares, paros obreros, quema de cañaverales y otros sabotajes.

¿Qué importancia tuvo este hecho histórico ocurrido principalmente en Santiago de Cuba?

Podemos decir que este hecho del 30 de noviembre de 1956 demostró el prestigio del Movimiento Revolucionario 26 de Julio, y la fortaleza de sus simpatizantes, que se lanzaron contra la maquinaria policiaco-militar del régimen dictatorial a despecho de sus vidas. Destacó, además, como un gran organizador y alma del Movimiento en la provincia, a Frank País García.

Por otro lado, el plan concebido por la combatiente clandestina Norma, funcionó como la maquinaria de un reloj y los revolucionarios apostados en espera de los futuros expedicionarios estuvieron alrededor de tres días hasta que la no llegada de estos, los desactivó, ante la amplia represión desatada por las acciones del 30 de noviembre.

El desembarco del yate Granma *(2 de diciembre de 1956)*

La expedición del *Granma* estuvo sometida a una serie de contratiempos durante la travesía que demoraron el viaje, por lo que no coincidió el desembarco con el alzamiento de Santiago de Cuba. El arribo a las costas cubanas se efectuó alrededor de las 5.30 a.m. del 2 de diciembre de 1956, por Los Cayuelos, en las cercanías de la playa Las Coloradas, en la costa sur de la antigua provincia de Oriente.

Como puedes apreciar en la figura 5.10, los 82 expedicionarios desembarcaron en condiciones difíciles: "[…] llegamos a un lugar pantanoso, los hombres se enterraban en el fango. Pasamos un trabajo tremendo. Fue un desembarco muy difícil […]",[186] hasta llegar a tierra firme.



Fig. 5.10 Reconstrucción del desembarco de los expedicionarios del *Granma*

[186] Katiuska Blanco Castiñeira: Ob. cit., p. 439.

El primer revés en Alegría de Pío

Después de realizarse el desembarco en tan precarias condiciones, los futuros combatientes se adentraron un poco más en tierra firme, pero ahora sin el apoyo de los campesinos que los habían esperado para auxiliarlos, pues ellos se habían reintegrado a sus labores habituales, por lo que los expedicionarios en las primeras horas posteriores al desembarco se enfrentaron a las difíciles condiciones del medio y a la persecución enemiga. El 5 de diciembre de 1956, recibieron los expedicionarios del *Granma* su primer bautismo de fuego en el lugar conocido como Alegría de Pío.

Saber más

"[...] El compañero Montané y yo estábamos recostados contra un tronco [...] cuando sonó un disparo; una diferencia de segundos solamente y un huracán de balas [...] Alguien, de rodillas, gritaba que había que rendirse y se oyó atrás una voz, que después supe pertenecía a Camilo Cienfuegos, gritando: 'Aquí no se rinde nadie' [...] Caminamos hasta que la noche nos impidió avanzar y resolvimos dormir todos juntos, amontonados [...] Así fue nuestro bautismo de fuego, el día 5 de diciembre de 1956, en las cercanías de Niquero. Así se inició la forja de lo que sería el Ejército Rebelde."[187]

¿Sabías que...?

Años después, en una intervención pública que hiciera el general de Ejército Raúl Castro Ruz, aclara para la historia que el que había pronunciado la frase "Aquí no se rinde nadie (...)" no fue Camilo Cienfuegos Gorriarán, sino otro gran combatiente, Juan Almeida Bosque.

Propiamente en el combate de Alegría de Pío cayeron tres combatientes; luego, cuando se produce la dispersión y comienza la persecución por parte del ejército, fueron asesinados 18 combatientes, entre los que se encontraban Juan Manuel Márquez Rodríguez, segundo jefe de la expedición, Antonio *Ñico* López Fernández y Armando Mestre González, sobrevivientes de las acciones del 26 de julio de 1953.

[187] El Guerrillero Heroico Ernesto *Che* Guevara expedicionario del *Granma*, nos relata este testimonio en *Pasajes de la Guerra Revolucionaria*. *1956-1959*, Edición Anotada, Editora Política, La Habana, 2005, pp.12-13.

El combate de Alegría de Pío significó el primer revés del naciente destacamento guerrillero, pero la decisión de continuar la lucha se mantuvo firme en Fidel y los sobrevivientes.

En este epígrafe podemos apreciar la diversidad de acciones que se desarrollaron contra la dictadura, desde dentro del propio MR-26-7, hasta grupos políticos no afines al movimiento, como los llamados auténticos. Así como instituciones culturales siendo el caso más significativo el del Ballet de Cuba, para cerrar con el Levantamiento de Santiago de Cuba y el desembarco del yate *Granma,* a fines de 1956.

Comprueba lo aprendido

1. El levantamiento del 30 de noviembre, aunque no pudo coincidir con el desembarco del *Granma,* mostró la determinación y la fortaleza del MR-26-7. Argumenta esta afirmación

2. Basándote en los sucesos acontecidos en Alegría de Pío, ¿qué significado le confieres a la frase "¡Aquí no se rinde nadie (…)!" en aquellos momentos?

3. El martes, 18 de diciembre de 1956, el grupo de Fidel hizo contacto con el de Raúl en la finca El Salvador, de Mongo Pérez, ubicada en un lugar de Purial de Vicana, conocido como Cinco Palmas, luego de estrecharse en un emotivo abrazo, los dos hermanos protagonizaron un diálogo histórico:
   —¿Cuántos fusiles traes? -preguntó Fidel a Raúl.
   —Cinco.
   —¡Y dos que tengo yo, siete! ¡Ahora sí ganamos la guerra!

   - ¿Cómo relacionarías este hecho histórico, con otro ocurrido en los inicios de la Guerra de los Diez Años, por la independencia, en el que su principal personalidad Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo expresó una frase simbólica similar?

5.5 El desarrollo de la lucha revolucionaria durante 1957. El nacimiento y consolidación del Ejército Rebelde en 1957

Con el rumor del desembarco y el combate de Alegría de Pío, los campesinos que habían estado movilizados para recibirlos y prestarles ayuda, se activaron nuevamente.

Tres hombres: Fidel, Universo Sánchez y Faustino Pérez habían logrado salir del cañaveral y llegaron hasta un punto cerca del río Toro, donde comenzaba la Sierra Maestra. En ese sitio divisaron una casa donde tomaron agua y comieron, después de siete días. También les proporcionaron un práctico que los condujo hasta Loma de la Yerba para hacer contacto con dos hermanos campesinos que los iban a recibir,

Rubén y Walterio Tejada; los que los ocultaron para ponerse en contacto con el padre del futuro comandante Guillermo García, el viejo Adrián García, y los ayudaron y trasladaron a la casa de Ramón (*Mongo*) Pérez, en Cinco Palmas, punto seleccionado para recibir a los expedicionarios, a la que llegaron el 16 de diciembre.

Un día después se unieron otros expedicionarios, no sin antes realizar algunas pruebas para confirmar que eran realmente Raúl, Efigenio Ameijeiras, René Rodríguez, Ciro Redondo y Armando Rodríguez, perdidos igualmente.

Ese día 18 de diciembre, cerca de la medianoche, ayudados por los campesinos, fueron conducidos hasta Fidel y este, al verlos, exclamó: "(...) ¡Ahora sí, ganamos la guerra!".

Posterior al reencuentro en Cinco Palmas, Purial de Vicana, se unificaron otros grupos de combatientes y, además, se incorporan campesinos de la zona, constituyendo la base del destacamento revolucionario que comenzaría la lucha revolucionaria contra la dictadura de Fulgencio Batista.

El tirano insistía en que se le había dado muerte a Fidel y que no había guerrilleros en disposición de combatir, así iniciaba una fuerte represión en Oriente. Ejemplo de ello fueron los crímenes en Holguín contra elementos populares de conocida militancia revolucionaria, llevada a cabo por el asesino Fermín Cowley. Entre el 23 y el 26 de diciembre fueron sacados de sus casas 23 hombres que luego aparecieron tiroteados y ahorcados; en su mayoría eran miembros del MR-26-7, pero también los había comunistas, ortodoxos, auténticos y algunos sin filiación conocida, por lo que toda la población se sintió indefensa ante la tiranía. Por la fecha en que se produjeron estos hechos pasaron a la historia como las "Pascuas sangrientas".

Principales acciones de la guerrilla en la Sierra Maestra

El día 17 de enero de 1957, la guerrilla se dispuso a atacar por sorpresa el pequeño cuartel de La Plata. Fidel narró esos momentos a la periodista Katiuska Blanco, en estos términos:

> Durante el combate las descargas de nuestras reducidas armas, eran acompañadas por la apelación de que se depusieran las suyas. Sin duda pensaban que haríamos lo que ellos, con los prisioneros […] el jefe había escapado en medio del combate. Nuestras armas se incrementaron un 70 % […][188]

Al cabo de aproximadamente una hora de combate se sintieron gritos de rendición, Fidel ordenó el alto al fuego y Camilo Cienfuegos entró rápidamente en el cuartel para ocuparlo. Era la primera victoria del naciente Ejército Rebelde. Con la derrota sufrida en La Plata nuevas tropas fueron enviadas en persecución de los rebeldes y se comenzó a estructurar un plan de cerco a la Sierra Maestra.

[188] Katiuska Blanco Castiñeira: Ob. cit., p. 454.

Los primeros meses del año 1957 fueron de fortalecimiento en todos los sentidos: el 15 de febrero subieron a la Sierra, para coordinar las acciones, las principales figuras del MR-26-7 en las ciudades: Frank País García, Armando Hart Dávalos, Haydée Santamaría, Celia Sánchez Manduley y Vilma Espín Guillois (figura 5.11).



Fig. 5.11 Las combatientes del MR-26-7, Celia Sánchez Manduley y Vilma Espín Guillois



Cuban Rebel Is Visited in Hideout
By HERBERT L. MATTHEWS The New York Times
New York Times (1857-Current file); Feb 24, 1957; ProQuest Historical Newspapers The New York Times (185
pg. 1

Cuban Rebel Is Visited in Hideout

Castro Is Still Alive and Still Fighting in Mountains

This is the first of three articles by a correspondent of The New York Times who has just returned from a visit to Cuba.

By HERBERT L. MATTHEWS

Fidel Castro, the rebel leader of Cuba's youth, is alive and fighting hard and successfully in the rugged, almost impenetrable fastnesses of the Sierra Maestra, at the southern tip of the island.

President Fulgencio Batista has the cream of his Army around the area, but the Army men are fighting a thus-far losing battle to destroy the most dangerous enemy General Batista has yet faced in a long and adventurous career as a Cuban leader and dictator.

This is the first sure news that Fidel Castro is still alive and still in Cuba. No one connected with the outside world, let alone with the press, has seen Señor Castro except this writer. No one in Havana, not even at the United States Embassy with all its resources for getting information, will know until this report is published that Fidel Castro is really in the Sierra Maestra.

This account, among other things, will break the tightest censorship in the history of the Cuban Republic. The Province of Oriente, with its 2,000,000 inhabitants, its flourishing cities such as Santiago, Holguin and Manzanillo, is shut off from Havana as surely as if it were another country. Havana does

Continued on Page 34, Column 1

Fidel Castro at a heavily shaded outpost on Feb. 17. He gave the signature to the correspondent who visited him

The New York Times

Produced with permission of the copyright owner. Further reproduction prohibited without permission.

Con ellos también subió a la Sierra el periodista norteamericano Herbert Mathews, quien luego publicó en el ***New York Times*** una extensa entrevista con Fidel y algunas fotografías (figura 5.12), con lo que puso en ridículo al gobierno batistiano que seguía insistiendo en que el jefe de la Revolución estaba muerto.

Entre los meses de marzo y abril, se recibieron en la Sierra los primeros refuerzos de combatientes y armas que enviaba Frank.

Fig. 5.12 Portada del periódico *New York Times* con la entrevista que se le hiciera a Fidel

¿? ¿Sabías que...?

Se les conoció como los Marabuzaleros a ese refuerzo de alrededor de 50 combatientes, por el hecho de haber estado escondidos, previo a la ascensión al campamento, en un marabuzal casi frente a un cuartel en las afueras de Manzanillo.

Siguiendo las enseñanzas legadas por nuestros mambises, Fidel sabía que la vida de la guerrilla es la acción combativa, por lo que planteaba efectuar un nuevo ataque contra el ejército, esta vez de mayor envergadura; en su preparación estaba, para asestar un golpe, cuando por la costa norte de Oriente se había producido el desembarco del *Corynthia,* lo que hace desviar su atención y socorrer a esos expedicionarios.

Para apoyar a ese nuevo grupo que se sumaba y sin saber exactamente la suerte corrida por los expedicionarios de la llamada Organización Auténtica (OA) —todos fueron capturados y asesinados— decidió acelerar los preparativos y atacar al cuartel del Uvero para atraer sobre sí la atención del ejército enemigo. El combate duró casi tres horas, hasta que el cuartel terminó por rendirse. Entre los muertos por la parte de los rebeldes se encontraban Julito Díaz, expedicionario del *Granma* y Eligio Mendoza, el práctico y varios heridos.

Al hacer el balance de la acción saltaba a la vista el contraste en el comportamiento del Ejército Rebelde que antes de marcharse del lugar atendió y curó a los enemigos heridos, a diferencia de lo que hizo el ejército de Batista con los expedicionarios del *Corynthia,* que fueron vilmente asesinados.

En esa ocasión se ocuparon numerosas armas y la reacción enemiga fue grande. A partir de ese combate se creó una segunda fuerza como desprendimiento de la Columna no. 1 José Martí, se denominó Columna no. 4 y la dirigiría el primer oficial, ascendido a comandante, Ernesto *Che* Guevara, quien se destacó sobremanera en el ataque a El Uvero. Posteriormente, el Che valoró este combate como: "[...] la victoria que marcó la mayoría de edad de nuestra guerrilla".[189]

El 12 de julio de 1957 se firmó el Manifiesto de la Sierra Maestra por Fidel, Raúl y Chibás, hermano del líder ortodoxo y dirigente de este partido y Felipe Pazos, economista de reconocido prestigio, este fue un paso cualitativamente superior que pactaba principios mínimos de unidad. El documento planteaba la formación de un Frente Cívico Revolucionario para lograr la derrota de la tiranía y celebrar elecciones; declaraba que no se aceptaba la intervención de otra nación en los asuntos internos de Cuba; abogaba por apartar el ejército de la politiquería; se pronunció contra la constitución de una Junta Militar y que un gobierno provisional llevaría a cabo elecciones generales.

[189] Ernesto Guevara: *Obras 1959-1967*, t. 1, col. Nuestra América, La Habana, 1970, p. 270.

El desarrollo de la lucha clandestina en las ciudades: el ataque al Palacio Presidencial y la toma a Radio Reloj (13 de marzo de 1957)

La lucha armada revolucionaria no se desarrolló solo en las montañas, sino también en las ciudades y era llevada a cabo, fundamentalmente, por los comandos urbanos del MR-26-7 y las fuerzas del Directorio Revolucionario. Entre sus principales objetivos estaban: efectuar sabotajes contra los medios de transporte y las comunicaciones, recaudar fondos para la lucha insurreccional, acopiar medicinas para la Sierra Maestra, distribuir propaganda y reclutar hombres para las montañas.

Conéctate

Para que profundices en las características de la lucha clandestina en las ciudades te sugiero que visualices la película ***Clandestinos.*** Después que la observes podrás responder: ¿con qué objetivos se desarrollaba la lucha clandestina en las ciudades?, ¿cómo se puso de manifiesto la represión batistiana contra los jóvenes revolucionarios?

Por falta de armas y hombres suficientes, el DR y sus principales figuras en la clandestinidad valoraron las alternativas posibles con sus limitados recursos y desarrollaron acciones de sabotaje, de divulgación de la lucha revolucionaria y otras, encaminadas a incrementar el número de armas y hombres dispuestos a la lucha.

En febrero de 1957, ante la necesidad de acelerar las acciones en la capital, se estudiaron detalladamente varias alternativas. En estas circunstancias se decidió preparar un ataque para ajusticiar al tirano Fulgencio Batista, y se seleccionó como el lugar más conveniente para realizarlo el propio Palacio Presidencial.

En el plan de esta acción los tres objetivos a cumplir en forma sincronizada eran los siguientes:

1. Un comando de 50 hombres bajo la dirección de Carlos Gutiérrez Menoyo y Faure Chomón Mediavilla, tomaría el Palacio y darían muerte al dictador.
2. José Antonio Echeverría Bianchi (figura 5.13) con 20 hombres, tomaría Radio Reloj y daría a conocer al pueblo el ajusticiamiento del tirano.
3. Terminada la operación Radio Reloj, el jefe del DR y sus compañeros marcharían a la colina universitaria para establecer allí el Estado Mayor de las fuerzas revolucionarias.

El día 13 de marzo de 1957, a las 3:00 p.m., se puso en marcha el plan. El asalto al Palacio Presidencial, llevado a cabo por sorpresa, no cumplió su cometido, fundamentalmente, porque un grupo que debió apoyar esta acción con las mejores armas

no concurrió al combate. La situación de los atacantes llegó a tornarse insostenible, por lo que decidieron retirarse; pero, ya habían derramado su sangre generosa muchos jóvenes revolucionarios. Allí murieron heroicamente Carlos Gutiérrez Menoyo, Luis Gómez Wangüemert, Menelao Mora Morales y otros jóvenes ejemplares.



Fig. 5.13 José Antonio Echeverría Bianchi

Conjuntamente, a las 3:21 p.m., tal como se había acordado, salió al aire por Radio Reloj (figura 5.14) la voz emocionada de José Antonio Echeverría Bianchi, que anunciaba al pueblo la muerte del dictador.

Al dirigirse hacia la Universidad, el auto donde iba José Antonio fue interceptado por una perseguidora, entablándose una lucha en la que cayó en combate el líder estudiantil.

A pesar de no haber logrado su objetivo, la acción del 13 de marzo de 1957 tiene una gran importancia histórica, pues convulsionó la conciencia popular y acrecentó el repudio al régimen tiránico.



Fig. 5.14 Imagen posterior a la toma de Radio Reloj

José Antonio Echeverría fue uno de los dirigentes revolucionarios más destacados de la juventud cubana, entre la que ganó un gran prestigio por su abnegación y coraje. Como máximo dirigente estudiantil universitario desplegó una amplia labor por convertir la FEU en un destacamento revolucionario de vanguardia. En su testamento político, escrito poco antes de morir, expresó: "Tenga o no nuestra acción el éxito que esperamos, la conmoción que originará nos hará adelantar en la senda del triunfo. Que nuestra sangre señale el camino de la libertad."[190]

Ante el auge del movimiento revolucionario en las ciudades, los cuerpos represivos del régimen incrementaron las persecuciones. Después de la acción del 13 de marzo se desató una ola de terror en La Habana y otras ciudades, no solo contra las fuerzas del Directorio Revolucionario, sino también, contra los que nada tenían que ver con la acción.

Uno de los hechos que más conmoción causó en la capital sucedió el 20 de abril, cuando la policía realizó un sangriento ataque contra cuatro dirigentes del DR: Fructuoso Rodríguez Pérez, Joe Westbrook Rosales, Juan Pedro Carbó Serviá y José Machado (*Machadito*) Rodríguez. Fueron cazados como fieras debido a una miserable delación, y asesinados en el apartamento en que se escondían en la calle Humboldt no. 7 (figura 5.15).



a b

Fig. 5.15 Masacre de Humboldt 7: a) rostros de las víctimas; b) lugar del crimen

Asesinato de Frank Isacc País Garcia (30 de julio de 1957). El alzamiento del 5 de septiembre en Cienfuegos

Aunque la lucha contra la tiranía abarcó todo el país, un lugar de honor merece mencionarse, la ciudad de Santiago de Cuba, verdadero foco de rebeldía. Allí, la presencia de Frank País junto a otros revolucionarios como Vilma Espín,

[190] Faure Chomón: "El testamento se cumple", *El ataque al Palacio Presidencial*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1969, p. 40.

Armando Hart y Haydée Santamaría, fortaleció la actividad clandestina. Según testimonio de un combatiente: "[...] en Santiago de Cuba, prácticamente, sin temor a equivocarme, uno salía corriendo después de cumplida una misión y se metía en cualquier lugar, empujaba la primera puerta que se encontraba a mano. A veces se abrían solas para que uno se pudiera refugiar".[191]

El pueblo santiaguero apoyaba con eficacia a los luchadores clandestinos. Se distribuía propaganda revolucionaria, se acopiaban armas y medicinas, y se realizaban múltiples sabotajes y acciones armadas.

Pero a este mismo pueblo santiaguero se le causaron bajas dolorosas que lo enlutaron y, a su vez, lo conminaron a continuar la lucha. En un primer episodio sangriento, el 30 de junio de 1957, Josué País García, hermano de Frank e igual que él, combatiente del MR-26-7, cayó asesinado conjuntamente con los revolucionarios Floromiro Vistel Somodevilla (*Floro*) y de Salvador Pascual Salcedo (*Salvita*); el segundo, un mes después, el 30 de julio, los asesinatos de Frank País García y de Raúl Pujols Arencibia, al producirse una redada en el lugar donde se ocultaban.

La muerte de Frank País, el 30 de julio de 1957, fue una de las pérdidas más dolorosas de la guerra revolucionaria. El cadáver del heroico dirigente del 26 de Julio fue vestido con el glorioso uniforme verde olivo, y su féretro cubierto por la bandera cubana y la del movimiento revolucionario. A despecho del régimen, el entierro de Frank País fue un importante desfile de duelo popular, en el cual el pueblo santiaguero demostró su apoyo al movimiento revolucionario y su repudio a la tiranía. Pasado el entierro, Santiago se lanzó a la huelga. Al conocer su muerte, Fidel, planteó: "¡Qué monstruos! ¡No saben la inteligencia, el carácter, la integridad que han asesinado! [...]"[192]

Reflexiona

Una rival que le ha robado el alma

Fue tan grande la entereza de aquel joven maestro y su amor profundo a la patria que en 1957, ante el reclamo de su novia de entonces Elia Frómeta Guzmán por el poco tiempo que pasaban juntos, y sospechando una traición, Frank le respondió en una carta escrita a su amada de manera contundente donde expresa que ella tiene "una rival que le ha robado el alma"[193] (figura 5.16). Aquí les ofrecemos un fragmento:

Hoy, aunque son más de las 12, voy a contestarte. Soy distinto, sí, tienes una rival que me ha robado el alma



Fig. 5.16 Frank con un gesto bromea con su novia Elia Frómeta Guzmán

[191] Julio Le Riverend y otros: *Historia de Cuba*, t. 6, p. 154.

[192] *Instrucción Política de las FAR*, Libro segundo, La Habana, 1973, p. 209.

[193] Rafaela Valerino Romero: *Oculto en mi pecho bravo. Cartas de amor y de combate,* (selección), Casa Editora Abril, La Habana, 2006, p. 83.

por entero, que me absorbe en cuerpo y alma, que me hace circular la sangre más rápido al pensar en ella, que he sentido angustias y alegrías con ella. Que he llorado, y abundantemente, como un chiquillo, por sus tristezas. He sufrido ya tanto por ella que me siento suyo, ha tomado mi vida de una manera que no soñé nunca entregar más que a Dios. Soy suyo y ella es mía porque la quiero, la amo profundamente, de corazón. La conoces aunque la has mirado muchas veces sin comprenderla bien. Tiene la falda de listas azules y listas blancas, un corpiño rojo y sobre su cabeza un gorro frigio y una estrella blanca. ¿Comprendes esto? ¿No? Pues compréndelo, porque así soy mientras tenga fuerzas para quererla. He olvidado todo. Tú, yo, los demás. Para mí no hay nada más que ella. No me interesa ya nada de nada, sólo ella. Me siento como poseído. En mis venas arde un solo deseo, servirla. Me dejan, me dejan solo, sufro, pero ya no me importa. ¡Qué me va a importar si la tengo a ella!

En otras ciudades de la Isla también se manifestó el descontento contra la dictadura. El 5 de septiembre de 1957 el pueblo cienfueguero, bajo la dirección del Movimiento Revolucionario 26 de Julio y un grupo de conspiradores de la Marina de Guerra, protagonizó un importante levantamiento popular contra la dictadura batistiana.

El plan comprendía sublevaciones coordinadas de varias unidades navales en La Habana, Mariel, Cienfuegos y Santiago de Cuba. Miembros de la Marina de Guerra empezaron a conspirar contra el régimen. El foco principal estaba en Cienfuegos, antigua provincia de Las Villas; por diversas razones solo se levantó Cienfuegos. Los dirigentes del 26 de Julio en ese territorio decidieron reunirse con los jefes de la conspiración militar y acordaron un plan conjunto: Julio Camacho Aguilera y el teniente de la Marina, Dionisio San Román. La ciudad permaneció bajo el control de los revolucionarios casi todo el día hasta que llegaron los refuerzos de la tiranía, demostrándose también el rompimiento de la llamada "unidad monolítica" dentro de las fuerzas de la tiranía batistiana.

La represión de la tiranía contra el movimiento revolucionario

La lucha clandestina en las ciudades formó parte de la lucha armada contra la tiranía batistiana. Resultó la más riesgosa porque debían actuar en condiciones muy adversas, aunque seguía siendo la lucha armada en la Sierra, en la concepción de Fidel Castro, la vía fundamental de la lucha contra Batista.

Otra acción, entre las que conmovieron al pueblo cubano y al habanero fundamentalmente, fue la denominada Noche de las cien bombas, dirigida por Sergio

González (*El Curita*), con la participación de Gerardo Abreu (*Fontán*), dirigente de Frente de Acción de las Brigadas Juveniles y Estudiantiles del 26 de Julio.

Este epígrafe ha abarcado una amplia variedad de enfrentamientos contra la dictadura, que van desde la lucha guerrillera en la Sierra y los campos de Cuba, hasta la lucha clandestina que tiene como fondo la participación de los comandos armados del MR-26-7 y del Directorio Revolucionario.

Comprueba lo aprendido

1. Relee el fragmento del testamento político de José A. Echeverría que aparece en este epígrafe. Argumenta, sobre esa base, la significación de las acciones del 13 de marzo de 1957.

2. Elabora una relación de las personalidades históricas que se estudian en este epígrafe. Localiza en la biblioteca de tu escuela y otras fuentes de información adicional sobre una de ellas y valórala.

5.6 La lucha revolucionaria en el año 1958. Ampliación, consolidación y avance victorioso del Ejército Rebelde

Los meses finales de 1957 y los primeros de 1958 fueron de victorias sucesivas para el Ejército Rebelde. Las dos columnas se nutrían cada vez más con el campesinado y con los combatientes provenientes de las ciudades.

Entre los combates más importantes en esta etapa tenemos: Pino del Agua I, gran triunfo político militar conocido en toda Cuba y Pino del Agua II que, conducido personalmente por Fidel, fue una resonada victoria que demostró al país la fuerza del Ejército Rebelde y amplió el territorio liberado. Además, las armas obtenidas en este combate posibilitaron la formación de nuevas columnas, que se desprendieron de la "columna madre" José Martí.

Saber más

En este territorio, el Ejército Rebelde, creó una herrería, una armería, una panadería, escuelas y hospitales de campaña, donde no solo se atendían los combatientes, sino a los campesinos.

Uno de los aspectos que fue objetivo de gran atención por Fidel, fue la divulgación revolucionaria. Bajo la responsabilidad del Che, comenzó a editarse el periódico ***El Cubano Libre,*** y en febrero de 1958 se fundó Radio Rebelde, medio eficaz de divulgación que sirvió para informar al pueblo la verdad sobre los triunfos del movimiento guerrillero. Radio Rebelde salió al aire, incluso, cuando los morteros

explotaban a su alrededor. Frente a los proyectiles del enemigo se lanzaban los proyectiles morales de los rebeldes.

El 8 de febrero de 1958 llegó a las costas de Nuevitas, Camagüey, Faure Chomón Mediavilla, al frente de una expedición en una embarcación nombrada *Scapade,* con 15 combatientes del Directorio Revolucionario 13 de Marzo, con el propósito de crear un frente guerrillero en el centro del país.

Creación de nuevos frentes guerrilleros

Una vez consolidada la lucha guerrillera en la Sierra Maestra, se hizo posible extenderla hacia otras zonas de la antigua provincia oriental. Así, en marzo de 1958, por orden de la Comandancia General, partieron de la Sierra Maestra la columna no. 6 Frank País, comandada por Raúl Castro Ruz, y la columna no. 3, Santiago de Cuba, comandada por Juan Almeida Bosque (figura 5.17), con el objetivo de abrir nuevos frentes guerrilleros. Este proceso de creación se extendió hasta septiembre de ese año.



Fig. 5.17 Raúl Castro Ruz y Juan Almeida Bosque en la Sierra Maestra

Al norte de San Luis, comandado por Raúl, se fundó el Segundo Frente Oriental Frank País, que fue organizándose con extraordinario empuje desde los primeros días. Llegó a controlar un gran territorio de zonas rurales: Alto Songo, Mayarí, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo, etcétera, es decir, zonas por donde operaban con cierto éxito.

Allí se creó una estructura organizativa eficiente para dirigir la vida civil y militar. La máxima autoridad era la Comandancia Central, dirigida por el propio Raúl, como jefe del frente. Las tropas estaban divididas en seis columnas, que operaban

en diferentes zonas. Ya para los últimos meses de 1958 el frente contaba con una pequeña Fuerza Aérea Rebelde, constituida y un aeródromo para el aterrizaje. Generalmente, los aviones venían de Miami, dejaban armas, medicinas y pertrechos, y regresaban algunos de otras bases del exterior.

La vinculación con el campesinado hizo que, el 21 de septiembre de 1958, se celebrara el Congreso Campesino en Armas que, bajo la presidencia de Raúl Castro, contribuyó a la comprensión por parte de los campesinos de esta zona de la justeza del movimiento revolucionario.

Por su parte, la columna no. 3 Santiago de Cuba, comandada por Almeida, fundó el Tercer Frente Mario Muñoz Monroy, con su Comandancia definitiva en La Lata. El territorio que abarcaba el Tercer Frente era la zona occidental rural de Santiago de Cuba, que abarcaba el norte de Guisa, Santa Rita, Baire, el Cobre, Palma Soriano y Contramaestre, y por el sur, hasta las cercanías de El Uvero.

Al llegar al territorio asignado, Almeida incorporó al frente a los grupos rebeldes que allí operaban, distribuyó las fuerzas con el objetivo de obstaculizar el tráfico de vehículos por carretera y trazó los planes para atacar los cuarteles ubicados en la zona. De esta manera, extendieron las operaciones del Ejército Rebelde hasta las mismas puertas de Santiago.

La apertura de estos nuevos frentes de combate formaba parte de la ampliación del teatro de operaciones, en cuyo marco se libraron importantes batallas. Fidel, con certera visión, estableció como estrategia final el avance en tres direcciones: Santiago de Cuba —que después fue sustituido por el plan de la Campaña de Oriente para la toma de toda la provincia—, Las Villas hacia donde debía avanzar el Che y Pinar del Río hasta donde debía llegar Camilo Cienfuegos.

La Huelga revolucionaria del 9 de abril de 1958: causas de su fracaso e importancia

Crecían en el país la lucha guerrillera y la clandestina. Se sucedían los sabotajes y las acciones armadas contra el régimen que arreciaba cada vez más los asesinatos, las torturas y demás atropellos contra el pueblo. El repudio popular y el rechazo a todas las componendas politiqueras y la convicción de que solo era posible alcanzar su derrocamiento por la vía revolucionaria, se profundizaba con extraordinaria fuerza en el seno de nuestro pueblo.

Como parte de la estrategia revolucionaria llevada a cabo por Fidel y la Comandancia General de la Sierra Maestra, se consideraba que la huelga general debía ser el eslabón final de la lucha armada, en dicha estrategia el Ejército Rebelde, desempeñaría el papel fundamental, avanzando hacia las grandes poblaciones. La lucha clandestina en las ciudades aseguraba los suministros y las acciones para replicar los combates de la Sierra.

Convencida la dirección MR-26-7 de que todas las condiciones estaban dadas, en la clandestinidad, se dio la orden y el día 9 de abril a las 11:00 a.m. varias estaciones de radio de la capital hicieron el llamado a la huelga general. A pesar de la

hora y la sorpresa del llamamiento, difícilmente podrían enumerarse la cantidad de paros, ataques armados, sabotajes, quema de cañaverales y acciones de todo tipo que se llevaron a cabo aquel día a lo largo del país, por ello solo citaremos algunos ejemplos.

Por su importancia política y económica, La Habana tenía el peso fundamental en los planes de la huelga: el asalto a la Armería, los paros y sabotajes, las acciones armadas en Guanabacoa, Cotorro y otros lugares de fuerte tradición obrera testimonian la determinación con que el pueblo estaba dispuesto a luchar contra la tiranía. En la provincia oriental prácticamente todos sus pueblos y ciudades respondieron al llamado; en Santiago de Cuba las mujeres repartieron volantes por las calles llamando a la huelga. El Ejército Rebelde para apoyar en algo las acciones del llano envió al capitán Camilo Cienfuegos Gorriarán, alrededor de la ciudad de Bayamo.

No es posible dejar de mencionar la hazaña verdaderamente singular de los revolucionarios de Sagua la Grande, en Las Villas que, contando con poco más de 30 hombres escasamente armados, con el apoyo decidido del pueblo lograron tomar la ciudad, la paralizaron por completo, incluyendo tres centrales azucareros y mantuvieron heroicamente sus posiciones durante 24 horas obligando a las fuerzas de la tiranía a replegarse.

El objetivo de paralizar económicamente al país y desarrollar un fuerte movimiento insurreccional no pudo ser alcanzado a pesar de la valentía y la entereza de los combatientes clandestinos, lo que desató en toda Cuba una violenta ola de represión contra los combatientes clandestinos, quienes vieron caer a varios de sus mejores hijos, como: Marcelo Salado Lastra (figura 5.18), Guido Pérez, Luis Ruíz Pallarés, entre otros, quienes cayeron en las acciones o fueron asesinados después por las fuerzas de la tiranía.

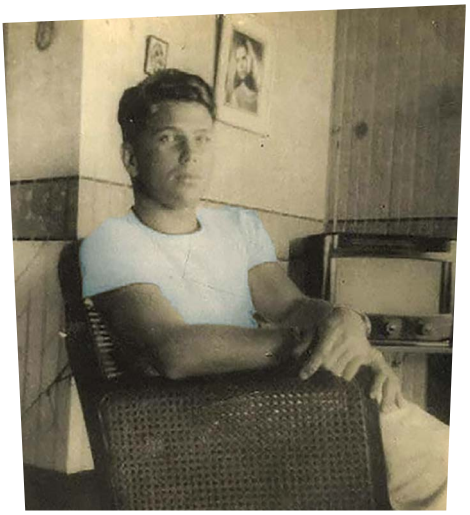


Fig. 5.18 Marcelo Salado Lastra

De la huelga del 9 de abril, Fidel expresó:

> […] se llevó a cabo como resultado de los puntos de vista de la gente del llano, […] estaban creadas las condiciones para el desencadenamiento de la huelga general revolucionaria, objetivo estratégico final para derrocar a la tiranía. De que sería efectiva yo no tenía dudas, pero aquel no era aún el momento propicio. Sostuvimos discusiones […], según ellos nosotros no podíamos percatarnos

en las montañas. Fue el criterio que prevaleció […] en aquel momento la huelga fracasó […][194]

Para analizar lo ocurrido con la Huelga y las acciones posteriores se convocó a una reunión en un pequeño bohío, en el Alto de Mompié, en la ya legendaria Sierra Maestra, al sur de la antigua provincia de Oriente, y duró todo el día 3 de mayo de 1958 y hasta la madrugada del día 4. En el encuentro participaron doce personas y el más importante acuerdo consistió en la reestructuración de la dirección nacional. En lo adelante, un ejecutivo desde la sede de la columna no. 1 en la Sierra Maestra, asumiría toda la dirección política y militar de la Revolución, en cuyo frente se encontraría Fidel Castro Ruz, designado secretario general del Movimiento y Comandante en Jefe de todas las fuerzas, incluidas las milicias urbanas.

El fracaso de la huelga revolucionaria del 9 de abril ratificó que la estrategia de lucha correcta era la de desarrollar una guerra en la que el Ejército Rebelde fuera la vanguardia y la lucha clandestina estuviera subordinada a una dirección única establecida en la Sierra Maestra.

La derrota de la ofensiva de la tiranía

El fracaso de la huelga del 9 de abril envalentonó al régimen que, a principios de mayo de 1958, inició una ofensiva general contra el Ejército Rebelde. La Comandancia General en el Primer Frente elaboró su estrategia de lucha encaminada a ofrecer una mayor resistencia al enemigo a medida que se produjera el repliegue a lugares estratégicos, mantener en el aire Radio Rebelde, así como disponer de un territorio básico donde funcionaran hospitales, talleres, escuelas, etcétera. El Ejército Rebelde varió su táctica de combate: de la *guerra de guerrillas* pasó a la *guerra de posiciones,* es decir, la lucha por el control de un determinado territorio.

La ofensiva de la tiranía comenzó el día 25 de mayo; hubo un momento en que el territorio rebelde quedó reducido a 7 km^2 de extensión. Sin embargo, la moral de las tropas rebeldes se mantuvo intacta y presentó una resistencia tenaz al enemigo. Del 28 al 30 de junio de 1958, en el combate de Santo Domingo sufrieron un gran golpe las fuerzas de la tiranía dirigidas por el teniente coronel Sánchez Mosquera, lo que hizo iniciar un fulminante contraataque. También de importancia decisiva fue la batalla de El Jigüe, librada entre el 11 y 21 de julio; el Ejército Rebelde, dirigido personalmente por Fidel, quien mantuvo cercado durante 11 días al Batallón no. 18, que dirigía el comandante del Ejército, José Quevedo. El saldo de esta batalla, una de las más importantes de la guerra, significó para el enemigo la pérdida de 249 armas, 41 muertos, 200 prisioneros y decenas de heridos. La victoria de El Jigüe fue un gran estímulo para que los rebeldes continuaran en su arrolladora contraofensiva. En agosto, las tropas enemigas completamente derrotadas huían de la Sierra Maestra.

[194] Katiuska Blanco Castiñeira: Ob. cit., pp. 465-466.

También en el Segundo Frente Oriental la dictadura desató la ofensiva, bombardeando la Sierra Cristal con la ayuda yanqui. Muchas fueron las víctimas campesinas de esta cruel acción. Para detener la ofensiva, Raúl realizó con éxito, la operación antiaérea, que consistió en detener a 49 estadounidenses de la base naval de Guantánamo, para que estos fueran testigos de los salvajes bombardeos a la población civil y, a la vez, obligar a la tiranía a suspender los bombardeos.

A mediados del año 1958 la situación era cada vez más favorable a las fuerzas rebeldes. Se crearon nuevos frentes y nuevas columnas.

El 20 de julio de 1958 se firma el llamado Pacto de Caracas, por el Movimiento Revolucionario 26 de Julio, el Directorio Revolucionario 13 de Marzo, la Federación Estudiantil Universitaria, el Movimiento de Resistencia Cívica, la Organización Auténtica, el grupo Montecristi, la Unidad Obrera, las instituciones cívicas y las fracciones oposicionistas de los partidos Auténticos, Ortodoxo y Demócrata, y fue suscrito después por el Partido Socialista Popular. Con este Pacto se creó el Frente Cívico Revolucionario, hubo una crítica al apoyo que brindaba Estados Unidos a la dictadura batistiana, se reconoció el papel dirigente de Fidel y del Ejército Rebelde y se demostró la importancia de unir a las fuerzas que luchaban contra la tiranía sin excepciones.

La creación del Frente Obrero Nacional Unido (FONU)

El análisis de estos acontecimientos puso de manifiesto la necesidad de lograr la unidad de todas las fuerzas revolucionarias respecto al movimiento obrero. En este sentido tuvo un enorme significado la creación, en octubre de 1958, del Frente Obrero Nacional Unido (FONU), integrado por el Comité Nacional de Defensa de las Demandas Obreras y por la Democratización de la CTC, el Directorio Revolucionario, la Sección Obrera de los partidos Auténtico y Ortodoxo. El papel fundamental lo desempeñaron el MR-26-7, máximo exponente de la lucha armada y el PSP.

En este epígrafe pudimos apreciar cómo se extendió la lucha antidictatorial con la creación de nuevos frentes guerrilleros, la advertencia al movimiento revolucionario de lo ocurrido con la Huelga del 9 de abril de 1958 y su análisis *a posteriori* con la reunión del Alto de Mompié que reorganizó al MR-26-7, la ofensiva de la tiranía y la contraofensiva guerrillera victoriosa.

Comprueba lo aprendido

1. La lucha guerrillera en los primeros meses de 1958 se había consolidado en la provincia oriental. Ejemplifícalo.

2. ¿Por qué podemos plantear que la huelga del 9 de abril de 1958 constituyó una valiosa lección para el movimiento revolucionario?

5.7 Estocada final del Ejército Rebelde

La ofensiva de la tiranía había fracasado y el Ejército Rebelde había pasado a la contraofensiva victoriosa. Fidel había definido la estrategia para el golpe final de la tiranía.

La invasión

A fin de extender la guerra hacia el Occidente del país, y rememorando la heroica gesta de Maceo y Gómez en 1895, la Comandancia del Ejército Rebelde dictó las órdenes militares que designaban a los comandantes Camilo Cienfuegos Gorriarán, al mando de la Columna no. 2 Antonio Maceo y a Ernesto *Che* Guevara de la Serna (figura 5.19) al frente de la Columna no. 8 Ciro Redondo, para llevar la guerra hasta Pinar del Río y Las Villas, respectivamente.



Fig. 5.19 Comandantes de las columnas invasoras, Camilo Cienfuegos Gorriarán y Ernesto *Che* Guevara de la Serna

¿Qué objetivos político-militares perseguía la campaña invasora?

1. Se proponía extender la guerra a todo el país, para así dividir las fuerzas de la tiranía y lograr una mayor incorporación del pueblo al Ejército Rebelde.
2. Se aspiraba a lograr la unidad de los distintos grupos guerrilleros que operaban en otras zonas.

El día 21 de agosto de 1958 partió de El Salto, en la Sierra Maestra, la columna dirigida por el comandante Camilo Cienfuegos.

En Camagüey la marcha fue muy difícil porque el enemigo conocía de la presencia de los invasores.

¿? ¿Sabías que...?

En su ***Diario de Campaña,*** Camilo Cienfuegos al llegar a Las Villas plasmó todas las vicisitudes que tuvo que enfrentar su tropa:

[...] Una pequeña parte de nuestra misión estaba cumplida. Camagüey quedaba atrás, Camagüey y sus horas difíciles. Camagüey y sus horas de hambre. Una idea de esto es que, durante treinta y un días que duró la marcha por esa provincia, solamente comimos once veces, con el día que nos comimos una yegua cruda y sin sal.

Camilo fue un hombre del pueblo, porque en su personalidad se resumen cualidades del pueblo cubano: valentía, firmeza, intransigencia revolucionaria y lealtad a Fidel y a la Revolución. La campaña de la invasión solo pudo ser realizada por hombres como él.

Diez días después de partir la columna no. 2, el 31 de agosto, inició su marcha desde Las Mercedes, la Columna no. 8 Ciro Redondo, bajo el mando del comandante Che Guevara. La marcha del Che por la provincia de Camagüey fue igualmente penosa y en varias ocasiones entró en contacto con el enemigo. Después de 45 días, la aguerrida y heroica tropa del Che, había llegado a Las Villas. La primera parte de la misión estaba cumplida.

¿Qué situación encontraron Camilo y Che al llegar a Las Villas?

Desde febrero de 1958 se habían establecido grupos guerrilleros en el Escambray.

- Uno de estos grupos estaba dirigido por el MR-26-7 y tenía como jefe a Víctor Bordón;
- otro, por el DR 13 de Marzo, al mando de Faure Chomón;
- había un tercer grupo, el llamado Segundo Frente del Escambray, que bajo el mando de Eloy Gutiérrez Menoyo, era conocido por el pueblo como los "comevacas", pretendiendo la hegemonía en la provincia villareña, y
- desde mayo de 1958, comenzó a operar en el municipio de Yaguajay, al norte de Las Villas, un grupo guerrillero del Partido Socialista Popular, bajo la jefatura del dirigente comunista Félix Torres González. El grupo de Yaguajay muy organizado y disciplinado, mostró una actitud muy positiva hacia la unidad de las fuerzas revolucionarias.

Camilo y Che tuvieron que enfrentar esta compleja situación, y a pesar de la actitud hostil y divisionista de Menoyo ellos pusieron en alto los principios de unidad y prosiguieron su labor. Mientras tanto, el 1.º de diciembre de 1958 se dio un paso importantísimo en el logro de la unidad de las fuerzas rebeldes verdaderamente revolucionarias: se firmó el Pacto del Pedrero por el MR-26-7 y el DR, y al que posteriormente, el 9 de diciembre, expresó su adhesión el PSP.

Las condiciones estaban listas para iniciar la ofensiva final contra la tiranía. La invasión constituyó una hazaña militar que puso de manifiesto la inteligencia, el valor y las convicciones revolucionarias de Camilo y Che. Los objetivos propuestos se cumplieron, y se logró la unidad de las principales fuerzas revolucionarias con el Pacto del Pedrero.

Apoyo yanqui a la tiranía contra el movimiento revolucionario cubano. Inminente derrota de la tiranía

En estas circunstancias el gobierno norteamericano, que desde el primer momento había apoyado a la dictadura, brindando asesoramiento en los métodos de represión popular y enviando armas suficientes para acabar con la insurrección, comprendió que, a pesar de todo, la dictadura no podía detener el avance victorioso

del Ejército Rebelde. Era necesario, emplear la fórmula utilizada en otros momentos, la de sustituir a Batista por otro individuo menos desprestigiado y de esta forma impedir el triunfo revolucionario. El dictador Batista se vio obligado a efectuar elecciones presidenciales el 3 de noviembre con una ausencia total de libertades, su candidato elegido fue Andrés Rivero Agüero, mientras, Ramón Grau San Martín por el Partido Auténtico, Manuel Márquez Sterling por el Partido del Pueblo Libre y Alberto Salas Amaro, por el Partido Unión Cubana, se prestaron al juego.

Cumpliendo instrucciones de la Comandancia General, todos los frentes y las tropas rebeldes realizaron acciones para impedir la celebración de la farsa electoral. Las condiciones estaban listas para iniciar la ofensiva final contra la tiranía.

La situación político-militar de Cuba ya principios de diciembre evidenciaba la proximidad de la victoria del Ejército Rebelde. Se venía desarrollando con éxito la Invasión a Occidente y se habían abierto dos nuevos frentes (el IV en Oriente, y otro en Camagüey). También existían grupos guerrilleros en Matanzas, La Habana y Pinar del Río. La lucha abarcaba ya toda la Isla.

En esta etapa se realizaron dos campañas importantes, la de Oriente y la de Las Villas. La primera comprendió una serie de acciones encaminadas a la toma de pueblos y ciudades e interrumpir las comunicaciones, para caer finalmente sobre Santiago de Cuba.

El 12 de noviembre de 1958 se emitió la orden de inicio de la Ofensiva Final dada por la Comandancia Rebelde, que incluía la batalla de Guisa, la batalla de Yaguajay y la batalla de Santa Clara.

En Oriente la batalla de Guisa, dirigida por Fidel, se efectuó del 20 al 30 de noviembre de 1958, fue la más grande en el transcurso de toda la guerra, marcó el inicio de la ofensiva final y abrió definitivamente la marcha del Primer Frente José Martí hacia el centro de la provincia oriental.

¿Sabías que...?

En la batalla de Guisa se destacó el capitán rebelde Braulio Coroneaux que, con una ametralladora calibre 30, detuvo el avance de los tanques de la tiranía, aunque cayó en el combate. Allí también participaron como combatientes, el Pelotón femenino Mariana Grajales, constituido el 3 de septiembre de ese año.

Se comenzó entonces el avance sobre los puntos enclavados en la Carretera Central, con la toma de Jiguaní, Baire, Contramaestre, Maffo y Palma Soriano; en otra dirección se tomó Sagua de Tánamo y Mayarí, se completó el cerco sobre Guantánamo con la toma de algunos cuarteles como el de Imías, y se presionó sobre Holguín y Las Tunas.

En Las Villas la batalla de Yaguajay, llevado a cabo del 22 al 31 de diciembre de 1958, fue el colofón de una sucesión de victorias del comandante Camilo Cienfuegos que ya había tomado algunas poblaciones al norte de la provincia villareña.

Este combate, además del abundante parque y las armas que proporcionó al Ejército Rebelde, puso fin a la campaña de Camilo en Las Villas, que ahora debía dirigirse hacia Occidente para cumplir las órdenes de Fidel. La batalla de Santa Clara dirigida por el comandante Ernesto Che Guevara se produjo después que las tropas del Guerrillero Heroico habían tomado otras poblaciones cercanas a la ciudad de Santa Clara: Fomento, Cabaiguán, Guayos, Remedios, Placetas, etcétera.

La batalla comenzó al amanecer del día 29 de diciembre y fue encarnizada porque el enemigo opuso resistencia con todos los recursos disponibles. Uno de los momentos más brillantes fue la captura de un tren blindado (figura 5.20) que la tiranía envió con refuerzos en armas y hombres para su ejército, y que proporcionó gran cantidad de recursos a las tropas rebeldes, lo que permitió armar a muchos combatientes.



Fig. 5.20 Descarrilamiento del tren blindado

La batalla de Santa Clara fue fundamental en la caída de la tiranía batistiana, estableció el dominio del Ejército Rebelde sobre las comunicaciones terrestres en el centro de la Isla y abrió el camino hacia La Habana.

Simultáneamente, marchaban los planes trazados por la Comandancia General del Ejército Rebelde, para desarrollar en Oriente la batalla decisiva contra la tiranía. Era allí donde el Ejército Rebelde resultaba más fuerte, pues contaba con las experimentadas tropas de los tres frentes y, además, donde se encontraban las unidades más fogueadas del ejército de la tiranía.

El Ejército Rebelde avanzó hasta cercar todas las vías de acceso a la ciudad de Santiago de Cuba y, en general, el tránsito por carretera, así impedía la entrada de refuerzos, la huida de los asesinos del pueblo e inmovilizaba a las fuerzas de la tiranía ubicadas en las poblaciones que rodeaban la capital oriental. De esta forma, 17 000 efectivos de la tiranía quedaron cercados en Oriente (figura 5.21).

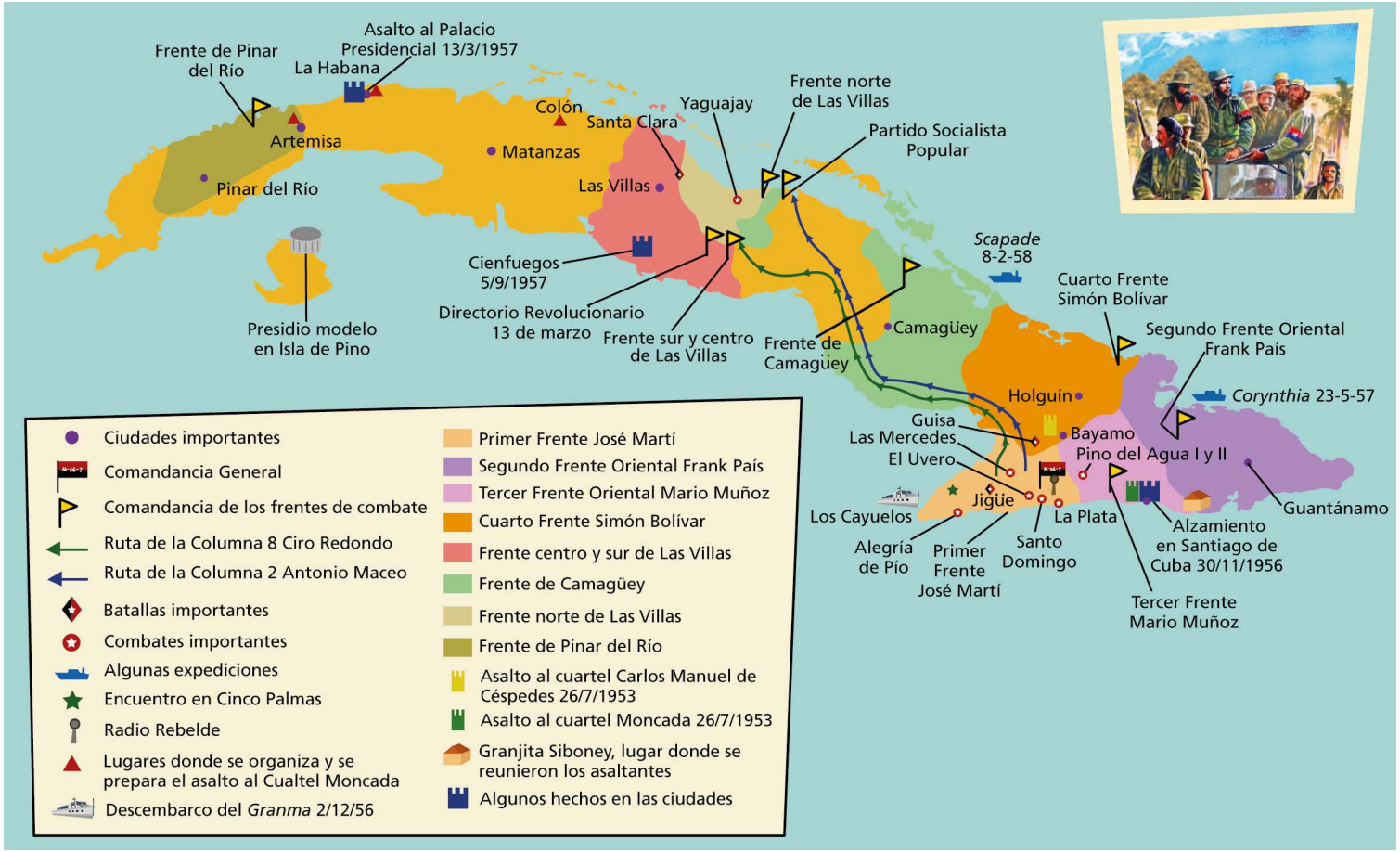


Fig. 5.21 Principales acciones desarrolladas en la guerra de liberación nacional

Maniobras del imperialismo para impedir la victoria popular

La victoria definitiva contra la tiranía estaba prácticamente a las puertas, pero esta derrota no fue aceptada pasivamente por las fuerzas más reaccionarias, dirigidas por el imperialismo que comenzaron a maniobrar a última hora para escamotear el triunfo popular.

Con el objetivo de impedir el triunfo de la Revolución y convencido de que era necesario sustituir la figura de Batista, el imperialismo yanqui, desde mediados de diciembre de 1958, comenzó a maniobrar utilizando elementos de la alta oficialidad del ejército de la dictadura. Uno de los seleccionados fue el general Eulogio Cantillo, que el 28 de diciembre se entrevistó con Fidel y otros altos dirigentes, y se comprometió a:

a) Entregar a los criminales de guerra, a los malversadores y al propio Batista para que fueran juzgados por los Tribunales Revolucionarios.
b) No informar de esta entrevista a la embajada norteamericana en Cuba.
c) Además, se comprometió a que las tropas de Santiago de Cuba se sublevarían el día 31, uniéndose al movimiento revolucionario.

Sin embargo, el día 30 le envió una confusa nota a Fidel, en la que expresaba que no hiciera nada y esperara. Con esta actitud. Cantillo pretendía ganar tiempo y crear condiciones en La Habana para dar un golpe militar.

Cantillo había traicionado la palabra empeñada con Fidel y puesto en conocimiento del tirano la crítica situación en que se encontraban. Batista no necesitaba más, rápidamente decidió huir hacia República Dominicana, gobernado por el dictador Rafael Leónidas Trujillo. El 1.º de enero de 1959, a las 2:00 a.m., tomó un avión junto a sus principales secuaces, algunos de los cuales lo obligaron a que los llevara a punta de pistola.

De esta forma, ante el empuje revolucionario, se produjo el desplome de la tiranía el 1º de enero de 1959. La reacción intentó un golpe militar, auspiciado por el imperialismo yanqui, para frustrar el triunfo revolucionario.

Al producirse la huida del tirano, Cantillo con el apoyo de la embajada estadounidense creó de inmediato un Gobierno Provisional, formado por una Junta Cívico-Militar encabezada por Carlos M. Piedra Piedra, magistrado del Tribunal Supremo de Justicia. Por toda La Habana ya corría el rumor de la caída de la dictadura. El nuevo "presidente" Piedra se estableció en el Palacio Presidencial, e intentó comenzar a gobernar, al mismo tiempo que una comisión de diplomáticos, presidida por el embajador norteamericano, iba allí a entrevistarse con el general Cantillo.

Mientras el imperialismo y la reacción maniobraban en la capital, el Ejército Rebelde no había hecho alto al fuego y proseguía la ofensiva militar y el avance hacia las ciudades.

Los imperialistas y sus lacayos, con su ceguera habitual, no habían tenido en cuenta al pueblo y a su vanguardia revolucionaria.

El mismo día 1.º de enero, en las primeras horas de la mañana, desde Palma Soriano y a través de los micrófonos de Radio Rebelde, Fidel orientaba al pueblo:[195]

> Cualesquiera que sean las noticias de la Capital, nuestras tropas no deben hacer alto al fuego en ningún momento, nuestras fuerzas deben proseguir sus operaciones contra el enemigo en todos los frentes de batalla. ¡Revolución, Sí; ¡golpe militar, No! ¡Golpe militar de espaldas al pueblo y a la Revolución! No, porque solo serviría para prolongar la guerra ¡Más unidos y firmes que nunca deben estar el pueblo y el Ejército Rebelde, para no dejarse arrebatar la victoria que ha costado tanta sangre […] El pueblo y muy especialmente los trabajadores de toda la república deben estar muy atentos a Radio Rebelde, y prepararse […] ¡La historia del 95 no se repetirá! ¡Esta vez los mambises entrarán en Santiago!

Y convocó a una huelga general, se acercaba el triunfo de la Revolución.

Rápidamente el pueblo y el Ejército Rebelde se prepararon a cumplir las orientaciones del Comandante en Jefe Fidel Castro.

Después de obtener la rendición incondicional de las fuerzas de la tiranía, el día 1.º de Enero de 1959, nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro, entró en la ciudad heroica de Santiago de Cuba, la misma que casi seis años antes lo había visto protagonizar su primer combate contra la dictadura: el asalto al cuartel Moncada. En esta ocasión, el Moncada fue ocupado por el Comandante Raúl Castro. El Comandante en Jefe Fidel Castro actuó rápidamente para desbaratar las maniobras intervencionistas y asegurar la victoria de la Revolución.

Ante el llamado de Fidel a la huelga general como medio de asegurar el triunfo de la Revolución, la clase obrera cubana respondió masivamente y el día 2 de enero de 1959, comenzó la huelga general revolucionaria, apoyada y organizada por el FONU.

Los obreros tomaron los centros de trabajo y expulsaron de los sindicatos a los dirigentes mujalistas, crearon, además, las milicias armadas que debían apoyar a las fuerzas rebeldes. Todo el país quedó paralizado. La huelga revolucionaria del 2 al 4 de enero de 1959 desempeñó un papel decisivo en el triunfo de la Revolución, ya que, al respaldar con su acción unánime al Ejército Rebelde, desbarató las maniobras imperialistas.

Cumpliendo las órdenes de la Comandancia General, los comandantes Ernesto Che Guevara y Camilo Cienfuegos, jefes de las heroicas columnas invasoras, marcharon sobre La Habana para rendir a las fortalezas militares de Columbia y La Cabaña.

El 2 de enero Camilo tomó el mando del campamento de Columbia, primera fortaleza militar del país, sin la menor resistencia. Ese mismo día, el Che ocupó la fortaleza de La Cabaña. El pueblo había desbaratado las maniobras golpistas.

[195] José Bell Lara: *Fase insurreccional de la Revolución Cubana*, Ed. de Ciencias Sociales, La Habana, 2007, pp. 180-187.

La junta militar dejó de existir el mismo día de su nacimiento. ¡El triunfo de la Revolución era un hecho irreversible!

Significación del triunfo revolucionario

Tras el derrocamiento de la tiranía batistiana, el triunfo de la Revolución el 1.º de Enero de 1959 abrió una nueva página en la historia de Cuba, se inició un proceso de profundas transformaciones socioeconómicas, que darían al traste con cuatro siglos de dominación colonial y neocolonial. Pero el triunfo de la Revolución también irradió hacia la América Latina y para los pueblos oprimidos en general, era un ejemplo de lo que podía lograr un país pequeño en la lucha contra sus explotadores.

El triunfo de la Revolución fue posible por factores fundamentales, como:

- La acertada conducción de Fidel, que al frente de la vanguardia revolucionaria, frustró las maniobras imperialistas, como ejemplo de esta, la realización de la huelga general revolucionaria.
- El alto nivel combativo del Ejército Rebelde que destruyó el aparato militar que detentaba el poder y que le permitió ocupar los últimos baluartes de la dictadura.
- Amplio apoyo popular con que contó la guerra revolucionaria encabezada por el Ejército Rebelde.

El triunfo de la Revolución fue el resultado del largo proceso de luchas que nuestro pueblo inició en 1868. Con él, después de tanta sangre y sacrificio, se verían satisfechos los objetivos de plena independencia nacional y de revolución social, los sueños de José Martí que, por tantos años fueron incumplidos y burlados, ahora tendrían plena realización, pues los hombres que recorrían triunfantes las calles y los campos del país, tenían la convicción de seguir trabajando para hacerlos realidad.

Comprueba lo aprendido

1. Identifica los objetivos y resultados de la Invasión a Occidente en 1958 y elabora las conclusiones sobre su cumplimiento.

2. Basándote en los fragmentos que aparecen en el texto, enumera cuáles fueron las orientaciones que dio Fidel al pueblo y al Ejército Rebelde, el 1º de Enero de 1959.

3. Explica qué importancia tuvo para el triunfo de la Revolución la huelga general del 2 de enero de 1959.

4. ¿Cuáles fueron los factores fundamentales que posibilitaron el triunfo de la Revolución?

Desafío

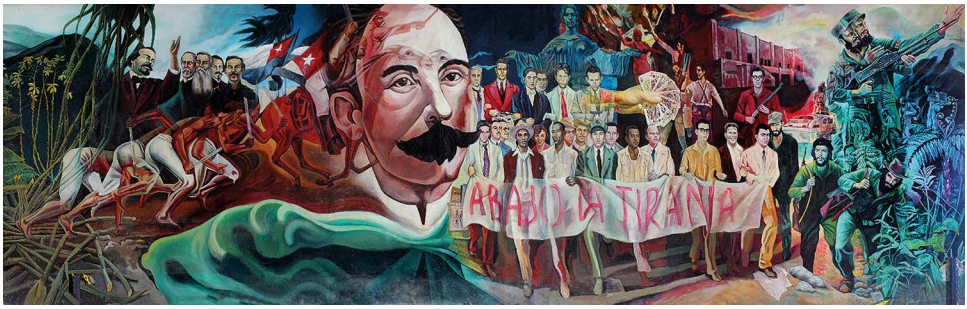
1. Elabora un texto argumentativo en el que defiendas la siguiente idea planteada por Fidel, en el texto del profesor Horacio Díaz Pendás: ***Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia***:

> Martí, Marx, Engels y Lenin guiaron nuestro pensamiento político. Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y demás patriotas del 68 y el 95, inspiraron nuestra acción militar. El pueblo de Cuba, en especial sus clases humildes, nos acompañaron en esta larga ruta, […] ellas dieron sus mejores hijos que en el Moncada, en el Granma, en la Sierra, en el Llano, en Palacio, en Goicuría, en el Corynthia, en Cienfuegos, en todas las batallas y combates contra la tiranía, en las cámaras de tortura y en las manos de los verdugos […][196]

[196] Horacio Díaz Pendás: *Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2008, p. 115.

PARTE IV

Revolución y República socialista (a partir de 1959)





CAPÍTULO 6

La Revolución Cubana desde 1959 hasta 1975





a **b**

Fig. 6.1 Momentos trascendentales de la Revolución Cubana en el período de 1959 a 1975: a) campesinos beneficiados con la primera Ley de Reforma Agraria; b) Campaña de Alfabetización

El triunfo de la Revolución Cubana, el 1.º de Enero de 1959, inició un importante período en Cuba, caracterizado por profundas transformaciones que dibujaron un país diferente (figura 6.1 a y b). Entender la complejidad de la Revolución Cubana que, sin dudas ha sido el proceso más influyente de la segunda mitad del siglo xx en América Latina, será una aspiración de estas páginas. Acercarnos a la solución de diversas contradicciones y la generación de otras al calor de la construcción del socialismo en una pequeña Isla caribeña frente a la potencia líder del sistema imperialista, ha sido un gran desafío y estará marcada por aciertos y desaciertos que, como todo proceso revolucionario, han protagonizado hombres y mujeres de esta tierra. Retornemos por las últimas cuatro décadas del siglo xx en Cuba y las dos primeras de este siglo.

Tránsito de una Revolución agraria, popular y antimperialista a una Revolución socialista

1959				
2 de enero Huelga general revolucionaria	5 de enero Llegó a La Habana el Gobierno Provisional	8 de enero Entrada triunfal de Fidel en La Habana	7 de febrero Se aprobó la Ley Fundamental	24 de marzo Creación del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC)

1961			1962
16 de abril Fidel Castro proclamó el carácter socialista de la Revolución Cubana	17-19 de abril Tropas mercenarias invaden por Playa Girón y Playa Larga, en la Bahía de Cochinos	22 de diciembre Se declara a Cuba territorio libre de Analfabetismo	4 de febrero Segunda Declaración de La Habana

Con la huida de Batista y el ejemplo de los barbudos, el júbilo del pueblo cubano inundaba las calles; el rechazo generalizado a una dictadura que había dejado un saldo de cientos de jóvenes asesinados y la esperanza centrada en hacer realidad los anhelos martianos de verdadera independencia y dignidad plena, constituían aspiraciones de los cubanos en aquel enero glorioso. Largo sería el camino a emprender lleno de sueños por cumplir, pero también de obstáculos por vencer.

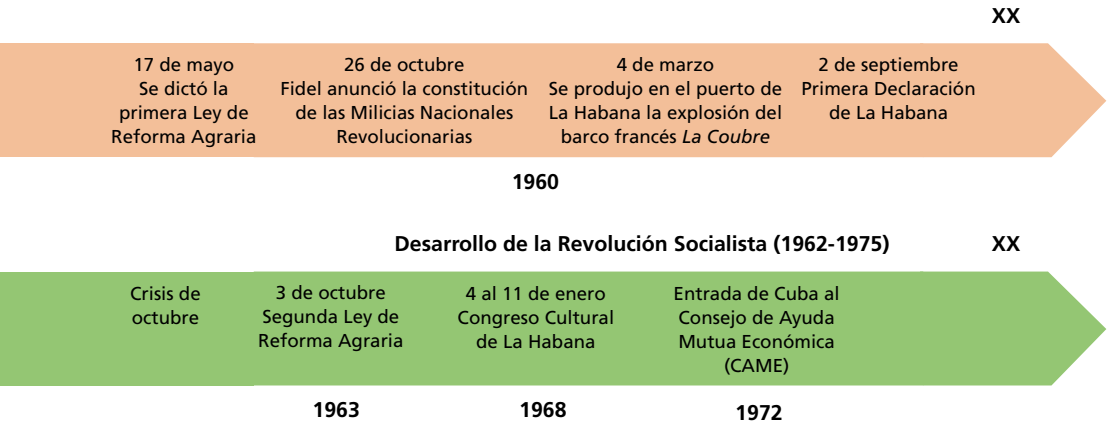
- ¿Cuáles fueron las principales transformaciones ocurridas en Cuba con el triunfo revolucionario?
- ¿Cuáles constituyeron los principales obstáculos?
- ¿Por qué se afirma que en la década del sesenta del siglo xx Cuba fue la capital de la intelectualidad latinoamericana?
- ¿Cómo entra nuestro país a formar parte protagónica de un conflicto que puso al mundo al borde de una guerra nuclear?

Desandemos por esos caminos y dejemos que la historia cuente…

6.1 Reto inicial de la Revolución: cumplir lo prometido al pueblo

Creación del Gobierno Provisional Revolucionario. Caravana de la Libertad: entrada de Fidel a La Habana

Desde Santiago de Cuba partió la Caravana de la Libertad encabezada por Fidel (figura 6.2). El pueblo aclamó a los barbudos, como cariñosamente se les decía a los rebeldes, en su recorrido por ciudades y carreteras y también antiguos representantes



de las fuerzas de la tiranía. Fueron más de 1 000 km entre el 2 y el 8 de enero, acompañados del júbilo y la ovación popular.

En medio de una gran conmoción popular, que suponía el triunfo revolucionario, llegó a La Habana el Gobierno Provisional el 5 de enero de 1959, constituido días antes en Santiago de Cuba, compuesto por el magistrado Manuel Urrutia Lleó como presidente provisional y José Miró Cardona designado como primer ministro, para desarrollar sus funciones. Es necesario señalar desde un inicio el carácter heterogéneo de ese primer gobierno revolucionario y las distintas tendencias políticas expresadas en él. Algunas con posiciones derechistas, otras más moderadas y varias con posiciones unitarias y progresistas. Ello respondía al contexto y el interés de atraer a amplios sectores no radicales de la población y de evitar un enfrentamiento prematuro con el gobierno de Estados Unidos. Las contradicciones entre estas tendencias políticas y el curso cada vez más radical del proceso cubano fue poniendo a cada cual en su lugar, haciendo prevalecer a la tendencia más revolucionaria, respaldada por el poder real de la Revolución.

¿Sabías que...?

Manuel Urrutia Lleó, abogado de profesión, fue el juez que presidió el tribunal donde fueron juzgados los revolucionarios que protagonizaron el alzamiento del 30 de noviembre. Emitió un voto particular exonerando a los combatientes con una condena implícita a la tiranía. Por esa actitud fue propuesto por la dirección del Movimiento Revolucionario 26 de Julio, en diciembre de 1957, para ser el futuro presidente provisional de la República.



Fig. 6.2 Mapa que muestra la trayectoria seguida por la Caravana de la Libertad

No obstante, este gobierno tenía un gran significado para el pueblo y sus aspiraciones, pues no respondía a los intereses de la burguesía y del imperialismo norteamericano. En esto desempeñaron un destacado papel personalidades de probadas convicciones revolucionarias como, Armando Hart Dávalos, Augusto Martínez Sánchez, Faustino Pérez, entre otros.

Los héroes de la Sierra Maestra, aquellos cuyo arrojo y valor se probaron en las filas del Ejército Rebelde, llegaron a la región occidental en la Caravana de la Libertad, apoyados en su larga trayectoria por los vítores populares. La entrada de Fidel en La Habana se produjo el 8 de enero.



Fig. 6.3 Fidel pronunciando su discurso en el campamento militar de Columbia

En el campamento militar de Columbia, el líder de los rebeldes pronunció un discurso en el que señalaba las metas que se cumplirían por la Revolución (figura 6.3). En este discurso, al calor de emocionadas palabras, Fidel Castro se volteó hacia el hombre del sombrero alón y la sonrisa infinita y le preguntó: "¿Voy bien, Camilo?". En esta pregunta se sintetizaba la confianza y el respeto entre estos valiosos héroes.

Allí en Columbia, Fidel expresó que la Revolución había que comenzar a construirla con pasos seguros y agigantados, aunque el camino estuviera permeado de dificultades, y así lo resumió: "Creo que es este un momento decisivo de nuestra historia: la tiranía ha sido derrocada. La alegría es inmensa. Y sin embargo, queda mucho por hacer todavía. No nos engañamos creyendo que en lo adelante todo será fácil; quizás en lo adelante todo sea más difícil".[197]

[197] Fidel Castro Ruz: "Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro, a su llegada a La Habana, en Ciudad Libertad, el 8 de enero de 1959", www.cuba.cu/gobierno/discursos/1959/esp/f080159e.html

Una muestra de estas primeras dificultades afrontadas por la Revolución se produjo en el seno del Gobierno Provisional, desde el mismo mes de enero, debido a su heterogeneidad en las posiciones ideológicas asumidas, puesto que el presidente Manuel Urrutia junto al primer ministro José Miró Cardona, aunque habían mantenido una actitud de enfrentamiento a la tiranía de Batista, eran de tendencia conservadora, y junto al Dr. Roberto Agramonte, ministro de Estado, y al Ing. Manuel Ray, ministro de Obras Públicas, se mostraron reacios a emprender las profundas transformaciones que requería el país.

Tal fue el caso de la resistencia ofrecida por el propio presidente a la creación de los Tribunales Revolucionarios para juzgar a todos los criminales de la dictadura batistiana. Estos elementos derechistas y de tendencia conservadora, en franca oposición a otros miembros de probada fidelidad revolucionaria, mostraron su incapacidad para proceder de acuerdo con las necesidades del pueblo, lo cual provocó una crisis en el Gobierno que culminó con la sustitución de aquellos integrantes que obstaculizaban el proceso de transformación de la sociedad cubana.

Fue en estas circunstancias que, el 16 de febrero de 1959, Fidel ocupó el cargo de primer ministro del Gobierno Revolucionario, en sustitución de José Miró Cardona, por acuerdo del Consejo de Ministros, con el respaldo del Ejército Rebelde y el apoyo del pueblo. Posteriormente, en julio de ese propio año, asumió la presidencia de Cuba Osvaldo Dorticós Torrado, luego de la renuncia, bajo la presión popular, de Manuel Urrutia Lleó, quien venía desempeñando ese cargo.

Se iniciaba así un proceso de fortalecimiento del aparato estatal revolucionario, bajo el indiscutible liderazgo de Fidel, sobre la base de unir a todas las fuerzas populares. En el camino quedaban los elementos conservadores y vacilantes.

Primeras medidas del Gobierno Revolucionario

Una tarea de carácter urgente era la toma del poder por el Gobierno Revolucionario y desintegrar el aparato burocrático-militar del Estado burgués, para lo cual se tomaron las siguientes medidas: se liquidaron y desarmaron el Ejército y la Policía, instrumentos de la oligarquía y del imperialismo, que fueron sustituidos por el Ejército Rebelde y la Policía Nacional Revolucionaria; se disolvieron los partidos políticos cómplices de la tiranía; se eliminaron los órganos de los poderes estatales nacionales y locales, en su lugar se instalaron las autoridades revolucionarias; se disolvieron los órganos represivos y anticomunistas de la tiranía: el Buró para la Represión de las Actividades Comunistas (BRAC), la Policía Secreta, las bandas paramilitares, el Servicio de Inteligencia Militar (SIM), entre otros.

Por disposición de la Ley no. 13, de enero de 1959, se reorganizaron las fuerzas armadas, al frente de estas se colocó al Ejército Rebelde con su papel de garantizar junto al pueblo y como parte de él, la defensa de la patria.

¿Sabías que...?

El Ejército Rebelde tuvo un papel decisivo en los primeros años de la Revolución. Dentro de sus múltiples tareas contribuyó con la atención técnica, material y cultural de los campesinos, sector marginado durante la etapa republicana. Ofreció especial atención a la construcción de viviendas campesinas, la repoblación forestal y el aseguramiento de playas para el pueblo.

Se inició la depuración del aparato judicial y la eliminación de los Tribunales de Urgencia, instaurados para reprimir las actividades políticas y revolucionarias; en su lugar se crearon los Tribunales Revolucionarios que aplicaron la justicia a los criminales de guerra, los esbirros, los torturadores y a los cómplices de la tiranía que fueron sancionados ejemplarmente.

Se realizó el saneamiento de la administración pública de elementos cómplices de la tiranía y la eliminación de la práctica de la "botella". Se inició la confiscación de los bienes malversados de aquellos que se enriquecieron a costa del Tesoro Público y de negocios sucios con el respaldo de la derrocada tiranía.

Una vez depurado el aparato estatal burgués, se procedió a la aplicación de distintas medidas económicas y sociales, desde los primeros meses y durante todo el año 1959, con el objetivo de rescatar la soberanía nacional, la eliminación del subdesarrollo y el establecimiento de la justicia social. Estas medidas fueron aclamadas por el pueblo, el cual apoyó su aplicación desde los primeros momentos. Por ejemplo, fueron reintegrados a sus puestos de trabajo los obreros despedidos durante la tiranía. El 7 de febrero de 1959 se aprobó la Ley Fundamental, que recogió los postulados fundamentales de la Constitución de 1940. Esa ley cumplía las aspiraciones elementales por las que tanto había luchado el pueblo cubano, basada en la más justa igualdad social.

¿Sabías que...?

De acuerdo con lo expresado en el artículo 12, de la Ley Fundamental, se le otorgaba la condición de cubano por nacimiento a todo extranjero que hubiese servido durante dos años o más en las filas del Ejército Rebelde y hubiese ostentado el grado de comandante durante un año por lo menos. Esta disposición constitucional permitió que se le otorgara a Ernesto Guevara de la Serna la condición de ciudadano cubano por nacimiento.

El 3 de marzo se dispuso la intervención de la llamada Compañía Cubana de Teléfonos, monopolio yanqui vinculado a turbios negocios con la tiranía en contra de los intereses del pueblo. El 6 de marzo se dictó la ley de rebaja del 50 % de los

alquileres que pagaba el pueblo, medida que despertó gran entusiasmo en la población urbana y suscitó verdadera conmoción en los medios burgueses. El 20 de marzo se aprobó la rebaja del precio de los medicamentos, con lo que se resolvió uno de los problemas más acuciantes de la población. El 21 de abril se declararon de uso público todas las playas del país, suprimiéndose el exclusivismo y la odiosa discriminación en estos centros.

El 20 de agosto fueron rebajadas las tarifas eléctricas y del gas. Paralelamente a estas medidas se dio inicio a un amplio plan de obras públicas y viviendas, a través del Instituto Nacional de Ahorro y Viviendas (INAV), que sustituía a la Renta de Lotería como parte de un movimiento opuesto al juego. Se dio impulso a la construcción de hospitales en lugares apartados, a la atención de la educación en las áreas rurales y se convirtieron cuarteles, que habían sido escenarios de represión, en escuelas.

Para dar solución al problema de la vivienda, plasmado en ***La historia me absolverá***, desde los primeros momentos de la Revolución se suspendieron los desalojos de los inquilinos. Desapareció así de la cotidianidad cubana el nefasto espectáculo ofrecido por la policía batistiana tirando a la calle las pertenencias de las humildes familias que no podían pagar el alquiler de la vivienda.

A partir del propio año 1959 cobró gran impulso la esfera de la educación física y los deportes, vista como un derecho de todo el pueblo, y en la cual las mujeres y los negros encontraron un meritorio lugar, con lo cual se dejaba atrás la discriminación de género y de raza (figura 6.4). Otra medida significativa promovida por el Gobierno Revolucionario fue la promoción de la cultura desde todas sus manifestaciones.

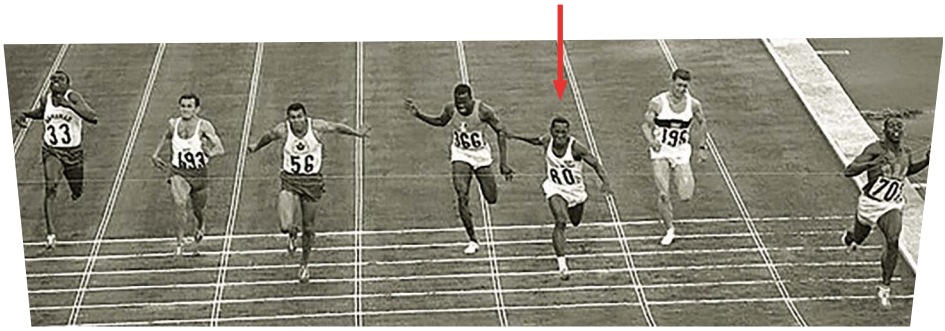


Fig. 6.4 Enrique Figuerola (identificado con una flecha) ganador de la primera medalla olímpica cubana en atletismo, tras el triunfo de la Revolución

¿Sabías que...?

El 2 de febrero de 1959, el Ballet de Cuba ofreció una función para homenajear al Ejército Rebelde y al Gobierno Revolucionario, en el Teatro Blanquita (actual Teatro Karl Marx), con la prima bailarina absoluta Alicia Alonso.

Se creó la Imprenta Nacional para realizar ediciones al alcance popular, su primera publicación fue ***El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha***. Se crearon múltiples instituciones para difundir la danza, la música y el teatro. El 24 de marzo de 1959 ocurrió un hecho cultural sin precedentes, la creación del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), que tuvo como director a Alfredo Guevara y contribuyó a desarrollar el séptimo arte en nuestro país; además, se extendieron los servicios cinematográficos a las zonas rurales y montañosas donde se desconocía su existencia.

Con estas medidas iniciales, el Gobierno Revolucionario emprendió la compleja transformación de la sociedad cubana, cumpliéndose la premisa martiana de crear una República basada en el culto a la dignidad plena del hombre, bajo la acertada conducción de Fidel Castro.

Primera Ley de Reforma Agraria

Acabas de estudiar las múltiples medidas adoptadas por la dirección revolucionaria para transformar la realidad cubana heredada por la República neocolonial. Sin embargo, aun persistían problemas acuciantes en el seno de la población cubana que debían ser resueltos. Uno de estos problemas fue enunciado por Fidel en ***La historia me absolverá*** y estaba relacionado con la tierra y la situación de los campesinos. Se convertía en un reto de primer orden para el Gobierno Revolucionario comenzar la transformación de la pésima situación en que vivía el campesinado cubano. ¿Qué medida fue adoptada para solucionar el problema de la tierra?

A solo 4 meses y 17 días del triunfo de la Revolución, se dictó la primera Ley de Reforma Agraria, que se firmó en el local ocupado por la Comandancia del Ejército Rebelde, en La Plata, Sierra Maestra (ver figura 6.1 b).

Con esta ley se eliminaron los latifundios nativos y extranjeros, al limitar la propiedad de la tierra a un máximo de 30 caballerías; se entregó la propiedad de la tierra a los campesinos que la trabajaban, y se liquidaron de una vez y para siempre las rentas que se veían obligados a pagar, liberándolos de todo tipo de explotación y amenaza de desalojo; se liberó a los obreros agrícolas de los míseros salarios, las largas jornadas laborales, y de las constantes amenazas de desempleo y del "tiempo muerto".

¿Sabías que...?

El 27 de mayo de 1959, en Viñales, Pinar del Río, Fidel Castro les devolvió las tierras a 80 campesinos que habían sido desalojados de la finca El Rosario por las autoridades batistianas. Estas fueron las primeras tierras entregadas por la Revolución, posterior a la firma de la Ley de Reforma Agraria.

Es importante resaltar que esta ley contempló una indemnización a las personas cuyas grandes extensiones de tierras fueron expropiadas.

Para aplicar esa ley y dirigir el proceso de transformaciones agrarias se creó el Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA), presidido por Fidel Castro. Este instituto acometió diferentes tareas en los primeros años de la Revolución como: elevar el nivel cultural del campesinado, la creación de tiendas para que los campesinos compraran víveres y la supresión del analfabetismo con la construcción de aulas rurales.

La firma de la Ley de Reforma Agraria, aunque dejaba en pie un considerable sector capitalista en la explotación agropecuaria, constituyó un importante paso en la radicalización del proceso revolucionario. Significó el surgimiento de un sector estatal de la economía, al convertirse en granjas del pueblo miles de caballerías expropiadas o iniciarse el proceso de cooperativización; pero, sobre todo, tuvo una gran importancia para el fortalecimiento de la alianza obrero-campesina, que constituyó un principio de la Revolución desde el comienzo de la lucha.

Queda claro que esta ley constituyó la medida más radical de estos primeros años, al mismo tiempo que benefició a la gran masa campesina afectó los intereses y las ambiciones de poder de la burguesía y el imperialismo norteamericano, que se aliaron para desacreditar la obra revolucionaria. Entre los medios empleados con fines contrarrevolucionarios se destacaron los de difusión masiva. El secretario de Estado yanqui, Christian A. Herter escribió una nota donde criticaba la Ley de Reforma Agraria y sus implicaciones para el Gobierno de Estados Unidos, poniéndose al descubierto la hostilidad creciente del imperialismo.

En 1974, refiriéndose a la primera Ley de Reforma Agraria, Fidel Castro expresó: "Esta Ley… fue la Ley que enfrentó directamente al imperialismo contra Cuba". [198]

Comprueba lo aprendido

1. A partir de la información que ofrece este epígrafe, fundamenta cómo las primeras medidas revolucionarias respondían a los intereses del pueblo cubano.

2. La primera Ley de Reforma Agraria constituyó la medida más radical puesta en vigor durante 1959. Argumenta el significado de esta ley para:
   a) El campesinado cubano
   b) La burguesía propietaria de grandes latifundios
   c) Los círculos de poder de Estados Unidos

3. Investiga en tu comunidad cómo fueron aplicadas algunas de estas medidas al triunfo de la Revolución. Realiza una breve exposición con los elementos

[198] Disponible en www.granma.cu/file/pdf/pcc/1congreso/tesis%20y20resoluciones/1-Congreso-PCC-Tesis-y-Resoluciones-sobre-la-cuesti%C3%B3%B3n-agraria-y-las-relaciones-con-el-campesinado.pdf

encontrados, donde utilices tu creatividad mediante el empleo de testimonios locales, fotos u otros aspectos que te permitan rememorar aquellos momentos.

6.2 Las tempranas acciones terroristas contra la Revolución y la respuesta del joven gobierno revolucionario junto a su pueblo en torno a la unidad

La unidad del pueblo en torno a Fidel y a la Revolución venía produciéndose como lógico resultado, por una parte, de las medidas de beneficio popular que el Gobierno Revolucionario tomaba, y por la otra, del esfuerzo que hacían los dirigentes y Fidel en particular, por esclarecer, explicar y orientar a las masas, y por darles participación en el proceso revolucionario que protagonizaban.

Ante las crecientes agresiones del imperialismo norteamericano, el pueblo cubano brindó inmumerables muestras de unidad y compromiso con la obra transformadora que se venía desarrollando. Esto condujo a que desde los meses iniciales del triunfo se fueran creando las milicias en fábricas, talleres y otros centros de trabajo urbanos y rurales. También en las universidades, los institutos y otros centros docentes, los estudiantes habían manifestado su disposición de incorporarse a la defensa de la Revolución.

En las zonas rurales se destacó el apoyo de los campesinos en el enfrentamiento a la reacción interna. Un ejemplo de esto fue el campesino Leandro Rodríguez Malagón (figura 6.5), en las serranías de Pinar del Río, el cual organizó a un pequeño grupo de hombres para enfrentar a los bandidos contrarrevolucionarios que operaban en la zona. De esta formidable iniciativa surgieron Los Malagones, que se convirtieron en la primera milicia campesina organizada por la Revolución.



Fig. 6.5 Monumento a Los Malagones, en Pinar del Río

Este hecho se convirtió en el antecedente de otro que mostró una mayor complejidad en el proceso organizativo. El 26 de octubre de 1959 se celebró una enorme concentración, en la que Fidel anunció la constitución de las Milicias Nacionales Revolucionarias, con el objetivo de organizar al pueblo para la defensa de sus conquistas frente a las intrigas de la contrarrevolución externa o interna.

Saber más

El impacto de las Milicias Nacionales Revolucionarias se reflejó en diferentes manifestaciones artísticas como la música, tal es caso de la "Marcha de las Milicias", nacida de la inspiración de la afamada compositora y cantante Amelia Frades Llira (Amelita). También encontraron un espacio en la obra plástica de Servando Cabrera Moreno (figura 6.6).



Fig. 6.6 *Milicias Campesinas*, pintura de Servando Cabrera Moreno

En este acto multitudinario del 26 de octubre de 1959 hablaron al pueblo importantes personalidades como Juan Almeida Bosque y Camilo Cienfuegos Gorriarán, quien en aquel histórico día pronunció su último discurso, donde cada cubano presente vibró cuando el Héroe de Yaguajay rememoró los versos de Bonifacio Byrne:

Si deshecha en menudos pedazos
llega a ser mi bandera algún día…
¡nuestros muertos alzando los brazos
la sabrán defender todavía!...[199]

Los batallones de milicias creados aquel día ocuparon un lugar significativo en la defensa del país, junto al Ejército Rebelde y la Policía Nacional Revolucionaria.

[199] Disponible en http://www.cubadebate.cu/noticias/2009/10/26/hoy-se-cumple-medio-siglo-del-último-discurso-de-camilo/#R40430120190214

Consciente de la necesidad de la unidad y de la importancia de sumar a los obreros a este propósito, Fidel prestó mucha atención al proceso de liquidación del mujalismo dentro del movimiento obrero. Para eliminar las pugnas internas dentro de este, Fidel realizó numerosas intervenciones ante los colectivos obreros y logró que se convocara para noviembre de 1959 el X Congreso Obrero de la CTC, primero que se celebraría después de la Revolución. El primer y más importante acuerdo de este Congreso fue respaldar a la Revolución, al Comandante en Jefe, así como luchar consecuentemente contra el imperialismo, la reacción y la contrarrevolución. El éxito estuvo garantizado por la firmeza con la que la mayoría de los delegados se pronunciaron por la defensa de la Revolución.

Al triunfar la Revolución existían en Cuba muchas organizaciones femeninas de diverso carácter: agrupaciones políticas, de trabajo social o católicas, que de diversas formas habían luchado contra la tiranía. Otros grupos surgieron después del 1.º de Enero, para enfrentarse a los que se oponían a las medidas revolucionarias, como fue el caso de Unidad Femenina Revolucionaria (UFR).

En aras de la unidad y de la incorporación plena de la mujer a la Revolución, se imponía la integración de todas estas organizaciones. El 23 de agosto de 1960 fueron convocadas todas las organizaciones existentes para el acto constitutivo de una nueva organización, la Federación de Mujeres Cubanas (FMC). Desde su fundación contó con la conducción de una de las féminas más prominentes de la historia patria, Vilma Espín Guillois (figura 6.7).



Fig. 6.7 Evolución del logotipo de la FMC

Esta organización se propuso la dignificación de la mujer cubana y su plena integración a la sociedad. A lo largo de muchos años ha insertado a la mujer en diversas tareas que comprenden desde su preparación para la defensa de nuestras conquistas sociales hasta lograr su protagonismo en los diferentes sectores económicos, políticos y sociales.

El 28 de septiembre de 1960, en una enorme concentración frente al antiguo Palacio Presidencial, surgió otra organización que fortalecería la vigilancia frente a las agresiones del enemigo: los Comités de Defensa de la Revolución (CDR). El pueblo se había reunido para recibir a Fidel luego de su regreso de la Organización de Naciones Unidas (ONU), donde había realizado una firme denuncia al imperialismo y proclamado los derechos de los pueblos. En medio del masivo acto se escuchó la

detonación de dos petardos colocados por manos reaccionarias. De aquella compacta masa humana surgieron los gritos de: "¡Paredón! ¡Viva la Revolución!". En su intervención Fidel planteó la idea de establecer un sistema de vigilancia colectiva revolucionaria, frente a las acciones del imperialismo. ¡Aquella noche nacieron los CDR! ¡La confianza que la Revolución tenía en el pueblo quedaba reafirmada!

Con el devenir de los años se fueron ampliando las funciones realizadas por los CDR. Además de la vigilancia en cada cuadra se sumaron otras tareas vinculadas con la educación, la salud, la recogida de materias primas y la protección al medio ambiente, entre otras.

La integración de los jóvenes al proceso revolucionario

Recuerda que...

Los jóvenes constituyeron un sector social de avanzada en la lucha contra la dictadura batistiana. Numerosas organizaciones juveniles protagonizaron heroicos actos, entre ellas vale mencionar: la Sección Estudiantil del MR-26-7, la FEU y el Directorio Revolucionario 13 de Marzo, entre otras.

A partir de 1959 se hizo imprescindible la unidad de todas estas fuerzas juveniles en torno a la Revolución. Un paso importante para lograr este objetivo fue la tarea, encabezada por el Ejército Rebelde, de agrupar a todos los jóvenes desmovilizados y desocupados entre 13 y 18 años. En este sentido, trabajó arduamente el Comandante Ernesto Che Guevara; quien, en un acto convocado el 28 de enero de 1960, presentó a la nueva organización que surgía con el nombre de Asociación de Jóvenes Rebeldes (AJR). En ella se agruparían más adelante jóvenes de uno u otro sexo, de cualquier origen social, religión e ideología, que estuvieran dispuestos a luchar por la Revolución.

Entre las tareas de primer orden que asumió la organización estuvo la creación de las Brigadas Juveniles de Trabajo Revolucionario (BJTR), cuya misión fundamental era incorporar a todos aquellos jóvenes que permanecían sin trabajar ni estudiar a la defensa de la Revolución y a la realización de otras tareas, entre ellas se incluían las actividades culturales. Este es un ejemplo claro de cómo la dirección del país se encargó de convertir a cada cubano en un ser útil para la sociedad, libre de la explotación y de todo tipo de discriminación.

¿Sabías que...?

El Movimiento de los Cinco Picos fue promovido por las BJTR en la Sierra Maestra. Consistía en ascender cinco veces el Pico Turquino y se convirtió en una bella tradición para la juventud cubana.

Otro aspecto significativo en este amplio proceso unificador fue la creación de la Unión de Pioneros Rebeldes en 1961; que, posteriormente, en 1962 cambió su nombre por el de Unión de Pioneros de Cuba (UPC).

Hostilidad creciente del imperialismo y la reacción interna

Hasta este momento has estudiado el impacto en el pueblo cubano de las medidas tomadas por el Gobierno Revolucionario y cómo se fue consolidando la unidad popular desde los primeros años de independencia plena. Sin embargo, el camino para lograr tan elevados propósitos no fue fácil.

Las primeras acciones contrarrevolucionarias del imperialismo yanqui se concentraron en organizar una campaña de difamación contra la Revolución. Al tiempo que brindaba protección y asilo a decenas de esbirros y politiqueros del batistato, el imperialismo utilizaba los medios de difusión masiva para tergiversar la realidad de la justicia revolucionaria que procedía ejemplarmente al castigo de asesinos y torturadores, mediante la realización de juicios públicos caracterizados por la transparencia y las justas sanciones acordes con los delitos cometidos.

Saber más

Como digna respuesta a este intento de desacreditar al proceso revolucionario se desarrolló la Operación Verdad, en la que un millón de cubanos junto a numerosos periodistas extranjeros convocados por Fidel, respaldaron el derecho de Cuba a castigar ejemplarmente a los criminales de la tiranía batistiana.

También se desató una abierta campaña anticomunista, con falsas ideas sobre la patria potestad, la disolución de la familia, la supresión de la propiedad, la obligatoriedad de vivir y comer comunalmente, la prohibición de la libertad de religión y otras, todas con el objetivo de crear una situación de histeria colectiva y propiciar la reacción de los enemigos de la Revolución y el éxodo masivo del país.

Esta campaña difamatoria contra la Revolución se extendió a los países de América Latina y el Caribe, para hacer creer a estos pueblos que el Gobierno cubano quería exportar la Revolución.

Los exmilitares batistianos, jugadores, garroteros, etcétera, nutrieron numerosas organizaciones contrarrevolucionarias para sabotear la economía, recolectar armas y explosivos, hacer propaganda contra Cuba, y preparar planes agresivos y atentados contra dirigentes de la Revolución. Por su actividad, en contubernio con la Agencia Central de Inteligencia (CIA), entre otras organizaciones se destacaron: La Rosa Blanca, Rescate y Legión Anticomunista del Caribe.

¿Sabías que...?

La Rosa Blanca fue la primera organización contrarrevolucionaria creada por antiguos esbirros de la tiranía batistiana, entre ellos Rafael Díaz-Balart, su fundación se realizó el 28 de enero de 1959. Si recuerdas el significado de esta fecha te percatarás que un día como ese nació nuestro Héroe Nacional, José Martí; por tanto, era un insulto a la memoria martiana la utilización de esta fecha para crear una organización totalmente alejada de la ética y los principios preconizados por el Apóstol.

Las medidas adoptadas por el Gobierno Revolucionario sirvieron de pretexto para que Estados Unidos aumentara sus presiones diplomáticas contra Cuba. Los fondos bancarios cubanos depositados en este país fueron embargados; declararon la reducción del suministro de petróleo norteamericano, de equipos industriales y otras mercancías, incluyendo comestibles. El 21 de octubre de 1959, La Habana fue bombardeada por contrarrevolucionarios financiados por la CIA, con un saldo de 2 muertos y 50 heridos.

También la contrarrevolución interna trataba de frenar el proceso revolucionario. Por ejemplo, en junio de 1959, latifundistas ganaderos de Camagüey intentaron crear una difícil situación al negarse a comprar a los campesinos los añojos para cebar. La Revolución les respondió con la compra de los añojos a los campesinos y la intervención de las fincas ganaderas mayores de 100 caballerías que aún existían, medida que fue apoyada por los pequeños propietarios de la región.

Algunos individuos descontentos con el avance arrollador de la Revolución, asumieron una posición anticomunista. Tal fue el caso de Pedro Luis Díaz Lanz, quien fue destituido de la Fuerza Aérea Revolucionaria por errores de nepotismo e incapacidad, se ofreció para bombardear en diversas ocasiones el territorio nacional.

También Hubert Matos Benítez, que era jefe del Ejército Rebelde en Camagüey, organizó un movimiento sedicioso que pretendía dividir la Revolución. Para controlar la conspiración fue enviado a este lugar el comandante Camilo Cienfuegos quien, inmediatamente, procedió contra los complotados que no tenían el respaldo de la población.

Saber más

Hubert Matos alcanzó el grado de comandante en las filas del Ejército Rebelde, durante la lucha insurreccional contra la dictadura batistiana. Por la traición cometida contra la Revolución fue condenado a 20 años de prisión. Posteriormente se radicó en Miami, prestando servicios a la contrarrevolución en el exilio cubano y en abierto apoyo a la política estadounidense.

Cuando se produjo la detención de Matos, Camilo Cienfuegos ante el pueblo camagüeyano pronunció en enardecidas palabras: "[…] Esta Revolución, como en los días de la guerra, tiene solo dos caminos: Vencer o Morir […]".[200]

La conspiración de Hubert Matos encontró un fuerte rechazo popular, como demostración del firme apoyo brindado por el pueblo a los principios revolucionarios. Las muestras de repudio ante el infame acto se extendieron a todo el país, un ejemplo de esto fue el paro general de una hora convocado por la CTC.

Fue en este contexto que, el 28 de octubre, al regresar a La Habana, desapareció el avión en que viajaba el comandante Camilo Cienfuegos, con el que el pueblo perdió a una de sus figuras más queridas. Fidel Castro dirigió personalmente su búsqueda y en varios escenarios manifestó lo que significó para él y para Cuba su pérdida.

Conéctate

Para que conozcas el sufrimiento del pueblo cubano ante la pérdida de Camilo Cienfuegos y todo el esfuerzo desplegado por la dirección del Gobierno Revolucionario para encontrarlo, te invitamos a que consultes el libro ***¿Voy bien, Camilo?***, de la Editorial Capitán San Luis.

Desde los primeros meses de 1959 se produjeron constantes violaciones del espacio aéreo y marítimo por naves estadounidenses. Sus propósitos eran claros: bombardear diferentes comunidades, ametrallar lanchas de pescadores, así como entidades económicas, causando heridos y varias muertes inocentes, con el objetivo de desestabilizar al país. En enero y febrero de 1960, las agresiones de la contrarrevolución interna y externa, apoyadas por el imperialismo yanqui, fueron muy numerosas: bombardeos a centrales azucareros y áreas cañeras, incendios y sabotajes se notificaban diariamente en la prensa.

El 4 de marzo de 1960 se produjo en el puerto de La Habana la explosión del barco francés *La Coubre* (figura 6.8), que traía a bordo armas compradas a Bélgica para la defensa de las conquistas revolucionarias. Varios dirigentes revolucionarios acudieron al lugar para brindar auxilio a los heridos, entre ellos: Ernesto *Che* Guevara, Fidel Castro, Raúl Castro y el presidente Osvaldo Dorticós, entre otros. Este fue un acto terrorista donde todo parece indicar estuvo la mano de la CIA y costó la vida de numerosos ciudadanos cubanos y marineros franceses que participaban en las labores de descarga y otros que acudieron a socorrerlos. Al día siguiente, el 5 de marzo, en el sepelio de las víctimas mortales, Fidel Castro dirigió emocionantes palabras a su conmovido pueblo por los sucesos ocurridos. Todo el dolor y la firmeza de principios de cada cubano se resumió en la consigna histórica de *¡Patria o Muerte!*, proclamada por el líder indiscutible de la Revolución Cubana.

[200] Disponible en http//www.cubadebate.cu/opinion/2009/10/23/hubert-matos-el-terrorista-que-yo-conoci/#.xGN8wLXuAdc.



Fig. 6.8 Explosión del vapor *La Coubre*

¿Sabías que...?

La foto más icónica de nuestro Guerrillero Heroico fue tomada en este acto de despedida a las víctimas del horrendo atentado (figura 6.9). El responsable de captar la entereza e integridad del Che y su conmoción ante el hecho y las palabras de Fidel fue Alberto Korda, considerado uno de los fotógrafos de la épica revolucionaria. Sobre la obra rememoraba el artista: "De pronto, el Che, que hasta ese momento se había mantenido detrás, avanzó hacia un espacio libre de la primera fila de manera casi coincidente con el paso de mi cámara. Me impactó su imagen al encuadrarla: iba tocado con una boina negra que lucía su estrella de comandante y llevaba un abrigo de cuero cerrado hasta el cuello. El viento le batía la melena y miraba al infinito. Alcancé a hacer tres o cuatro disparos seguidos; un minuto, minuto y medio después, volvía a perderse en el fondo de la tarima".



Fig. 6.9 Aberto Korda y su obra *Imagen del Che*

Otras acciones hostiles de Estados Unidos se centraron en los planes de asesinato de líderes revolucionarios, específicamente contra Fidel Castro, y así lo confirmó el presidente estadounidense Dwight D. Eisenhower que firmó el 17 de marzo de 1960 el Plan de Acciones Encubiertas contra el Régimen de Castro, documento desclasificado muchos años después.

6.3 El avance de la Revolución al socialismo

El proceso de las nacionalizaciones

Ante las constantes agresiones del imperialismo, se produce una batalla por recuperar el patrimonio nacional usurpado durante la etapa republicana, pues todavía el gobierno de Estados Unidos conservaba el control sobre importantes sectores de la economía cubana. Los primeros meses de 1960 vieron producirse otra serie de agresiones, en relación con el abastecimiento y refinamiento de petróleo por parte de las refinerías que eran propiedad de los monopolios yanquis y británicos. Con el propósito de asfixiar la economía del país y paralizarlo por falta de combustible, las empresas ESSO, SHELL y TEXACO dejaron de comprar petróleo crudo y se negaron a refinar el procedente de la Unión Soviética.

Del 28 de junio al 4 de julio de 1960 fueron intervenidas por el Gobierno Revolucionario las mencionadas refinerías y se comenzó el procesamiento del petróleo soviético.

Recuerda que...

Al producirse el triunfo de la Revolución, los propietarios estadounidenses poseían 36 centrales que producían el 40 % del azúcar y el 23 % de toda la industria no azucarera, con importantes inversiones en la banca, el comercio y la minería. Controlaban el 90 % de los servicios eléctricos y telefónicos y el 50 % del transporte ferroviario del país.

El 27 de junio ya había sido aprobado por la Cámara de Representantes del Congreso de Estados Unidos el otorgamiento de poderes especiales al presidente estadounidense Dwight D. Eisenhower, para reducir y readjudicar a otros países la cuota azucarera con que Cuba históricamente participaba en el mercado de ese país.

Ante la amenaza inminente, Fidel declaró: "[…] en ese intento de irnos quitando la cuota, libra por libra, ¡le iremos quitando central por central! ¡y le iremos quitando, centavo a centavo, hasta la última inversión de norteamericanos en Cuba! […]".[201]

El 6 de julio de 1960, el presidente yanqui ordenó rebajar la cuota azucarera cubana, rechazando la compra de 700 000 t de azúcar, ya producidas. El 6 de agosto,

[201] Nicanor León Cotayo: *El bloqueo a Cuba*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1983, p. 103.

en digna respuesta a la agresión, y para consolidar nuestra independencia económica, el Gobierno Revolucionario decidió la nacionalización de las compañías cubanas de electricidad y la de teléfonos, y de las empresas petroleras norteamericanas ESSO, TEXACO y SINCLAIR, intervenidas anteriormente.

Saber más

El 6 de agosto de 1960 se dieron cita en el Estadio Latinoamericano, en La Habana, cientos de jóvenes cubanos y de distintas latitudes de América, cuyas voces se alzaban en el Primer Congreso Latinoamericano de Juventudes. Allí, bajo el liderazgo de Fidel y Raúl Castro se dio a conocer la Ley 851 o Ley de las Nacionalizaciones, como muestra del derecho de nuestro pueblo a ejercer su soberanía.

También fueron nacionalizados, en breve plazo, 36 centrales azucareros de propiedades yanqui y la banca norteamericana.

Las nacionalizaciones, efectuadas entre agosto y septiembre de 1960, constituyeron un golpe demoledor para las empresas norteamericanas y el capital extranjero. Así quedaba atrás una triste página de dependencia económica a Estados Unidos y se abría el camino hacia la absoluta independencia nacional.

Las nacionalizaciones de todas las empresas norteamericanas fueron seguidas por la Ley 890 del 13 de octubre de 1960, que condicionó la expropiación de 105 ingenios azucareros, 50 fábricas textiles, 8 empresas de ferrocarril, 11 circuitos cinematográficos, 13 tiendas por departamentos, 16 molinos arroceros, 6 fábricas de bebidas alcohólicas, 11 tostaderos de café, 47 almacenes comerciales y 6 fábricas de leche condensada; además de todo el sistema bancario del país.

Al pasar al Gobierno Revolucionario todas estas empresas, que habían sido propiedad de la burguesía, el Estado tuvo en sus manos los renglones fundamentales de la economía de nuestro país.

Paralelamente, se dictó la Ley de Reforma Urbana, que otorgaba la propiedad de la vivienda a los inquilinos que la ocupaban. Esta ley fue bien recibida entre todos aquellos cubanos que llevaban años viviendo en una casa, con la carga de una renta costosa, para el enriquecimiento de una minoría propietaria. Como se esperaba, los grandes propietarios de casas y edificios rápidamente se opusieron a esta ley, porque vieron minimizadas las grandes ganancias que adquirían por el concepto de alquiler de las viviendas.

El conjunto de leyes y medidas, adoptadas por la Revolución hasta octubre de 1960, dio cumplimiento al Programa del Moncada, eliminó los principales males heredados del capitalismo denunciados en ***La historia me absolverá***, e hizo realidad en lo esencial los sueños de José Martí que por tanto tiempo fueron aplazados. Al rescatar nuestra soberanía y nuestras riquezas de las garras imperialistas, y al proclamar una República sin privilegios ni discriminación, se resolvían los problemas para "el bien de todos".

Primera Declaración de La Habana



Fig. 6.10 Raúl Roa

Desde mediados de 1960 el imperialismo venía tramando una maniobra diplomática con los gobiernos entreguistas de América Latina, para efectuarla en la Conferencia de la Organización de Estados Americanos (OEA), que se celebraría en San José, Costa Rica. Allí Cuba fue acusada del "delito" de haber hecho una revolución liberadora y contar con la ayuda de la Unión Soviética.

De esta conferencia, la delegación cubana, encabezada por el ministro de Relaciones Exteriores, Raúl Roa (figura 6.10), —justamente llamado Canciller de la Dignidad por su papel en representación de la Revolución Cubana— se retiró tras enérgica protesta.

El 2 de septiembre, el pueblo habanero, en representación de la nación, colmó la Plaza de la Revolución para celebrar la Asamblea General Nacional del Pueblo de Cuba, condenar la declaración de la Conferencia de la OEA y aprobar la Primera Declaración de La Habana.

En este multitudinario acto, Fidel Castro denunció ante los pueblos de América y del mundo la explotación del ser humano por el ser humano, los males que padecían los pueblos de América Latina a causa de la dominación imperialista y proclamaba el deber de estos pueblos de luchar por sus reivindicaciones económicas, políticas y sociales, y por la liberación de la opresión y la explotación. Todos los cubanos allí congregados exclamaban: "¡Fidel, seguro, a los yanquis dales duro!"

Cuba expuso ante América Latina el derecho de los campesinos a la tierra; del obrero al fruto del trabajo; de los niños a la educación; de los enfermos a la asistencia médica y hospitalaria; de los jóvenes al trabajo; de los estudiantes a la enseñanza libre, experimental y científica; de los negros y los indios a la dignidad plena del hombre; de la mujer a la igualdad civil, social y política; del anciano a una vejez segura; de los intelectuales, artistas y científicos a luchar, con sus obras, por un mundo mejor; de los Estados, a la nacionalización de los monopolios imperialistas; de los países al comercio libre con todos los pueblos del mundo; de las naciones a su plena soberanía.

La Primera Declaración de La Habana demostró la estrecha vinculación entre las masas y el Gobierno Revolucionario de Cuba, y definió la voluntad de nuestro pueblo de mantener sus aspiraciones revolucionarias.

Solidaridad con el joven Gobierno Revolucionario

De importancia decisiva para el desarrollo del proceso revolucionario fue el apoyo solidario recibido desde los primeros días del triunfo, de parte de numerosos pueblos del mundo, pero muy especialmente de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). El 11 de enero de 1959, la URSS reconoció al Gobierno

Revolucionario de Cuba, y entre agosto y octubre de ese año, fueron vendidas a precio de mercado mundial a la Unión Soviética 500 000 t de azúcar cubana.

A mediados de 1960, cuando Estados Unidos anunció suspender la compra de azúcar cubana, la URSS se comprometió a comprar ese azúcar y a venderle a Cuba los artículos que no pudiera adquirir en otros mercados, incluido el petróleo.

En el propio año 1960, la URSS comenzó a prestar ayuda financiera, técnica y económica con el objetivo de desarrollar las principales ramas de nuestra economía y crear nuevas instalaciones industriales, energéticas, mineras y agropecuarias.

En la ONU, ante las denuncias hechas por Cuba sobre las agresiones imperialistas, la URSS expresó su apoyo irrestricto a las justas exigencias de nuestro país; posición que mantuvo en otros eventos internacionales.

Un paso de vital significación fue la creación durante el proceso revolucionario de varias instituciones y organizaciones para consolidar los vínculos con otros pueblos. Entre estas se ha destacado la Casa de las Américas, fundada el 28 de abril de 1959, con una ardua labor encaminada no solo a la difusión de la cultura cubana, sino con un espectro mucho más amplio en función del estrechamiento de sus vínculos con los demás países de América.

Saber más

La Casa de las Américas (figura 6.11 a) fue dirigida por Haydée Santamaría Cuadrado hasta su fallecimiento en 1980. La dirección de esta heroína puso en la cúspide más alta los valores más trascendentales de la cultura cubana. En esta institución se difundió el Movimiento de la Nueva Trova y se promocionó la obra de connotados artistas como Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Sara González, Noel Nicola y otros.

En el año 1960 se creó el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP), que reguló las relaciones no estatales de Cuba con los demás pueblos del mundo (figura 6.11 b).



a b

Fig. 6.11 Instituciones de solidaridad destacadas en este período: a) Casa de las Américas; b) Instituto Cubano de Amistad con los pueblos (ICAP)

Comprueba lo aprendido

1. Un aspecto esencial para llevar a cabo el proyecto social emprendido por la Revolución desde 1959 fue el apoyo decisivo y la unidad del pueblo cubano en torno a Fidel Castro. Demuestra, con los elementos probatorios que aparecen en tu libro de texto, el planteamiento anterior.

2. En este epígrafe estudiaste el surgimiento de importantes organizaciones de masas como los CDR y la FMC. Sobre ellas responde:

a) ¿Cuáles han sido las tareas fundamentales desarrolladas por estas organizaciones para preservar las conquistas de la Revolución?
b) Menciona diferentes acciones realizadas por estas organizaciones en tu comunidad actualmente.

3. Confecciona una tabla cronológica, donde reflejes las agresiones realizadas por los círculos de poder de Estados Unidos hacia Cuba en los primeros momentos de la Revolución.

a) Argumenta la posición asumida por el pueblo cubano ante alguna de las agresiones citadas por ti.
b) Investiga cómo se manifestaron estas agresiones en tu localidad. Realiza una breve ponencia con datos y testimonios que enriquezcan tu investigación.

4. Con motivo de la desaparición física de Camilo Cienfuegos, Fidel Castro expresó: […] Esto fue motivo de una gran consternación, un gran dolor, una gran amargura para todos nosotros y para todo el pueblo.[202]

Explica la razones que tuvo Fidel para expresar estas palabras.

5. El proceso de nacionalizaciones desarrollado en Cuba durante 1960 consolidó nuestra soberanía y nuestra independencia económica. Argumenta lo que significó este proceso para:

a) Los círculos de poder de Estados Unidos
b) El Gobierno Revolucionario de Cuba
c) El pueblo cubano

6. La Primera Declaración de La Habana constituyó una contundente respuesta a las maniobras diplomáticas del imperialismo norteamericano. Fundamenta esta afirmación.

7. Valora el papel de líder desempeñado por Fidel Castro en los primeros años de la Revolución en el poder.

[202] Frei Betto: *Fidel y la Religión. Conversaciones con Frei Betto*, Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 1985, p. 378.

6.4 Invasión mercenaria por Playa Girón

Preparación de la agresión armada por Playa Girón

Desde marzo de 1960, el gobierno estadounidense dispuso la preparación de una agresión militar a Cuba, en la que se emplearían emigrados contrarrevolucionarios de origen cubano, en combinación con las bandas que se habían alzado en el interior del país, fundamentalmente en la región central, y que contaban con el apoyo moral y material de la reacción interna y la Agencia Central de Inteligencia (CIA).

Pensaban emplear las fuerzas mercenarias —por mar y por aire— distribuyéndolas en diversos puntos del territorio nacional, y promover, simultáneamente, un levantamiento armado interno. La clave del plan era tomar Trinidad y su aeropuerto, concentrar la mayor cantidad de fuerzas mercenarias procedentes de un desembarco por mar, al sur de la ciudad, que contarían con el apoyo de las bandas alzadas en las montañas del Escambray. El Plan Trinidad al que Kennedy se opuso por considerarlo demasiado escandaloso, consistía en que, una vez ocupada la ciudad, se formara un "Gobierno Provisional", el cual de inmediato solicitaría el apoyo de los yanquis a través de la OEA.

El 30 de marzo de 1961, el gobierno estadounidense autorizó definitivamente a la CIA la realización de la Operación Pluto, que incluía el desembarco por varios puntos del litoral aledaño a la Bahía de Cochinos (Playa Larga, Playa Girón y Caleta Redonda).

El 12 de abril de 1961, el presidente John F. Kennedy afirmaba: "Bajo ninguna circunstancia habrá una intervención en Cuba por fuerzas de los Estados Unidos". Los mercenarios entrenados en Guatemala eran transportados en camiones y aviones hacia puerto Cabezas, en Nicaragua, donde los esperaban los barcos norteamericanos que habrían de llevarlos a Cuba. Como vez, los Gobiernos de Guatemala y Nicaragua, fieles lacayos del imperialismo, se prestaban para los planes agresivos de la CIA.

Proclamación del carácter socialista de la Revolución

No habían transcurrido 72 h de las declaraciones del presidente de Estados Unidos, cuando el 15 de abril fueron bombardeados los aeródromos de San Antonio de los Baños y de Ciudad Libertad, en La Habana, y el aeropuerto de Santiago de Cuba por aviones estadounidenses procedentes de Nicaragua.

¿? ¿Sabías que...?

Los aviones estadounidenses tripulados por mercenarios utilizaron las insignias cubanas para confundir al pueblo y dar la apariencia de una rebelión interna.

Su misión era destruir nuestra pequeña fuerza aérea, con el propósito de que esta no entorpeciera el desembarco. Sin embargo, el artero ataque no cumplió totalmente su objetivo porque las FAR habían tomado medidas para proteger nuestros aviones y se lograron salvar 10 de ellos. El saldo de esta acción fue de 53 heridos y 7 muertos, entre los que figuraba el joven Eduardo García Delgado, quien antes de morir escribió con su sangre en la pared el nombre de Fidel, expresión de la entrega y el sacrificio a que estaban dispuestos los jóvenes en apoyo a la Revolución.

El día 16 de abril de 1961, en la despedida de duelo de las víctimas de los criminales bombardeos y en vísperas del ataque a Playa Girón, nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro proclamó el carácter socialista de la Revolución Cubana expresando:

Eso es lo que no pueden perdonarnos, que estemos ahí en sus narices ¡y que hayamos hecho una Revolución socialista en las propias narices de Estados Unidos!

Obreros y campesinos, hombres y mujeres humildes de la patria, ¿juran defender hasta la última gota de sangre esta revolución de los humildes, por los humildes y para los humildes?

El pueblo conmovido respondió:

¡Sí!, y concluía Fidel: "¡Viva la clase obrera! […] ¡Vivan los mártires de la patria! ¡Vivan eternamente los héroes de la patria! ¡Viva la revolución socialista! ¡Viva Cuba Libre!"

Una vez más el pueblo cubano mostró su unidad inquebrantable ante la proclamación del carácter socialista de la Revolución y reafirmó su compromiso de defender las conquistas alcanzadas ante la inminente agresión armada por Playa Girón.

Papel del pueblo en la defensa de la patria y el socialismo

Los sucesos del día 15 eran el resultado del apoyo aéreo anterior a la operación de desembarco. Inmediatamente, nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro ordenó movilizar todas las unidades de combate de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), incluyendo las Milicias Nacionales Revolucionarias (MNR), sin interrumpir la producción, ni la Campaña de Alfabetización ni las obras revolucionarias fundamentales.

El 17 de abril las tropas mercenarias desembarcaron por Playa Girón y Playa Larga, en la Bahía de Cochinos, iniciando el avance en el territorio cubano. En el Comunicado no. 1 del Gobierno Revolucionario, firmado por Fidel, se expresaba:

> Los Gloriosos Soldados del Ejército Rebelde y de las Milicias Nacionales Revolucionarias han entablado ya combate con el enemigo en todos los puntos de desembarco. Se está combatiendo en defensa de la Patria sagrada y la Revolución, contra el ataque mercenario organizado por el gobierno imperialista de los Estados Unidos.

Ya nuestras tropas avanzan sobre el enemigo seguras de su victoria.[203]

Pero, ¿quiénes eran los individuos que formaban las fuerzas mercenarias? La brigada, de unos mil quinientos hombres, estaba integrada por exlatifundistas, propietarios de viviendas, comerciantes, industriales, lumpens, exsoldados del Ejército batistiano y, entre ellos, 14 criminales de guerra. Se llamaban a sí mismos "patriotas" y decían venir a salvar de la opresión al pueblo cubano, el cual, según creían, se pasaría inmediatamente a sus filas. ¡Qué lejos estaban de la realidad!

Tan pronto pisaron tierra, los invasores tropezaron con la tenaz resistencia de un grupo de milicianos, que ante los gritos de "¡Ríndanse!" y el fuego de las armas enemigas, respondieron con nuestro grito de guerra y de victoria: *¡Patria o Muerte! ¡Venceremos!*

Rápidamente el Comandante en Jefe dispuso que las tropas cubanas, formadas por el Ejército Rebelde, la Policía Nacional Revolucionaria y las Milicias, se dirigieran al lugar de desembarco (figura 6.12). Es de destacar la labor desempeñada por el batallón 339 de las MNR, de Cienfuegos, y la Escuela de Responsables de Milicias, de Matanzas, primeros en llegar, así como la labor de nuestra aviación, en la frustración de los planes enemigos.



Fig. 6.12 Combatientes revolucionarios de Playa Girón

Durante los combates librados se le derribaron al enemigo 12 aviones, se le hundieron dos buques y tres barcazas, y se averiaron otras cuatro embarcaciones. Además, se le causaron más de 200 muertos y 1 197 prisioneros, y se capturó gran cantidad de armamentos, municiones y técnicas de combate. En la Batalla de Playa

[203] Colectivo de autores: *Valentía y fraternidad*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1983, p. 127.

Girón nuestros pilotos realizaron proezas para cumplir las órdenes de nuestro Comandante en Jefe, incluso, dos de ellos ofrendaron sus vidas. Al referirse a esta actitud, Fidel planteó:

> […] Lo que los aviones y los pocos pilotos que tenemos realizaron, fue una verdadera proeza […]
> […] Los pilotos nuestros se portaron con un valor extraordinario […]
> […] Cada vez que derribaban un avión el ardor de los pilotos crecía.
> Incluso discutían el lugar para ir a atacar […][204]

En todo momento se puso de manifiesto el patriotismo socialista de nuestro pueblo que defendía sus conquistas, luchaba por una causa justa y poseía una alta moral.

El día 18, al ser rechazados violentamente, los invasores comenzaron el repliegue o huyeron despavoridos; algunos trataron de reembarcarse. En Playa Larga, San Blas y otros puntos, fueron desalojados de sus posiciones, concentrándose en Playa Girón.

Conéctate

Para que conozcas con mayor profundidad la épica epopeya realizada en Playa Girón por parte de los combatientes revolucionarios, te invitamos a que disfrutes la visita virtual al Museo Girón y puedas observar el documental ***Playa Girón*** producido en 1971 y dirigido por Roberto Velázquez.

Importancia de la derrota yanqui en Girón

El 19 de abril, en el Comunicado no. 4, el Comandante en Jefe informaba al mundo el fracaso de la invasión mercenaria organizada por el imperialismo estadounidense: "[…] Fuerzas del Ejército Rebelde y de las Milicias Nacionales Revolucionarias tomaron por asalto las últimas posiciones que las fuerzas mercenarias invasoras habían ocupado en el territorio nacional".

Playa Girón, que fue el último punto de los mercenarios, cayó a las 5 y 30 de la tarde. La Revolución salió victoriosa, aunque pagando un saldo elevado de vidas valiosas de combatientes revolucionarios que se enfrentaron a los invasores y los atacaron incesantemente sin un solo minuto de tregua, destruyendo así, en menos de 72 horas, el ejército que organizó durante meses el gobierno imperialista de Estados Unidos.

[204] Fidel Castro Ruz: "Conferencia televisada en la Universidad Popular", *Héroes eternos de la Patria*, Ediciones Venceremos, La Habana, 1964, pp. 546-547.

Saber más

Los mercenarios capturados fueron sometidos a juicio entre el 29 de marzo y el 4 de abril de 1962, juzgados con todo el peso de la justicia revolucionaria. Estados Unidos pagó una indemnización para que, aproximadamente, 1 000 de estos mercenarios fueran liberados.

Uno de los aspectos más sobresalientes en estas jornadas fue el importante papel desempeñado por Fidel, quien se mantuvo al frente de las operaciones y participó directamente en el hundimiento del barco *Houston*. Su confianza en el pueblo se tradujo, además, en el rol que asignó a los CDR, quienes mantuvieron un efectivo control sobre la contrarrevolución interna en todo el país y el papel desempeñado por las fuerzas del Ministerio del Interior.

El ejemplo del Comandante en Jefe, la actuación firme y heroica de las tropas cubanas, de los alfabetizadores, los cederistas y la unidad del pueblo, en general, en defensa de la Revolución, fueron sin dudas, factores decisivos en el triunfo.

La victoria de Playa Girón fue una victoria del socialismo sobre el capitalismo, de los explotados sobre los explotadores, y significó el triunfo de las ideas revolucionarias en Latinoamérica, frente al imperialismo. El 19 de abril de 1961, en las arenas de Playa Girón, se produjo la gran derrota militar del imperialismo yanqui y sus mercenarios en tierras de América Latina, que desde entonces se sintió un poco más libre.

"La victoria"

Cuando cambia el rojo color del cielo
por el blanco color de palomas
se oyen las campanas de los hombres
que levantan sus sonrisas de las lomas.

Después que entre pecho y pecho
haya tenido el deseo de quemar,
de matar, de vengar y de vencer.

Y cuando no se olvida que no hay
libertad regalada, sino tallada
sobre el mármol y la piedra
de monumentos llenos de flores y de tierra,
y por los héroes muertos en las guerras
se tiene que luchar y ganar,
se tiene que reir y amar,
se tiene que vivir y cantar,
se tiene que morir y crear.

Canto y llanto de la tierra,
canto y llanto de la gloria,
y entre canto y llanto de la guerra,
nuestra primera victoria.

De luces se llenó el cielo
de esta tierra insurrecta,
y entre luces se batió seguro
buscando la victoria nuestra.

Hoy se camina confiado
por los surcos de la historia,
donde pelearon los héroes
para alcanzar la victoria.[205]

Comprueba lo aprendido

1. Sobre la invasión mercenaria a Playa Girón responde:

a) ¿Cuál fue la participación de Estados Unidos en la preparación y desarrollo de la invasión?
b) ¿Cómo se puso de manifiesto el patriotismo de nuestro pueblo ante la invasión mercenaria?
c) Argumenta la importancia histórica de la victoria cubana en Playa Girón.
d) Si fueras un corresponsal de guerra, ¿qué preguntas le harías a los mercenarios?

6.5 Una batalla contra la ignorancia: la Campaña de Alfabetización

La atención a los problemas de la educación no fue menos importante. En un solo curso escolar (1959-1960) se fundaron casi tantas aulas rurales como en los 50 años de neocolonia. En septiembre de 1959 se había promulgado una ley que reglamentaba la creación de 10 000 aulas, y en 1960 se convirtieron en escuelas 69 cuarteles militares. Ahora, era necesario erradicar el analfabetismo para asegurar la calificación necesaria al desarrollo científico-técnico que nos proponíamos.

Así nació la Campaña de Alfabetización, desarrollada durante el año 1961 (Año de la Educación), que había venido preparándose cuidadosamente. Ya en abril de 1960 se había hecho un llamado para incorporar a los jóvenes como maestros voluntarios

[205] La canción *La victoria* interpretada magistralmente por la cantautora cubana Sara González forma parte de una obra conjunta que hace referencia a los sucesos de Playa Girón. Las dos primeras, *Preludio* y *Batalla*, fueron compuestas por Silvio Rodríguez y Eduardo Ramos, respectivamente. Aparece al igual que el resto en la discografía del Grupo de Experimentación Sonora del ICAIC. (N. de la E.).

en las montañas; tres contingentes de 1 000 alumnos, que recibieron preparación en Minas de Frío, se incorporaron a la tarea y se convirtieron, en definitiva, en una importante fuerza educacional antecesora de la Campaña de Alfabetización.

Entre los maestros voluntarios se encontraba Conrado Benítez García, matancero de 18 años de edad, que fue ubicado en una escuela cerca de Sancti Spíritus. El 5 de enero de 1961, elementos contrarrevolucionarios lo asesinaron con el objetivo de crear el terror y obstaculizar la Campaña, pero el crimen, lejos de asustar al pueblo, sirvió para reforzar sus propósitos revolucionarios. Más de 100 000 jóvenes estudiantes vistieron el glorioso uniforme de las Brigadas Conrado Benítez.

Saber más

Grandes personalidades de Cuba se han referido en los términos más enaltecedores a aquellos jóvenes alfabetizadores. Nicolás Guillén, Poeta Nacional de Cuba, honró con sus versos al joven asesinado:

A Conrado Benítez Maestro, amigo puro,
verde joven de rostro detenido, quien te mató el presente
¿cómo matar creyó que iba el futuro?
Fijas están las rosas de tu frente,
tu sangre es más profunda que el olvido.[206]

El 28 de enero, el jefe de la Revolución presidió la conversión de la antigua fortaleza militar de la ciudad de Santa Clara en una escuela. Allí reiteró que la Alfabetización era una de las más grandes batallas por la cultura que haya librado ningún pueblo:

> Va a ser una batalla verdaderamente épica, en que debe participar todo el pueblo. Hay que comenzar a organizar ese ejército y vamos a organizar cien mil jóvenes alfabetizadores que por lo menos tengan de sexto grado en adelante, y por lo menos 13 años de edad.[207]

Esta tarea contó con el apoyo de todo el pueblo, así como de las diferentes organizaciones creadas en el país. La Asociación de Jóvenes Rebeldes (AJR)

[206] Nicolás Guillén: "A Conrado Benítez", *Páginas vueltas (Memorias)*, Ediciones Unión, La Habana, 1982, p. 256.

[207] "Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en la concentración celebrada en la Plaza de la Revolución José Martí, para proclamar a Cuba Territorio Libre de Analfabetismo, el 22 de diciembre de 1961", *http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1961/esp/f221261e.html*

y las asociaciones estudiantiles celebraron asambleas para la incorporación de los jóvenes a las brigadas de alfabetizadores, mientras la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) realizaban las labores de captación de alfabetizadores populares y el censo de los analfabetos.

La contrarrevolución hizo todo lo posible por entorpecer tan noble tarea, por amedrentar a los jóvenes alfabetizadores y provocar que abandonaran sus puestos, pero en todos los casos encontró la firmeza de una juventud dispuesta a los mayores sacrificios. Son símbolos de esta epopeya: Delfín Sen Cedré, brigadista Patria o Muerte de 25 años, torturado y ahorcado por la contrarrevolución en Quemado de Güines, Las Villas y Manuel Ascunce Domenech, brigadista Conrado Benítez de 16 años (figura 6.13), también torturado y ahorcado en unión de su alumno, el campesino Pedro Lantigua, en la zona de Trinidad, igualmente en Las Villas.



Fig. 6.13 La prensa de esa época muestra el crimen cometido a Manuel Ascunce Domenech

¿? ¿Sabías que...?

El valiente joven Manuel Ascunce Domenech, antes de morir expresó: *¡Yo soy el maestro!,* palabras que encerraban sus convicciones patrióticas y su compromiso inclaudicable con la obra revolucionaria.

La Campaña de Alfabetización; sin embargo, fue indetenible, y ya, en diciembre de 1961, Cuba se proclamó Territorio Libre de Analfabetismo; de un total de 979 207 analfabetos, más de 700 000 aprendieron a leer y a escribir. El índice de analfabetismo quedó reducido a un 3,9 %, cifra que incluía a 25 000 haitianos que no dominaban el Español, así como a los impedidos físicos y mentales.[208]

[208] Dato ofrecido en el libro de *Historia de Cuba noveno grado*, Ed. Pueblo y Educación , La Habana, 1991, p. 326

¿Sabías que...?

Cuando los alfabetizados culminaban su preparación le enviaban a Fidel una carta como prueba de que sabían leer y escribir. En el museo Nacional de la Campaña de Alfabetización se conserva la mayoría de esas cartas (figura 6.14).

Saber más

El primer municipio donde fue erradicado el analfabetismo fue Melena del Sur (perteneciente en aquel momento a la antigua provincia de La Habana, actualmente en Mayabeque). Allí se izó entonces la bandera de la alfabetización.

Como hemos estudiado los años 1960 y 1961 fueron decisivos para la joven Revolución. Otra de las medidas que se promulgó en 1961 fue la ley de la Nacionalización de la enseñanza que sepultó cualquier vestigio de los injustos privilegios que dividían la población de edad escolar en instituciones educativas públicas y privadas. Se reconoció la educación gratuita como un derecho de los ciudadanos y un deber del Estado. Las transformaciones desarrolladas permitieron ir delineando una sociedad más justa.

Comprueba lo aprendido

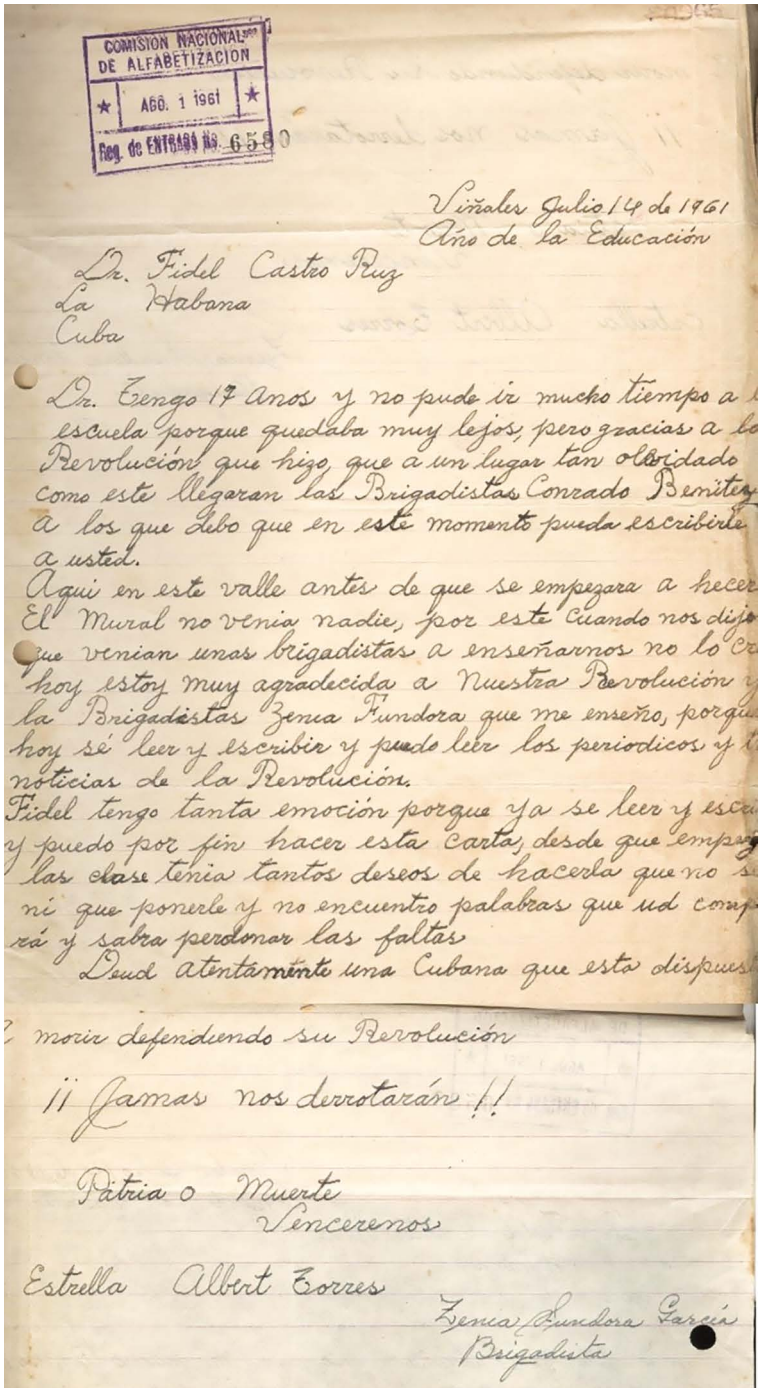
1. Una de las epopeyas más gloriosas protagonizadas por la Revolución Cubana fue la Campaña de Alfabetización. Sobre ella responde:

a) ¿Qué actitud asumieron los representantes del imperialismo y los sectores reaccionarios de la Isla ante esta noble tarea?

b) Valora el papel desempeñado por los jóvenes en la campaña alfabetizadora.

c) Fundamenta la importancia de la Campaña de Alfabetización para el pueblo cubano.

2. Realiza un recorrido por la visita virtual al Museo de la Alfabetización, para que observes los testimonios y objetos que se conservan de esta campaña. Confecciona, conjuntamente con tus compañeros de aula, un pequeño museo local con la presencia de evidencias materiales pertenecientes a miembros de tu comunidad que hayan protagonizado la campaña alfabetizadora.


COMISION NACIONAL DE ALFABETIZACION
AGO. 1 1961
Reg. de ENTRADA No. 6580

Viñales Julio 14 de 1961
Año de la Educación

Dr. Fidel Castro Ruz
La Habana
Cuba

Dr. Tengo 17 años y no pude ir mucho tiempo a l
escuela porque quedaba muy lejos, pero gracias a la
Revolución que hizo, que a un lugar tan olbidado
como este llegaran las Brigadistas Conrado Benitez
a los que debo que en este momento pueda escribirle
a usted.
Aqui en este valle antes de que se empezara a hacer
El Mural no venia nadie, por este cuando nos dijo
que venian unas brigadistas a enseñarnos no lo cr
hoy estoy muy agradecida a Nuestra Revolución y
la Brigadistas Zenca Fundora que me enseño, porqu
hoy sé leer y escribir y puedo leer los periodicos y l
noticias de la Revolución.
Fidel tengo tanta emoción porque ya se leer y escri
y puedo por fin hacer esta carta, desde que empez
las clase tenia tantos deseos de hacerla que no s
ni que ponerle y no encuentro palabras que ud comp
rá y sabra perdonar las faltas
Deud atentamente una Cubana que esta dispues

morir defendiendo su Revolución

¡¡ Jamas nos derrotarán !!

Pátria o Muerte
Venceremos

Estrella Albert Torres

Zenca Fundora García
Brigadista

Fig. 6.14 Carta de una brigadista para Fidel Castro

6.6 La continuidad del enfrentamiento a la política hostil del imperialismo

Bloqueo económico

Recuerda que...

Estados Unidos en 1960 suprimió la cuota azucarera cubana en el mercado norteamericano. Para tratar de asfixiar nuestra economía prohibieron de modo absoluto la exportación de piezas de repuesto a Cuba. También suprimieron la venta de petróleo, producto fundamental para nuestro país.

A medida que se producía el avance victorioso de la Revolución, las agresiones imperialistas fueron en aumento y abarcaron desde las presiones económicas hasta las agresiones armadas.

No satisfecho con estas agresiones, en octubre de ese mismo año, el gobierno estadounidense decretó el embargo parcial de mercancías destinadas a Cuba, con el propósito de privar a la economía cubana de sus tradicionales fuentes de importación, de provocar escaseces y promover el descontento público. Por último, a mediados de 1961 se dispuso el embargo total de mercancías, incluyendo alimentos y medicinas. La prohibición del comercio con Cuba incluyó, también, la adopción de represalias con otras naciones que lo continuaran. El 3 de febrero de 1962, el Gobierno de Estados Unidos oficializó el criminal bloqueo económico, comercial y financiero contra Cuba.

También persistieron agresiones ideológicas y psicológicas para crear incertidumbre entre la población y estimular el éxodo masivo de personas hacia Estados Unidos.

Operación Peter Pan

Entre 1959 y 1960, el clero reaccionario aportó cuadros a algunas de las organizaciones contrarrevolucionarias creadas y promovió diversas acciones como huelgas y mítines, y dictó pastorales contra la Revolución, todo esto dirigido a desestabilizar el país y crear divisiones en el seno del pueblo.

Saber más

Una de las campañas más infames desplegadas por Estados Unidos fue la Operación Peter Pan (figura 6.15). Mediante esta se manipulaba a las familias cubanas, haciéndoles creer que el Gobierno Revolucionario les arrebataría el derecho sobre sus hijos. Fue apoyada por la Iglesia Católica en Miami y por la CIA, así como por algunos sectores de la Iglesia en Cuba que se aliaron a la contrarrevolución. Producto de esta patraña fueron separados de sus padres más de 14 000 niños.



Fig. 6.15 Operación Peter Pan, imagen inspirada en una instalación que se encuentra en el Museo de la Denuncia

Estas actividades fueron enfrentadas por la Revolución con el apoyo firme y decidido de las masas y los numerosos creyentes revolucionarios organizados en el Movimiento Con la Cruz y con la Patria; que, a pesar de su carácter heterogéneo, promovió múltiples actividades masivas dentro y fuera de las iglesias, en defensa de la Revolución.

Fue un principio invariable de la Revolución Cubana, desde antes del triunfo, no perseguir a nadie por sus ideas religiosas. El pueblo cubano y su dirección revolucionaria, encabezada por Fidel Castro, se esforzaron siempre por distinguir entre el católico honesto y los elementos que, amparados en la religión, actuaban contra el proceso revolucionario.

En este contexto también se produjo un aumento de los sabotajes a instalaciones de interés económico, tales como los incendios provocados por mercenarios financiados por la CIA a importantes tiendas de la capital. El 31 de diciembre de 1960, saboteadores incendiaron la tienda por departamentos La Época, provocando la destrucción parcial del establecimiento; el 14 de marzo de 1961 fueron incendiados los Ten Cents instalados en Monte y Suárez, y en Obispo y calle Habana. Un ejemplo que el pueblo cubano recuerda con gran pesar es el incendio de la tienda El Encanto, el 13 de abril de 1961, que causó la muerte de la empleada Fe del Valle, mientras se encontraba en el local en el cumplimiento de su deber.

Las bandas de alzados. La "limpia del Escambray"

Desde mediados de 1960, el Escambray había sido escenario del alzamiento de numerosos contrarrevolucionarios, armados con el material que les suministraba Estados Unidos, mediante lanzamientos por vía aérea que efectuaba en la región. La dirección de la Revolución se percató a tiempo de esta maniobra y determinó comenzar operaciones militares en gran escala para liquidar a esos grupos.

En la "limpia del Escambray" participaron 50 batallones de las Milicias Nacionales Revolucionarias (MNR) de la capital y 30 del resto del país, lo que en unión con las fuerzas del Ejército Rebelde sumaron más de 50 000 efectivos. Estas fuerzas, bajo la dirección personal del Comandante en Jefe Fidel Castro, tendieron un gigantesco cerco a todo el sistema montañoso central, desde las inmediaciones de Cienfuegos hasta Sancti Spíritus, y simultáneamente, con parte de las tropas, se emprendieron acciones ofensivas en las áreas donde las bandas operaban.

La "limpia del Escambray" comenzó el 9 de septiembre de 1960 y se prolongó hasta el 31 de marzo de 1961. Como resultado de esta, se le ocasionaron al enemigo más de 1 000 bajas y se le ocupó una gran cantidad de material bélico.

¿Sabías que...?

Las bandas de alzados llegaron a sumar cerca de 179 y contaban con más de 3 000 bandidos armados, que cometieron todo tipo de crímenes y atropellos, fundamentalmente en la cordillera de Guamuaya, conocida como el Escambray, ubicada en el centro del país. El 29 de noviembre de 1960, combatiendo contra los bandidos, murió el valeroso comandante Manuel *Piti* Fajardo, quien hasta ese momento había estado a cargo de las operaciones.

La destrucción de las bandas de alzados en esta región obligó al Gobierno de Estados Unidos a cambiar sus planes de agresión, y en consecuencia, la CIA y el Pentágono decidieron concentrar el mayor número de efectivos mercenarios para ocupar una cabeza de playa en una región apartada y de difícil acceso, consolidarla y, con la mayor rapidez posible, instalar en ella el llamado "Gobierno Provisional".

Lucha contra bandidos

Después de la derrota en Playa Girón, hacia el segundo semestre del año 1961, se reiniciaron las acciones de las bandas contrarrevolucionarias en el país.

A finales de 1962 existían en Cuba 79 bandas con casi mil efectivos, lo que determinó que se crearan unidades de Lucha Contra Bandidos (LCB), con el fin de completar el exterminio de esos focos armados. Los órganos de la Seguridad del Estado elevaron su efectividad en la penetración y ubicación de las bandas; el Partido dirigió su trabajo político hacia la erradicación de las condiciones que propiciaban la colaboración del sector campesino con los bandidos, y la segunda Ley de Reforma Agraria —promulgada en 1963— eliminó una importante base de sustentación al bandidismo, pues le cortó los recursos proporcionados por los campesinos ricos.

Las operaciones militares realizadas en el primer semestre de 1963 dieron como resultado la destrucción de las principales bandas que operaban en Las Villas

y Matanzas, aunque en el resto del país también se desarrollaron acciones decisivas. A partir de 1964 el trabajo de la Seguridad del Estado se desarrolló a tal nivel, que permitió la captura de bandas completas sin mediar combates frontales.

Un ejemplo de esta labor abnegada y, quizás el más conocido, es el de Alberto Delgado Delgado (figura 6.16), quien fuera asesinado por los bandidos el 29 de abril de 1964 en la finca Masinicú, municipio de Trinidad, tras haber ofrecido valiosísimas informaciones a los órganos de la Seguridad del Estado.

En términos generales, puede considerarse que hacia mediados del año 1965 ya había sido derrotada la resistencia armada en el país; habían perdido la vida 295 combatientes revolucionarios y habían sido capturados o aniquilados 2 005 bandidos.



Fig. 6.16 Alberto Delgado Delgado

Saber más

En la lucha contra bandidos se puso de manifiesto, una vez más, la entrega y disposición de los jóvenes cubanos para defender la patria. Muchos adolescentes entre 13 y 16 años, en edad escolar como tú, tomaron el fusil en la mano para convertirse en protagonistas de grandes hazañas que les hicieron merecer ser recordados en la historia como los Niños Héroes del Escambray.

No cabe duda de que, durante estos primeros años de Revolución, el imperialismo estaba siendo duramente golpeado; por una parte, la persecución de sus bandas armadas, y por otra, la derrota en Playa Girón. Y aunque no abandonó sus planes de subversión interna y sabotajes, consideraba que no tenía otra salida que la agresión a Cuba con tropas estadounidenses. Pero, para esto, era necesario buscar pretextos y contar con la complicidad de la mayoría de los Gobiernos de América Latina.

Expulsión de Cuba de la OEA

A finales de enero de 1962, Estados Unidos reunió en el balneario uruguayo de Punta del Este a los cancilleres latinoamericanos, con el propósito de declarar la incompatibilidad de una Cuba socialista, con el llamado sistema interamericano y, en consecuencia, lograr la expulsión de nuestro país de la Organización de Estados Americanos (OEA). El imperialismo por medio de presiones, chantajes y sobornos

obtuvo la aprobación de su propuesta, que más que una condena representaba para los países latinoamericanos la renuncia a su soberanía nacional.

En esa reunión, la delegación cubana estuvo presidida por Osvaldo Dorticós Torrado, entonces presidente de la República, quien alzó su voz para condenar aquella farsa: "Esta reunión se ha promovido para preparar condiciones continentales propicias a una nueva agresión física y militar a nuestro país".

De acusada, Cuba se convirtió en acusadora; Dorticós, después afirmó:

> ¡Si esto, el socialismo, es incompatible con el sistema regional, declaramos entonces que sobre el supuesto de tal conclusión la Organización de Estados Americanos se hace incompatible con la liquidación del latifundismo, con la liquidación de los monopolios imperialistas, con la igualdad racial, con el derecho a la educación, con la liquidación del analfabetismo! Si la Organización de Estados Americanos es incompatible con todo eso Cuba no debería "¡en buena hora!" estar en esa Organización de Estados Americanos.

La expulsión de Cuba de la OEA sirvió no solo para desenmascarar al imperialismo, sino, además, para demostrar que los Gobiernos oligárquicos del continente no representaban los intereses de sus pueblos.

Segunda Declaración de La Habana

Fue en esas circunstancias que nuestro pueblo y nuestros dirigentes se dieron cita en la histórica Plaza de la Revolución, el 4 de febrero de 1962. Allí, el millón de cubanos reunidos escuchó primero el informe de Dorticós sobre la conferencia y, posteriormente, el discurso de Fidel; que, en medio de un profundo silencio, dio lectura al documento-respuesta del pueblo cubano al imperialismo y las oligarquías latinoamericanas: la Segunda Declaración de La Habana (figura 6.17).



Fig. 6.17 Fidel mientras pronunciaba su discurso en la Segunda Declaración de La Habana

Este documento proclamó la proyección latinoamericana de nuestra Revolución y constituyó una denuncia demoledora de la realidad que imperaba en América Latina, cuando expresó:

> Los pueblos de América se liberaron del coloniaje español a principios del siglo pasado, pero no se liberaron de la explotación. Los terratenientes feudales asumieron la autoridad de los gobernantes españoles, los indios continuaron en penosa servidumbre, el hombre latinoamericano en una u otra forma siguió esclavo, y las mínimas esperanzas de los pueblos sucumbieron bajo el poder de las oligarquías y la coyunda del capital extranjero.
>
> Esta ha sido la verdad de América, con uno u otro matiz, con alguna que otra variante. Hoy América Latina yace bajo un imperialismo más feroz, mucho más poderoso y más despiadado que el imperio colonial español.[209]

Además, en él se hizo un análisis histórico marxista-leninista, que demostró la necesidad de los pueblos de América Latina de acabar con el dominio imperialista, poner fin al saqueo de sus riquezas por los monopolios yanquis y realizar la Revolución.

> […] ¿Qué pueden esperar estas masas inmensas que producen las riquezas? […] qué pueden esperar del imperialismo, esa boca insaciable, esa mano insaciable sin otro horizonte inmediato que la miseria, el desamparo más absoluto, la muerte fría y sin historia al fin […].
>
> .....
>
> El deber de todo revolucionario es hacer la Revolución. Se sabe que en América y en el mundo la revolución vencerá, pero no es de revolucionario sentarse en la puerta de su casa para ver pasar el cadáver del imperialismo […].[210]

Inspirada en los postulados antimperialistas de Martí, la Segunda Declaración de La Habana fue la digna respuesta de nuestro pueblo a las maniobras de la reacción. Esta Declaración hizo un llamado a la masa irredenta que habita desde el río Bravo hasta la Patagonia, para hacerla comprender que la unidad es la única forma de liberarse del yugo imperialista.

Crisis de Octubre de 1962

El incremento del bloqueo económico, los sabotajes, los intentos de asesinato a los principales dirigentes de la Revolución, la infiltración de grupos terroristas, así como las presiones diplomáticas encaminadas a aislar internacionalmente a

[209] "Segunda Declaración de la Habana", *Siete documentos,* Editora Política, La Habana, 1967, p. 128.

[210] *Ibidem*, p. 146.

la Revolución Cubana, hacían suponer la inminencia de una agresión directa de Estados Unidos a nuestro país. La farsa de Punta del Este era el preludio de esa agresión, y los ejercicios militares yanquis en regiones cercanas a Cuba reafirmaban este criterio.

En aquellas condiciones, en el verano de 1962, llegó a Cuba una delegación soviética con la misión de proponer a la más alta dirección de nuestro país la instalación de cohetes de alcance medio e intermedios portadores del arma nuclear en el territorio cubano, propuesta que fue analizada y se tomó la decisión de responder afirmativamente. En esta influyó la firme convicción de que el imperialismo yanqui, con cualquier pretexto, lanzaría sus fuerzas militares en un ataque directo contra Cuba y que las medidas concebidas para prevenirlo fortalecerían el campo socialista en su conjunto.

Recuerda que...

Después de la Segunda Guerra Mundial, las potencias imperialistas promovieron la Política de Guerra Fría con un profundo contenido anticomunista. Como defensa ante esta política se firmó el Tratado de Varsovia por la URSS y los países integrados al campo socialista, mediante el cual obtenían el derecho de poseer armas nucleares para repeler cualquier agresión imperialista. Cuba quedó exenta de este Tratado porque la Revolución Cubana triunfó tiempo después.

El derecho soberano de Cuba a tomar las medidas legales que estimara convenientes para fortalecer su capacidad defensiva provocó una marcada ira entre los círculos políticos norteamericanos. Estados Unidos con los sobrevuelos de los aviones U-2 descubrió y luego confirmó los emplazamientos nucleares en la Isla. Todo el aparato propagandístico de Estados Unidos fue movilizado para realizar una histérica campaña anticubana, según la cual "Cuba constituía una amenaza para la seguridad de Estados Unidos y todo el hemisferio americano". Los sectores más reaccionarios del imperialismo yanqui exigieron de su Gobierno la realización de inmediatas acciones militares contra nuestro país. El 22 de octubre de 1962, el presidente de Estados Unidos, John F. Kennedy, anunció públicamente el bloqueo naval a Cuba y amenazó con bombardear al país si no eran retirados los cohetes soviéticos del territorio cubano. Se producía así uno de los acontecimientos más peligrosos de la historia contemporánea, la Crisis de Octubre, pues el mundo estaba al borde de la guerra termonuclear.

Ante la gravedad de la situación, a las 5:35 p.m. de ese día 22, nuestro Comandante en Jefe ordenó poner al país en pie de guerra (figura 6.18).



Fig 6.18 Disposición combativa de las fuerzas cubanas durante la Crisis de Octubre de 1962

El pueblo cubano respondió virilmente a la agresividad yanqui y mostró nuevamente su firmeza para defender la Revolución, sin amedrentarse ante el chantaje atómico. Al referirse a esa actitud del pueblo, Fidel dijo:

> El Señor Presidente de Estados Unidos trató de intimidar a nuestro pueblo […], cuando le habló de que podíamos ser blanco de ataques atómicos; y el resultado fue que hubo más milicianos que nunca, más militantes revolucionarios que nunca.
>
> Hay que decir que las mujeres fueron al trabajo, los jubilados fueron al trabajo a sustituir a los hombres que estaban en las trincheras […]
>
> […] Era verdaderamente impresionante la disciplina del pueblo, el ardor del pueblo, el valor del pueblo, impresionante la organización de nuestro pueblo […].[211]

La tensa situación requirió de un extraordinario esfuerzo diplomático para tratar de evitar una guerra nuclear y resolver el conflicto por medio de negociaciones. Se produjeron importantes debates en el Consejo de Seguridad de la ONU y el secretario general fue designado para actuar como intermediario en las negociaciones. En tal sentido, se cruzaron en esos días frecuentes mensajes entre los máximos dirigentes de la URSS, Nikita S. Jruschov, y de Estados Unidos, John F. Kennedy; asimismo, se efectuaron encuentros entre dirigentes de otros Gobiernos y se pronunciaron contra la guerra diferentes personalidades influyentes de la

[211] Fidel Castro Ruz: "Informe al pueblo de Cuba sobre las conversaciones con el Secretario General de la ONU", *Obras revolucionarias*, no. 32, Editora Nacional de Cuba, La Habana, 1962, p. 13.

ciencia y la cultura mundial. Por nuestra parte, también se mantuvo con la URSS un intercambio diario, en el que le expresábamos nuestro criterio de que frente a las amenazas yanquis había que mantener una posición de principios.

Mientras el mundo hacía esfuerzos para conjurar el peligro de la guerra, el gobierno estadounidense mantenía sus amenazas de invadir a Cuba y el propio presidente Kennedy, el 26 de octubre, ordenó a sus aviones incrementar los vuelos a baja altura. En consecuencia, el Comandante en Jefe Fidel Castro dio la orden de que la artillería antiaérea disparara contra los aviones que violaran nuestro espacio aéreo.

El 28 de octubre, a iniciativa de la dirección soviética, Jruschov envió un mensaje público a Kennedy mediante el cual la URSS accedía a retirar de nuestro país el armamento nuclear a cambio del compromiso de Estados Unidos de no invadir a Cuba. Esta propuesta, aunque en aquel momento contribuyó a evitar la guerra, no le daba a nuestro país todas las garantías de que el imperialismo desistiera de su política agresiva contra Cuba.

Ese propio día, el Comandante en Jefe redactó una declaración pública que expresaba el punto de vista cubano. El documento, conocido con el nombre de los "Cinco Puntos", expresaba que no existirían garantías sólidas para Cuba, si el gobierno estadounidense, además de eliminar el bloqueo naval, prometía no adoptar las medidas siguientes:

> Primero. Cese del bloqueo económico y de todas las medidas de presión comercial y económica que ejercen los Estados Unidos en todas las partes del mundo contra Cuba.
>
> Segundo. Cese de todas las actividades subversivas, lanzamiento y desembarco de armas y explosivos por aire y mar, organización de invasiones mercenarias, filtración de espías y saboteadores, acciones todas que se llevan a cabo desde el territorio de Estados Unidos y de algunos países cómplices.
>
> Tercero. Cese de los ataques piratas que se llevan a cabo desde bases existentes en los Estados Unidos y en Puerto Rico.
>
> Cuarto. Cese de todas las violaciones de nuestro espacio aéreo y naval por aviones y navíos de guerra norteamericanos.
>
> Quinto. Retirada de la Base Naval de Guantánamo y devolución del territorio cubano ocupado por Estados Unidos.[212]

Aunque la URSS apoyó oficialmente las justas demandas de Cuba, estas no se convirtieron en base para las negociaciones con Estados Unidos, pues los gobernantes norteamericanos no quisieron oír hablar de ellas y, al mismo tiempo,

[212] Fidel Castro Ruz: "Comunicado del 28 de octubre de 1962", *Revista Política Internacional*, no. 1, Año 1963, p. 235.

exigieron la inspección del territorio cubano como forma de verificación del compromiso soviético. Esta última pretensión imperialista no fue cumplida por la posición de principios y de dignidad mantenida por los cubanos que no toleraron la inspección unilateral del territorio nacional. El 20 de noviembre cesó el bloqueo naval estadounidense a Cuba, y las fuerzas armadas de las URSS y de Cuba pasaron a condiciones de tiempo de paz. Los acontecimientos que tuvieron lugar en el mes de octubre de 1962 fueron de trascendental importancia, tanto para Cuba como para todo el mundo, porque después de la Segunda Guerra Mundial la humanidad no había vivido momentos tan peligrosos.

El pueblo cubano protagonizó un imperecedero ejemplo de serenidad, decisión y valor, cualidades que forman parte de sus tradiciones revolucionarias y de su moral de lucha, pues como dijera Fidel, poseía algo mucho más importante: "[…] proyectiles morales de largo alcance que no se pueden desmantelar y no serán desmantelados jamás […]".[213]

Al reafirmar las posiciones soberanas de Cuba se dejó bien claro que, frente a las amenazas, agresiones y actos de todo tipo del imperialismo, nunca se renunciará al derecho de poseer las armas que estimemos convenientes para asegurar la defensa del país.

Por otra parte, la lucha del pueblo cubano ante las constantes agresiones del imperialismo (figura 6.19) en aquellas difíciles circunstancias tuvo un carácter universal, pues se estaba defendiendo el derecho irrestricto de los Estados y los pueblos —grandes y pequeños— a la soberanía y a la libre determinación de las vías de desarrollo económico y social.

No menos importante resultó el tema migratorio, en el cual el gobierno de Estados Unidos ha puesto especial énfasis desde el triunfo revolucionario. En 1966 entró en vigor la Ley de Ajuste Cubano, que otorgaba un tratamiento preferencial a la emigración cubana, ofreciéndoles asilo político a los cubanos que abandonaran el país, y la posibilidad de obtener la residencia después de permanecer un año y un día en suelo estadounidense. Esta ley fue un constante estímulo para las salidas ilegales del país, poniendo en riesgo la vida de muchos cubanos.

Reflexiona

Como has podido apreciar la Ley de Ajuste Cubano estimula las salidas ilegales de los ciudadanos cubanos hacia Estados Unidos y, por otra parte, limita la emigración legal hacia ese país, sembrando el descontento y la desesperanza en varias familias cubanas.

[213] Fidel Castro Ruz: "Informe al pueblo de Cuba sobre las conversaciones con el Secretario General de la ONU", Ob. cit., p. 22.



Fig. 6.19 Agresiones del imperialismo

Dentro de las más criminales agresiones estadounidenses se encuentra la guerra biológica desatada sin el más mínimo escrúpulo contra Cuba. Muchas plagas fueron introducidas en nuestro país para destruir objetivos económicos; por ejemplo, en 1968 se diseminó un virus que destruía los cafetales. Sin lugar a dudas, la más feroz evidencia fue la llamada "fiebre porcina africana", cuyas consecuencias más atroces se manifestaron en las antiguas provincias de Pinar del Río y La Habana. Como resultado de esto hubo grandes pérdidas en las crías de cerdos, lo que afectó considerablemente una de las fuentes fundamentales de producción de carne para la población.

Comprueba lo aprendido

1. En la lucha contra bandidos fue decisivo el papel desempeñado por el pueblo y la dirección revolucionaria. Argumenta este planteamiento.

2. En su carta de despedida a Fidel, el Che expresó: "[…] sentí a tu lado el orgullo de pertenecer a nuestro pueblo en los días luminosos y tristes de la Crisis del Caribe. Pocas veces brilló más alto un estadista que en esos días […]".[214]

   ¿Qué razones tuvo el Che para pronunciar estas palabras?

3. Argumenta lo que ha significado la Ley de Ajuste Cubano para:
   a) El Gobierno de Estados Unidos
   b) El Gobierno Revolucionario de Cuba
   c) Los familiares de cubanos afectados por esta ley

6.7 El fortalecimiento de la unidad: formación del PCC, de la UJC y la reorganización del Estado

En los primeros años de la Revolución no existía una organización política única que agrupara a todas las fuerzas revolucionarias, aunque de hecho había un estrecho intercambio de opiniones entre las distintas organizaciones revolucionarias que participaban en la discusión de las principales medidas de la Revolución.

Recuerda que...

Al triunfar la Revolución existían como organizaciones revolucionarias: el Movimiento Revolucionario 26 de Julio, el Partido Socialista Popular (PSP) y el Directorio Revolucionario 13 de Marzo, que se habían destacado considerablemente en la lucha contra la dictadura batistiana.

[214] Ernesto Guevara: "Cuba. ¿Expedición histórica o vanguardia en la lucha anticolonial?," *Obras 1959-1967*, t. 2, col. Nuestra América, La Habana, 1970, p. 697-698, https://www.marxists.org/espanol/guevara/escritos/op/libros/presente/09.htm

Proceso de formación del Partido Comunista de Cuba

Fidel concibió la unidad como condición indispensable para el triunfo y, posteriormente, para la consolidación de la Revolución; ello, unido a las condiciones de intensa lucha contra el imperialismo y la contrarrevolución interna exigían la creación de una organización política única. Desde antes de la declaración del carácter socialista de la Revolución se inició el proceso de constitución de las primeras Organizaciones Revolucionarias Integradas (ORI); esta era una organización política de transición que constituía un paso significativo para el surgimiento definitivo de lo que sería el Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (PURSC).

El 8 de marzo de 1962 se constituyó la Dirección Nacional de las ORI que, en reunión celebrada el 22 del propio mes, acordó nombrar como primer y segundo secretarios de esa institución, respectivamente, a los compañeros Fidel y Raúl Castro; integrar un secretariado de la Dirección Nacional, una comisión de organización, una comisión sindical y designar al compañero Blas Roca Calderío director del periódico ***Hoy***.

En el propio proceso de constitución de las ORI y en el trabajo desplegado por la Comisión de Organización, bajo la responsabilidad de Aníbal Escalante, se manifestaron errores de dirección con posiciones personalistas de desconfianza hacia todo aquel que no había militado en el viejo partido marxista-leninista o que no tuviera relación con él. En consecuencia, el sectarismo condujo a la imposición de decisiones, a la designación de militantes sin contar con las masas y a la suplantación por la organización política de tareas administrativas.

Esta política sectaria fue denunciada ante las masas por Fidel, quien, en una comparecencia ante las cámaras de televisión, el 26 de marzo de 1962, rindió un Informe "Sobre los métodos y formas de trabajo de las ORI", y trazó la línea para erradicar los métodos sectarios que habían predominado en la dirección de la organización.

A partir de ese momento se crearon nuevos núcleos, sobre la base de la aplicación de dos principios básicos: la ejemplaridad y la garantía de la participación de las masas en las asambleas para proponer, analizar y aprobar los integrantes de los núcleos.

En mayo de 1963, las ORI pasaron a llamarse Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba. Los miembros del PURSC fueron seleccionados mediante la consulta a los trabajadores en los centros laborales. El proceso de formación de los núcleos y del PURSC en su conjunto fue, por tanto, una constante lucha por la calidad de sus militantes y el mejoramiento de su composición obrera.

El día 30 de septiembre de 1965 comenzó una serie de reuniones de la Dirección Nacional del PURSC, que culminaron con la reunión del Pleno, y se aprobó


Granma

Órgano Oficial del Comité Central del Partido Comunista de Cuba

No hay sacrificio, combate o proeza que no estén representados en el Comité Central

Partido Comunista de Cuba: nombre adoptado, interpretando el desarrollo de nuestro Partido; conciencia revolucionaria de sus miembros y los objetivos de nuestra Revolución

Presentado el CC al pueblo cubano

Che: otras tierras reclaman mis modestos esfuerzos

El nombre del periódico: Granma es símbolo de nuestra concepción revolucionaria

Frente al doloroso hecho de la división de las filas revolucionarias en el mundo, nuestra política será de más estrecha unión

Empleo Fidel a EU para que permita visitar Cuba a ciudadanos de ese país

Fig. 6.20 Portada de la primera edición del periódico ***Granma***

la resolución que determinaba que este Partido, en lo adelante, pasaría a llamarse Partido Comunista de Cuba. Además, se constituyeron el Comité Central, el Buró Político, el Secretariado y las Comisiones de trabajo, y se decidió fusionar los periódicos ***Hoy*** y ***Revolución*** en el periódico ***Granma***, el cual funcionaría como órgano oficial del Partido, cuyo primer número fue publicado el 4 de octubre de 1965 (figura 6.20).

El 3 de octubre de 1965 se celebró el acto de presentación del Comité Central del PCC en La Habana, y a este asistieron los secretarios de los núcleos del Partido de todo el país, además de dirigentes municipales, regionales y provinciales de esa organización política.

Constitución de la Unión de Jóvenes Comunistas

En marzo de 1962 la Asociación de Jóvenes Rebeldes (AJR) convocó al primer congreso de esta organización juvenil, con el objetivo de convertirla en la organización marxista-leninista de la juventud cubana. Uno de los principales acuerdos surgidos de este congreso, el 4 de abril, fue que la organización adoptaría el nombre de Unión de Jóvenes Comunistas (UJC). Muy pronto quedaron definidas seis grandes tareas para esa organización: el estudio, el trabajo, la defensa, el deporte, la cultura y el trabajo pioneril (figura 6.21).

¿? ¿Sabías que...?

Durante el transcurso de los años la UJC ha desarrollado importantes tareas, como su participación en las labores agrícolas, específicamente en la recogida de determinados cultivos. También se ha sentido su aporte en la materialización de obras constructivas y en el cumplimiento del servicio militar para su preparación en función de la defensa del país. No menos significativo ha sido el apoyo brindado por la UJC a los pioneros, para garantizar la forja de las nuevas generaciones.



Fig. 6.21 Evolución del Logo de la UJC

Durante los primeros años de la Revolución se establecieron instituciones y organizaciones que garantizaban la gestión del Gobierno Revolucionario. Entre ellas tenemos la Junta Central de Planificación (JUCEPLAN) que elaboró los primeros planes económicos y las Juntas de Coordinación, Ejecución e Inspección (JUCEI) como forma de gobierno provincial y municipal. Las JUCEI constituyeron el primer escalón en la búsqueda de instituciones estatales que garantizarán el ejercicio del poder por parte de las masas populares desde la base. A partir de 1966 las JUCEI son sustituidas por las administraciones locales y el Poder Popular, para lograr un aparato estatal más dinámico y ejecutivo. Esta estructura del poder local tenía como aspiración esencial lograr un mayor vínculo entre el Estado y las masas populares.

Comprueba lo aprendido

1. Argumenta la importancia de la creación del Partido Comunista de Cuba y la Unión de Jóvenes Comunistas para la unidad revolucionaria en la primera década de la Revolución.

2. Sobre los espacios en blanco que antecede a cada hecho escribe la letra (**A**-Si ocurrió antes de la Crisis de Octubre, **B**-Si ocurrió durante de la Crisis de Octubre y **C**-Si ocurrió después de la Crisis de Octubre):

_____ Creación del Partido Comunista de Cuba
_____ Se promulgó la Ley de la Nacionalización de la enseñanza
_____ Ataque a Playa Girón
_____ Fidel presenta al mundo de Documento de los "Cinco puntos"
_____ Segunda Declaración de la Habana
_____ El Presidente Kennedy Declara el Bloqueo naval a Cuba
_____ Sustitución de las JUCEI por las administraciones locales y el Poder Popular

a) ¿Cuáles de los hechos que se enuncian anteriormente expresan las ideas del líder histórico de la Revolución Fidel Castro? ¿Por qué?
b) Selecciona el hecho que a tu juicio exprese mejor su capacidad de liderazgo. Fundamenta tu decisión.

6.8 El desarrollo económico-social y político de Cuba hasta 1975. Logros y dificultades

¿Qué condiciones le dificultaban al primer país socialista de América lograr el acelerado desarrollo económico en un plazo breve?

El obstáculo mayor era el subdesarrollo, condición a la que nos había condenado la explotación imperialista, y en el que coexistían el bajo nivel de desarrollo de las fuerzas productivas y una estructura económica en extremo deformada.

Otros factores negativos eran la insuficiencia de cuadros técnicos y obreros calificados, que pudieran asimilar con rapidez la ayuda económica, científico-técnica y tecnológica de los países socialistas y la necesidad de emplear grandes recursos materiales y humanos en la defensa, para enfrentar las constantes agresiones imperialistas, lo que constituía el esfuerzo principal de la nación.

En tales circunstancias, la obra de la Revolución posibilitó que en 1960 quedara cumplido el Programa del Moncada, a partir del cual, y no obstante las enormes dificultades que se enfrentaban, incluida nuestra propia inexperiencia, se trabajó por mantener la atención priorizada a los servicios sociales básicos, tales como: la educación, la salud y la seguridad social. Al mismo tiempo, se trazaron las líneas fundamentales de la estrategia de desarrollo económico, el cual debía tener en cuenta las peculiaridades del clima, el suelo, el relieve y los recursos minerales del país, entre otros aspectos.

¿? ¿Sabías que...?

En el año 1962 se introdujo en Cuba la libreta de abastecimiento, que racionaba los productos de primera necesidad, teniendo en cuenta el principio revolucionario de igualdad social. Entre las causas que posibilitaron su surgimiento estaba el desabastecimiento de productos alimenticios e industriales como consecuencia de la política hostil hacia Cuba, entre otras razones. Esta canasta básica contemplaba bajos precios y llegaba a toda la población.

Sector agropecuario

Como conoces, la Reforma Agraria de 1959 constituyó una de las medidas más radicales y necesarias para el desarrollo económico de Cuba; no obstante, el mantenimiento de grandes propiedades hizo necesario que el 3 de octubre de 1963 se promulgara la segunda Ley de Reforma Agraria, que expropió las parcelas mayores de cinco caballerías. Como resultado de ella, más del 30 % de las tierras cultivables pasó al Estado, con lo que la parte del sector estatal en este tipo de propiedad alcanzó el 70 %, dando la posibilidad de desarrollar grandes planes agrícolas y de implantar los adelantos técnicos en el desarrollo agropecuario.

Esta ley tuvo un gran alcance, no solo para el sector agrícola, también le proporcionó un duro golpe al apoyo interno que nutría a la contrarrevolución.

Constitución de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP)

La organización de los campesinos surgió como una necesidad de la primera Ley de Reforma Agraria. Fidel planteó esta idea desde 1960 y, entre enero y febrero de 1961, se produjeron acuerdos de integración por parte de la Asociación Nacional

de Cosecheros de Tabaco, la de Caficultores y la de Ganaderos, entre otras. Estas gestiones culminaron en la Primera Plenaria Nacional, que el 17 de mayo de 1961 acordó la constitución de la organización revolucionaria de masas del campesinado cubano, cuyo papel fundamental era convertirse en una organización económica de la Revolución que contribuyera al desarrollo de la agricultura nacional. Así surgió la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP).

La ANAP desde el principio actuó como nexo entre el Estado y el pequeño campesino. Entre sus funciones estaban: la concesión de créditos, el abastecimiento técnico-material, el abastecimiento de productos y su acopio, así como la contribución a la aplicación de la segunda Ley de Reforma Agraria, todo lo cual permitió el fortalecimiento de la alianza obrero-campesina.

La industrialización

Las transformaciones económico-sociales de los primeros años, junto a la necesidad de contrarrestar el bloqueo económico, le imprimió un ritmo lento a la industrialización del país. Las pocas industrias existentes, entre ellas la azucarera, tuvieron que enfrentar y darle solución al déficit de piezas de repuesto y maquinarias del área capitalista. La labor de los trabajadores y de los técnicos de las distintas ramas industriales hizo posible que se le diera solución a numerosos problemas de este tipo y que no se detuviera la producción.

Por otro lado, la integración de Cuba a los convenios de colaboración de los países socialistas permitió ir cumpliendo los programas de desarrollo en distintas ramas industriales.

En febrero de 1961 fue designado el comandante Ernesto Che Guevara como ministro de Industria, período en el que se firmaron importantes convenios con la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), Checoslovaquia, la República Democrática Alemana (RDA), Polonia y China, entre otros países. A través de esto se obtuvo tecnología para diversas ramas industriales y asistencia técnica; también se realizó el estudio de la distribución de esas instalaciones a lo largo de todo el país.

Fue importante en esos años la adquisición de máquinas cortadoras de caña, que fueron desarrolladas en el país a partir de un prototipo creado por el ingeniero Henderson y probadas por el Che; de igual forma, la inauguración de la planta mecánica de Santa Clara, de la Industria Productora de Utensilios Domésticos (INPUD) en la misma ciudad, el conglomerado industrial 30 de Noviembre, en Santiago de Cuba, y avanzó la primera etapa de la textilera Alquitex Rubén Martínez Villena, en Alquízar, actual provincia de Artemisa.

A pesar de que el desarrollo industrial en estos años fue lento, la experiencia acumulada en esta dirección, especialmente por el propio comandante Che Guevara, permitió introducir elementos muy positivos sobre los cursos de adiestramiento y capacitación, la emulación y el trabajo voluntario.

Saber más

Ernesto Che Guevara fue el promotor del trabajo voluntario en Cuba (figura 6.22), lo que desempeñó un importante papel en el desarrollo de la conciencia productiva del pueblo. El valioso pensamiento económico del Che, recogido en sus obras, mantiene plena vigencia en nuestros días.



Fig. 6.22 El Che en una jornada de trabajo voluntario

El año 1968 fue muy importante para la Revolución Cubana, iniciaba con un evento sin precedentes para la intelectualidad de la izquierda revolucionaria, el Congreso Cultural de la Habana que reunió más de 500 intelectuales de las diferentes regiones del mundo entre el 4 al 11 de enero. Estaba muy cerca la noticia de la muerte del Che en Bolivia que puso fin a la estrategia de la Revolución de expansión en Latinoamérica y catapultó al Guerrillero Heroico como un símbolo y ejemplo del ser humano que debía emanar del proyecto revolucionario. Es el año del mayo francés; los sucesos de Praga; las manifestaciones en la Plaza de las Tres Culturas, en México y el asesinato de Martín Luther King, en Estados Unidos.

También es el año en Cuba de la ofensiva revolucionaria, estrategia que nacionalizó todos los pequeños establecimientos comerciales y de otro tipo con la intensión de eliminar cualquier residuo del capitalismo, a partir de la postura pasiva de algunos propietarios y trabajadores por cuenta propia. La Revolución eliminaba el sector no estatal de la dinámica económica cubana, medida que demostró que el estado aún no estaba en condiciones de afrontar con la debida eficiencia la administración de los pequeños y medianos establecimientos. La estatalización total de la economía contribuyó junto a otros errores a agravar el desajuste financiero del país.

En lo adelante la sociedad cubana se vio impulsada por una tarea titánica que pudiera permitir el tan anhelado despegue económico la propuesta de hacer diez millones de toneladas de azúcar. La llamada zafra de los Diez Millones no pudo cumplir con sus propósitos por múltiples factores. La opción que permitió la recuperación fue la entrada de Cuba al Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME), en 1972.

Comprueba lo aprendido

1. Hasta 1975 se produjo un fortalecimiento de la unidad revolucionaria. Argumenta.
2. Ejemplifica el desarrollo socioeconómico alcanzado por Cuba hasta 1975.
3. Imagina que estás reconstruyendo la emprendedora obra económica, social, política y cultural desarrollada por la Revolución Cubana hasta 1975. Confecciona un álbum con fotos, recortes de la prensa, testimonios y vivencias locales, que te permitan recrear la historia de la Revolución en este período.

6.9 La política exterior de la Revolución Cubana desde 1959 hasta 1975

La Revolución Cubana es heredera de la tradición solidaria e internacionalista que siempre se ha manifestado en nuestro proceso histórico, y se han aplicado esos principios consecuentemente desde los primeros momentos posteriores al triunfo revolucionario.

Recuerda que...

Desde el 1.º de Enero de 1959 uno de los objetivos imperialistas era aislar a la Revolución Cubana del resto de los países de América y del mundo. Recuerda sus campañas de difamación, de propaganda anticubana y de presión en organismos internacionales, como la OEA, para lograr ese objetivo. Con Cuba rompieron relaciones casi todos los Gobiernos latinoamericanos, plegados a la decisión imperialista, excepto los de México y Jamaica.

Los pueblos de los países latinoamericanos y sus fuerzas progresistas expresaron su apoyo a Cuba de diversas formas, tales fueron los casos de: la Conferencia Latinoamericana por la Soberanía Nacional; la Emancipación Económica y la Paz, celebrada en México en marzo de 1961, donde se condenó la política agresiva contra Cuba y se reconoció el derecho de este pueblo a hacer su Revolución, y el

Congreso Continental de Solidaridad con Cuba, efectuado en Brasil tiempo después. En La Habana tuvo lugar la Conferencia de los Pueblos, en respuesta a la farsa de la OEA en enero de 1962, en Punta del Este, Uruguay.

No solo en América se manifestó la política solidaria de la Revolución Cubana en estos años. Cuba desde 1961 es miembro fundador del Movimiento de Países No Alineados, posición que la vincula con los pueblos de los tres continentes (Asia, África y América Latina). En mayo de 1963, la Isla envió la primera brigada médica a Argelia. En octubre de ese mismo año, combatientes internacionalistas cubanos marcharon a ese país con la misión de brindarle su ayuda solidaria ante la agresión desencadenada por el reino de Marruecos contra territorio argelino, con evidentes fines expansionistas. Por vez primera, unidades regulares de las Fuerzas Armadas Revolucionarias participaban en una misión de solidaridad combativa.

El internacionalismo proletario, la lucha por la unidad y la solidaridad entre los pueblos, el fortalecimiento del movimiento comunista, obrero y revolucionario en todo el mundo, la coexistencia pacífica entre los Estados y el derecho de cada pueblo a elegir su forma de gobierno han sido defendidos en las tribunas a las que ha tenido acceso nuestro Gobierno Revolucionario.

El año 1966 fue paradigmático de varios importantes momentos de solidaridad y en su transcurso se reafirmaron los sentimientos de hermandad con los pueblos que padecían opresión; la celebración de la Primera Conferencia Tricontinental de Solidaridad así lo demostró. Entre sus participantes se encontraba Salvador Allende, y los objetivos de este evento estaban dirigidos a la lucha por la liberación nacional, contra la discriminación racial y por la plena paz mundial. De esta Conferencia se derivaron dos importantes organizaciones: la Organización de Solidaridad de los Pueblos de África, Asia y América Latina (OSPAAAL) y la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLAS).

Desde el año 1960 Cuba estableció relaciones diplomáticas con la República Democrática de Viet Nam (figura 6.23). Nuestro país apoyó la lucha vietnamita por la unificación del país, pues al liberarse del colonialismo francés este había quedado dividido en dos repúblicas, una socialista —al norte— y otra capitalista —al sur— bajo control de Estados Unidos, y lo hizo de diferentes formas: con el envío de médicos y enfermeras, y con donaciones de sangre y otros recursos.

Saber más

En esta hermosa obra de solidaridad y ayuda desinteresada a otros pueblos se destacó la mujer cubana. Como ejemplo se encuentra la heroína del Moncada Melba Hernández Rodríguez, que fue presidenta del Comité Cubano de Solidaridad con Viet Nam del Sur y embajadora en esta nación.



Fig. 6.23 Fidel en compañía de representantes del pueblo vietnamita

En junio (de 1970) el pueblo de Cuba hace patente su solidaridad con las víctimas de un violento terremoto en Perú. Un grupo de médicos y enfermeras se trasladaron a ese país para prestar gratuitamente sus servicios y la población cubana realizó más de cien mil donaciones de sangre para salvar las vidas de los peruanos afectados por la catástrofe […].

Cuba también apoyó a diferentes pueblos de África, como: Mozambique, Angola, Namibia, Zimbabue y Etiopía, entre otros, que desarrollaban el proceso de descolonización durante este período.

De igual manera, cuando se produjo la invasión mercenaria al Congo Belga —hoy Zaire—, Cuba envió instructores y combatientes en misión internacionalista, al frente de los cuales se encontraba el Che, con la misión de instruir militarmente a los guerrilleros.

¿Sabías que…?

En Zaire, Ernesto Che Guevara impartió clases de Español, Matemática y Francés. Prestó auxilio a la tropa como médico y su vida estuvo en peligro debido a la fiebre amarilla, que logró vencer. Puso en práctica su capacidad estratégico-militar, al librar importantes acciones junto a sus compañeros cubanos.

Al término de su acción en África el Che tuvo una estancia relativamente larga en Checoslovaquia (7 meses); posteriormente, regresó a Cuba por un breve lapso para la preparación de la guerrilla en Bolivia. En 1966 partió hacia este país, donde

formó una guerrilla integrada por 29 bolivianos, 16 cubanos y 3 peruanos. El día 9 de octubre de 1967 fue asesinado el Guerrillero Heroico por órdenes de las autoridades estadounidenses y del Gobierno de Bolivia.

Los ejemplos estudiados demuestran que nuestro pequeño país ha sido capaz, en medio de sus propias dificultades, de brindar todo tipo de ayuda a todos aquellos pueblos que lo han necesitado.

Comprueba lo aprendido

1. Cuba, desde el triunfo de la Revolución, ha puesto en alto los más nobles preceptos martianos referidos a la solidaridad con los hermanos pueblos de América y del mundo. Demuestra este planteamiento.

2. Valora el papel de liderazgo del Comandante en Jefe Fidel Castro en la proyección de la política exterior de la Revolución durante el período estudiado.

3. Elabora una cronología en la que resaltes la ayuda solidaria de los países del mundo hacia la Revolución en sus primeros 15 años.
   a) Sombrea en el mapa estos países, apóyate en el ***Cuaderno de Mapas noveno grado.***

6.10 El desarrollo científico, deportivo, educacional y artístico en el período de 1959 a 1975

A pesar de las enormes dificultades, Cuba pudo resolver de manera muy rápida problemas que ningún otro pueblo del continente ha podido eliminar todavía. En la Declaración de la Conferencia de los Partidos Comunistas de América Latina y el Caribe, celebrada en junio de 1975, se reconocieron los logros sociales de la Revolución Cubana, al expresar:

> […] Lo mejor que ella muestra a sus hermanos de América Latina, en particular a la clase obrera, es que Cuba liquidó males como el desempleo, la discriminación racial, la prostitución, el juego y la mendicidad y se afianza en un pueblo que salió de la humillación y despersonalización a que lo sometieron los imperialistas.

El derecho al trabajo se convirtió en una realidad, muchas y diversas fueron las fuentes de empleo: la diversificación agrícola, las construcciones, la producción industrial; el auge de los servicios sociales como la educación y la salud pública propiciaron que decenas de miles de personas comenzaran a trabajar.

La salud pública fue otro problema atendido de inmediato por la Revolución. Al último rincón de la montaña, donde llegó la educación, también llegó la atención médica. Se crearon numerosas postas médicas y hospitales rurales, así como policlínicos y hospitales.

A partir de 1962 se desarrollaron las campañas nacionales de vacunación contra la poliomielitis y la difteria, la tosferina y el tétanos, que pronto fueron enfermedades erradicadas en el país. Como resultado de estas medidas aumentó el promedio de vida y disminuyó la mortalidad infantil.

Saber más

El Ministerio de Salud Pública (MINSAP) creó ocho institutos de investigación con diferentes especialidades: Endocrinología, Cardiología, Cirugía Cardiovascular, Neurología, Oncología, Gastroenterología, Angiología, Hematología y Nefrología. Este ministerio contó con el apoyo de valiosas organizaciones existentes en el país para la aplicación de la medicina comunitaria. Entre ellas se han destacado los CDR, la FMC y la ANAP, entre otras.

En todos estos años se le dio prioridad al desarrollo científico del país, como vía para estimular la capacidad creadora de muchos cubanos. En 1962 fue creada la Academia de Ciencias de Cuba, con sede en el antiguo Capitolio Nacional y presidida entonces por Antonio Núñez Jiménez. También, en el año 1965 surgió el Centro Nacional de Investigaciones Científicas (CNIC) y se fundó el Instituto de Meteorología. Este último ha desempeñado una prestigiosa labor hasta nuestros días, con sus acertados pronósticos sobre el estado del tiempo y en la preservación de vidas humanas ante el azote de fenómenos meteorológicos.

El año 1969 fue testigo del surgimiento de importantes instituciones científicas, como: el Instituto de Física Nuclear, el Instituto Nacional de Medicina Veterinaria y el Instituto Cubano de Hidrología.

Como se ha abordado anteriormente, desde los primeros momentos de la Revolución se tomaron importantes medidas para estimular el desarrollo del deporte y convertirlo en derecho de todo el pueblo. Un paso trascendental en 1961 fue la creación del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), con la tarea de organizar y dirigir las actividades deportivas en todo el país, y como una significativa cantera que ha formado valiosos atletas a lo largo de estos años. La concepción del deporte revolucionario se reafirmó, entre otras formas, con la erradicación del profesionalismo.

Recuerda que...

En la educación, como sabes, en los años iniciales de la Revolución se realizaron titánicas tareas, como la Campaña de Alfabetización, la creación de miles de escuelas en todo el país y la nacionalización de la enseñanza.

¿Sabías que...?

En el año 1962 Fidel Castro inauguró la primera Serie Nacional de Béisbol, en el Estadio Latinoamericano, frente a un gran número de aficionados (figura 6.24). Se acentuaba así una fuerte tradición beisbolera que ha desatado la pasión de miles de cubanos por nuestro deporte nacional. También se estimuló la práctica del boxeo y, en mayo de 1968, se inició el primer torneo boxístico Giraldo Córdova Cardín.



Fig. 6.24 Fidel Castro en la inauguración de la primera Serie Nacional de Béisbol

Al finalizar la Campaña de Alfabetización se le ofertaron a los brigadistas 40 800 becas, y las antiguas escuelas privadas y las casas de los burgueses emigrados, fundamentalmente las de los aristocráticos barrios de Miramar y Biltmore, se convirtieron en alojamientos para becados.

Paralelamente, se crearon los planes de seguimiento para los alfabetizados, lo que se complementaría con la Educación Obrero Campesina (EOC) y la Secundaria y Facultad Obrero Campesina (SOC y FOC), para completarles su instrucción general. También se crearon planes para la superación de las antiguas empleadas domésticas y campesinas, y se le dio atención especial al desarrollo de la Educación Técnica y Profesional. En este sentido, un hecho relevante fue la creación de la Ciudad Universitaria José Antonio Echeverría (CUJAE), en diciembre de 1964, dedicada a las ciencias técnicas.

¿Sabías que...?

El 26 de noviembre de 1969 se inauguró la primera escuela secundaria básica en el campo, en la localidad de Managua, en la antigua provincia de La Habana. Con la creación masiva de estos centros educacionales se puso en práctica el principio martiano de vinculación estudio-trabajo (figura 6.25).

El Plan de Becas Universitarias se inició con 2 190 estudiantes, lo que posibilitó el ingreso de los hijos de obreros y campesinos de todo el país a los altos centros docentes. Además, en estos años se crearon los primeros círculos infantiles, para favorecer la incorporación de la mujer al trabajo.

Otro hecho singular fue la inauguración del Campamento de Pioneros José Martí, en Tarará, el 20 de julio de 1975, como muestra de la atención brindada a los más pequeños y la promoción de una recreación sana.

Paralelo al desarrollo de la educación se estimuló la cultura en todas sus dimensiones. Desde los primeros años se dieron importantes pasos para definir la política de la Revolución en este sentido. Las ***Palabras a los intelectuales***, expresadas por Fidel en 1961, sirvieron de base al desarrollo de la cultura socialista: la definición "[…] dentro de la Revolución, todo; contra la Revolución, nada",[215] presidió el trabajo de libre creación artística, desde posiciones revolucionarias de rescate de nuestras tradiciones culturales, de la vinculación del arte con los problemas esenciales de la construcción del socialismo y de la valoración del papel de la intelectualidad en la superación de las masas.



Fig. 6.25 Estudiantes de la enseñanza Secundaria Básica en el campo

Se fundó la Escuela Nacional de Arte (ENA), donde han estudiado a lo largo de los años muchos jóvenes para cultivarse en diferentes manifestaciones artísticas. Otro logro importante fue la creación de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).

Por otra parte, con el nacimiento del Instituto Cubano de Radiodifusión (ICR), después Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT), los medios de difusión masiva también se pusieron al servicio de la sociedad; esto permitió impulsar y extender la cultura a todo el país, mediante programaciones de diferente carácter y contenido artístico.

[215] *Política cultural de la Revolución. Documentos*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977, p. 17.

No podemos dejar de mencionar los éxitos logrados por el Ballet Nacional de Cuba, que nos ha proporcionado muchos triunfos en los mejores escenarios de Asia, Europa y América. Un ejemplo de esto se produjo en el año 1964, cuando Josefina Méndez y Mirtha Plá fueron galardonadas en el Concurso de Ballet de Varna, en Bulgaria.

La literatura también fue estimulada y de ella surgieron importantes íconos de la cultura cubana, como José Lezama Lima, que en 1966 publicó su novela ***Paradiso***, y Miguel Barnet se destacó con su obra ***Biografía de un cimarrón***. A partir de 1966 se comenzaron a realizar sistemáticamente las ferias del libro, con gran aceptación en el pueblo cubano y con la participación de destacadas figuras de otros países invitados.

En el año 1968 Sergio Corrieri fundó el Grupo Teatro Escambray. Ese mismo año este connotado actor protagonizó la película ***Memorias del Subdesarrollo***, bajo la dirección de Tomás Gutiérrez Alea; filme que definió en su trama las contradicciones existentes entre las diferentes clases sociales al triunfo de la Revolución (figura 6.26).

El año 1969 vio nacer una orquesta insigne de la música popular bailable cubana, los Van Van, fundada por Juan Formell.



Fig. 6.26 Escena de la película cubana *Memorias del subdesarrollo*

¿? ¿Sabías que...?

El nombre de esta agrupación musical está vinculado a la convocatoria realizada por el Gobierno Revolucionario para producir 10 millones de toneladas de azúcar en el año 1970. Así nació la consigna: "De que van, van".

Otro de los hitos musicales del período fue el nacimiento del Grupo de Experimentación sonora del ICAIC, creado a finales del año 1969 con el objetivo de

reunir a un grupo de creadores que estaban dispersos, y realizar un trabajo colectivo, analítico y profundo, político y social, de la música y encauzar la nueva canción. Su director fue Leo Brower y sus primeros miembros fueron los integrantes del Movimiento de la Nueva Trova y la canción protesta: Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Sara González, Noel Nicola y Sergio Vitier (figura 6.27).



Fig. 6.27 Grupo de Experimentación Sonora del ICAIC

Una obra plástica que presenta toda una estética de la época, sobre todo de la década del sesenta del siglo xx, la colectivización de la sociedad, la composición social y el yo convertido en nosotros es ***Una tribuna para la paz democrática***, de Antonia Eiriz (figura 6.28). En ella la artista nos propone un podio con su hilera de micrófonos y detrás llenando el fondo de la composición aparece "la masa", un colectivo de cuerpos en blanco y negro, con muy vagos rasgos faciales, y solo la boca de forma ovalada se vislumbra en las figuras más cercanas a la tribuna.

Dentro de la difusión cultural también encontraron un espacio los niños, que vieron llegar a las pantallas de sus televisores un emblemático dibujo animado:

Elpidio Valdés, personaje creado en 1970 por el cineasta y dibujante Juan Padrón, que resalta los valores más notorios del mambisado cubano en su lucha contra el dominio colonial español.

Como puedes apreciar fueron innumerables los logros alcanzados por la Revolución Cubana en las diferentes aristas abordadas en la cultura, como expresión de las profundas transformaciones sociales realizadas en el país hasta 1975.



Fig. 6.28 *Una tribuna para la paz democrática*, de Antonia Eiriz

Comprueba lo aprendido

1. La evolución cultural de la Revolución Cubana en el decenio de los sesenta y el primer lustro de los setenta fue reveladora de las principales transformaciones que se desarrollaban en el país.

a) Para ti, ¿qué ha resultado más interesante y revelador de la evolución cultural en el período? ¿Por qué?
b) ¿Qué lecciones para tu vida has aprendido de su estudio?
c) Elabora un producto comunicativo que permita mostrar tus conclusiones.

2. Una vez presentado el producto reflexiona en estas interrogantes y devuélvelas en el debate: ¿Qué elementos tuviste en cuenta para llegar a estas conclusiones? ¿Cambiarías algo después de escuchar a tus compañeros? ¿Por qué? ¿Cómo lo harías?

3. Observa detenidamente la siguiente obra ***Isla 70*** (figura 6.29) de Raúl Martínez:

a) ¿Consideras que representa la composición de Cuba en la primera década de la Revolución? ¿Por qué?
b) Te invitamos a que identifiques los diferentes personajes que propone la obra.
c) ¿Qué ideas enarboladas por la Revolución crees que sintetiza la pintura?
d) De los personajes que se aprecian en la obra, si pudieras animar alguno para representarlo: ¿Cuál seleccionarías?, ¿por qué? ¿Qué diría y haría?, ¿por qué?



Fig. 6.29 ***Isla 70,*** de Raúl Martínez

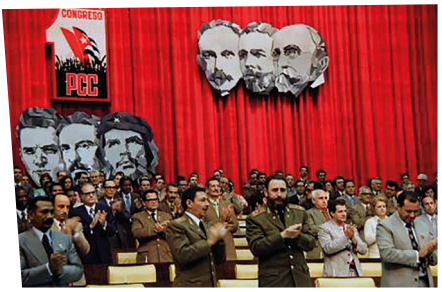
Desafío

1. Si tuvieras que organizar una actividad conmemorativa en tu escuela que permita presentar la obra de la Revolución estudiada en este capítulo: ¿Qué nombre le darías? ¿Por qué? ¿Qué actividades desarrollarías? ¿Con qué objetivos? ¿Cómo lo harías? ¿Qué lecciones crees que aportaría esta actividad?

   ¡Anímate y convierte tu propuesta en realidad!

CAPÍTULO 7

La historia reciente de la Revolución Cubana a partir del segundo lustro de la década del setenta del siglo XX



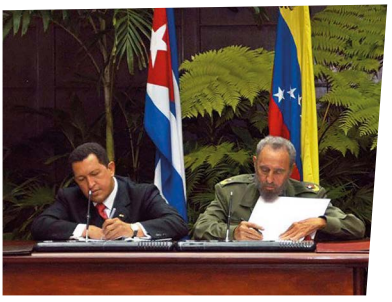
a



b



c



d

Fig. 7.1 Aspectos trascendentales del período: a) Primer Congreso del PCC; b) Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB); c) familia en el Período Especial en Cuba; d) Hugo Chávez y Fidel Castro firmando acuerdos de colaboración

En el capítulo anterior estudiaste cuán difícil y hermoso fue el camino transitado desde el triunfo de la Revolución hasta el año 1975. Pudiste emocionarte con todas las medidas adoptadas por el Gobierno Revolucionario para transformar la realidad de la sociedad cubana, con el liderazgo de Fidel Castro, en cumplimiento de los anhelos martianos.

También tuviste la oportunidad de manifestar un profundo rechazo frente a las constantes agresiones imperialistas para frustrar las disímiles conquistas sociales alcanzadas.

En este capítulo seguirás disfrutando de la magna obra desarrollada por la Revolución, sobre todo en lo que respecta a la construcción del socialismo, de manera que te acerques, aún más, a tu realidad más inmediata.

7.1 Logros y dificultades en el proceso de construcción del socialismo en Cuba a partir de 1976

El Primer Congreso del PCC

¿Sabías que...?

Diez años después de constituido el Partido Comunista de Cuba se realizó la convocatoria para su Primer Congreso, el 16 de abril de 1975, en homenaje al 14 aniversario de la proclamación del carácter socialista de la Revolución Cubana.

En diciembre de 1975 fue la celebración del Primer Congreso del Partido Comunista (ver figura 7.1 a), que abarcó un largo período de preparación, durante el cual, esta tarea se convirtió en una cuestión esencial de todo el pueblo, en fase de impulso a las tareas productivas, de cumplimiento de los compromisos emulativos colectivos e individuales, de estudio y discusión en las organizaciones de base del Partido y con todo el pueblo de los proyectos de documentos que habrían de llevarse al evento, para proponerles modificaciones, supresiones o adiciones.

Durante el Congreso se hizo un informe del proceso de desarrollo de las luchas del pueblo cubano por su soberanía y en defensa del socialismo, se plantearon los logros alcanzados y las tareas que debían resolverse en la nueva etapa de la construcción socialista.

La celebración del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba provocó cambios en el desenvolvimiento económico, político y social de la sociedad cubana, evidenció el desarrollo histórico del país, como un testimonio de la fuerza y madurez de la Revolución Cubana, hurgó en todos los espacios de la sociedad y para cada uno hubo análisis, recomendaciones y diseño de políticas, evidenció la solidez de las posiciones de nuestro socialismo y de la organización del Partido como fuerza dirigente de la sociedad.

El Informe Central presentado por su primer secretario, Fidel Castro Ruz, ofrecía un análisis detallado de los primeros años de la Revolución, sus aciertos y desaciertos; en tal sentido, se realizó una valoración de los errores cometidos como muestra de la inteligencia, honestidad y valentía del liderazgo revolucionario, lo que fortalecía

Consolidación de la Revolución socialista

Celebración del Primer Congreso del Partido Comunista	Crimen de Barbados	Celebración del II Congreso del Partido Comunista de Cuba	Celebración del III Congreso del PCC	Proclamación el inicio de un Período Especial en tiempos de paz
1975	**1976**	**1980**	**1986**	**1990**

Primer cuarto del siglo XXI

Cinco luchadores cubanos contra el terrorismo recibieron en Estados Unidos un injusto veredicto de culpabilidad	Se firmó en La Habana el acuerdo para la aplicación del ALBA	Celebración del VI Congreso del Partido	Los presidentes de Cuba y Estados Unidos anunciaron la voluntad de ambos gobiernos de restablecer nexos diplomáticos y normalizar sus vínculos
2001	**2004**	**2011**	**2014**

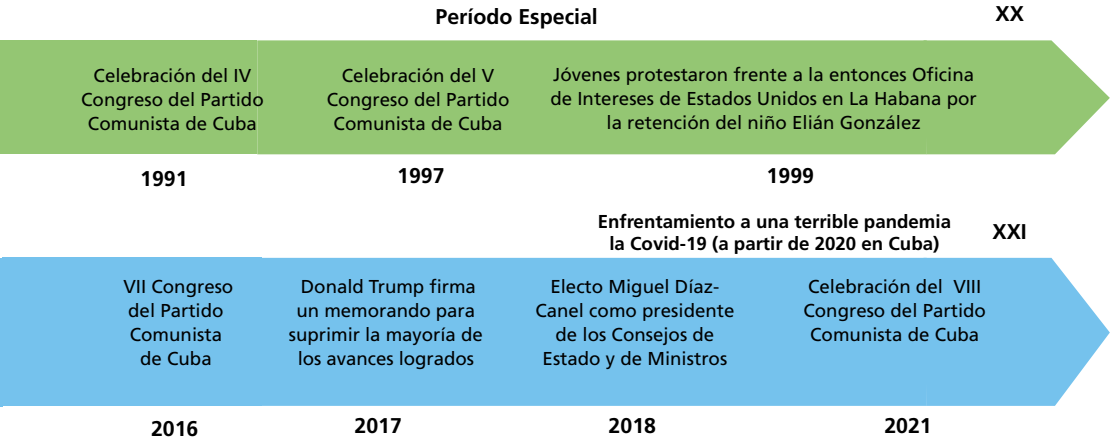
su autoridad y la credibilidad del pueblo, también se señaló en este la política hostil de los gobiernos de Estados Unidos hacia el país y la solidaridad internacional, especialmente de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS).

Saber más

El Primer Congreso del Partido tuvo como sede el teatro Karl Marx de la capital cubana y fue celebrado del 17 al 22 de diciembre de 1975, contando con la participación de 3 116 delegados. Contó también con 87 delegaciones internacionales como invitadas. Se eligió el Comité Central, integrado por 112 miembros; el Buró Político, por 13 miembros; el Secretariado, por 9 miembros, y al primero y segundo secretarios, responsabilidades que recayeron en Fidel y Raúl Castro Ruz, respectivamente. Era la primera vez que los máximos líderes partidistas resultaban elegidos por una masa de militantes de base.

En el máximo cónclave fueron aprobadas las Tesis y Resoluciones del Partido que contenían directivas muy precisas con respecto a la composición social del Partido; el trabajo de crecimiento de este; las vías y los principios en que debían basarse la superación político-ideológica y el propio funcionamiento del Partido, así como su relación con la Administración y las organizaciones de masas.

La celebración del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba detonó un grupo de transformaciones que llevarían al proceso de institucionalización del país en el segundo lustro de la década del setenta del siglo xx, proceso que se concretó en el referendo constitucional; la nueva división político-administrativa; la reestructuración del Estado y un cambio de estrategia en la industrialización y la aplicación de un sistema de planificación de la economía, tal cual se había implantado en la URSS y en los países socialistas de Europa del Este. La entrada de Cuba



al CAME en el preludio del Congreso también presupuso la adaptación de nuestro sistema económico al modelo soviético, aspecto que no siempre trajo buenos resultados a nuestra economía.

Proceso de institucionalización. El Poder Popular. Constitución Socialista de 1976

Recuerda que...

Los pasos fundamentales en los primeros años de la Revolución estuvieron guiados por la promulgación de la Ley Fundamental de la República de 1959.

El avance de la Revolución hacia el camino del socialismo requería una Constitución que se correspondiera con el momento histórico que se vivía, imprescindible para el perfeccionamiento del sistema político de la sociedad cubana. Es por esto que, entre 1974 y 1976, se desarrolló en el país el proceso que condujo a la redacción, discusión, aprobación e implantación de la nueva Constitución, lo que representó uno de los mejores ejemplos del carácter democrático del socialismo cubano.

El proyecto de Constitución, tras ser sometido a una amplia discusión popular, en centros de trabajo y estudios, unidades militares, instituciones campesinas de base y organizaciones de masas, y después de analizadas las numerosas sugerencias dadas por el pueblo, fue sometido a Referendo Nacional el 15 de febrero de 1976, en el que votó el 98 % de los electores, de los cuales el 97,7 % lo hizo afirmativamente. Esta Constitución, aprobada por la inmensa mayoría de nuestro pueblo, entró en vigor el 24 de febrero de 1976, fecha que recordaba el esfuerzo de José Martí y el Partido Revolucionario Cubano, para reiniciar la lucha por la independencia

en 1895. Refiriéndose a la fecha escogida para proclamar la nueva Constitución el líder histórico de la Revolución Fidel Castro Ruz expresó:

> ¡Qué inmensa satisfacción revolucionaria y humana el poner ese día en vigor la Constitución que, como síntesis de las luchas históricas de nuestro pueblo, consagra el anhelo de nuestro héroe nacional de que la ley primera de nuestra República sea el culto de los cubanos a la dignidad plena del hombre!

Esta es, efectivamente, la esencia de la Constitución proclamada en 1976; en ella se definieron las características del Estado cubano.

Nueva división político-administrativa: las nuevas provincias y sus capitales

Las necesidades de desarrollo económico, político y social del país no se correspondía con la vigente división político-administrativa establecida por el Gobierno colonial español en 1878, por lo que se hacía necesario otra división político-administrativa teniendo en cuenta una adecuada regionalización económica, política y demográfica y el desarrollo perspectivo de los territorios a partir de las realidades geográficas, de población y actividad económica.

La nueva división político-administrativa se implantó en 1976, la que dividió al país en 14 provincias, 169 municipios y el municipio especial Isla de Pinos.

Saber más

El 28 de junio de 1978, la Asamblea Nacional del Poder Popular le confirió a este municipio especial el nombre de Isla de la Juventud, debido a la elevada población joven que estudiaba en ese municipio, la que provenía de otros lugares de Cuba y de numerosos países del Tercer Mundo.

Sobre la base de la nueva Constitución se constituyeron los niveles de organización de los Órganos del Poder Popular, que contribuyeron a fortalecer la participación popular en el gobierno del país a todas las instancias. Entre los cambios más importantes introducidos se destacaron la creación de la Asamblea Nacional (Parlamento), como órgano supremo del Estado socialista cubano; ella es depositaria de la soberanía nacional, el único órgano con potestad constituyente y legislativa; está investida de múltiples poderes, por lo que ha de intervenir, en la práctica, en todas las actividades esenciales de la nación. Ante ella rinden cuenta todos los organismos e instituciones.

El Consejo de Estado, como órgano estatal, que solo cede en jerarquía ante la Asamblea Nacional, ejerce funciones de control sobre todos los órganos de la administración central del Estado, incluidos los de justicia.

Al Consejo de Ministros se le otorga la condición de máximo órgano ejecutivo y administrativo, por constituir el Gobierno de la República de Cuba.

Además, en este período tuvo lugar la creación de las asambleas provinciales, las asambleas municipales, los consejos populares y las asambleas de circunscripción.

Tras este proceso en Cuba el Estado socialista se consolidó y alcanzó su forma definitiva; en su dirección, el Partido Comunista, apoyado en las organizaciones de masas y sociales, ha desempeñado un importante papel en el cumplimiento de los objetivos de la nueva sociedad socialista.

Nuevas agresiones del imperialismo: el crimen de Barbados

El 6 de octubre de 1976, un acto agresivo del imperialismo contra nuestra Revolución fue el atentado a la aeronave CU-455 de Cubana de Aviación con 73 personas a bordo. Entre los pasajeros se encontraban los 24 integrantes del equipo juvenil de esgrima de Cuba, ganadores de todas las medallas de oro en el finalizado Campeonato Centroamericano y del Caribe de ese deporte. A rendirles homenaje en la Plaza de la Revolución de La Habana acudieron más de un millón de personas en representación del pueblo cubano (figura 7.2). También estuvo presente en el sepelio el Comandante en Jefe Fidel Castro, quien expresó: "No podemos decir que el dolor se comparte. El dolor se multiplica. Millones de cubanos lloramos hoy junto a los seres queridos de las víctimas del abominable crimen. ¡Y cuando un pueblo enérgico y viril llora, la injusticia tiembla!"



Fig. 7.2 Sepelio de las víctimas del crimen de Barbados

Proceso de perfeccionamiento de la sociedad socialista cubana hasta 1989

Durante el período de 1975 a 1989 se consolidó el Estado socialista cubano, porque se fortaleció la organización del Partido como fuerza dirigente de la sociedad, se perfeccionó la institucionalización del país y el ejercicio de la democracia socialista, y se evidenciaron considerables logros en el desarrollo socioeconómico y en las ciencias se crearon instituciones como el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (ver figura 7.1 b), el Cardiocentro de Cirugía Infantil William Soler y el Centro de Inmunoensayo.

En la etapa se introduce el Sistema de Dirección y Planificación de la Economía (SDPE), ya que la planificación constituye el instrumento central de las economías socialistas. En el quinquenio de 1976 a 1980 el país cumplió, en lo fundamental, el crecimiento en las ramas industriales que generaron exportaciones, la sustitución de importaciones y el incremento en la producción de bienes de consumo.

El promedio de la producción de azúcar registró un incremento de un 25 % en relación con el lustro anterior, aun cuando se produjo una baja considerable del precio de este rubro en el mercado mundial y de la introducción en Cuba en 1978 de la *Epifitia roya*[216] de la caña que afectó un 30 % de las plantaciones, lo que obligó a eliminar de los cañaverales la variedad 4 326.

En la agricultura no cañera todos los renglones aumentaron menos el tabaco, que fue arrasado por la aparición del moho azul, hongo introducido como parte de la guerra biológica contra Cuba en 1979. En esta etapa se avanzó notablemente en el proceso de cooperativización, al finalizar el año 1980 existían 1 093 Cooperativas de Producción Agropecuaria (CPA), que agrupaban el 13 % de las tierras del sector campesino.

En relación con el desarrollo social, durante el quinquenio de 1976 a 1980, comparado con la etapa entre 1975 y 1979, aumentaron dos veces los gastos para la atención a la salud pública, y el presupuesto de educación para 1980 fue de 340 millones de pesos, 16 veces mayor al existente al triunfo de la Revolución.

El deporte en esta etapa contribuyó a prestigiar internacionalmente el país y a ofrecer de Cuba una imagen distinta de la que divulgaba la propaganda imperialista, obteniendo importantes resultados en diferentes modalidades y eventos deportivos. En los juegos olímpicos de Montreal, en 1976, nuestra delegación alcanzó el décimo lugar en el medallero general, destacándose el velocista Alberto Juantorena, conocido como El Elegante de las Pistas, quien obtuvo récord mundial y olímpico. En los juegos olímpicos de Moscú, en 1980, la delegación cubana logró alcanzar el quinto lugar en el medallero general; en este evento María Caridad Colón se convirtió en la primera mujer latinoamericana en ganar un oro olímpico,

[216] Enfermedad de la caña de azúcar muy dañina.

con el lanzamiento de la jabalina, y allí el boxeador Teófilo Stevenson logró su tercer título olímpico (figura 7.3 a, b y c).

Durante el quinquenio 1975-1980 se desarrollaron en Cuba eventos de trascendencia internacional, entre los que se destacó el XI Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, con el lema: "¡Por la solidaridad antimperialista, la paz y la amistad!" y la VI Reunión del Buró de Coordinación del Movimiento de Países No Alineados, ambos en 1978.



Fig. 7.3 Glorias del deporte olímpico cubano: a) Alberto Juantorena; b) María Caridad Colón; c) Teófilo Stevenson

En este período se produjo el primer vuelo espacial conjunto cubano-soviético, efectuado en septiembre de 1980, con el lanzamiento de la nave soviética Soyuz 38, a bordo de la cual viajaron su comandante Yuri Romanenko y el cosmonauta de la República de Cuba, Arnaldo Tamayo Méndez, el primer latinoamericano en viajar al cosmos.

En el período estudiado y durante el Segundo Período de Sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular, el 27 de diciembre de 1979, se aprobó la denominación del año 1980: "Año del II Congreso", lo que resultó la antesala del llamamiento oficial que tuvo lugar el Día Internacional de los Trabajadores, en mayo de 1980.

Entre los días 17 y 20 de diciembre de 1980, en Ciudad de La Habana, se desarrolló el Segundo Congreso del Partido Comunista de Cuba. En este se enfatizó en el avance de los programas educacionales, de salud, seguridad social, de inclusión e igualdad de la mujer, atención a la niñez y la juventud, desarrollo de la

producción y el potencial científico-técnico, incremento de la productividad con el ahorro y recuperación de recursos y la protección del medio ambiente.

La creación de las Milicias de Tropas Territoriales (MTT) y la concepción de la Guerra de Todo el Pueblo

El sistema político del socialismo cubano se fortaleció y afianzó ante sus adversarios de la Revolución y consolidó el interés por mejorar la situación económica, social y cultural del pueblo, ante lo que los círculos de poder de Estados Unidos continuaron su histórico hostigamiento contra la independencia y la soberanía de la nación cubana. Por este motivo se intensificó el bloqueo, la realización de actos terroristas y las campañas subversivas, entre las cuales sobresalió el comienzo de las trasmisiones de la mal llamada Radio Martí, en un intento de crear tensiones y conflictos alrededor de nuestro país.

Motivado por el Gobierno de Estados Unidos, el 1 de abril de 1980, un grupo de antisociales penetraron por la fuerza en la Embajada de Perú con el propósito de abandonar el país. Los asaltantes proyectaron de manera violenta un ómnibus contra la cerca de la sede diplomática y dispararon contra el custodio Pedro Ortiz Cabrera, causándole la muerte. El Gobierno de Cuba, al percatarse del apoyo brindado por el personal diplomático de Perú al grupo contrarrevolucionario, decidió retirarle toda protección a esa embajada, lo que fue aprovechado por elementos desafectos al proceso revolucionario, para introducirse en esta. El Gobierno de Cuba entonces suministró agua potable, alimentos, leche para los niños y la atención médica para los que la necesitaban.

A partir de aquellos sucesos y de la amenaza de invasión directa por la administración estadounidense de Ronald Reagan, en cualquiera de las variantes de agresión: bloqueo, guerra de desgaste, invasión, ocupación parcial o total del territorio, el pueblo debía estar organizado y preparado para defender la Revolución, por lo que el Gobierno Revolucionario se replanteó su capacidad defensiva, perfeccionando y desarrollando sus fuerzas armadas y creando la doctrina militar de Guerra de Todo el Pueblo.

La tarea de defender nuestra integridad territorial, la soberanía nacional, las conquistas históricas de nuestro pueblo y disuadir al enemigo o derrotarlo en caso de agresión es el mayor deber de cada cubano.

Como consecuencia de esta nueva concepción se crearon las Milicias de Tropas Territoriales (MTT), en mayo de 1980, que como precisó Fidel: "Con la constitución de esta fuerza se cumple el principio de que la defensa de la Patria es un derecho y un deber de todos los cubanos, hombres y mujeres, principio que ahora logramos concretar de modo orgánico".

Hacia julio de 1980 las MTT contaban ya con 500 000 combatientes, el 25 % mujeres. Al comenzar 1982, la cifra se elevaba a 1 000 000 y al rebasar la segunda mitad de la década del noventa, alrededor de 2 000 000 de cubanos, en sus diferentes variantes, se encuentran militarmente organizados.

Las MTT tenían como objetivo la defensa de la Revolución y entre sus misiones se encuentran: asegurar integralmente la efectividad de la resistencia con el apoyo de las Brigadas de Producción y Defensa y las Zonas de Defensa, así como, en cada municipio y localidad del país, la protección de casas, edificios, fábricas, escuelas, hospitales y bibliotecas, entre otros inmuebles.

¿? ¿Sabías que...?

Las Milicias de Tropas Territoriales son las continuadoras de las Milicias Nacionales Revolucionarias (MNR), que derrotaron a la Brigada Mercenaria 2506, en Bahía de Cochinos en 1961, y a las bandas terroristas auspiciadas por la CIA, en la década de los sesenta del siglo XX. Son el segundo escalón de la defensa nacional. Están integradas por mujeres y hombres, de forma voluntaria, con armamento ligero y pesado.

Durante el quinquenio 1981-1985 la economía cubana creció, a pesar de las circunstancias adversas y de los efectos que tuvieron sobre la economía la continua sequía, los efectos del huracán Kate, la epidemia de dengue hemorrágico (el caso más siniestro de la guerra biológica contra Cuba, que causó la muerte de 158 personas, entre ellas 101 niños), la depresión sostenida de los precios del azúcar y el aumento del costo de los derivados del petróleo en el mercado mundial.

En este quinquenio surgió iniciativas trascendentales para la salud pública como la creación del Destacamento de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay y del llamado Sistema de Atención Primaria a la población, con los médicos y las enfermeras de la familia; programa muy revolucionario que ofrecía mayores posibilidades de atención a la población con un alcance comunitario. Se inaugura, además, el Hospital Clínico Quirúrgico Hermanos Ameijeras que le brindó al pueblo una gran diversidad de servicios de salud, incluyendo que fue escenario en 1985 del primer trasplante de corazón en Cuba (figura 7.4).



Fig. 7.4 Primer trasplante de corazón en Cuba

También en el ámbito cultural continuaron las medidas para estimular la participación activa del pueblo en la vida cultural del país: se aumentó la creación de numerosas instalaciones culturales, como: bibliotecas, librerías, museos, cines, salas de exposiciones, casas de cultura, escuelas de arte, así como un impulso extraordinario en el desarrollo de la industria del libro. El centro histórico de La Habana y sus fortificaciones fueron reconocidos como Patrimonio Cultural de la Humanidad. Se celebró la primera Bienal de la Habana y se constituyó la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano.

Como hemos visto, el período entre 1981 y 1985 se caracterizó por avances y logros significativos en el desarrollo económico y social del país; sin embargo, a partir de 1985 comenzaron a hacerse evidentes ciertas deficiencias y tendencias negativas, relacionadas, fundamentalmente, con la aplicación del sistema de dirección y planificación: desapareció la contabilidad clásica de los resultados económicos, se abandonaron los estímulos materiales, se desarrolló una política de gratuidades indebidas, se eliminó el cobro de créditos e impuestos a los campesinos, lo que se conjugó con un debilitamiento del trabajo político-ideológico.

En medio de este escenario en febrero de 1986 se realizó el III Congreso del PCC. Entre los principales acuerdos tomados se aprobaron los lineamientos económicos y sociales para el quinquenio 1986-1990 y modificaciones en los Estatutos del Partido.

En abril de 1986, el presidente del país, Fidel Castro Ruz, planteó la necesidad de iniciar un proceso de rectificación de errores y tendencias negativas que le diera solución a los problemas que frenaban y deformaban los principios vitales y originales de la Revolución Cubana. Se propuso que este proceso transcurriera mediante la constante participación popular en las decisiones y tareas, con la unidad entre el desarrollo económico y el social, la creación del hombre nuevo del cual habló el Che, el rescate de valores históricos, principalmente el pensamiento martiano y una aplicación más creadora del marxismo-leninismo para mejorar la eficiencia y el avance de la construcción socialista.

El proceso de rectificación de errores no consistía únicamente en rectificar un error u otro, era preciso replantearse la búsqueda de un modelo cubano de socialismo que nos librara de las equivocaciones del socialismo europeo, tomara en consideración nuestras realidades y se inspirara en el pensamiento de Fidel y el Che.

La rectificación de errores como proceso partía de los principios siguientes:

- Los mecanismos económicos son instrumentos del hombre y no este de los mecanismos.
- El socialismo se concibe como una obra del quehacer consciente del hombre, que tiene como centro el humanismo socialista, el hombre no solo como objeto sino también como sujeto de su propia historia.
- La conciencia como instrumento fundamental de movilización de las masas. El trabajo político e ideológico como centro del quehacer formador de dicha conciencia.
- El rechazo a los mecanismos económicos capitalistas, lo que el Che llamó "las armas melladas del capitalismo", para construir el socialismo.

- La propiedad estatal como forma prevaleciente.
- El partido como fuerza dirigente de la sociedad. [217]

Este proceso no significaba renunciar a los avances alcanzados; se dirigió a una consagración y entrega total, en optimizar el trabajo, el uso de los recursos y apostaba por un mejor futuro.

En este período fueron innegables otros logros como la inauguración por Fidel del Hospital Pediátrico Docente Juan Manuel Márquez (1989), además, se efectúa el primer trasplante de cerebro a cerebro, tercero que se practica en el mundo. También fueron fundados el Centro Internacional de Restauración Neurológica (CIREN), el Instituto de Historia de Cuba y el programa de Joven Club de Computación y Electrónica. Se inauguró, además, la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños.

El séptimo arte en la década del ochenta del siglo XX nos regaló sabrosas comedias como ***Se permuta*** (1983) y ***Los pájaros tirándole a la escopeta*** (1985). Filmes históricos como ***Cecilia*** (1982), de Humberto Solás; cinta que causó una gran polémica entre la intelectualidad de inicios de los ochenta a partir de la versión libre que ofreció su director del monumento literario cubano del siglo XIX. En 1985 se estrena el filme ***Una novia para David***, primer largometraje del cineasta cubano Orlando Rojas. Su argumento ponía en perspectiva temáticas de interés para el público juvenil y catapultó la carrera de una nueva generación que apostaba por el cine cubano (figura 7.5). También en esa década se estrenó la épica historia ***Clandestinos***, ópera prima del destacado cineasta Fernando Pérez y tuvo su punto más alto con las obras que llegaban a partir de la apertura a la rectificación con cintas como ***Papeles Secundarios*** (1989) y ***Alicia en el Pueblo de las Maravillas*** que aunque esta última se estrenó en 1991, ambas eran portadoras de ese espíritu renovador que proclamaba la rectificación; un cine que invitaba a reflexionar sobre nuestros aciertos y desaciertos en la tercera década de la Revolución. Cierra este recorrido la cinta ***La bella de la Alambra*** (1989), de Enrique Pineda Barnet, que constituyó un valioso testimonio del teatro musical republicano y que le valió a Cuba el primer premio Goya.



Fig. 7.5 Imagen de una secuencia del filme *Una novia para David*

[217] Arnaldo Silva León: *Breve historia de la Revolución Cubana 1959-2000*, Ed. Félix Varela, La Habana, 2008, p. 119.

En su afán de destruir la Revolución el gobierno estadounidense incursionó en nuevas formas de ataque; con tales efectos en 1985 se fundó la mal llamada Radio Martí, emisora anticubana con el fin de transmitir propaganda subversiva contra Cuba. La guerra radial se intensificaba mediante esta.

La subversión político-ideológica es uno de los principales instrumentos que ha utilizado el Gobierno de Estados Unidos en su guerra contra Cuba, la cual persigue revertir, desestabilizar o destruir lo establecido en el terreno de los valores y principios, socavar y dividir, tergiversar nuestro proceso electoral, desacreditar el papel del Partido como fuerza dirigente y a los principales líderes de la Revolución, así como promover la corrupción y las indisciplinas sociales. Este proceso fue mutando con el tiempo y adaptándose a los nuevos medios y soportes; sin embargo, su esencia ha sido la misma.

Para este fin el Gobierno de Estados Unidos ha dedicado incalculables recursos anualmente, contando con centenares de revistas, periódicos, canales de televisión y la acción de cientos de mercenarios de la información. En lo referente a Cuba, los mensajes son manipulados, la información es tergiversada, construida de modo que resulte atractiva y fácilmente asimilable, y va dirigida especialmente a la juventud cubana. Conocer esto nos posibilitará actuar con respuestas adecuadas, no solo mediante nuestros medios audiovisuales o Internet, sino en el trabajo político e ideológico y en la comunicación cara a cara, utilizando a nuestras organizaciones de masas y políticas para esclarecer y, a la vez, difundir nuestras verdades.

La ayuda internacionalista prestada por Cuba a otros pueblos. África. La lucha por la paz y la integración latinoamericana y del Caribe

La posición internacionalista, la alianza con los países socialistas y movimientos comunistas internacionales y el apoyo a los movimientos de liberación nacional de los pueblos del Tercer Mundo son principios que caracterizan la política exterior de la Revolución Cubana.

Por eso la Revolución Cubana no solo se consagró a su propia defensa, también se dedicó a prestar su ayuda altruista y desinteresada a infinidades de causas justas en numerosos países, no solo en el plano militar, sino también en la cultura, la educación, la salud, etcétera.

El internacionalismo cubano en esta etapa estuvo caracterizado por la ayuda militar prestada a la República Popular de Angola, la que requirió una gran movilización de recursos humanos desplegada por nuestro país, los que sumarían 377 033 combatientes cubanos, que a lo largo de más de una década participarían en la defensa de Angola.

Recuerda que...

Operación Carlota es el nombre con el cual se conoció a la ayuda militar internacionalista prestada por las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Cuba a la República Popular de Angola, iniciada en 1975 y concluida en 1991. Ese nombre fue tomado de una esclava libertaria africana que, el 5 de noviembre de 1843, encabezó una rebelión antiesclavista en el ingenio Triunvirato, de Matanzas, contra los españoles.

Con esta misión internacionalista Cuba contribuyó, de manera decisiva, a rechazar al enemigo externo, a que se derrumbase el *apartheid* en Sudáfrica y que se rompieran los cerrojos que mantuvieron encarcelado por más de un cuarto de siglo al líder Nelson Mandela.

No solo en cuestiones militares Cuba prestó ayuda internacionalista al pueblo angoleño; paralelamente, entre 1976 y 1991, colaboradores civiles cumplieron misiones en este país africano. Entre ellos se encontraban trabajadores de la salud pública que prestaron sus valiosos servicios en los más remotos rincones del país. Allí realizaron campañas de vacunación, de higienización, de educación para la salud y erradicaron brotes de epidemias como el cólera.

Los trabajadores de la enseñanza impartieron clases de educación primaria en cientos de escuelas; además, numerosos profesores se dedicaron a la enseñanza de otros niveles, incluido el universitario. Mientras esto sucedía en Angola, en Cuba se graduaban jóvenes angoleños en los niveles medio y superior.

En cuanto al sector de la construcción, en Angola nuestros trabajadores edificaron buena cantidad de puentes para el restablecimiento de las vías de comunicación terrestre, así como viviendas, escuelas y fábricas de cemento. También la colaboración civil abarcó otros sectores como: el forestal, la agricultura, la pesca, la marina mercante, el transporte, la energía y el deporte.

El proceso negociador comenzó el 3 de mayo de 1988 con la participación de los tres países involucrados en el conflicto: Angola, Sudáfrica y Cuba, con la mediación del gobierno de Estados Unidos. Tras ocho meses de batalla diplomática se llegó a la firma de los acuerdos el 22 de diciembre de 1988, en la sede de la ONU. Sudáfrica se comprometió a cumplir la Resolución del Consejo de Seguridad acerca de la independencia de Namibia

Como parte de los acuerdos, nuestra nación caribeña se comprometió a la retirada de la Misión Militar Cubana en Angola. El 25 de mayo de 1991 regresó a la patria el último grupo de combatientes y consigo la bandera cubana que durante 15 años había ondeado en la sede de la Misión Militar Cubana en Angola. La Operación Carlota había concluido con la victoria (figura 7.6).



Fig. 7.6 Victoria de Angola

Conéctate

Te invitamos a que observes junto a tus compañeros de aula el largometraje cubano ***Sumbe*** (2011), en el que se relata la participación de nuestro país en la lucha de Angola por su independencia. Después de observar este filme, valora la participación cubana en la lucha por la independencia angoleña.

En aquellas tierras del África, los internacionalistas cubanos fueron ejemplo de respeto a la dignidad y la soberanía del país. La confianza ganada por Cuba en el corazón de esos pueblos no fue casual, fue fruto de la intachable conducta de aquellos cubanos.

Durante el período de 1975 a 1989 se consolidó el Estado socialista cubano, porque se fortaleció la organización del Partido como fuerza dirigente de la sociedad, se perfeccionó la internacionalización del país y el ejercicio de la democracia socialista, y se evidenciaron considerables logros en el desarrollo socioeconómico y cultural.

Comprueba lo aprendido

1. Valora el impacto de la realización del Primer Congreso del Partido Comunista en la consolidación y el perfeccionamiento del socialismo cubano.

2. Ejemplifica los avances de la Revolución en el orden económico, político y social de 1976 a 1980, de 1981 a 1985 y de 1986 a 1990.

a) Investiga en tu provincia, municipio y comunidad cuáles fueron las principales transformaciones ocurridas en estos 15 años, comparte con tus compañeros los resultados.

3. Imagina que eres un corresponsal de guerra que te tocó cubrir la misión internacionalista en la República Popular de Angola. Elabora un informe en el que plasmes tus principales apreciaciones. Puedes apoyarte en un material audiovisual o electrónico si lo consideras. Dale rienda abierta a tu imaginación.

7.2 La Revolución en la década de los noventa del siglo xx

Como recordarás desde el triunfo de la Revolución, Cuba fue sometida a un proceso de aislamiento y bloqueo de sus mercados, impuesto por el imperialismo estadounidense y sus aliados internacionales, por lo que nuestro país, acogiéndose a la solidaridad y al trato justo brindado por la URSS y el resto de los países socialistas, concentró hacia ellos la mayor parte de sus relaciones económicas y comerciales, lo que tuvo su mayor expresión con su integración al Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME) en 1972.

¿Recuerdas lo ocurrido en los países de Europa del Este y la URSS a partir de 1989? ¿Qué proceso llevó a transitar del mundo bipolar que había prevalecido durante la segunda mitad del siglo xx a un mundo unipolar a inicios de los noventa?

El desplome de la experiencia socialista soviética tuvo consecuencias nefastas para la Cuba de los noventa. El Comandante en Jefe Fidel Castro expresó:

> ¿Y qué significó ese derrumbe? Fue terrible, verdaderamente terrible, perdimos el 75 % de nuestro comercio de la noche a la mañana, los suministros seguros de combustible que teníamos, créditos que teníamos, materias primas importantes para nuestras industrias, eso de la noche a la mañana.[218]

Como puedes suponer la mayor parte del intercambio se hacía con la Unión Soviética y el resto de los países del llamado campo socialista de Europa del Este sobre la base de un sistema de precios altamente ventajoso para ambas partes.

Esta situación llevó a una profunda crisis económica a nuestra sociedad que se acentuó con el recrudecimiento del bloqueo económico de Estados Unidos y las propias insuficiencias de la economía cubana. A ello se sumaba que la tecnología disponible, mayormente originaria de los países socialistas, adolecía de un elevado

[218] Fidel Castro Ruz: "Discurso pronunciado, en el acto de bienvenida convocado por el Partido Socialista de Chile, efectuado en el Centro Cultural Canelo de Nos, en Santiago de Chile, el 10 de noviembre de 1996", http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1996/esp/f101196e.html

índice de consumo material y energético. Estos factores llevaron a que el 29 de agosto de 1990 se proclamara oficialmente el inicio de un Período Especial en tiempo de paz ante el agravamiento acelerado de la situación económica.

La crisis fue devastadora en la economía cubana, como ya hemos analizado, y la máxima dirección del Partido y el Estado estaban conscientes de que el enfrentamiento a esta debía tener lugar desde las posiciones de justicia social y solidaridad humana que han caracterizado la obra de la Revolución y a nuestro socialismo.

Una sociedad como la nuestra no podía, por principios, responder a la crisis con medidas de corte capitalista. Nadie fue abandonado a su propia suerte, no hubo despidos de obreros, y si se cerró alguna industria, los trabajadores fueron reubicados y sus salarios fueron respetados, ningún padre de familia fue lanzado a la calle por no tener dinero para pagar el alquiler de su vivienda, ningún hospital fue cerrado, las escuelas se mantuvieron abiertas a pesar de la falta de materiales.

En este proceso tan complejo que significaba la reestructuración económica del país y la contextualización sociopolítica de Cuba en un mundo que declaraba el fin la historia y las utopías se dio a conocer la Convocatoria al IV Congreso del Partido Comunista de Cuba. Este se desarrolló entre los días 10 y 14 de octubre de 1991 en la ciudad de Santiago de Cuba (figura 7.7).

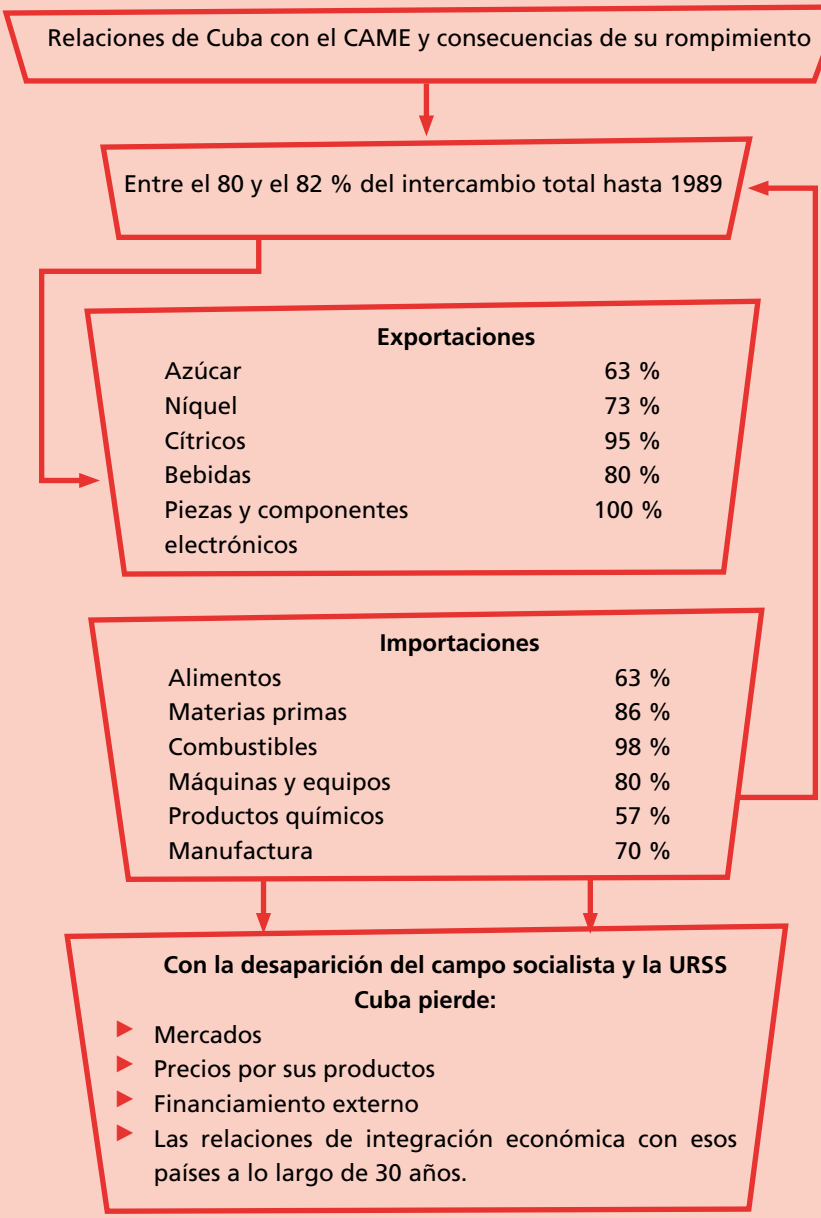
El IV Congreso del Partido Comunista de Cuba dio lugar a un prolongado proceso de discusión, de extraordinaria extensión participativa. El debate del llamamiento incidió definitivamente en los acuerdos del Congreso y, con posterioridad a este, y vinculado a sus resultados, en la Reforma Constitucional discutida y aprobada por la Asamblea Nacional del Poder Popular en 1992. Era necesario tomar medidas urgentes que permitieran salir de la crisis económica y también ideológica que suponía el derrumbe de la experiencia socialista europea.



Fig. 7.7 IV Congreso del Partido Comunista de Cuba

Reflexiona

Esquema 7.1 [219]



[219] Tomado de Silvia Domenech: *Cuba economía en el período especial*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002, p. 31.

Esa crítica situación condujo al Estado cubano a realizar esfuerzos para adaptarse a una nueva y compleja realidad internacional, en la que la nación debía resistir con todas sus reservas ideológicas. Es por esto que, en el IV Congreso, correspondió analizar la aplicación las medidas para enfrentar el Período Especial en tiempo de paz y se precisó la necesidad de salvar la patria, la Revolución y el socialismo, es decir, la obra que tanta sangre, sacrificio y esfuerzo habían costado al pueblo cubano en más de cien años de lucha.

El Congreso trazaría las líneas esenciales de transformación que se gestarían durante los años venideros ante la nueva realidad que no solo apuntaban a la necesidad de la recuperación económica, sino también al perfeccionamiento de la democracia socialista ante la nueva realidad.

Para dar cumplimiento a las recomendaciones de la magna cita le fue presentado al pueblo cubano, para su análisis y opinión, un llamamiento para una Reforma Constitucional. Esta fue calificada como la Constitución para la unidad nacional y, ante el agravamiento del Período Especial, se planteó la necesidad de avanzar en un grupo de transformaciones de la política económica interna para asumir el reto de la supervivencia y la continuidad de la Revolución. En julio de 1992 la Asamblea Nacional aprobó las reformas constitucionales, que dieron motivo a la reestructuración del comercio exterior y de las relaciones económicas externas. Eso condujo a que se impulsara una política de apertura a la inversión extranjera en la búsqueda de capital, tecnología y mercados.

En el orden sociopolítico las modificaciones constitucionales estuvieron dirigidas a fortalecer la unidad nacional, al mantenimiento de las bases del socialismo y a la inserción en el ámbito político latinoamericano, y en lo económico se posibilitaba la participación en la economía de mercado en el mundo unipolar que ya existía.

La amplia participación popular en las decisiones que tomaba la máxima dirección del país en los años siguientes tuvo su punto más alto con los Parlamentos Obreros, espacios que permitieron además de informar sobre las principales transformaciones que iban aconteciendo, recoger un conjunto de opiniones que en muchos casos sirvió para enmendar errores y cancelar otras reformas. El pueblo se sintió parte y evitó que se perdiera el consenso.

Otro resultado del IV Congreso del PCC fue que se denominó al Estado cubano como laico, en vez de ateo. De este modo el Estado no solo en los hechos representaba a todos los ciudadanos —creyentes o no— sino que ello reconocía constitucionalmente, en medio de una política tendente a evitar a toda costa, discriminación alguna por motivos de creencias religiosas. En este cónclave se aprobó el ingreso al PCC de los religiosos siempre que cumpliesen los requisitos políticos y morales socialmente aceptados.

Dentro de las transformaciones más importantes en el orden político estuvo la delimitación de las funciones de la Asamblea del Poder Popular a nivel municipal y provincial con el surgimiento de un órgano administrativo llamado Consejo de la Administración. De esta manera, la Asamblea a ese nivel podía dedicarse

esencialmente a sus funciones como órgano legislativo y representativo. Se implantó el voto directo y secreto por parte de los electores a los delegados a la Asamblea Provincial y diputados a la Asamblea Nacional, así como la obligatoriedad de rendir cuentas sobre su gestión y prestar atención a las quejas y sugerencias de sus electores.

¿? ¿Sabías que...?

Las transformaciones aprobadas en el cónclave partidista tuvieron como antesala la entrevista que ofreciera nuestro Comandante al **politólogo** brasileño Frei Betto, publicada como ***Fidel y la religión*** que comenzó a delinear esta política, con la eliminación de algunas prácticas discriminatorias de épocas anteriores. Comienzan en la etapa a crecer los bautismos y los matrimonios en las iglesias católicas y otras denominaciones, hay una incorporación de la población cubana a espacios de reunión para profesar la fe, que coincide con todo este proceso del Período Especial, porque mucha gente buscaba en lo religioso una explicación, un aliento, una inspiración a los problemas económicos que los agobiaban y a una serie de insatisfacciones generadas por la crisis. Ingresa al país ayuda económica de asociaciones de solidaridad internacionales, se realizan las visitas de las caravanas de Pastores por la Paz y una serie de otras organizaciones. Este acercamiento tiene sus puntos máximos con la visita de nuestro Comandante a la Santa Sede, en 1996 y la visita del papa Juan Pablo II a la Habana, en 1998.

La crisis económica y la capacidad de resistencia de nuestro pueblo. El Período Especial como acto de creación colectiva. La lucha por preservar la patria, la Revolución y las conquistas del pueblo

Paralelo al perfeccionamiento de la democracia socialista y en la lucha por dibujar una sociedad cada vez más justa e inclusiva en medio de tanta incertidumbre se desarrolló una estrategia en dos direcciones: una, la de sobrevivir a la crisis haciendo lo que fuera necesario para que el sistema subsistiera; y otra, buscar cómo se reinsertaba el país en el sistema internacional unipolar una vez desaparecido el campo socialista.

En ese empeño, aunque se mantuvo el predominio de la propiedad estatal en la economía cubana, comenzó a abrirse un espacio a otras formas de propiedad social como las cooperativas en la agricultura y a esquemas no estatales de propiedad como el trabajo por cuenta propia para un grupo de ocupaciones, entre las que se encontraba los servicios gastronómicos y la asociación con el capital extranjero.

¿Significa esto último que volveríamos a la forma de inversión extranjera que había prevalecido en la República neocolonial? Por supuesto que no, estas inversiones amparadas por la ley para la Inversión Extranjera nos beneficiaban con el aporte de capital, tecnología mercados que era muy difícil obtener por sí solos en este contexto, además, que se convertía en fuente de empleo. Los inversionistas eran propietarios de un por ciento —puede llegar a 100 %— de las instalaciones. Cuba les ofrecía a los socios estabilidad social y política y una fuerza laboral con una alta calificación.

Otra de las situaciones que tuvimos que enfrentar fue la falta de capital para adquirir medicamentos, alimentos, materia prima y combustible para satisfacer las necesidades básicas de 11 millones de habitantes. Para contrarrestar esta situación se decidió ofrecer facilidades a la entrada de divisas al territorio nacional y despenalizar su tenencia por la población. Otra medida que, conjunto a la inversión extranjera permitió la recuperación gradual, fue el estímulo al amplio desarrollo del turismo aprovechando nuestro escenario geográfico natural y patrimonial.

De manera paulatina se fue produciendo una descentralización de la economía expresada en la reorganización del sistema empresarial y la creación de corporaciones que operaran en moneda libremente convertible, así como la autorización a determinadas empresas cubanas a comerciar directamente con firmas extranjeras.

Otras de las medidas fueron la reactivación del sector agropecuario y la creación de los mercados donde se vendían sus excedentes a precios liberados después de cumplir sus obligaciones con el Estado. Muchas cooperativas que cultivaban solo caña diversificaron sus producciones, sobre todo a los cultivos varios (viandas, hortalizas y frutales).

Con todas estas medidas no aspirábamos a volver al modelo que Cuba tenía en 1989, al contrario, intentábamos construir un modelo económico más contextualizado a la nueva realidad. Si bien estas medidas no pudieron dar por concluido al Período Especial, contribuyeron a aminorar su crudeza, pues en poco tiempo se detuvo el ritmo de decrecimiento económico y se sintieron signos de recuperación en el país a partir del año 1994, en que la economía ascendió un 0,2 % y, entre 1995 y 1998, logró un crecimiento promedio anual del 3,5 %.

Fueron años muy duros que tuvieron costos incalculables para el pueblo de Cuba. Sin embargo, ¿cómo pudimos resistir y no seguir el camino de nuestros antiguos aliados del campo socialista? ¿Cómo fue posible que la más grave crisis económica que había sufrido la Revolución después de sus tres primeras décadas de existencia no desembocó en una crisis política?

En las difíciles y dramáticas circunstancias por las que atravesó el país haber resistido y preservado el socialismo se debió a la conjugación de varios factores: la obra material y espiritual de la Revolución, la unidad del pueblo en torno a su líder histórico y la resistencia creativa del pueblo en medio de aquellas difíciles condiciones. Veamos algunos ejemplos de este último factor.

Conéctate

A inicios de los noventa se publicó la obra ***Con nuestros propios esfuerzos*** (figura 7.8), que alentaba la generalización de los resultados, iniciativas, experiencias y esfuerzos para enfrentarnos a las dificultades. Esta resulta muy valiosa para poder comprender la inmensidad de propuestas que fueron desde el cultivo agrícola, la alimentación, los artículos domésticos, el transporte y la salud hasta la cría de animales, entre otros. Si bien algunas propuestas parecen emanadas de la pura ficción, lo cierto es que muchas fueron presentadas e instrumentadas por nuestros padres y abuelos, como ratifica el artista plástico cubano Ernesto Oroza que en sus recorridos por la Isla: "Empezó a acumular toda clase de objetos de uso diario que, según la terminología que él mismo inventó, eran productos de «desobediencia tecnológica», desde los modelos más diversos de linternas de keroseno (luz brillante) y bandejas de aluminio convertidas en antenas parabólicas hasta ventiladores confeccionados a partir del motor de la legendaria lavadora de producción soviética denominada Aurika"[220] (figura 7.9).

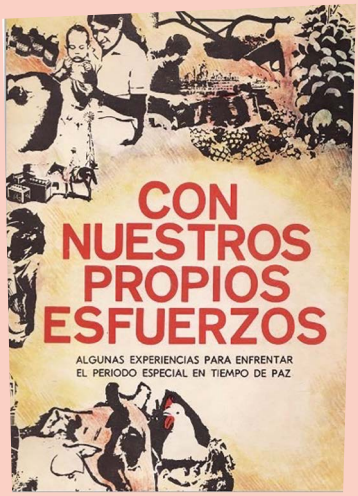


Fig. 7.8 Cubierta del libro ***Con nuestros propios esfuerzos***



Fig. 7.9 Objetos de la vida cotidiana en el Período Especial

Los testimonios de los cubanos que vivieron aquella etapa expresaron la dura realidad. Fueron los años del agua con azúcar; del plátano cultivado en el patio; del jabón elaborado en casa; se agotaron las latas de comida que se traían de la URSS

[220] Penelope de Bozzi y Ernesto Oroza: *Objets ré inventé s: la creation populaire a Cuba,* Paris, Alternatives, 2002.

y el resto de los países de Europa del Este; la ausencia de vehículos circulando por las ciudades; de las bicicletas como principal vehículo de transporte; los extensos apagones; las interminables colas; el deterioro en la calidad y la cantidad de los alimentos; la cría de animales en ambientes urbanos, entre otros (figura 7.10).



Fig. 7.10 Colapso del transporte público

Imagina por un instante los Chevrolets y los Plymouth de los cincuenta con motores de Lada, las lavadoras rusas cortadas a la mitad para suprimir la siempre rota secadora, o los inverosímiles tanques de agua encaramados por cualquier parte de las casas, los refrigeradores de más de medio siglo reparados hasta el infinito, las válvulas de las ollas de presión sustituidas por tapitas de goma de bulbos de penicilina china, las cajas de plástico industriales adaptadas para sentar a los niños en las bicicletas, la pita de pescar para remediar los viejos herrajes de baño.

Saber más

Ante el desabastecimiento de alimentos también estuvo la inventiva de los cubanos con nuevos platos, como: la caldosa de subproductos, el salpicón de pescado con extensores, mortadela de pescado, jamón de tilapia, pizza de revoltillo sin queso, jalea de cáscara de toronja, natilla de remolacha, flan de chícharos, picadillo de cáscara de plátano, el huevo frito en agua y el helado de arroz, entre otros.

Conéctate

El documental ***Desafío***, de Roberto Chile, ofrece un relato franco de aquellos años y, sobre todo, de las personas y su confianza en nuestro líder histórico. Esta crisis económica afectó todas las expresiones y experiencias de la vida cotidiana, la manera de hacer y de pensar de los cubanos, y las bases teóricas a través de las cuales nos explicábamos la propia construcción del socialismo en Cuba.

Más que un período singular de crisis económica (que también lo es), estos años se caracterizaron por el desmoronamiento paulatino de un sentimiento de seguridad colectiva. […] Cuba no pudo sustraerse del impacto de esos violentos canjes externos. La gran utopía que nutrió y legitimó la elección de un sendero colectivo durante tres décadas, se vio acosada por circunstancias y amenazas verdaderamente insospechadas, por lo que después de tanta épica plural, una parte de los cubanos decidió tomarse un descanso (para decirlo como la Laurita, personaje del filme ***Madagascar,*** de Fernando Pérez), con el fin de examinarse como individuos, y preguntar sobre la singularidad de su rol en el entramado social. En la subjetividad de los cubanos persistía todo el tiempo la sensación de temporalidad de la crisis económica, era asumida como algo coyuntural.

Dentro de las más graves consecuencias de las medidas económicas desarrolladas durante esta década está la acentuación de desigualdades sociales. La entrada de remesas familiares en moneda libremente convertible, el perfeccionamiento empresarial, la apertura de las tiendas recaudadoras de divisas y otras medidas contribuyeron a acrecentar las diferencias en la población no acostumbrada a esas manifestaciones.

A pesar de transitar por esta tan difícil etapa, las conquistas alcanzadas por la Revolución debían ser preservadas a toda costa; el Estado cubano conjuntamente con el Partido y el pueblo en general alcanzaron niveles extraordinarios.

Reflexiona

"[…] en el período especial el país ha graduado 30 000 médicos, es decir, 5 veces más que los que había en 1958. La mortalidad infantil que en 1989 fue de 11,1 por cada mil nacidos vivos, en 1999 cerró con la impresionante cifra de 6,4, por debajo de la de muchas naciones desarrolladas. La esperanza de vida que, en 1989 era de 74,4 años, en 1999 cerró con 75 años. El número de médicos por habitantes, era en 1989, de 1 por cada 443, y, en 1999 se comportó: 1 por cada 175. Cuba cuenta desde 1999 con el mayor número de médicos por habitantes del mundo."[221]

[221] Arnaldo Silva León: *Breve historia de la historia de la Revolución Cubana 1959-2000,* Ed. Félix Varela, La Habana, 2008, p. 134.

El sector educacional sufrió el éxodo de muchos profesionales hacia ramas más retribuidas como el turismo y fue afectada por la falta de materiales escolares e inmobiliarios; sin embargo, mostró resultados extraordinarios en la década. Se desarrollaron importantes investigaciones dirigidas por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) y las Universidades de Ciencias Pedagógicas del país. Se desarrolló el Programa Educa a tu hijo para las familias de las niñas y los niños de la primera infancia. Una prueba contundente del desarrollo de la educación en nuestro país fueron los resultados de la primera investigación internacional realizada a más de una decena de países de la región por el Laboratorio de Evaluación de la Calidad de la Enseñanza.

Reflexiona

Logro promedio en la prueba de Matemática (expresado en % de respuestas correctas)[222]

País	Tercer grado	Cuarto grado
Cuba	83,1	84,2
Argentina	47,3	58,1
Brasil	47,3	58,1
Bolivia	46,3	47,0
Chile	45,6	55,8
Colombia	44,2	52,0
Paraguay	41,2	47,8
Dominica	38,6	41,2
Honduras	35,3	41,4
Venezuela	34,9	38,8

Logro de la prueba de Lenguaje (expresado en % de respuestas correctas)[223]

País	Tercer grado	Cuarto grado
Cuba	87,4	88,7
Argentina	60,7	71,1
Brasil	57,2	66,3
Bolivia	43,3	46,1
Chile	60,7	71,1
Paraguay	44,8	52,7
Dominica	43,1	48,2
Honduras	40,6	46,7
Venezuela	50,0	55,2

[222] *Periódico Granma*, La Habana, 20 de febrero de 1999, p. 4.
[223] Ídem.

En medio de la difícil situación del país a inicios de los noventa se celebró en La Habana los Juegos Panamericanos en 1991, en la que obtuvimos excelentes resultados en las Olimpiadas de Barcelona (1992) y Atlanta (1996) los atletas cubanos escribieron páginas de gloria, cabe destacar el resultado de Javier Sotomayor y Ana Fidelia Quirot, así como de las llamadas morenas del Caribe que cerraron la década en Sidney (2000) con excelentes resultados (figura 7.11 a, b y c).

A pesar de estos logros, el deporte también sufrió los efectos negativos del Período Especial: comenzaron a escasear los implementos deportivos (guantes, bates, pelotas, balones, aros, raquetas, colchones, uniformes, mayas); los convenios deportivos que se tenían con algunos países desaparecieron; los atletas que, en su período de preparación, realizaban giras y competiciones en el viejo continente, principalmente en las naciones socialistas, se vieron también afectados, trayendo consigo un déficit en cuanto a topes deportivos.

Empero de estos problemas, el INDER se dio a la tarea de continuar desarrollando el deporte, no solo desde el punto de vista competitivo, sino como expresión del modo de vida de todo un pueblo, de la lucha por las ideas que defiende. Por tanto, en esta década se generalizó aún más la actividad deportiva, se continuaron perfeccionando los planes de entrenamiento, se siguió llevando la actividad física a los lugares más recónditos del país, aumentó el nivel científico de los entrenadores y preparadores deportivos.

En las olimpiadas, Cuba obtuvo el 5.º lugar en Barcelona (1992), el 8.º en Atlanta (1996) y el 9.º en Sidney (2000), resultados que la reafirmaron como la primera potencia deportiva latinoamericana y la segunda a nivel mundial entre las pertenecientes a los países subdesarrollados. Importantes títulos fueron obtenidos en la década de los noventa del siglo xx como el récord mundial del saltador Javier Sotomayor de 2,45 metros de altura, así como el trofeo Comunidad Iberoamericana otorgado a la destacada atleta Ana Fidelia Quirot por el Consejo Superior de Deportes de España. El equipo femenino de Voleibol bautizado como las Morenas del Caribe escribió páginas de gloria en esta década con un gran colofón en Sidney 2000.



a



b



c

Fig. 7.11 Atletas cubanos en eventos deportivos importantes: a) Javier Sotomayor; b) Ana Fidelia Quirot; c) las morenas del Caribe y su entrenador

Conéctate

El filme cubano ***Páginas del Diario de Mauricio*** constituye un canto a la dignidad y la coherencia de su protagonista. Muy vinculado a los resultados de los atletas cubanos en las Olimpiadas de Sidney 2000, el filme ofrece una revisión de los pasajes que fueron conformando los últimos doce años de la existencia de su protagonista, donde se conjugan retrospectivas y hechos presentes que abarcan los momentos claves que definieron su camino hacia ese día.

Otra de las grandes apuestas del gobierno revolucionario en los noventa y en particular de Fidel fue el desarrollo biotecnológico. El desarrollo de vacunas contra el tétanos y la difteria e importantes investigaciones sobre el tratamiento del SIDA y algunos tumores malignos dan fe de ello. Por sus resultados investigativos, el destacado ortopédico cubano Rodrigo Álvarez Cambra fue condecorado por el presidente de Francia con el título de Caballero de la Legión de Honor.

El cine cubano como expresión del imaginario popular desde finales de los ochenta hasta inicios de los 2000

En medio de las condiciones adversas que ocasionó el Período Especial, la producción cinematográfica, como forma de afrontar la escasez de recursos, se propuso buscar nuevos códigos para representar la realidad, los cuales fueron más reflexivos. Los cineastas priorizaron temas importantes como la identidad, la resistencia, las críticas sociales y la vida cotidiana en un momento de escasez.

La crisis económica afectó mucho a la producción de películas. Nuestro Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), que era clave para el cine cubano, tuvo menos recursos. Esto llevó a hacer películas en coproducción con otros países y a crear historias más profundas y críticas. Películas como ***Fresa y Chocolate*** (1993) abordaron temas difíciles como la homosexualidad y la intolerancia, que eran temáticas tabúes para la época. Esta película cubana fue la primera en ser nominada al Oscar en 1994. Otra película, ***La vida es silbar*** (1998), usó un estilo de realismo mágico para hablar sobre la espiritualidad y el sentido de la vida en tiempos difíciles.

El sentimiento de desarraigo se refleja en ***Madagascar*** (1994), en la que una joven sueña con escapar, mostrando las tensiones entre lo que se esperaba de la revolución y los deseos personales. El desempleo y el ingenio para sobrevivir se mostraron en ***Lista de espera*** (2000), que habla sobre la burocracia y la esperanza del pueblo. Documentales como ***Suite Habana*** (2003) capturaron cómo es la vida diaria en La Habana, mostrando la fuerza y la belleza en lo cotidiano. Películas como ***Guantanamera*** (1995) hicieron sátira sobre la burocracia del gobierno, mientras que ***Miel para Oshún*** (2001) exploró el regreso de un exiliado a su país, cuestionando qué significa ser parte de una nación (figura 7.12).



Fig. 7.12 Secuencia de la película *Fresa y Chocolate*

Todas estas obras usaron el humor y la sátira para criticar sin confrontar directamente al sistema. Las imágenes visuales, como la falta de luz o los lugares en ruinas, mostraron el deterioro físico y moral que caracterizó ese tiempo. El cine de esta época documenta cómo ha cambiado la mentalidad cubana ante el colapso de ideales y cómo se ha adaptado a nuevas realidades.

I y II congresos pioneriles, resultados

Para la Revolución fue significativo el desarrollo entre los días 30 y 31 de octubre y 1.º de noviembre de 1991 del I Congreso Pioneril, que tenía como consigna "Somos felices aquí". Los temas tratados en esta cita fueron: el estudio, la significación del lema, las actividades pioneriles, y el funcionamiento y el trabajo de la organización. Los criterios expresados por los participantes en ese evento repercutieron favorablemente en el trabajo de la organización, y fue allí donde se tomaron como acuerdos: el cambio de la pañoleta por el distintivo en la Educación Secundaria Básica y la creación de las Fuerzas de Acción Pioneril (FAPI). Estas últimas constituían el aporte voluntario de los pioneros a las principales actividades económicas y sociales del país durante el verano, tanto en la agricultura como en la construcción, la limpieza y otras actividades propias de la escuela y la comunidad. Se concibió que el ingreso fuera voluntario y estaría unido a una discusión política con cada pionero sobre la base de las motivaciones que se plantearon para el año. En 1993 se iniciaron los Festivales de la Canción Infantil "Cantándole al Sol" y el Movimiento de Pioneros Aficionados, un hermoso logro de la organización y una oportunidad para que sus miembros se desarrollen artísticamente.

Con la ligera recuperación económica que empezó a experimentar el país se efectuó en 1996 el II Congreso Pioneril, con la consigna "¡A defender la alegría!" (figura 7.13). En marzo inició con la discusión de los temas a debatir en todos los destacamentos del país, sitio donde los pioneros pudieron hacer sus planteamientos y, posteriormente, en las instancias municipales y provinciales. El evento nacional se desarrolló durante los días 19, 20 y 21 de julio, en el cual se planteó para la secundaria básica la importancia de lograr el protagonismo y la autodirección de los pioneros, y se propuso iniciar el proceso de crecimiento a las filas de la UJC a partir de 7.º y 8.º grados y en 9.º grado se les otorgaría la condición de militantes; se acordó, además, retomar el Movimiento de Pioneros Exploradores.

Durante esta década los pioneros de secundaria básica también formaron parte del Movimiento de Pioneros Creadores que comenzó a partir de 1991 y sirvió para contribuir a la formación de los estudiantes. Este movimiento se caracterizó por la vinculación de nuestros pioneros con la creación e investigación, con la búsqueda de soluciones de los problemas en función de las necesidades que tienen en su aula, escuela o comunidad y así pronunciarse por un mayor accionar a favor del desarrollo socioeconómico y científico-técnico del país, asumiendo los nuevos retos que cada momento exija en beneficio de todos. Además, como parte de la campaña de ahorro energético que estimuló el país por la falta de combustible se desarrolló la iniciativa que fomentó una adecuada conducta por el ahorro y la responsabilidad colectiva, desplegándose un movimiento masivo que llevara implícito actividades encaminadas a contribuir, mediante la acción del pionero, al ahorro de energía, así como a combatir su despilfarro, a fin de crear en ellos hábitos de ahorro que, a su vez, transmitan a la población.



Fig. 7.13 Fidel junto a los pioneros del II Congreso Pioneril

Esta iniciativa fue llamada las Patrullas Clic, mediante las cuales se logró la incorporación de los pioneros de su radio de acción a este movimiento y realizar actividades que contribuyeran al ahorro de la energía eléctrica y, a su vez, se crearа conciencia del ahorro, por lo que los pioneros del movimiento se convertían en *Los Guardianes del ahorro.* Los pioneros estuvieron muy vinculados a todas las transformaciones del país durante la década del noventa del siglo XX.

El Comandante en Jefe Fidel Castro, en el discurso de clausura del primer Congreso de los Pioneros expresó:

> [...] me cuesta trabajo a veces llamarlos niños, y no les he hablado como a niños, ustedes serán niños en edad, pero son más que niños en inteligencia, en sentimientos, más que niños en conciencia. Les he hablado como jóvenes, les he hablado como militantes revolucionarios, les he hablado como soldados de primera fila.

De vital importancia para esta etapa fue la labor desplegada por la dirección del país, en especial Fidel Castro Ruz, Comandante en Jefe de la Revolución Cubana con un liderazgo firme que no dio descanso nunca. Él encabezó la acción decidida del pueblo cubano para enfrentar los efectos del bloqueo económico impuesto a Cuba por Estados Unidos, y las consecuencias en el plano económico del derrumbe de la comunidad socialista europea, y también promovió el esfuerzo tenaz de los cubanos por superar las graves dificultades resultantes de estos factores.

Recrudecimiento de la hostilidad imperialista. La continuidad del enfrentamiento a la política hostil del imperialismo. Las leyes Torricelli y Helms-Burton

Alentadas por el derrumbe del campo socialista, las organizaciones contrarrevolucionarias intensificaron y continuaron desarrollando impunemente, desde

territorio de Estados Unidos y otras bases de operaciones en Centroamérica, numerosas acciones violentas contra Cuba y sus dirigentes.

En 1992, en el Congreso norteamericano se aprobó la "Ley para la Democracia Cubana", conocida como Ley Torricelli, la cual autorizaba al presidente estadounidense: sancionar a los países que ayudasen a Cuba; prohibir a las subsidiarias de firmas norteamericanas comerciar con Cuba; prohibir a embarcaciones de cualquier país que entren a puerto cubano, atracar en Estados Unidos en los seis meses posteriores; establecer límites en las remesas para costear los viajes de cubanos a Estados Unidos; otorgar ayuda a organizaciones e individuos que promuevan un cambio democrático violento en Cuba. Se evidenciaba en esta ley el interés de combinar el recrudecimiento del bloqueo con la subversión interna.

La difícil situación del pueblo por estos duros años fue aprovechada en muchas oportunidades para difamar de la Revolución y sus líderes, y proponer paraísos que, supuestamente, elevarían el nivel de vida del pueblo. Las emisiones de Radio Martí se intensificaron y el 5 de agosto 1994 ocurrieron disturbios en La Habana en los municipios Habana Vieja y Centro Habana propiciados por falsas informaciones difundidas por las emisoras anticubanas de Miami (figura 7.14). Nuestro Comandante en Jefe acudió en persona a calmar a los amotinados. El investigador Iroel Sánchez en el programa televisivo la *Pupila Asombrada* destacaba: "Se convirtió algo que podía ser vergonzoso en un símbolo, Fidel es una ética del pueblo y de confiar en el pueblo".



Fig. 7.14 Fidel acudió de inmediato al lugar de los disturbios

Los días 6 y 7 de agosto se produjeron en todo el país vigorosas manifestaciones populares de apoyo a la Revolución y de condena a actos vandálicos de elementos antisociales ocurridos en la capital en el día anterior.

Lo cierto es que estos disturbios estimulados por la supuesta salida del país y otros acontecimientos lamentables ocurridos en el verano del 94 hicieron que el gobierno de Cuba declarara que no cuidaría las costas estadounidenses, que esa no era su responsabilidad, y miles de personas se lanzaron al mar en embarcaciones rústicas y sin seguridad. Este proceso ha sido llamado Crisis de los Balseros y obligó al presidente de Estados Unidos, Clinton, firmar un nuevo acuerdo migratorio en septiembre de 1994.

Debido a que esta ley anticubana no tuvo el efecto esperado, el Gobierno de Estados Unidos reforzó el cerco económico contra nuestro país y en 1996 el Congreso aprobó la "Ley para la Libertad y la Solidaridad Democráticas Cubanas", conocida como Ley Helms-Burton, la cual recrudeció aún más el bloqueo y tuvo tres objetivos fundamentales: fortalecer la guerra económica contra Cuba para obstaculizar

la recuperación económica, convertir en algo imposible toda perspectiva de mejoramiento de las relaciones entre ambos países y retrotraer a la Isla al estatus neocolonial anterior a 1959.

Evidentemente, el propósito de estas leyes anticubanas es doblegar la voluntad del pueblo y al gobierno cubanos, creando tan graves dificultades en Cuba que hagan flaquear la resistencia de su pueblo, para lo cual les hace falta quebrar la unidad revolucionaria que nos ha permitido resistir todos estos años de agresiones.

Otra estrategia fue atacar los sectores económicos que habían permitido la recuperación paulatina del país. Por supuesto que el turismo sería uno y en 1997 explotaron bombas en varios hoteles de La Habana y en dos empresas turísticas cubanas en el extranjero. Uno de estos actos monstruosos, ocurrido en el hotel habanero Copacabana, cegó la vida del joven turista italiano Fabio di Celmo (figura 7.15 a y b). Los autores directos de tales crímenes fueron descubiertos, apresados y enjuiciados por las autoridades cubanas; pero los organizadores del plan criminal, a pesar de ser denunciados internacionalmente, fueron amparados por el gobierno estadounidense. En 1996, como parte de la guerra biológica, se introdujo el ácaro Varroas a la isla, parásito que ataca y se alimenta de las abejas, y en 1997, el frijol, la papa, el pimiento y otros cultivos sufrieron las afectaciones de la plaga *Thrips palmi karny.* Violaron, además, nuestro espacio aéreo en disímiles oportunidades.



a **b**

Fig. 7.15 Atentado al hotel habanero Copacabana: a) destrozos en el hotel; b) Fabio di Celmo, el joven turista italiano que perdió la vida en el acto terrorista

El V Congreso del PCC

El 16 de abril de 1997 el comandante José Ramón Machado Ventura, vicepresidente del Consejo de Estado en ese momento, le dio lectura a la Convocatoria del V Congreso del PCC, en el acto efectuado en la Plaza de la Revolución de Santa Clara, con motivo del 36 aniversario de la proclamación del carácter socialista de la Revolución Cubana.

El Congreso fue iniciado el 8 de octubre de ese año, en el Palacio de Convenciones de La Habana, en ocasión del 30 aniversario de la caída en combate del Guerrillero Heroico y con el lema central: "Este pueblo, este Partido, jamás entregarán su unidad" y se extendió hasta el día 10 de ese mes.

Un momento especial de este congreso fue la aprobación del documento: ***El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos***. La idea central del documento del PCC fue ratificada: *de nuestra gloriosa historia brotaron y brotan los principios emancipadores por cuya victoria han luchado sucesivas generaciones. La Revolución es una sola.*

En el contexto del congreso se inició, por el pueblo cubano, un merecido homenaje al Che y a sus compañeros caídos en Bolivia, tras el traslado de sus restos a Santa Clara. El 10 de octubre se realizó la primera guardia de honor ante los restos del Guerrillero Heroico y sus compañeros, con la presencia de Fidel, Raúl y todos los miembros del Buró Político. Allí también recibió el póstumo homenaje de millares de santaclareños, realizando la primera guardia de honor en tierra villareña el comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez y Miguel Díaz-Canel Bermúdez, entonces primer secretario del Partido en Villa Clara, en la noche del 14 de octubre de 1997 (figura 7.16). El tributo del pueblo se realizó durante los días 15 y 16, culminando con la ceremonia solemne desarrollada en la Plaza de la Revolución Ernesto Che Guevara de Santa Clara, donde se encuentra el Memorial con restos del Guerrillero Heroico y sus compañeros caídos en Bolivia, que fueron depositados finalmente.



Fig. 7.16 Guardia de honor a los restos mortales del Che y sus compañeros (en la imagen aparecen el comandante de la Revolución Ramiro Valdés y el entonces primer secretario del PCC en Villa Clara, Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez)

Durante la ceremonia, el Comandante en Jefe expresó: "Con emoción profunda vivimos uno de esos instantes que no suelen repetirse. No venimos a despedir al Che y sus heroicos compañeros. Venimos a recibirlos".

En 1997 se realizó, además, el acto de entrega de la "Declaración de los mambises del siglo XX", firmada por más de 250 000 oficiales de las FAR y el MININT.

La lucha por la democratización de las Naciones Unidas. La solidaridad de los pueblos del mundo con la Revolución Cubana

En esta etapa, a pesar de las dificultades, nuestra vocación internacionalista y la ayuda solidaria a nivel mundial se extendió a varias esferas: en la salud, con personal médico, medicinas, plasma, vacunas; en la educación, con personal técnico y profesional; en la construcción, con trabajadores y equipos para construir escuelas, hospitales, viviendas y carreteras.

En la década de los noventa del siglo xx nuestro país fue capaz, en medio de numerosas dificultades, de recibir a miles de jóvenes del Tercer Mundo para que estudiasen y se preparasen para el futuro, en la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM) (figura 7.17). Este centro de estudios fue inaugurado el 15 de noviembre de 1999; la Facultad de Medicina de Santiago de Cuba asumió la formación de médicos haitianos, y nuestros hospitales han atendido a decenas de hombres, mujeres y niños de todos los continentes.



Fig. 7.17 Escuela Latinoamericana de Medicina

En el decenio de los noventa el país fortaleció su prestigio internacional, a pesar de la compleja situación como consecuencia de la desaparición del sistema socialista mundial y de las constantes propagandas difamatorias de las administraciones estadounidenses en su afán de aislar a Cuba del mundo, lo que propició que el flujo de turistas que arribaron a nuestro territorio llegara al millón en 1996, cifra alcanzada por primera vez en nuestra nación. Esta década marcó el inicio de la lucha de Cuba ante las Naciones Unidas por el levantamiento del bloqueo económico, financiero y comercial impuesto a nuestro país desde 1962, el cual ha sido recrudecido después de la desaparición del campo socialista y la desintegración de la URSS, con la esperanza de matar por hambre y enfermedades a nuestro pueblo.

Desde 1992 la Asamblea General de las Naciones Unidas ha aprobado en cada ocasión una Resolución sobre la necesidad de poner fin al bloqueo económico impuesto al pueblo cubano por el Gobierno de Estados Unidos. El creciente repudio internacional al bloqueo norteamericano contra Cuba se ha manifestado en las votaciones de los Gobiernos representados en la Asamblea General.

Saber más

Desde 1992, con 59 países que votaron contra el bloqueo, habían ascendido a 158 países en 1999. Estados Unidos nunca ha logrado más de cuatro votos en contra de las Resoluciones cubanas. Quedó una vez más en total aislamiento en 1999, al obtener solo su propio voto y el de otro país incondicionalmente aliado, en oposición a la Resolución de condena al bloqueo a Cuba. Desde su aplicación y hasta el año 1999, el daño económico ocasionado es de 105 millones de dólares.

Esta política genocida es el principal obstáculo para el desarrollo de la economía cubana y el disfrute pleno de todos los derechos humanos del pueblo cubano. Pero el bloqueo no le ha dado a Estados Unidos los resultados esperados; por el contrario, en el orden interior ha servido para forjar aún más la unidad del pueblo cubano, su patriotismo y su antimperialismo; en el ámbito exterior ha creado un rechazo por su extraterritorialidad, atentando contra la soberanía de los Estados, el libre comercio y contra los derechos humanos más elementales.

En 1997 se celebró el XIV Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, evento que sobrepasó la cifra de 12 000 delegados de más de 130 países. Espacio para socializar nuestras conquistas y utopías cumplidas. En la escalinata de la histórica Universidad de la Habana en una de sus jornadas cantaba nuestro cantautor Silvio Rodríguez, en presencia de Fidel y los delegados que tarareaban a viva voz:

"El necio"

Para no hacer de mi ícono pedazos
Para salvarme entre únicos e impares
Para cederme lugar en su parnaso
Para darme un rinconcito en sus altares

Me vienen a convidar a arrepentirme
Me vienen a convidar a que no pierda
Me vienen a convidar a indefinirme
Me vienen a convidar a tanta mierda

Yo no sé lo que es el destino
Caminando fui lo que fui

Allá Dios que será divino
Yo me muero como viví

Yo quiero seguir jugando a lo perdido
Yo quiero ser a la zurda más que diestro
Yo quiero hacer un congreso del unido
Yo quiero rezar a fondo un "hijo nuestro"

Dirán que paso de moda la locura
Dirán que la gente es mala y no merece
Mas, yo partiré soñando travesuras
(acaso multiplicar panes y peces)

Yo no sé lo que es el destino
Caminando fui lo que fui
Allá Dios, que será divino
Yo me muero como viví
(…)
Dicen que me arrastraran por sobre rocas
Cuando la Revolución se venga abajo
Que machacarán mis manos y mi boca
Que me arrancarán los ojos y el badajo
Será que la necedad parió conmigo
La necedad de lo que hoy resulta necio
La necedad de asumir al enemigo
La necedad de vivir sin tener precio

Yo no sé lo que es el destino
Caminando fui lo que fui
Allá Dios que será divino
Yo me muero como viví.

El estudio de la década del noventa es muy complejo y contradictorio; en este período ocurren hechos en los que se demuestra el liderazgo de Fidel a toda prueba y su capacidad de análisis en torno al proceso. Explicar el Período Especial en Cuba y nuestra paulatina recuperación supone comprender que:

> […] el socialismo cubano construyó un discurso y una simbología de lo humano diferentes a todo lo que le precedió. Ese discurso y esa simbología son hijos de nuestra cultura de resistencia revolucionaria.
> […]
> De ese tamaño invencible es el pueblo socialista de Cuba. El mismo pueblo que escucha a su líder decir que todo se puede caer y que nosotros vamos a persistir; que rehúsa de perestroikas y falsas primaveras, que asegura que no sabíamos que cosa era el socialismo y que vamos a volver a empezar, pero con nueva

experiencia, evitando errores propios que nos hundan más que los golpes del adversario hipócrita y artero. Y ese pueblo, incansable, inteligente y lleno de fe, lo sigue, diciéndole en un susurro como echarse el mundo a la espalda.[224]

Comprueba lo aprendido

1. Durante los años más complejos del Período Especial fue decisiva la labor desplegada por Fidel en el sostenimiento de nuestras conquistas. Demuestra la afirmación anterior.

2. Localiza la cápsula audiovisual de la serie ***@90RazonesPorFidel*** titulada "Las armas morales son más poderosas que las armas de fuego", que trata sobre los sucesos del 5 de agosto de 1994. Contraste la información que ofrece la cápsula con la secuencia del filme ***Páginas del Diario de Mauricio,*** en la que el personaje interpretado por Acenén Rodríguez se refiere a estos sucesos y expresa que unos gritaban abajo y después empezaron a gritar arriba.

a) Localiza en las redes el trabajo periodístico: "Siempre juntos en la misma batalla", de Silvia Martínez Puentes, publicado a 15 años de los sucesos del 5 de agosto. Argumenta la siguiente idea de Fidel a partir de todo lo observado: "no fue un día malo para la Revolución, sino más bien fue un día de reafirmación revolucionaria".

3. A partir de la lectura de la obra ***El necio***, del cantautor Silvio Rodríguez:

a) ¿Cómo se expresa en la canción el sentido de continuidad de nuestro pueblo?
b) ¿Cuáles son las aspiraciones que tiene el autor? Establece una relación con la situación de Cuba en la década de los noventa del siglo pasado.
c) ¿Cómo se manifiesta en el texto las provocaciones que sufrió el autor por su confianza en la Revolución? ¿Cuál es tu opinión? ¿Consideras realmente que el pueblo cubano fue necio? Fundamenta tu respuesta.
d) ¿Qué relación pudiéramos establecer entre lo que expresa el autor en la letra de la canción y la actuación de nuestro Comandante en la última década del siglo xx y la del pueblo de Cuba?

4. Después el estudio de este epígrafe:

a) ¿Qué documentos consideras imprescindibles para estudiar el Período Especial?
b) ¿Cuáles representan las principales agresiones?
c) Menciona las medidas que consideras más efectivas en el enfrentamiento al Período Especial ¿Cuáles consideras más dañinas? ¿Por qué?
d) ¿Qué lecciones nos dejó el estudio de este período?

[224] Pedro Prada: "¿Por qué cayó el socialismo en Europa? ¿Por qué no cayó Cuba?", *Hacia una cultura del debate*, Ediciones Abril, vol. II, 2018, p.160.

7.3 Cuba a finales del siglo XX e inicios del XXI

La Batalla de ideas, esencia y alcance. La lucha por el regreso de Elián González y de los cinco luchadores cubanos antiterroristas

Los años finales de la década del noventa se caracterizaron por la reafirmación revolucionaria en un momento de evidente recuperación económica, pero los costos sociales habían sido muy altos, la fractura ideológica en algunos sectores de la población y la poca implicación social de muchos adolescentes y jóvenes que en su mayoría habían nacido a finales de los ochenta e inicios de los noventa del siglo pasado y no habían vivido la épica revolucionaria de los años sesenta y setenta.

En medio de este contexto se lanza la "Proclama de la Asamblea Nacional" que tuvo también un amplio respaldo popular y denunció el papel de Estados Unidos con su bloqueo genocida contra Cuba. Además, las organizaciones sociales y de masas presentaron una demanda ante la sala de lo Civil y de lo Administrativo del Tribunal Provincial de La Habana contra el Gobierno de los Estados Unidos por los miles de muertes e incapacitación que provocaron los actos de agresión durante los 40 años de Revolución, este proceso fue conocido como "Demanda del Pueblo de Cuba a Estados Unidos por Daños Humanos", que fue seguido un año después por otro proceso de "Demanda por los cuantiosos Daños Económicos".

El 5 de diciembre de 1999, los asistentes a la VII Conferencia Nacional de las Brigadas Técnicas Juveniles protestaron frente a la entonces Oficina de Intereses de Estados Unidos en La Habana por la retención del niño Elián González quien, con apenas seis años de edad, en noviembre de 1999 llegó a las costas de la Florida rescatado de un accidente por una salida ilegal y que sus familiares lejanos se negaban entregárselo a su padre. La acción fue el preludio de lo que más tarde resultaría una ola de manifestaciones multitudinarias, entre marchas de cientos de miles de personas y combativas tribunas abiertas en distintas ciudades del país, y marcó el inicio de uno de los procesos históricos de la Revolución que selló el siglo XX e inauguró el XXI: la Batalla de Ideas (figura 7.18 a, b y c).

En medio de la batalla por el regreso del niño Elián González, el 1.º de Mayo de 2000, en la Plaza de la Revolución José Martí, el Comandante en Jefe Fidel Castro dio a conocer el concepto de Revolución, fruto de su larga experiencia de luchador por la justicia social. Este resultado teórico-práctico es expresión de la madurez adquirida en su pensamiento político-histórico, el cual resume en su esencia la historia pasada, presente y sobre todo futura de la nación cubana. Desde entonces este concepto se ha convertido en una guía en la conducción del futuro de la patria y de las batallas libradas en lo adelante. En este año también se llevó a cabo el proceso del Juramento de Baraguá, en el que los cubanos reiteran su decisión de continuar la lucha por la Revolución, contra el bloqueo económico, las leyes Torricelli, Helms-Burton y de Ajuste Cubano, y contra todo lo que amenace la soberanía e integridad de

la nación. Finalmente, el niño Elián fue devuelto a Cuba bajo la tutela del padre siete meses después en junio del 2000.



a



b



c

Fig. 7.18 La Batalla de Ideas: a) marcha del pueblo combatiente; b) videoclases de la asignatura Historia, para elevar la calidad de la enseñanza en la Secundaria Básica (en la imagen el profesor Roberto Gómez Montano); c) instructores de arte

Asumir la Batalla de Ideas solo desde la aspiración del regreso de Elián González puede constituir una visión simplificada de lo que realmente significó la estrategia del Comandante en Jefe con la Batalla de Ideas. En esta etapa Fidel construye la solidaridad en dos direcciones "[…] La interna se expresa en la Batalla de Ideas: recuperar a todos los jóvenes, revitalizar la conciencia revolucionaria en el país. ¿Pero además qué hace? Relanza el internacionalismo, en un momento en que aquello parecía una locura, porque en la izquierda predominaba un sentimiento vergonzante, derrotista, de renuncia a los ideales del socialismo".[225]

[225] Enrique Ubieta Gómez: "El socialismo es solidaridad", *Hacia una cultura del debate,* vol. II, Ediciones Abril, 2018, p. 100.

Reflexiona

Los jóvenes que nacieron casi en el segundo lustro de la década del 80 del siglo pasado y que su vida estudiantil transcurrió en los años 90, los llamados "hijos del período especial", se enfrentaron a esa revitalización que hemos planteado y de pronto se vieron luchando por ideales comunes, marchando en las plazas, polemizando sobre nuestra sociedad, y ahí estaba Fidel, visionario ante aquellos jóvenes que inauguraban el milenio y que, a decir de muchos ellos, se querían "comer el mundo" ante tantas necesidades.

"En este sentido lo que Fidel lideró por eso años y le llamó Batalla de ideas tiene una lógica tremenda, independientemente de las deformaciones de algunas personas que tuvieron que ver con su implementación, Fernando Martínez Heredia le llama «la ofensiva de Fidel para frenar desigualdades y reforzar el socialismo […] cómo Fidel puso a miles de estudiantes universitarios a trabajar en función de los más desfavorecidos y a entrar en contacto con esas realidades para transformarlas".[226]

Así mismo, apreciamos a Fidel que evoluciona ante el contexto adverso, que pelea y siempre triunfa "[…] tiene esa capacidad de lograr ver las esencias, porque el problema no es citar de memoria un fragmento, no, sino si esas ideas tienen continuidad, […] pero a la vez esos hombres están evolucionando, están actuando según la realidad, y en el caso de Fidel lo está haciendo desde el poder político, y él mismo está transformando al país. Yo creo que es ahí donde no nos podemos equivocar y dejarnos secuestrar por la consigna".[227] Esta es una clave fundamental, poética pero esencial. Solo la cultura nos salvará, esa que nos hace enteramente libres, como dijera nuestro Apóstol.

Otra arista de la Batalla de Ideas fue recuperar el liderazgo estatal en el desarrollo del país. Esto llevó a desencadenar una gradual centralización de la economía a partir de la descentralización generada en los noventa.

El reclamo de los cinco cubanos prisioneros (figura 7.19) del imperio constituiría otra de las direcciones de la lucha de la Batalla de Ideas; estos por combatir el terrorismo de Estado y proteger a su país de los terribles efectos del terrorismo fueron condenados a largas condenas de prisión. Ante tal suceso, el 23 de junio de 2001, el líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro, afirmaba: "La inocencia de esos patriotas es total. Solo les digo una cosa, volverán".

[226] Iroel Sánchez: "Si algún homenaje tenemos que hacer a ese discurso, que a mi juicio es trascendental, es el debate y la movilización", *Hacia una cultura del debate*, vol. II, Ediciones Abril, 2018, p. 136.

[227] Iroel Sánchez: "Volver a palabras a los intelectuales", *Hacia una cultura del debate,* vol. II, Ediciones Abril, La Habana, 2018, pp. 446-447.

Saber más

El 8 de junio de 2001, cinco luchadores cubanos contra el terrorismo recibieron en Estados Unidos un injusto veredicto de culpabilidad, tras un amañado y largo juicio en Miami. Meses más tarde, la injusticia se consumó con las brutales condenas que les fueron impuestas: Gerardo Hernández fue sentenciado a dos cadenas perpetuas, más 15 años de prisión; Ramón Labañino, a una cadena perpetua más 18 años; Fernando González, a 19 años de cárcel; René González, a 15 años, y Antonio Guerrero a cadena perpetua más 10 años.

La lucha del pueblo cubano por la liberación de los jóvenes antiterroristas tuvo miles de seguidores en todo el mundo; se crearon Comités de Solidaridad por los Cinco en países como Estados Unidos, Sudáfrica, Argentina, Italia, Angola, México, Puerto Rico, Ecuador, España, Colombia y Venezuela, entre otros. Se desarrollaron foros y manifestaciones que exigían la libertad para los cubanos prisioneros.



Fig. 7.19 Los cinco héroes cubanos

El febrero del 2000 ocurrió otro hecho extraordinario, otra vez recurrimos a la historia, a sus lecciones para en medio de la nueva realidad ratificar la decisión de resistir y vencer ante las provocaciones del imperialismo. Este hecho fue conocido como el *Juramento de Baraguá* y formó parte de la amplia movilización popular en medio de la Batalla de Ideas.

Los pioneros jugaron un papel decisivo en este contexto como protagonistas de profunda efervescencia revolucionaria, protagonizaron el III Congreso Pionerril en el año 2001 con la consigna *¡A conquistar el futuro!* Dentro de los temas de mayor debate se encontraron el funcionamiento de la organización, el proceso

especial de crecimiento a la UJC en la Secundaria Básica, sus motivaciones, metas y el compromiso de los pioneros con la Revolución y el incremento de la formación vocacional contextualizada a las necesidades de cada territorio. Los debates de este congreso estuvieron conectados con la Batalla de Ideas y el papel de los adolescentes en este proceso que demandaba elevar la educación patriótica y el conocimiento de la historia de Cuba (figura 7.20).





Fig. 7.20 Celebración del Tercer Congreso Pioneril el 9 de julio de 2001

Los adolescentes de Secundaria Básica participaron en este período activamente en las brigadas estudiantiles de lucha contra el *Aedes Aegypti;* estos grupos de pioneros visitaban hogares generalmente los sábados para participar en la lucha contra el mosquito y la lucha por el antifocal para mitigar los efectos de la epidemia de dengue. Las Secundarias Básicas se transformaron con la concepción de un nuevo profesor general-integral, comienzan a formarse instructores de arte para las instituciones educativas, se desarrollan *softwares* educativos y programas televisivos para elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre marzo y julio se producen y montan 335 Salas de Video y 74 Joven Club de Computación. Fue una etapa de mucha implicación pioneril, en cada proceso estuvieron los estudiantes de las Secundarias Básicas del país, en cada tribuna abierta, en cada marcha del pueblo combatiente, todos tarareaban canciones de amor y combate que como regalo a esa efervescencia revolucionaria grabaría la EGREM y la Organización de Pioneros José Martí por aquellos años con niños y adolescentes, muchos de Secundaria Básica.

Hoy se abre la promesa del amor
y es mi canto la razón
de vivir en esta tierra
donde crece la verdad pariendo fe,
donde se alza el porvenir
que en batallas nos espera.

Hoy el tiempo nos dado un corazón
con la fuerza de seguir
cultivando rosas blancas
que se funda en el machete del mambí
y la punta del crayón
con que escribo mis mañanas.

Es la hora de gritar "revolución",
es la hora de tomarnos de las manos,
pues no habrá mejor promesa
que cumplir con el deber
de saberse cada día más cubanos.[228]

La Batalla de Ideas constituyó un hecho trascendental para nuestro pueblo a favor de la recuperación de todos los jóvenes, la revitalización de la conciencia revolucionaria del país y la mitigación de las desigualdades generadas en los noventa.[229] El inicio del siglo XXI traería nuevos desafíos para el país antillano, nuevamente sería faro de esperanza para los pueblos de otras latitudes y sus hijos serían ejemplo para configurar una Cuba compleja, pero de gran inmensidad.

Comprueba lo aprendido

1. Con respecto a la Batalla de Ideas Fidel ha dicho: "Batalla de Ideas no significa solo principios, teoría, conocimientos, cultura, argumentos, réplica y contrarréplica, destruir mentiras y sembrar verdades; significa hechos y realizaciones concretas".[230]

- Ejemplifica los hechos y realizaciones concretas que se desarrollaron en el primer lustro del siglo XXI en Cuba.
- Investiga cuáles fueron las obras reparadas en tu municipio en este período.
- Realiza una entrevista a un miembro de la comunidad que fue beneficiado con las acciones de la Batalla de Ideas en aquella etapa.
- ¿Consideras que la Batalla de Ideas culminó en Cuba? Fundamenta.
- Establece una relación entre lo planteado en el *Juramento de Baraguá* y el despliegue de acciones al calor de la Batalla de Ideas. (Sugerimos que

[228] Disponible en:
https://www.cancioneros.com/letras/cancion/33499/saberse-cubanos-kiki-corona

[229] Enrique Ubieta Gómez: "El socialismo es solidaridad. A 10 años del histórico discurso de Fidel en la Universidad", *Hacia una cultura del debate*, Volumen II, Casa Editorial Abril, La Habana, 2018.

[230] "Palabras de Fidel Castro Ruz en el acto por el 40 y 41 Aniversario de la UJC y la OPMJ respectivamente el 4 de abril del 2002", http://www.fidelcastro.cu/es/discursos/acto-central-por-el-aniversario-40-de-la-union-de-jovenes-comunistas-teatro-karl-marx

puedan preguntarles, incluso, a sus padres y abuelos: ¿Cómo se produjo el Juramento y de qué manera participaron?).

2. A continuación, te presentamos la obra titulada ***Dignidad*** (figura 7.21), del artista Andrés González que aparece en la sala principal del museo de la Batalla de Ideas en Cárdenas, Matanzas. Observa detenidamente la escultura y responde las siguientes interrogantes:

a) ¿Qué representa el personaje central de la obra? ¿Qué objeto está lanzando con fuerza?
b) ¿Qué relación guarda con el momento en que el niño se encuentra en Estados Unidos?
c) ¿Por qué crees que el artista título la obra ***Dignidad***?
d) Repasa mediante tu observación los distintos objetos e ilustraciones que refieren a la ayuda que recibimos para el regreso del niño Elián González.
e) Redacta un texto en el que tengas en cuenta la solidaridad internacional, incluyendo la norteamericana para que el niño regresara a Cuba.



Fig. 7.21 *Dignidad,* de Andrés González

7.4 El desarrollo de Cuba en el primer cuarto del siglo XXI

La década de los 2000 seguía su curso con la Batalla de Ideas en Cuba y con el arribo a más de 100 programas; sin embargo, las manifestaciones injerencistas y ofensivas del entonces presidente de Estados Unidos, George W. Bush no cesaban y el 10 de junio de 2002, en respuesta a todo ello, el pueblo cubano decidió, en plebiscito, reformar la Constitución para dejar expresamente consignado el carácter irrevocable del socialismo y del sistema político y social revolucionario, así como que las relaciones económicas, diplomáticas y políticas con otro Estado no pueden ser negociadas bajo agresión, amenaza o coerción de potencia extranjera alguna. Más de ocho millones de cubanos fueron firmantes de ese proceso.

El 10 de octubre de 2003 el presidente George W. Bush promete en la Florida intensificar la presión contra Cuba y anuncia la creación de una Comisión de Ayuda a una Cuba Libre. El también llamado "Plan Bush" fue aprobado en 2004 y reiteraba la intención del gobierno norteamericano de "[…] privar a Cuba de su independencia y soberanía, intensificar la agresión económica y política para la desestabilización interna y propiciar una intervención militar directa que destruya

la Revolución y restaure el capitalismo y la perpetua dominación yanqui sobre la nación cubana. Se ha dicho con razón que el Plan Bush es la combinación de la Ley Helms-Burton con la Enmienda Platt reciclada."[231]

La lucha por la paz y la integración latinoamericana y del Caribe

¿Sabías que...?

El acuerdo del Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA), apoyado por Estados Unidos, respondía a los intereses del capital trasnacional y persigue eliminar gradualmente las barreras al comercio y a la inversión en todos los países de la región americana.

Por iniciativa del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, presidente de los Consejos de Estado y de Ministros de la República de Cuba y del presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Hugo Rafael Chávez Frías, como alternativa frente al Área de Libre Comercio para las Américas (ALCA), propuesta por Estados Unidos, surgió el proyecto integracionista Alternativa Bolivariana para las Américas (ALBA) (ver figura 7.1 c). El 14 de diciembre de 2004 se firmó en La Habana el acuerdo para la aplicación del ALBA, en el cual se señalaba:

> Afirmamos que el principio cardinal que debe guiar el ALBA es la solidaridad más amplia entre los pueblos de América Latina y el Caribe, que se sustenta con el pensamiento de Bolívar, Martí, Sucre, O'Higgins, San Martín, Hidalgo, Petión, Morazán, Sandino y tantos otros próceres, sin nacionalismos egoístas ni políticas nacionales restrictivas que nieguen el objetivo de construir una Patria Grande en la América Latina, según la soñaron los héroes de nuestras luchas emancipadoras. [232]

¿Sabías que...?

La Alternativa Bolivariana para las Américas (ALBA) es una propuesta de integración que pone énfasis en la lucha contra la pobreza, la desigualdad social y expresa los intereses de los pueblos latinoamericanos.

[231] Alberto R. Rodríguez Díaz: *Historia de Cuba. Duodécimo grado. Provisional,* Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2019.

[232] "Declaración Conjunta emitida el 14 de diciembre del 2004, durante la visita oficial del Presidente Hugo Chávez Frías a Cuba en ocasión del X aniversario de su primer viaje al país caribeño", www.granma.cu/mundo/2018-12-11/integracion-la-semilla-de-la-america-nueva-11-12-2018-20-12-13

En la Tercera Cumbre celebrada en Cuba, el 29 de abril de 2006, en la que se incorporó la República de Bolivia, su presidente Evo Morales propuso el Tratado de Comercio de los Pueblos (TCP), que fue firmado en esa ocasión. Fue a partir de la Séptima Cumbre Extraordinaria, celebrada el 24 de junio de 2009 en Maracay, que se comenzó a denominar Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (ALBA-TCP).

En este escenario, el alcance de la cooperación internacionalista cubana se convertiría en un ejemplo de lo que puede lograr un país cuando se mueve por principios de justicia.

En el área educativa el aporte a otros países ha sido importante. El método cubano "Yo sí puedo" ha permitido enseñar a leer y a escribir a más de 5 millones de personas en un total de 28 países, entre los que se encuentran: Venezuela, Bolivia, México, Argentina, Ecuador, Perú, Honduras, Nicaragua, República Dominicana, Granada, Brasil, Nueva Zelanda, Mozambique, Guinea Bissau, Colombia, El Salvador, Uruguay y Guatemala.

En el año 2005 el líder histórico de la Revolución creó el Contingente Internacional Henry Reeve de médicos especializados en situaciones de desastre y graves epidemias, los cuales hasta el año 2015 han prestado su ayuda ante fenómenos naturales como terremotos, huracanes y ante epidemias como el ébola y el cólera a más de 10 países, entre los que se encuentran: Guatemala, Pakistán, Bolivia, Indonesia, Perú, México, China y varios de África. Por otra parte, la "Misión Milagro" ha devuelto la visión a miles de personas pobres de América Latina, el Caribe y de otras regiones del mundo. También han sido miles los becarios extranjeros, fundamentalmente, latinoamericanos, africanos y asiáticos, que se han formado como médicos y en otras profesiones en los centros educativos de nuestra Isla (figura 7.22).



misión MILAGRO

Fig. 7.22 Operación Milagro

Conéctate

El multipremiado documental ***Montaña de luz*** producido por el ICAIC en 2005 con guion y dirección de Guillermo Centeno, tiene como protagonistas a médicos de familia, ginecólogos, pediatras, odontólogos, personajes que cohabitan en los entornos del silencio y la pobreza extrema. Estos son parte de esa comunidad de territorios latinoamericanos y africanos, esencialmente, y penetran hacia esa geografía no solo dando salud a los que nunca vieron un médico, sino, también, educando en calidad de vida, enseñando hábitos y costumbres universales sin destruir o desplazar las que les son propias. Los que asisten por primera vez a este filme descubrirán verdades silenciadas.

La solidaridad de los pueblos del mundo con la Revolución Cubana

La intensa y eficiente labor desplegada por el Gobierno Revolucionario, en la proyección internacional durante las difíciles condiciones del Período Especial, impidió que Cuba fuera aislada internacionalmente y garantizó el mantenimiento de su solidaridad con otros pueblos.

Fue significativa la participación de cerca de 2 500 personas de 108 países, en el Primer Encuentro Mundial de Solidaridad, desarrollado en La Habana en 1994. Los participantes defendieron el derecho a la soberanía del pueblo cubano y rechazaron el bloqueo impuesto por Estados Unidos contra nuestro país.

También de vital importancia, y como muestra de solidaridad hacia nuestro país, fue la participación de más de 4 000 personas, procedentes de 118 países, en el Segundo Encuentro Mundial de Amistad y Solidaridad con Cuba, desarrollado en La Habana en el año 2000, que defendieron el derecho a la soberanía del pueblo cubano y condenaron la política agresiva de Estados Unidos contra la Isla.

Tras el paso por nuestro país de los huracanes Gustav, Ike y Paloma en 2008, los cuales le causaron a la economía una pérdida de 8 400 millones de dólares y provocaron daños a cientos de viviendas, áreas agrícolas, tendidos eléctricos y en las comunicaciones, se puso de manifiesto la solidaridad hacia Cuba de países como Chile, Brasil, Rusia, Venezuela, Ecuador y Colombia, entre otros, que enviaron a la Isla alimentos para los damnificados, tiendas de campaña, materiales de construcción y otros productos de primera necesidad.

Cuba se reinventa…

Luchar contra cualquier lacra que afectara nuestro proyecto social fue una constante de Fidel. Nuestro Comandante en Jefe dejó claro en la comparecencia junto a los estudiantes de la Universidad de La Habana que la corrupción no era

cosa del pasado neocolonial, que en Cuba persistía ese flagelo y dejó claro que la Revolución Cubana podía ser irreversible. Estas ideas fueron expuestas ante la juventud cubana y el pueblo en general y alertaba de lo que se debía hacer para mitigar ese mal con la intención de mantener nuestras conquistas.

El 2006 fue llamado el año de la Revolución energética. Este proceso inició la transformación radical del sistema de producción y uso de electricidad. Nuestro Comandante había propuesto en 2005 la creación de un programa de sustitución en lo posible, de antiguas centrales termoeléctricas por generadores eléctricos, con el propósito de disminuir fallas y lograr capacidad de suministro eléctrico requerido. Se impulsó, además, la campaña de ahorro energético para lo cual en el 2005 fueron instrumentándose cambios en el parque electrodoméstico de las familias cubanas por otros equipos eléctricos más eficaces, de menos consumo, y que contribuyeran al bienestar de los ciudadanos. Se sustituyeron o integraron: ollas arroceras, de presión, hornillas, calentadores, cafeteras, bombillos ahorradores, entre otros medios eléctricos puestos a disposición de la población para coadyuvar también a una mejor calidad de vida.

Este proceso tuvo una amplia participación popular, los estudiantes universitarios participaron en la distribución de los diferentes equipos, en el censo de las viviendas, participaron además trabajadores sociales y miembros de otros sectores sociales.

Ante el propio llamado del Comandante en Jefe se llevó a cabo una operación con los jóvenes trabajadores sociales en los servicentros que detuvo el robo de cientos de millones de dólares y dio continuidad a la guerra contra la corrupción.

En el mes de julio de ese mismo año el pueblo cubano y el mundo fueron conmovidos al conocer la Proclama al Pueblo de Cuba, en la que Fidel informó sobre sus problemas de salud y cambiaría su trinchera desde proclamas, mensajes y reflexiones que comenzaron a ser divulgadas por los diferentes órganos de prensa. A partir de ese momento el entonces segundo secretario del Comité Central del PCC, el general de Ejército Raúl Castro asumió el liderazgo de la Revolución.

Durante estos años se intensifica la lucha por la institucionalidad del país, la respuesta a las agresiones imperialistas y favorecer políticas públicas que permitan elevar el nivel de vida de la población. A partir de 2009, se desmantela el Comité de Aprobación de Divisas del Banco, que era el que tomaba las decisiones, y comienza un gradual proceso de descentralización.

El 8 de noviembre de 2010, el segundo secretario del PCC y presidente cubano Raúl Castro convocó al VI Congreso del PCC, para celebrarse en ocasión del 50 Aniversario de la Victoria de Playa Girón y de la proclamación del carácter socialista de la Revolución Cubana. La convocatoria al VI Congreso tuvo lugar 13 años después de celebrarse el anterior. Las urgentes estrategias de enfrentamiento a las coyunturas económicas negativas provocadas por la caída del campo socialista, y las consecuencias económicas y políticas que en el plano nacional dejó el Período Especial en Tiempo de Paz estuvieron entre las múltiples causas de su aplazamiento.

En enero de 2011 entra en vigor una nueva división político-administrativa que marca el inicio de dos nuevas provincias: Artemisa y Mayabeque.

Entre los días 16 y 19 de abril de 2011 se desarrolló el VI Congreso del Partido, el cual fue antecedido por un proceso democrático iniciado el 1.º de diciembre de 2010. Allí se discutió el documento partidista Proyectos de Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución por parte de los militantes y el resto de la población cubana, en los cuales se establecían las proyecciones del país en la solución de las limitaciones económicas, las cuales estuvieron encaminadas a fortalecer el funcionamiento del sector no estatal de la economía, a dinamizar el sector agrícola, a perfeccionar la empresa estatal y al desarrollo de las cooperativas no agropecuarias. Además, después de este cónclave comenzó la concepción de la Zona Especial de Desarrollo del Mariel, que se inauguraría dos años después en noviembre de 2013, la que apostaba a la inversión extranjera y la colaboración latinoamericana para el proyecto (figura 7.23).

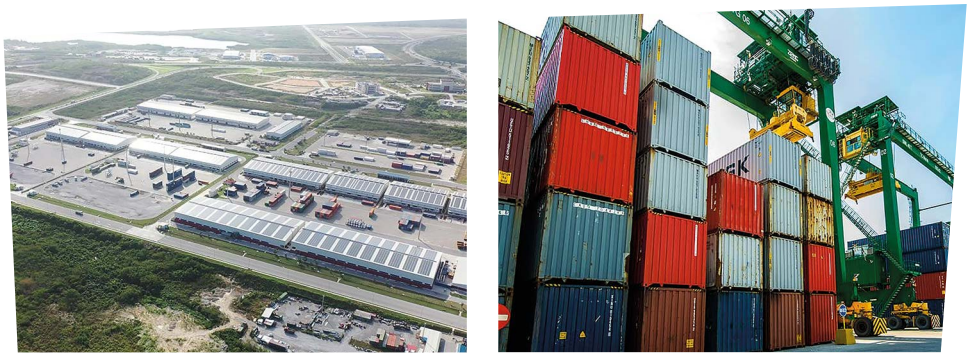


Fig. 7.23 Zona Especial de Desarrollo del Mariel

El VI Congreso marcó y oficializó la voluntad de los cubanos de continuar el rumbo socialista, actualizando su modelo económico y cambiando todo lo que debía ser cambiado, solamente bajo decisión autónoma y soberana, para mejorar y hacer más próspero y sustentable el desarrollo, sin presiones de potencia alguna. En él se aprueban los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, tras una ejemplar consulta popular que involucró activamente a millones de cubanos.

Del 26 al 28 de marzo de 2012 se produce la visita a Cuba del papa Benedicto XVI, sumo pontífice de la Iglesia Católica y jefe del Estado Ciudad del Vaticano. Segundo Papa que visitaba Cuba en 20 años.

En esta etapa fue de vital importancia para la integración de nuestra área geográfica fue la constitución de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC), fundada el 3 de diciembre de 2011, con la presencia de los 33 jefes de Estado de América Latina y el Caribe.

Entre los días 27 y 28 de enero de 2013 se desarrolló la Primera Cumbre de la CELAC en Santiago de Chile, en la que Cuba recibió la presidencia protémpore de la organización y dejó abiertas las puertas para el desarrollo de la Segunda Cumbre. Esta tuvo lugar entre el 28 y el 29 de enero de 2014, en el Palacio de las Convenciones de La Habana.

Entre los principales temas debatidos en la Segunda Cumbre estuvieron: la declaración de la región como zona de paz y libre de armas nucleares; el apoyo a Argentina en su lucha por la recuperación de las islas Malvinas; la lucha contra el dominio de las trasnacionales; la explotación desmedida de los recursos naturales; el bloqueo económico, financiero y comercial de Estados Unidos contra Cuba; las políticas culturales y el terrorismo; también se abogó por la independencia de Puerto Rico y su inclusión en la Comunidad como país perteneciente a la región, además de la devolución a Cuba por parte del Gobierno de Estados Unidos del territorio que este último ocupa ilegalmente en la zona oriental de la Isla: la base naval en Guantánamo (figura 7.24 a, b y c).



a



b



c

Fig. 7.24 Segunda Cumbre de la CELAC: a) Familia de la II Cumbre de la CELAC; b) Raúl Castro en la inauguración de la CELAC; c) Raúl pronunciando el discurso de clausura de la Cumbre de la CELAC

Cambios de la política hacia Cuba: restablecimiento de las relaciones Cuba-Estados Unidos

La Revolución Cubana, la máxima dirección del país, especialmente Fidel Castro, en reiteradas ocasiones y en diferentes ámbitos, había expresado la voluntad del Gobierno Revolucionario de restablecer y normalizar las relaciones con Estados Unidos, sin condiciones y sobre la base del respeto mutuo a la soberanía y la autodeterminación de ambas naciones. Tras 53 años, el 17 de diciembre del 2014, los presidentes de Cuba y Estados Unidos anunciaron la voluntad de ambos gobiernos de restablecer nexos diplomáticos y normalizar sus vínculos.

Recuerda que...

El 3 de enero 1961, el gobierno de Estados Unidos había roto relaciones diplomáticas con Cuba.

El general de Ejército y primer secretario del Partido Comunista de Cuba, Raúl Castro Ruz le anunció a nuestro pueblo el paso para el restablecimiento y la normalización de las relaciones diplomáticas con el gobierno estadounidense y reiteró que solo es posible avanzar a partir del respeto mutuo. El proceso de "deshielo", tras varias décadas de confrontación, supuso un nuevo capítulo de los lazos entre La Habana y Washington.

Ese mismo día, el 17 de diciembre, llegaron a la patria Gerardo, Antonio y Ramón para unirse a sus hermanos René y Fernando (este último había llegado a Cuba en el mes de febrero). El general de Ejército, Raúl Castro, entonces presidente de la República de Cuba, al recibirlos les dijo: "Orgulloso de ustedes por la resistencia que mostraron, por el valor y el ejemplo que representa eso para todo nuestro pueblo". Con su arribo al Aeropuerto Internacional José Martí se encontraban en la patria los cinco luchadores antiterroristas cubanos, lo cual significó una muestra de que la justicia es superior a la injusticia, demostró una vez más la capacidad de lucha y resistencia del pueblo cubano bajo la conducción de su dirección histórica, especialmente de Fidel Castro.

Igualmente, el 1.º de julio de 2015, la nación norteamericana anunció el restablecimiento formal de sus lazos con la Isla del Caribe. En una declaración solemne, el entonces presidente, Barack Obama, comunicó su decisión de reanudar el diálogo con el gobierno en La Habana, poniendo fin a una política hostil y reconociendo que la hostilidad hacia Cuba había aislado a Estados Unidos de los países de América.

En el propio mes de julio, los presidentes de Cuba y Estados Unidos acordaron la reapertura de las embajadas en cada una de sus capitales. El 20 de julio Cuba izó su bandera en la reapertura de la Embajada en Washington, con la presencia del ministro de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez Parrilla, y el 14 de agosto

el secretario de Estado de Estados Unidos, John Kerry, presidió la ceremonia de izamiento de la bandera de su país en la reapertura de la Embajada en La Habana.

En 2016 Barack Obama con su familia visitó Cuba, primera visita oficial de un presidente estadounidense en la Revolución (figura 7.25).

Saber más

Era la primera visita oficial de un presidente estadounidense desde 1928, cuando se produjo la visita de Calvin Coolidge, único presidente de Estados Unidos que anteriormente había visitado nuestro país.



Fig. 7.25 Barack Obama y otros funcionarios junto al vicepresidente de la República de Cuba Salvador Valdés Mesa

El mandatario sostuvo conversaciones con varios sectores de la población y en sus palabras en el Gran Teatro de La Habana les pidió a los cubanos abiertamente "olvidar el pasado" y "mirar hacia el futuro": "La historia de Estados Unidos y Cuba abarca revolución y conflicto; lucha y sacrificio; retribución y ahora reconciliación. Ha llegado el momento de que dejemos atrás el pasado. Ha llegado el momento de que juntos miremos hacia el futuro —un futuro de esperanza."

Del 16 al 19 de abril de 2016 se desarrolló el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba en el que se aprobó el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030 y se analizó la conceptualización y resultados de la implementación del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista aprobado en el VI Congreso.

En la jornada del 19 de abril intervino Fidel en la sesión de clausura de VII Congreso del partido, donde hizo un resumen de su trayectoria revolucionaria y felicitó a Raúl Castro por su magnífico esfuerzo en el desempeño de sus altas responsabilidades (figura 7.26).



Fig. 7.26 Fidel, Raúl, Machado Ventura y Díaz-Canel en el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba

El 25 de noviembre de 2016 falleció el Comandante en Jefe a las 10:29 horas de la noche, a los noventa años. Su muerte causó una enorme conmoción en nuestro pueblo y a nivel internacional. Muchas fueron las manifestaciones de pueblo de homenaje al líder histórico de la Revolución. El 4 de diciembre en el Cementerio Santa Ifigenia de Santiago de Cuba, en ceremonia militar, fueron depositadas sus cenizas por el entonces presidente Raúl Castro.

Conéctate

Un texto obligatorio para sentir de cerca el adiós del pueblo a su líder es ***Ahí viene Fidel***, de los periodistas Wilmer Rodríguez y Yunet López. El libro presenta 17 crónicas y más de un centenar de fotografías, realizadas por destacados artistas cubanos. Conmueven los testimonios de diversas personas que esperaron en un lugar de la carretera el paso del cortejo que conducía los restos del líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro.

Primera administración de Trump: cambio de relaciones, consecuencias, recrudecimiento del bloqueo, obstáculo a las transformaciones económicas del país. Avances en la institucionalización del país: aprobación de la Constitución de 2019

El 8 de noviembre de 2016 se produce la victoria electoral de Donald Trump en Estados Unidos por el Partido Republicano, aspecto que marcó en 2017 el

retroceso en las relaciones con el país del norte. El 16 de junio de este año Trump firma un memorando para suprimir —de forma unilateral—, la mayoría de los avances logrados durante el mandato de Obama. También derogó la directiva presidencial emitida por el gobierno anterior para la normalización de las relaciones e instauró una nueva con objetivos diferentes. En agosto, el Departamento de Estado, alegaba que una veintena de diplomáticos estadounidenses habían sido blanco de "ataques acústicos" en Cuba. Acusaciones de supuestos ataques sónicos a personal diplomático estadounidense. Se produce entonces una disminución de diplomáticos norteamericanos en Cuba.

Como respuesta, Washington expulsaba a 15 diplomáticos cubanos y retiraba a la mayoría de los suyos de La Habana. Luego fue cerrado el consulado en la Isla.

Trump puso en vigor el Título III de la Ley Helms-Burton, con lo que dio luz verde a que se pudieran tomar acciones judiciales en tribunales de Estados Unidos ante demandas presentadas por ciudadanos o entidades de ese país contra empresas o individuos cubanos o de terceros que se relacionen comercialmente con propiedades nacionalizadas en Cuba en la década del sesenta del siglo xx. Esta medida obstaculizó la apertura y el desarrollo de la Zona Especial de Desarrollo del Mariel y la nueva ley de inversión extranjera.

El 2018 marca la delegación de la generación histórica en los altos cargos del país. El 19 de abril fue electo Miguel Díaz-Canel como presidente de los Consejos de Estado y de Ministros. Este proceso marcó un nuevo capítulo en la historia reciente cubana. En el discurso en la clausura de la sesión consultiva de la IX Legislatura del máximo órgano del Poder Popular en Cuba Raúl expresó:

> El Compañero Díaz-Canel acumula una trayectoria laboral de casi 35 años. Tras alcanzar el título de ingeniero electrónico en la Universidad Central de Las Villas, trabajó en esa profesión. Cumplió el servicio militar en unidades coheteriles antiaéreas de las FAR, luego de lo cual fue profesor en la Facultad de Ingeniería Eléctrica del propio centro universitario, donde se le propuso como cuadro profesional de la Unión de Jóvenes Comunistas, ascendiendo paulatinamente en cargos de dirección de esta organización, hasta su promoción al trabajo profesional en el Partido.
>
> A partir de julio de 1994, al tercer o cuarto año del Período Especial, cuando estaban en su máximo apogeo la etapa la más aguda del Período Especial, fue Primer Secretario del Comité Provincial de Villa Clara durante nueve años y desempeñó igual responsabilidad en la provincia de Holguín durante otros seis, en ambos casos con resultados satisfactorios.
>
> Y no fue casualidad después de los nueve años en Villa Clara, que fueron bastantes, porque él nació allí y conocía su antigua provincia, incluyendo en este caso a Cienfuegos y a Sancti Spíritus, es que planificadamente se le envió a

> Holguín, una de las provincias grandes en habitantes y extensión territorial, como parte de su preparación […].
>
> Es miembro del Comité Central del Partido desde 1991, y fue promovido al Buró Político hace 15 años. Cumplió misión internacionalista en la República de Nicaragua y se graduó del Colegio de Defensa Nacional. En el año 2009 se le designó Ministro de Educación Superior y en el 2012 Vicepresidente del Consejo de Ministros para la atención de los organismos vinculados a la educación, la ciencia, el deporte y la cultura. […]
>
> Hace cinco años resultó elegido Primer Vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros —y desde ese instante, ya un grupo de compañeros del Buró Político teníamos la absoluta certeza de que habíamos dado en el clavo y de que esa era la solución, que hoy se está materializando en esta importantísima reunión—, cargos, estos últimos que mencioné y, sobre todo, el de Primer Vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, que ha simultaneado con la atención de la esfera ideológica del Comité Central del Partido.[233]

Este año prosiguió muy duro, en noviembre de 2018 como parte de las campañas difamatorias del gobierno de Trump y sobre todo la actitud del nuevo presidente derechista, Jair Bolsonaro, en el gigante sudamericano, Cuba se retira del programa "Más Médicos" en Brasil. Durante cinco años de trabajo, cerca de 20 000 colaboradores cubanos atendieron a 113 millones 359 mil pacientes, en más de 3 600 municipios, llegando a cubrirse por ellos un universo de hasta 60 millones de brasileños en el momento en que constituían el 80 % de todos los médicos participantes en el programa. Más de 700 municipios tuvieron un médico por primera vez en la historia. De los 8 471 colaboradores que se encontraban en ese país cuando el 14 de noviembre se tomó la decisión de no continuar participando, siete mil 635 concluyeron la misión, más del 90 %, y hasta el momento no han regresado 836.

Durante el año 2018 comenzó un amplio debate popular sobre la aprobación de una nueva Constitución que estuviera mucho más contextualizada a la nueva realidad que vivía nuestro país. El 24 de febrero de 2019 fue aprobada con un respaldo del 73,3 % la nueva carta magna (figura 7.27 a y b).

[233] "Discurso del General de Ejército Raúl Castro Ruz, Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, en la clausura de la Sesión Constitutiva de la IX Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular, en el Palacio de Convenciones, el 19 de abril de 2018, Año 60 de la Revolución", http://www.cubadebate.cu/opinion/2018/04/20/discurso-de-raul-castro-ruz/



a b

Fig. 7.27 Debate sobre la aprobación de la nueva Carta magna: a) el pueblo estudiando la carta magna; b) debate popular

Se produce, además, en esta etapa, un incremento salarial para los trabajadores del sector presupuestado. También se benefició a más de un millón quinientas cincuenta mil personas que reciben pagos por conceptos de jubilación o Seguridad Social. Durante el año se aprobaron 28 medidas para mejorar la eficiencia de la empresa estatal socialista, principal actor de la economía nacional.

A inicios del cuatrimestre de 2019 se anunció que el país atravesaría por una situación energética coyuntural, fundamentalmente con el diésel, y ante lo cual se concibieron estrategias para minimizar lo más posible la afectación a los servicios básicos de cara a la población. Cerraba 2019 que, había sido un año duro, ante la compleja situación el mandatario cubano en su discurso ante la Asamblea Nacional de ese año expresaría: "Nos tiraron a matar y estamos vivos".

Enfrentamiento a la Covid-19

Los años 2020 y 2021 estuvieron marcados por el enfrentamiento a una terrible pandemia que ni en los momentos más difíciles pudo apagar la voz de este archipiélago caribeño que, por el contrario, llenó de batas blancas el mundo para como dijera el poeta "amar a esos países como a sí mismo" (figura 7.28).

Muchas fueron las muestras de solidaridad de nuestro pueblo. El país se organizó para enfrentar la terrible enfermedad y comenzó de inmediato la búsqueda de una vacuna que pudiera mitigar sus terribles efectos. El 13 de agosto de 2020 se inscribió en el Registro Público Cubano de Ensayos Clínicos el primer candidato vacunal de Cuba contra la Covid-19: Soberana 01. A este le siguieron Soberana 02, Abdala y Mambisa, y después Soberana Plus (figura 7.29). La visión de Fidel de potenciar la biotecnología aún en los años más difíciles del Período Especial había dado sus frutos. Los científicos cubanos se habían convertidos en héroes y heroínas de estos tiempos y de manera paulatina se fue vacunando a la población durante el segundo semestre de 2021. El país vivió la experiencia más gratificante en términos de

biotecnología y fue la aplicación de los cinco candidatos vacunales a nuestra población para lograr su inmunización ante la terrible pandemia que azotaba al mundo.



Fig. 7.28 Enfrentamiento a la Covid-19, médicos atendiendo a la población vulnerable de la tercera edad



Fig. 7.29 Niños y adolescentes participaron en el ensayo clínico Ismaelillo con la vacuna Abdala

VIII Congreso del PCC

Del 16 al 19 de abril de 2021 se celebró el VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba, en este cónclave Miguel Díaz-Canel Bermúdez fue elegido como primer secretario del PCC. El VIII Congreso del Partido signó el destino de Cuba en

los próximos cinco años con la convicción de que somos "Unidad y Continuidad" (figura 7.30).



Fig. 7.30 Congreso de la continuidad: Miguel Díaz-Canel y Raúl Castro

En medio de la situación más compleja del enfrentamiento a la Covid-19 con la introducción en Cuba de una variante muy contagiosa, la marcada crisis económica que comenzaba a tener sus efectos en la Isla, la intensificación del bloqueo, el confinamiento imprescindible y nuestras propias insuficiencias se produjeron disturbios en casi todos los municipios del país, el 11 y 12 de julio de 2021, alentados por una intensa campaña en redes sociales digitales en contra de la Revolución y sus líderes.

Este proceso lamentable que comenzó aparentemente con el reclamo de personas insatisfechas se convirtió en un acto de vandalismo en el que saquearon establecimientos y agredieron las fuerzas del orden y al mismo pueblo.

Sin embargo, como había ocurrido en agosto de 1994 la dirección de la Revolución encabezada por su presidente salió a enfrentar la situación y en pocas horas los disturbios fueron derrotados en la mayoría de los lugares del país. El pueblo volvía a disfrutar de su tranquilidad ciudadana y los odiadores que tuvieron solo como trinchera sus perfiles en redes sociales quedaron cimentados sin lograr su propósito (figura 7.31).

Los años posteriores no han sido menos duros, pero vencimos la pandemia, fuimos el primer país latinoamericano en proponer sus propias vacunas, nos hemos multiplicado en escenarios digitales, hemos participado en la transformación de barrios revitalizando la esperanza de sus habitantes.



Fig. 7.31 El presidente cubano dialoga con el pueblo en un Barrio en Transformación

Participamos en la aprobación de un nuevo Código de las familias más atemperado a nuestros tiempos. También nos emocionamos con grandes eventos deportivos como la gran victoria de nuestro atleta Mijaín López que impuso récord en las Olimpiadas de París 2024 al ganar de forma consecutiva cinco medallas en Juegos Olímpicos, suceso que lo sitúa en la historia del deporte universal (figura 7.32).



Fig. 7.32 Victoria de Mijaín López en la Olimpiada de París 2024

En medio del complejo contexto que vivimos persiste la voluntad de seguir apostando por perfeccionar nuestra democracia socialista y sobre todo la lucha constante por salir de la crisis económica que dejó el entorno pospandemia, con la administración estadounidense demócrata de Jon Biden que mantuvo las medidas de su antecesor intacta. En este lustro hemos sufrido la mayor crisis migratoria de los últimos años y también una profunda crisis energética. Sin embargo, en esta difícil situación seguiremos apostando por una sociedad más justa, que contribuya a lograr la tan esperada prosperidad para las cubanas y los cubanos que luchan cada día por una vida mejor.

La historia no se detiene...

Sin lugar a dudas, nuestro proyecto revolucionario ha apostado por una sociedad que acentúe cada vez más la igualdad social en nuestro pueblo. Los principios revolucionarios han delineado desde el mismo triunfo en 1959 una vocación desmedida por los sueños de justicia social y equidad. A pesar de todo ello la terrible crisis que sufrió nuestro pueblo en la década de los noventa del siglo xx y la intensificación del bloqueo norteamericano ha provocado en Cuba desigualdades que no han podido ser totalmente atenuadas por las políticas sociales que ha desarrollado nuestro gobierno (figura 7.33).

Un análisis crítico del fenómeno en la Cuba reciente permitirá resituar la problemática en el país de hoy y la manera en la que pudiéramos mitigar sus efectos. Nos hacemos eco de las palabras de Silvio, Pablo y Noel cuando en una de sus más enardecidas canciones expresaban: "Puede que algún machete se enrede en la maleza, puede que algunas noches las estrellas no quieran salir y a pesar de los pesares Cuba va, Cuba va [...]".



Fig. 7.33 Estudiantes de Secundaria Básica participando en distintas actividades

Comprueba lo aprendido

1. ¿Por qué podemos afirmar que con el gobierno de Obama el peligro fue más eminente? ¿Cuáles son las razones que hacen pensar que la subversión con Obama fue más solapada? Una vez que se restablecieron las relaciones con el gobierno norteamericano Cuba enfrentó nuevos desafíos, ¿cuáles fueron?

2. Localiza en el laboratorio de informática la webmedia correspondiente al discurso del general de Ejército Raúl Castro del 19 de abril de 2018 en la clausura de la sesión consultiva de la IX Legislatura del máximo órgano del Poder Popular en Cuba que fuera publicado en ***Granma*** bajo el título "El partido Comunista apoyará y respaldará resueltamente al nuevo Presidente".

a) Identifica el segmento que refiere a la trayectoria del compañero Miguel Díaz-Canel Bermúdez y argumenta las razones que llevan a Raúl a afirmar que "el compañero Díaz-Canel no es un improvisado".
b) Después de seleccionar las ideas principales te invitamos a escuchar los temas musicales ***Guillermo Tell***, de Carlos Varela y ***La tempestad***, de Buena Fe y Silvio Rodríguez. ¿Cuál de los dos textos de las canciones guarda relación con las reflexiones del general de Ejército? Fundamenta tus criterios.

3. Localiza el artículo "El año en que nos tiraron a matar", de Randy Alonso Falcón, publicado en el portal web Cubadebate; título inspirado en la idea ofrecida por el presidente de la República en su discurso de cierre del parlamento cubano en diciembre de 2019.

a) Selecciona el hecho que a tu juicio mejor exprese la idea de que *nos tiraron a matar*. Fundamenta tu decisión.
b) ¿Qué relación pudiéramos establecer entre la apertura y desarrollo de la Zona Especial de Desarrollo del Mariel, la nueva ley de inversión extranjera y la activación del Título tres de Ley Helms-Burton?

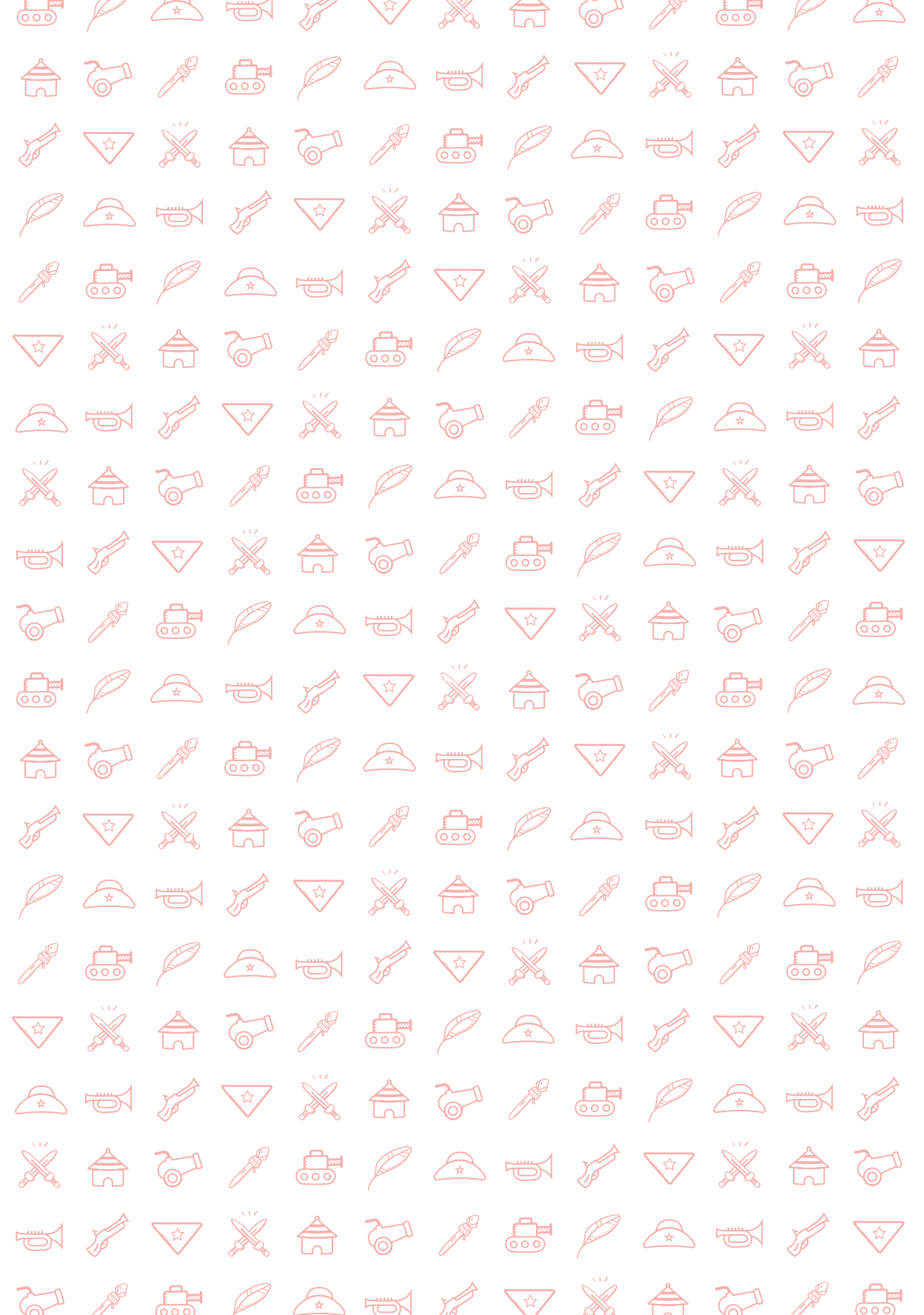
4. Localiza la letra del tema ***Cuba va,*** interpretada por Pablo Milanés, Noel Nicola y Silvio Rodríguez y responde:

a) ¿Qué importancia le conceden al amor los intérpretes de la canción?
b) ¿Cómo se refiere en la canción los obstáculos que ha sufrido la Revolución? Ejemplifica con hechos de las últimas décadas de historia revolucionaria.
c) ¿Qué mensaje encierra la expresión "Cuba va"?
d) ¿Qué relación pudiéramos establecer entre esa expresión y la lucha de nuestro pueblo en los últimos treinta años?

Desafíos

1. Organiza una entrevista a miembros de tu familia y comunidad que fueron testigos de los hechos más importantes de la historia en Cuba de los últimos 35 años. Entre las interrogantes que pudieran realizar te sugerimos:
   - ¿Cuáles son sus experiencias sobre el Período Especial? ¿En qué procesos políticos has participado en estos treinta y cinco años?
   - ¿Qué factores explican la resistencia ante los principales momentos de crisis?

2. Elabora un álbum familiar que demuestre la implicación de la familia en las principales transformaciones del país en estos treinta y cinco años.



GLOSARIO

A

Acérrimo: que es decidido, convencido, tenaz o extremado en relación con algo.

Ajuar: referido a prendas, objetos, instrumentos de trabajo, es decir, toda la indumentaria de nuestros aborígenes pobladores y que son de gran valor para los arqueólogos.

Alhajas: joyas de mucho valor.

Amnistía: perdón general de delitos, generalmente políticos, por la ley.

Anarquista: partidario del anarquismo, teoría política que rechaza el poder estatal y considera que la convivencia entre los seres humanos determinada por la voluntad y la razón de cada uno.

Antropomórfica: que tiene forma o apariencia humana.

Añojos: becerros o corderos de un año cumplido.

Aruaca: nombre genérico dado a varios pueblos indígenas que se encontraban asentados en las Antillas y la región del Mar Caribe.

Aureola: círculo luminoso que rodea a algunos astros, especialmente al Sol y a la Luna.

B

Beligerante: que está dispuesto a la hostilidad o que se muestra enfrentado o en desacuerdo con una persona, un grupo o con una cosa.

Bergantín: buque de dos palos y vela cuadrada o redonda.

Bojeo: vocablo que se define (en náutica) como la acción y el resultado de bojear o de bojearse. Es calcular, evaluar y medir el perímetro de una isla, cabo o de un lugar cercano a una costa, explorar por mar.

Bonanza: se refiere a un período de prosperidad y/o crecimiento económico.

C

Cabildeos: conspiraciones, intrigas.

Carestía: carencia o escasez de alguna cosa, especialmente de víveres.

Cesanteado: que ha sido despedido de su trabajo.

Civilista: dicho de un abogado, que preferentemente defiende asuntos civiles.

Colonos: campesinos, los cultivadores de caña, fuesen o no propietarios de sus fincas.

Convoy: conjunto de vehículos terrestres o marítimos, generalmente escoltados por otros vehículos, que trasladan mercancías y personas de un lugar a otro, especialmente en una guerra.

Corojo: árbol de la familia de las palmas, de entre 5 m y 6 m de altura, con tronco grueso en el centro y más estrecho en los extremos inferior y superior. Tanto la parte gruesa del tronco como las pencas están cubiertas por poderosas espinas. El fruto de esta planta, semejante a un coco pequeño, es muy duro de romper y tiene el mismo nombre: corojo.

Coyunda: correa fuerte o soga de cáñamo con que se uncen los bueyes al yugo.

Cronistas: escritores que recopilan y redactan hechos históricos o de actualidad haciéndolo en el género literario que recibe el nombre de crónica.

D

Derechos de aduana: conjunto de normas jurídicas que regulan por medio de una aduana las actividades que se relacionan con el comercio exterior, la entrada y salida de mercancías al territorio nacional, y los medios y tráficos en que se conducen esas mercancías.

E

Edulcorar: hacer que algo penoso, duro o difícil resulte más agradable o soportable.

Embargo: prohibición del comercio y el transporte de armas, materiales de guerra o determinados productos, decretada por un gobierno contra un país.

Emigrados: personas que habitan fuera de su patria, generalmente por motivos políticos.

Ermitas: capilla o santuario, generalmente pequeños.

Escolástica: corriente filosófica y pedagógica que prevaleció en la Edad Media.

Estratagema: acción hábil y engañosa para conseguir algo, especialmente la operación o maniobra militar de guerra que se realiza para atacar por sorpresa al enemigo, desarmarlo, etcétera.

Estupor: asombro extremado, estupefacción, pasmo.

Extensiva (explotación de la tierra): sistema de producción de cultivos que busca aprovechar el suelo y sus recursos naturales, utiliza poca maquinaria, energía y productos químicos.

F

Famélicos: individuos que están excesivamente delgados a causa del hambre.

Federalistas: perteneciente o relativo al federalismo. El federalismo es un modo de gobierno que combina un gobierno general (el gobierno central o "federal") con gobiernos regionales (provincial, estatal, cantonal, territorial, u otros gobiernos de subunidades) en un único sistema político, dividiendo los poderes entre ambos.

Fuero: conjunto de privilegios o exenciones jurídicas de las que goza un territorio o una persona.

G

Geófagos: palabra con que se refiere a la persona que come tierra, es común usarla para designar a los grandes latifundistas.

Gremios: asociaciones profesionales formadas por personas que tienen el mismo oficio.

H

Heterogéneo: formado por elementos diferentes en cuanto a su naturaleza u origen.

L

Legua: medida de longitud que equivale a 5 572 metros.

Linotipista: persona que tiene por oficio manejar una linotipia, que es la máquina para componer textos tipográficos; este trabajador fundía el metal de las letras de una línea completa de texto y facilitaba la composición.

Lumpens: grupo social urbano formado por los individuos socialmente marginados, como indigentes, mendigos, etcétera.

M

Magnánimos: que tiene magnanimidad; que posee grandeza de espíritu y actúa noblemente.

Monopolio: del término griego *monos* (uno) y *polein* (vender). Forma de mercado en el que un productor o el vendedor es el único que explota un bien o un servicio, lo que le confiere un gran poder y le brinda una posición de privilegio.

Monoproducción: cuando se da preferencia a un producto o a un área económica.

Morisca: estilo arquitectónico creado por los islámicos del norte de África e incluye los colonizadores de la península Ibérica.

O

Odoríferos: que huelen bien, que tienen buen olor o fragancia.

Omnímodas (de facultades): régimen establecido en Cuba que confería al capitán general las atribuciones de jefe de plaza sitiada, y privaba a los pobladores de la Isla de todas las libertades políticas y sociales.

Ortodoxo: es aquel que cumple normas tradicionales y generalizadas, que sigue fielmente o está conforme con los principios de una doctrina, una tendencia o una ideología.

P

Paila: Dispositivo metálico que permite calentar el agua en las cocinas de carbón.

Paraninfo: en el ámbito académico se refiere a una sala o espacio en una institución donde se llevan a cabo ceremonias, conferencias, actos de graduación y otros eventos formales.

Parroquias: iglesia de culto católico.

Plantas alucinógenas: son aquellas que tienen la propiedad de producir alucinaciones en las personas, pueden producir cambios en la percepción, pensamiento y estados de ánimo.

Politólogo: profesional especializado en el estudio y análisis de los fenómenos políticos, empleando un enfoque científico.

Populista: corriente política que busca representar y defender los intereses y las preocupaciones de las clases populares o de la gente común, a menudo en oposición a las élites políticas, económicas o culturales.

Pusilánimes: personas que no tienen ánimo o valor, medrosos, temerosos, miedosos.

R

Rapé: tabaco en polvo más oscuro que el ordinario, elaborado con hoja cortada algún tiempo después de madurar. Este tabaco en lugar de fumarse se aspira por la nariz.

Rubricar: poner la rúbrica o la firma en un escrito o en un documento para darle validez y hacerlo efectivo.

S

Secularmente: desde hace siglos o a lo largo de los siglos.

T

Tapia (material para construir): tierra amasada y apisonada con la que se hace una pared.

Teatro bufo: importante fenómeno de la literatura teatral y la escena cubana de finales del siglo XIX, contó con un conjunto de obras a manera de Teatro Bufo, de la vertiente costumbrista de la cultura cubana. Es un género de estilo mixto, satírico y musical emparentado con la zarzuela, el sainete, la parodia, entre otros.

Toponimia: estudia los nombres propios de lugar o nombres geográficos. Conjunto de nombres propios de un lugar.

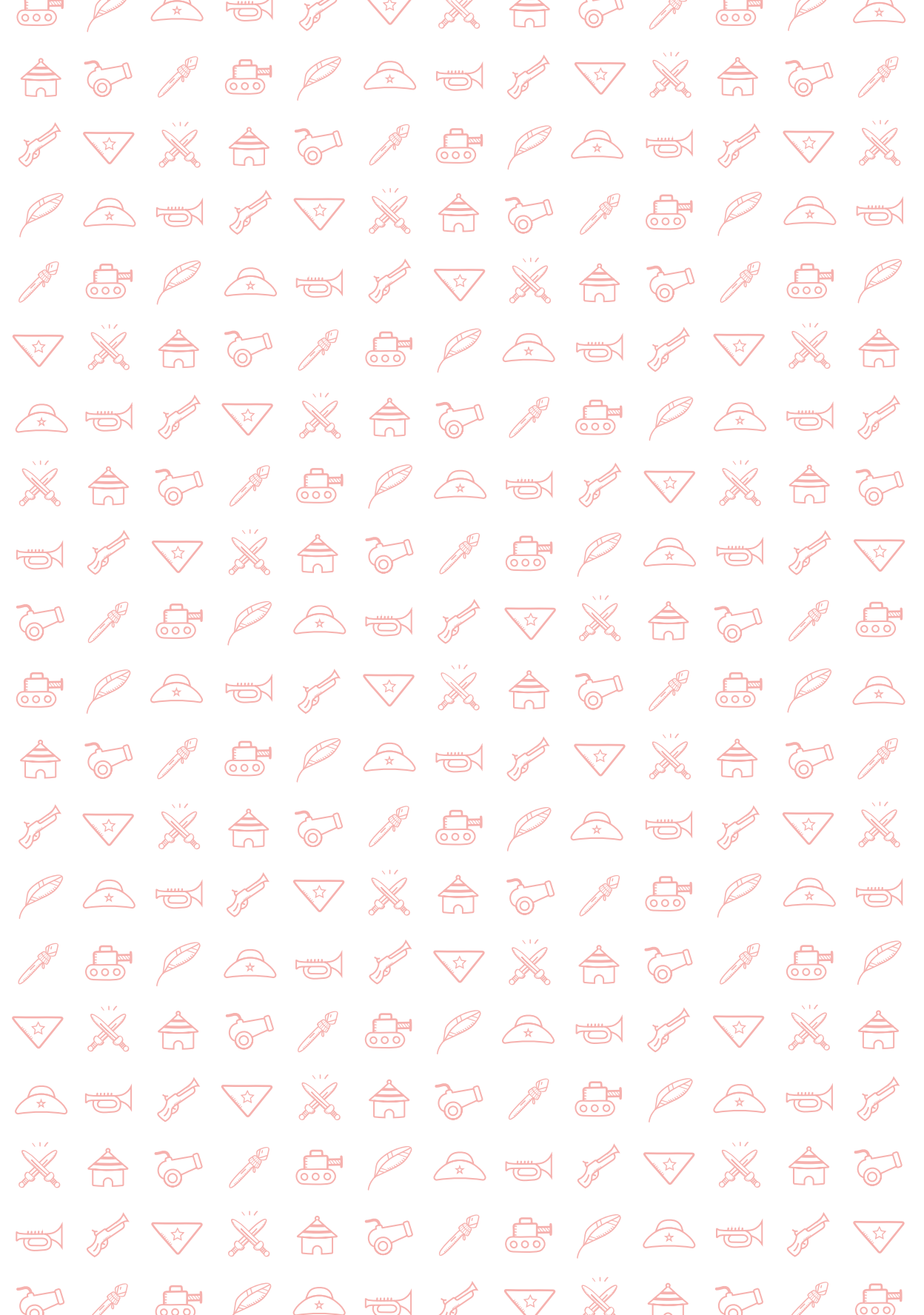
U

Ultrarreaccionaria: se utiliza para describir a personas, movimientos o ideologías que son extremadamente conservadoras y que se oponen a los cambios sociales, políticos o culturales. Este término combina la palabra "ultra", que implica un grado extremo, con "reaccionaria", que se refiere a una postura que busca revertir o resistir las reformas y transformaciones que se han producido en la sociedad.

V

Vituallas: conjunto de cosas necesarias para la comida. Abundancia de comida y, sobre todo, de legumbres o verduras.

Vudú haitiano: sistema de pensamiento de origen africano que se fue estructurando en tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación.



BIBLIOGRAFÍA

Cantón Navarro, J. C. y A. Silva León: *Historia de Cuba 1959-1999: liberación nacional y socialismo*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2009.

Colectivo de autores: *Historia de Cuba. La colonia: evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867,* Instituto de Historia de Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

Colectivo de autores: *Historia de Cuba. Las luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898*, Instituto de Historia de Cuba, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002

Gómez, M.: *Diario de Campaña*, Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1968.

González, R.: *La fiesta de los tiburones,* Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2001.

Instituto de Historia de Cuba: *Historia de Cuba. La Neocolonia. Organización y crisis desde 1899 hasta 1940*, Editora Política, La Habana, 1998.

Instituto de Historia del Movimiento Comunista y de la Revolución Socialista de Cuba: *El Movimiento Obrero Cubano. Documentos y artículos*, t. 1, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977.

Kuchilan, M.: *Fabulario. Retrato de una época*, Ediciones Huracán, La Habana, 1970.

Le riverend, J. y otros: *Historia de Cuba*, 6 t., Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1974-1976.

López Civeira, F.: "José Martí: uso y símbolo", *El Historiador*, no. 1, La Habana, 2015.

López Civeira, F., O. Loyola Vega y A. Silva León: *Cuba y su historia*, Ed. Félix Varela, La Habana, 2007.

López Civeira, F.: *Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2007

López Civeira, F., M. Mencía y P. Álvarez Tavío: *Historia de Cuba, 1899-1958. Estado nacional, dependencia y Revolución*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2012.

Martí Pérez, J.: *Obras Completas*, 27 t., Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1991.

Martínez Díaz, J. F.: *Historia de la educación pública en Cuba desde el descubrimiento hasta nuestros días y causas de su fracaso*, Imprenta La Casa Villalba, Pinar del Río, 1943.

Morales Morales, V.: *Hombres del 68: Rafael Morales y González*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1972.

Moreira de Lima, L.: *La sociedad comunitaria de Cuba*, Ed. Félix Varela, La Habana, 1999.

Pérez de la Riva, J.: *La República neocolonial*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973.

Pérez Guzmán, F. y R. Sarracino: *La Guerra Chiquita*, Ed. Letras Cubanas, La Habana, 1982.

Pichardo, H.: *Documentos para la Historia de Cuba*, 4 t., Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1969-1974.

Pichardo, H. y F. Portuondo: *Dos fechas históricas*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1989.

Pino Santos, O.: *El asalto a Cuba por la oligarquía financiera yanqui*, Ed. Casa de las Américas, La Habana, 1973.

Ramonet, I.: *Cien horas con Fidel*, Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 2006.

Roa, R.: *La Revolución del 30 se fue a bolina*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973.

Roig de Leuchsenring, E.: *Historia de la Enmienda Platt*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973.

Romero Ramudo, M.: *Didáctica desarrolladora de la Historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2009.

Soto, L.: L*a Revolución del 33*, 3 t., Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1977.

Souza, B.: *Máximo Gómez, el Generalísimo*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1972.

Tabío, E. y E. Rey: *Prehistoria de Cuba*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1978.

Taibo II, P. I.: *Toni Guiteras, un hombre Guapo*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2009.

Torres Etayo, D. A.: *Taínos: mitos y realidades de un pueblo sin rostro*, Ed. Asesor Pedagógico, S.A. de C.V., México D.F, [Documento descargado de Cuba Arqueológica www.cubaarqueologica.org].

Torres-Cuevas, E.: *En busca de la cubanidad*, t. 2, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2006.

Torres-Cuevas, E. y O. Loyola: *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación,* Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2001.

Torres-Cuevas, E.: *Memorias de la nación cubana. Formación y liberación de la nación I,* Ediciones Imagen Contemporánea, La Habana, 2024.

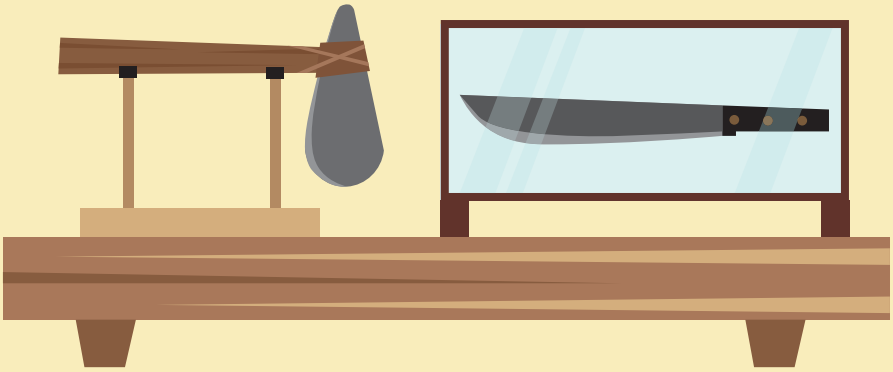
Valdés Domínguez, F.: "Los voluntarios de 1871 y la viril actitud del capitán Capdevila", *Bohemia*, 19 de noviembre de 1971.

Vignier, E. y G. Alonso: *La corrupción política y administrativa en Cuba 1944-1952*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973.

Vitier, C. (comp.): *Cuadernos Martianos I. Primaria*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995.

_____: *Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1997.





EDITORIAL
PUEBLO Y EDUCACIÓN

9 789591 351623