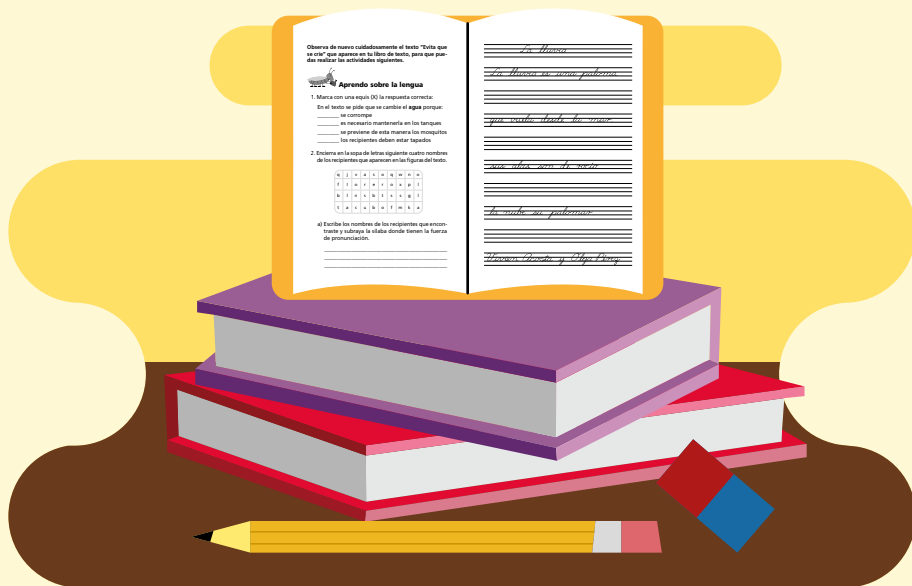


# LENGUA ESPAÑOLA



## CUADERNO DE ACTIVIDADES

### tercer grado



# **LENGUA ESPAÑOLA**

## **CUADERNO DE ACTIVIDADES**

### **tercer grado**

Dr. C. Humberto Marrero Silva  
M. Sc. Diasmany Navarro Barrios  
M. Sc. Elizabeth Bermúdez Pacheco

Este material forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Tercer Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de la Educación General. En su elaboración participaron maestros, metodólogos y especialistas a partir de concepciones teóricas y metodológicas precedentes, adecuadas y enriquecidas en correspondencia con el fin y los objetivos propios de cada nivel educativo, de las exigencias de la sociedad cubana actual y sus perspectivas.

Ha sido revisado por la subcomisión responsable de la asignatura perteneciente a la Comisión Nacional Permanente para la revisión de planes, programas y textos de estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del copyright y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como su incorporación a un sistema informático.

**Material de distribución gratuita. Prohibida su venta**

Agradecemos a la Lic. Margarita Luna su aporte en las páginas de actividades caligráficas del actual cuaderno.

**Colaboradores:**

- Dr. C. Oscar Ovidio Calzadilla Pérez • Lic. Fernando Porfirio Guerrero Carralero
- M. Sc. Joel Ramírez Ramos

**Edición y corrección:**

- Lic. Yaimara Borges Forcades

**Diseño y cubierta:**

- Instituto Superior de Diseño (ISDi)

**Ilustración:**

- Camila Noa Clavero

**Emplane:**

- Yaneris Guerra Turró

© Ministerio de Educación, Cuba, 2025

© Editorial Pueblo y Educación, 2025

ISBN 978-959-13-4959-0 (Versión impresa)

ISBN 978-959-13-5032-9 (Versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3.ª A No. 4601 entre 46 y 60,

Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.

epueblo@epe.gemined.cu



# ÍNDICE

<b>Estimado escolar de tercer grado.....</b>	<b>VII</b>
<b>Unidad 1.....</b>	<b>1</b>
<b>Unidad 2.....</b>	<b>23</b>
<b>Unidad 3.....</b>	<b>45</b>
<b>Unidad 4.....</b>	<b>67</b>
<b>Unidad 5.....</b>	<b>85</b>
<b>Unidad 6.....</b>	<b>111</b>
<b>Unidad 7.....</b>	<b>137</b>
<b>Unidad 8 .....</b>	<b>154</b>
<b>Unidad 9.....</b>	<b>181</b>
<b>Unidad 10.....</b>	<b>205</b>



# Estimado escolar

## de tercer grado

**E**ste cuaderno te proporcionará un grupo de actividades que te ayudarán a ejercitar los conocimientos y habilidades adquiridos en grados anteriores, y en cada una de las unidades de este grado en curso. Aparecerán actividades relacionadas con la mayoría de los textos que se encuentran presentes en tu libro de *Lengua Española*, las que podrás realizar tanto en las clases como de tarea en la casa, así como en las evaluaciones sistemáticas que te asignará tu maestro.

Esfuézate para que las puedas realizar todas y llegues al cuarto grado mejor preparado. Este es un momento para aprender disfrutando.

¡Éxitos!

**Los autores**



# UNIDAD 1

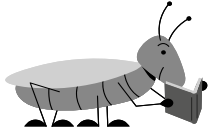
## ¡Bienvenido!

¡Cómo has avanzado! ¡Ya estás en tercer grado! En este curso escolar enfrentarás nuevos retos en tu *Cuaderno de actividades*, así como vas a encontrar muchas actividades variadas y divertidas que te permitirán consolidar los contenidos y habilidades de los grados anteriores; las cuales podrás realizar durante las clases o como tarea en la casa.

Con el estudio de esta primera unidad del curso, también podrás recordar lo aprendido en primero y segundo grados.

¡Adelante! Te deseamos éxitos en este nuevo recorrido.

Seguramente te impresionó el contenido del texto “Fidel les dijo a los niños”; si es preciso vuelve a leerlo y realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Fíjate bien en estas palabras extraídas del texto que acabas de leer:

rebeldes

jueguen

escuela

Martí

cubanos

estudiaron

- a) Divídelas en sílabas y subraya la última, penúltima y antepenúltima sílabas.

---

---

---

---

---

- b) Escribe el sustantivo propio que aparece:

---

- c) ¿Cómo tú escribes los sustantivos propios? Explica por qué.

---

---

---

---

2. Enlaza según corresponda:

**A**

reunió

niños

queremos

también

batallas

ocasión

estudiar

**B**

Lleva la fuerza de pronunciación  
en la penúltima sílaba

Lleva la fuerza de pronunciación  
en la última sílaba

3. Extrae del texto una palabra que tenga la fuerza de pronunciación en la:

última sílaba

\_\_\_\_\_

penúltima sílaba

\_\_\_\_\_

antepenúltima sílaba

\_\_\_\_\_

a) No pueden ser palabras iguales a las de los ejercicios anteriores.

b) Cuando termines, intercambia tu cuaderno con un compañero de puesto y luego realiza un comentario del trabajo realizado.

4. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda en las siguientes ideas:

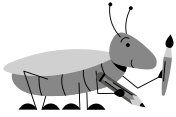
\_\_\_\_\_ **campo** y **malo** tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba.

\_\_\_\_\_ **contentos** y **playa** tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba.

\_\_\_\_\_ **gustaría** y **ganó** tienen la fuerza de pronunciación en la última sílaba.

\_\_\_\_\_ **deportivos** e **historias** tienen la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba.

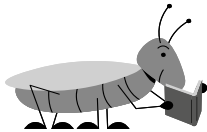
- a) Cuando termines el ejercicio, autorrevisa tu trabajo y rectifícalo, en caso de ser necesario.
- b) Explica tu respuesta.



## Me gusta escribir y dibujar

- 5. Selecciona uno de los paisajes cubanos que se mencionan en el texto.
  - a) Dibújalo en tu libreta.
  - b) Escribe oraciones relacionadas con el dibujo que hiciste. Hazlo en tu libreta de Lengua Española. Cuida la caligrafía y la ortografía.

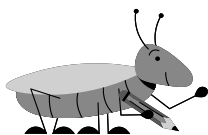
La lectura del texto “Juanita la cederista” te permitió conocer aún más la vida de tu CDR. Ahora realiza las actividades que te presentamos.



## Aprendo sobre la lengua

- 1. Conversa acerca del contenido del texto que acabas de leer. En tu conversación puedes referirte a tu cooperación en las actividades que se realizan en el CDR.



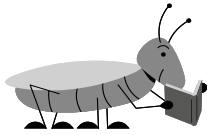


## Me gusta escribir

2. Seguramente te emocionaste al leer el texto “Juanita la cederista”. Escribe un párrafo donde narres todo lo que haces para cooperar en las actividades que se realizan en tu CDR. Los trabajos más creativos serán leídos por los escolares de segundo B en el matutino especial del viernes. Recuerda cuidar la ortografía y caligrafía.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper appears to be a standard notebook page or a sheet of stationery designed for writing.

Observa de nuevo cuidadosamente el texto “Evita que se críe” que aparece en tu libro de texto, para que puedas realizar las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Marca con una equis (X) la respuesta correcta:

En el texto se pide que se cambie el **agua** porque:

\_\_\_\_\_ se corrompe

\_\_\_\_\_ es necesario mantenerla en los tanques

\_\_\_\_\_ se previene de esta manera los mosquitos

\_\_\_\_\_ los recipientes deben estar tapados

2. Encierra en la sopa de letras siguiente cuatro nombres de los recipientes que aparecen en las figuras del texto.

q	j	v	a	s	o	q	w	n	o
f	l	o	r	e	r	o	x	p	l
b	l	n	s	b	t	s	s	g	l
t	a	c	u	b	o	f	m	k	a

- a) Escribe los nombres de los recipientes que encontraste y subraya la sílaba donde tienen la fuerza de pronunciación.

---



---



---

- b) Selecciona dos de las palabras anteriores y escribe oraciones. Estas deben relacionarse con el contenido del texto.

---

---

---

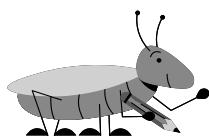
---

---

---

---

---



## Me gusta escribir

3. ¿Qué le aconsejarías a tus compañeros de aula para evitar el criadero de mosquito? Escribe el texto con tu mejor letra y ortografía.

---

---

---

---

---

---

---

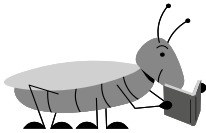
---

---

---

4. Cuando tu maestro lo oriente, reúnete en equipo en el aula y confecciona un cartel donde expongas las principales medidas para eliminar a los mosquitos transmisores de enfermedades. Prepárate para luego exponerlo en una actividad complementaria que se realizará la próxima semana.

Después de disfrutar la lectura del texto “¡Adivina, adivinador!”, responde las actividades que se te proponen a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. Marca con una equis (X) la forma correcta de dividir en sílabas la palabra **estrellas**:

\_\_\_\_\_ est-re-llas

\_\_\_\_\_ estre-llas

\_\_\_\_\_ es-trellas

\_\_\_\_\_ es-tre-llas

2. Divide en sílabas estas palabras tomadas de las adivinanzas.

cebolla    cerrar    bella    llegaron    están

---



---



---



---



---

## UNIDAD 1

- a) Subraya las palabras que tengan la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba.
- b) Si tuvieras que ordenar las palabras anteriores, ¿cuál sería la segunda y cuál la tercera? Escríbelas en ese orden:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_.

### 3. Completa:

La última palabra del texto que tiene la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba es: \_\_\_\_\_.

a) Divídela en sílabas: \_\_\_\_\_.

b) Escribe una oración con ella. Ampliála todo lo que puedas.

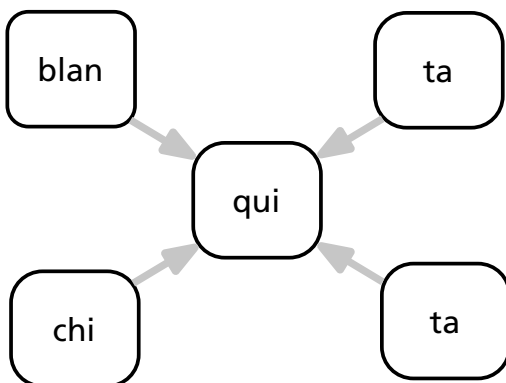
---

---

---

---

### 4. ¡A formar palabras!



a) Escríbelas y divídelas en sílabas.

---



---

b) Escribe oraciones con ellas. Debes tener en cuenta las condiciones siguientes:

- Deben relacionarse con el contenido del texto.
- Una oración debe ser exclamativa.
- La otra, interrogativa.

---



---

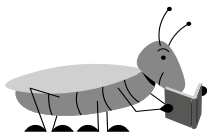


---



---

Después de haber leído el texto “Cuando me duermo”, realiza las actividades siguientes y sistematiza tus conocimientos.



## Aprendo sobre la lengua

1. Lee las palabras que a continuación se presentan, extraídas del texto.

habrá  
cuando

pudiera  
sabrosos

submarino  
viajé

a) Subraya las que tengan diptongo.

b) Divídelas en sílabas al final del renglón.

---

---

---

---

2. Completa:

En la tercera estrofa, la última palabra que tiene la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba con diptongo que aparece es \_\_\_\_\_, lo sabes porque: \_\_\_\_\_.

3. Marca con una equis (X) la respuesta correcta:

En la última estrofa del texto hay:

- \_\_\_\_\_ dos palabras con diptongo
- \_\_\_\_\_ tres palabras con diptongo
- \_\_\_\_\_ cuatro palabras con diptongo
- \_\_\_\_\_ cinco palabras con diptongo

a) Escríbelas.

---

---

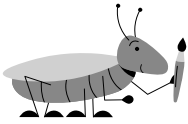
b) Escoge dos palabras y redacta oraciones con ellas. Trata de que se relacionen con el contenido del texto.

---

---

---

---



## Me gusta dibujar

4. “Un dragón es un animal fabuloso con figura de serpiente corpulenta, garras de león y alas de águila. Es muy feroz y echa fuego por la boca”. Basado en esta descripción dibuja un dragón.

- a) Prepárate para que presentes tu dibujo en una actividad complementaria que se realizará la próxima semana.

Después de disfrutar de la lectura del texto “El centinela”, responde estas actividades.



## Me gusta conversar y escribir

1. Narra de forma oral este cuento. Puedes apoyarte en estas ideas:
  - ¿Cómo vivía la familia del pitirre?
  - La presencia del gavián.



- ¿Cómo el padre defendió a su familia?
- Nuevamente la tranquilidad en la familia.

2. Piensa en el contenido del texto y amplía las siguientes oraciones. Hazlo en tu libreta de Lengua Española.

El pitirre construyó su nido...

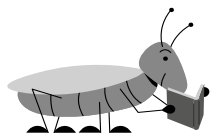
El gavián voló...

El pitirre cantó...

a) Selecciona una oración y amplíala todo lo que puedas.

b) Intercambia la libreta con tu compañero de mesa para hacer la revisión de las oraciones. Fíjate en la ortografía y la caligrafía.

**Después de disfrutar la lectura del texto “El perro y su hueso”, realiza las actividades que se te proponen a continuación.**

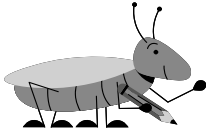


## **Aprendo sobre la lengua**

1. Observa de nuevo detenidamente la ilustración que acompaña al texto y describe de forma oral el animal que aparece. Puedes apoyarte en las siguientes interrogantes:

- ¿Qué animal es?
- ¿Es grande o pequeño?
- ¿De qué color puede ser?
- ¿Cómo son sus ojos?
- ¿De qué está cubierto su cuerpo?
- ¿Cómo es su cola y sus patas?

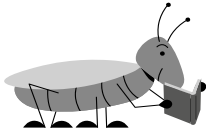
- ¿Por qué se dice que es un animal útil?
- ¿Qué haces para protegerlo?



## Me gusta escribir

2. Si ya realizaste la descripción oral, ahora puedes hacerla por escrito. Escribe un párrafo donde describas al perro del ejercicio anterior. Los trabajos serán leídos por tus compañeros en el aula de segundo grado. Recuerda cuidar la ortografía y la caligrafía. Escríbelo en tu libreta de Lengua Española.
3. Prepárate para hacer la revisión colectiva del párrafo.

**Al leer el texto “Comunidades”, seguro pensaste en tu barrio, tu escuela, tu ciudad, tu provincia y tu país. Ahora realiza las actividades siguientes.**



## Aprendo sobre la lengua

1. Seguramente que conoces muy bien la ciudad donde vives:

Escribe el nombre de:

- un cine: \_\_\_\_\_
- un teatro: \_\_\_\_\_
- un comercio: \_\_\_\_\_
- un parque: \_\_\_\_\_
- un amigo: \_\_\_\_\_

## UNIDAD 1

- un monumento: \_\_\_\_\_
- una cooperativa: \_\_\_\_\_
- una escuela: \_\_\_\_\_
- tu mascota preferida: \_\_\_\_\_

a) Escribe la regla ortográfica que tuviste en cuenta al escribir cada uno de los nombres de la actividad anterior.

---

---

---

---

b) Selecciona uno de los nombres que escribiste y redacta una oración con él.

---

---

2. Selecciona la letra apropiada para completar las palabras incompletas.

\_\_\_éssica y \_\_\_ofía son hermanas. \_\_\_iven en \_\_\_olguín. \_\_\_na cumple años en

**J-j    S-s    V-v    H-h    U-u**

\_\_\_arzo y la otra en \_\_\_unio. \_\_\_u \_\_\_buelo las lleva al \_\_\_arque \_\_\_nfantil de la

**M-m    J-j    S-s    A-a    P-p    I-i**

\_\_\_iudad. \_\_\_odos son felices.

**C-c    T-t**

### 3. Copia el dictado.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- a) Intercambia el cuaderno con tu compañero de mesa para hacer la revisión del dictado. Observa bien la escritura correcta de las palabras, así como el trazado y enlace de las letras.

## Práctica caligráfica

Te invitamos a que realices los siguientes ejercicios caligráficos que te ayudarán a recordar algunos conocimientos y habilidades adquiridos en grados anteriores. También vas a profundizar en la escritura correcta de las letras del alfabeto, fundamentalmente: *M, N, Ñ, H, K, X, m, n* y *ñ*.

## UNIDAD 1

Lee y responde.

Yo me llamo:

Estoy en grado.

Vivo en:

Mi escuela se llama:

Mi maestro se llama:

Transcribe las letras del alfabeto en los pautados en blanco.

*Alfabeto de minúsculas*

*a b c d e f g*

*h i j k l m n*

*ñ o p q r s t*

*u v w x y z*

*Alfabeto de mayúsculas**A B C D E F G**H I J K L M N**Ñ O P Q R S T**U V W X Y Z*

Selecciona del alfabeto tanto las letras minúsculas como mayúsculas que se te indican al inicio de la sección, y cópialas en este pautado.

---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



● ● ● ● ● ● ● UNIDAD 1 ●

This image shows a single page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

También recordaste que los sustantivos propios se escriben con letra inicial mayúscula. Busca en los textos estudiados dos sustantivos propios que contengan algunas de las letras que estás ejercitando y transcríbelos en los pautados.

---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---


---

---

---

---

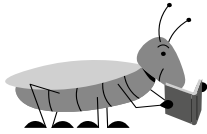
# UNIDAD 2

**E**sta es la segunda unidad del curso; en ella seguirás estudiando cosas nuevas sobre tu lengua materna, así como ejercitarás otras que ya conoces desde grados anteriores y aprendiste en la unidad 1.

Como contenidos fundamentales están: la descripción oral de láminas o ilustraciones, la narración oral de cuentos, la dramatización, y la formación de párrafos mediante el ordenamiento de oraciones y su construcción de forma colectiva.

También continuarás trabajando con el sustantivo e incorporarás una nueva categoría de palabra. ¡Ya lo descubrirás!

Después de leer el texto “La perseverancia de Ernestito”, realiza las actividades que se te proponen a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

### 1. Completa:

El sustantivo que aparece con letra inicial mayúscula en el título del texto, se escribe así porque:

---



---

### 2. Lee detenidamente el último párrafo de la lectura:

- Extrae dos sustantivos que se refieren a personas cercanas a Ernestito.
- Redacta oraciones con ellos.

---



---



---



---



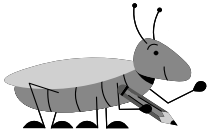
---



---

### 3. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda: El texto termina con:

- \_\_\_ dos sustantivos comunes
- \_\_\_ dos sustantivos propios
- \_\_\_ tres sustantivos comunes
- \_\_\_ dos sustantivos propios y otro común



## Me gusta escribir

4. Escribe tu opinión sobre la actuación de Ernestito.

---

---

---

---

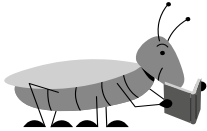
---

---

---

---

¿Te impresionó el contenido del texto “La parábola”? Seguro que sí. Como muestra de esa impresión realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Completa:

- a) En el primer párrafo te percataste de que los sustantivos aparecen acompañados de artículos. Escribe cada pareja: artículo-sustantivo.

---

---

---

---

b) El último sustantivo que aparece en el texto acompañado de un artículo es: \_\_\_\_\_.

2. Completa con un artículo o un sustantivo según corresponda en el texto leído:

\_\_\_\_\_ maestro

una \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ durazno

mi \_\_\_\_\_

3. Lee detenidamente cada una de las siguientes oraciones relacionadas con el texto leído.

Los niños no entendían el significado de lo que el maestro decía.

El maestro quería que los propios niños descubrieran el significado de cada cuento.

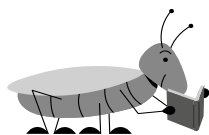
El maestro contaba una parábola al finalizar cada clase.

El maestro les demostró por qué no les decía lo que significaba cada cuento.

a) Ordena las oraciones según lo ocurrido en el texto y forma un párrafo. Escríbelo en tu libreta de Lengua Española. Fíjate en la ortografía, el trazado y enlace de las letras.

b) Intercambia la libreta con tu compañero de mesa para hacer la revisión del texto.

**Después de leer el interesante texto “La carreta vacía”, realiza las siguientes actividades.**



## Aprendo sobre la lengua

1. Marca con una equis (X) la respuesta correcta:

En el texto hay:

- ☐ cuatro palabras agudas  
☐ dos palabras agudas  
☐ dieciocho palabras agudas  
☐ tres palabras agudas

2. Completa:

La última palabra aguda con dos sílabas es: \_\_\_\_\_.

Es aguda porque:

---



---



---

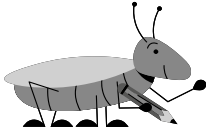
3. Enlaza la columna A con la B según convenga:

### A

convertí  
 carreta  
 vacía  
 callar  
 conversación

### B

Palabra aguda de dos sílabas  
 Palabra aguda de cuatro sílabas  
 Palabra aguda de tres sílabas  
 Palabra de tres sílabas acentuada  
 en la penúltima sílaba

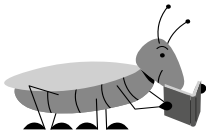


## Me gusta escribir

4. Cuando leíste el texto, ofreciste consejos para las personas que se comportan como carretas vacías. Escribe alguno de esos consejos. Recuerda cuidar la caligrafía y la ortografía.

[illegible]

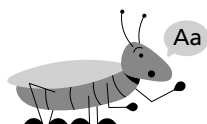
**El contenido del texto “La paloma y la hormiga” seguro te permitió apreciar el valor de la amistad y la solidaridad. A continuación, se te propone la realización de las actividades siguientes.**



## Aprendo sobre la lengua

1. Observa la ilustración que acompaña el texto y descríbela de forma oral.

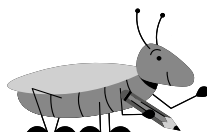




## Me gusta conversar

2. Narra con tus palabras lo sucedido en el texto. Puedes guiarte por las siguientes ideas:

- Un bonito día de primavera...
- La paloma oyó unos lamentos...
- La paloma pudo ver...
- Poco después...
- Cuando pasó el peligro...



## Me gusta escribir

3. Escribe tu opinión sobre los dos últimos párrafos del texto. Recuerda cuidar la caligrafía y la ortografía.

---

---

---

---

---

---

---

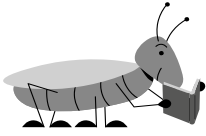
---

---

---

a) Cuando termines la actividad, intercambia el cuaderno con tu compañero de mesa. Fíjate en la ortografía, así como en el trazado y enlace de las letras.

Después de disfrutar de la lectura del texto “Lo feo”, estás en condiciones de responder las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Lee detenidamente las oraciones siguientes:

Mario quitó las **hierbas** del jardín de la escuela.  
Todos con alegría realizaron la limpieza del **huerto**.

- a) Extrae las palabras destacadas en las oraciones.

- b) Circula la sílaba acentuada en cada palabra.

2. Piensa en palabras que comiencen con los diptongos -ue, -ie, y escríbelas en columnas diferentes en tu libreta de Lengua Española:

- a) Escoge dos palabras y divídelas en sílabas.
- b) Redacta oraciones con ellas. Trata que se relacionen con el contenido del texto.

### *Recuerda que...*

Como te habrás fijado, las palabras que comienzan con los diptongos **-ue -ie**, se escriben con **h**.

3. Prepárate para el dictado que realizará tu maestro. Esmérate como siempre en el cuidado de la caligrafía y la ortografía.

---

---

---

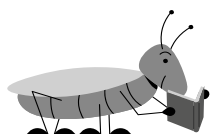
---

---

---

---

Seguro te emocionaste con el contenido del texto “De la vida de Ernesto Che Guevara”; ahora te proponemos las actividades siguientes relacionadas con él.



## Aprendo sobre la lengua

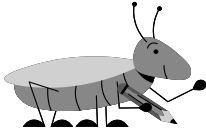
### 1. De las palabras destacadas:

- **descanso:** siesta, dinámico, alivio, reposo
- **fonda:** alojamiento, funda, hospedaje
- **especial:** agradable, exclusivo, excepcional

- a) Subraya los sinónimos que le corresponden a cada una.
- b) Circula las que tengan diptongos.

### 2. Completa el cuadro siguiente.

Palabra extraída del texto	Antónimo	Sílaba acentuada
entrando		
llevaron		
respondió		



## Me gusta escribir

3. Vuelve a leer el texto y responde: ¿qué opinas sobre la actitud asumida por el Che? Explica tu respuesta.

---

---

---

---

---

---

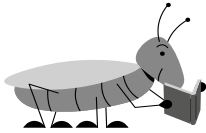
---

---

---

---

Después de leer el atractivo poema “Retrato del Che”, responde las actividades que se te ofrecen a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. Completa:

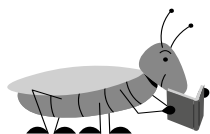
En la primera estrofa aparecen varios sustantivos, extrae dos: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; son sustantivos \_\_\_\_\_.

2. Extrae del texto el cuarto sustantivo que aparece acompañado de un artículo: \_\_\_\_\_

a) Redacta una oración con este. Trata de relacionarla con el texto.

b) Amplíala todo lo que puedas en tu libreta de Lengua Española.

Otro poema que leíste en la unidad fue el titulado “Regalo”, dedicado a Teresita Fernández. Ahora, con seguridad, podrás realizar las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. En los dos primeros versos aparecen dos palabras con diptongo. Identifícalas y escríbelas.

---

a) ¿Qué otra palabra pudieras utilizar para sustituir la primera que tiene diptongo?

---

b) La segunda palabra que tiene diptongo se refiere a una persona, ¿qué sería de tu mamá o tu papá?

---

2. Construye una oración con cada una de esas palabras que tienen diptongo.

---



---

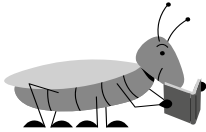


---



---

Seguramente te resultó interesante el texto “Anécdotas de Camilo Cienfuegos”; sobre este realiza las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Cuando leíste el texto te percataste de la presencia de varios sustantivos comunes. Extrae tres y escríbelos acompañados del artículo correspondiente.

---



---

2. En la primera actividad del libro de texto utilizaste sinónimos de las palabras **interésó** e **irguió**. Ahora escribe en el cuaderno las oraciones en las que los empleaste.

---



---



---



---



---

3. Escribe un antónimo de las palabras:

interesó: \_\_\_\_\_

irguió: \_\_\_\_\_

4. El texto concluye con la misma frase que se inicia: “O lo cargan ustedes, o lo cargo yo”.

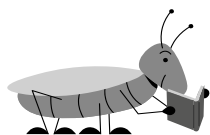
- a) Escríbela entre signos de admiración. Prepárate para leerla en voz alta.

---



---

Sobre Camilo también leíste el texto titulado “Niños tristes”, que narra un encuentro con pobladores de una comunidad. Ahora te proponemos algunas actividades interesantes.



## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto aparecen las palabras **alegría**, **intransitables** y **cómica**. Escríbelas y añade un antónimo a cada una.

---



---



---

2. En la lectura respondiste la pregunta de por qué los niños estaban tristes. Coméntalo con tus compañeros más cercanos y elabora un párrafo.

---



---



---



---



---

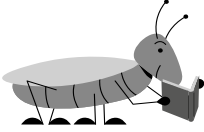


---



---

El texto “Flores para Camilo” narra un hecho doloroso para nuestro pueblo. Sobre él responde las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. En el primer párrafo aparecen cuatro sustantivos relacionados con un recurso natural indispensable para nuestras vidas:

- a) Identifícalos y escríbelos acompañados del artículo correspondiente:

---

---

---

---

- b) Construye una oración con cada uno de ellos:

---

---

---

---

---

---

---

---



2. De las palabras siguientes extraídas del texto subraya las agudas:

lagunas      ocurrió      Camilo      conquistar

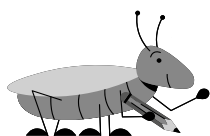
3. Escribe por qué Camilo se escribe con letra inicial mayúscula.

---



---

Con el texto “Un abnegado papá”, conociste cosas interesantes sobre la vida de los pingüinos. Ahora te invitamos a continuar realizando actividades sobre este texto.



## Me gusta escribir

1. En el texto aparecen cuatro palabras que inician con **h**. Encuéntralas y escríbelas.

---



---

- a) De ellas hay dos que después de la **h** tienen dos vocales seguidas. Subráyalas.
- b) ¿Qué vocales son? \_\_\_\_\_
- c) Escribe otras palabras que conozcas y tengan esas mismas vocales después de la **h**.

---



---



---



---

---

---

---

---

---

d) Utiliza esas palabras en oraciones.

---

---

---

---

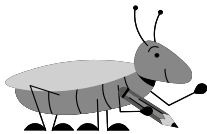
---

---

---

---

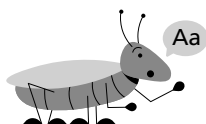
**“El abeto” es otro texto leído en esta unidad. Prepárate para realizar las siguientes actividades relacionadas con él.**



## Me gusta escribir

1. En el primer párrafo se menciona otro árbol que habita en muchos de nuestros bosques, ¿cuál es? Escríbelo:  

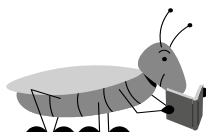
---
2. Con la ayuda de tus compañeros, en tu libreta de Lengua Española redacta un párrafo sobre el texto leído.



## Me gusta conversar

3. Seguramente has visitado algún lugar donde hay muchos árboles. Conversa con tus compañeros sobre ese lugar.

Sobre el texto “El abecedario”, que leíste con anterioridad, realiza las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Del crucigrama que completaste en el libro de texto, escribe los sustantivos encontrados y el artículo correspondiente.

---



---



---



---



---



## Me gusta escribir y dibujar

2. En el texto aparecen sustantivos comunes, añade a estos el artículo correspondiente:

\_\_\_\_\_ hombre  
 \_\_\_\_\_ libros

\_\_\_\_\_ abecedario  
 \_\_\_\_\_ gallo

- a) Utilízalos en oraciones. Cuida la caligrafía y la ortografía.

---

---

---

---

---

---

---

---

- b) Selecciona la parte que más te haya gustado del texto y haz un dibujo sobre ella.

## Práctica caligráfica

En esta unidad te invitamos a ejercitar el trazado correcto de letras cursivas mayúsculas y minúsculas del alfabeto, fundamentalmente: *v, x, r, U, Y, V, W, i, u, t* y *w*.

¡Ya comenzamos! Para ello, te proponemos otras actividades de copia y transcripción, derivadas de los textos estudiados.

¡Ahora sí, vamos a comenzar!

Copia estas letras.

---

---

---

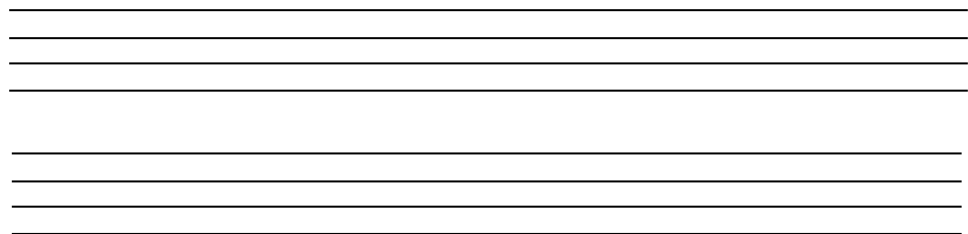
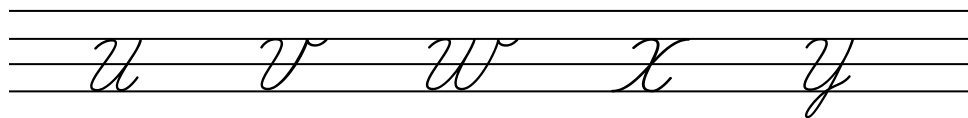
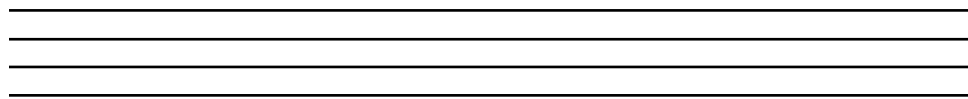
---

---

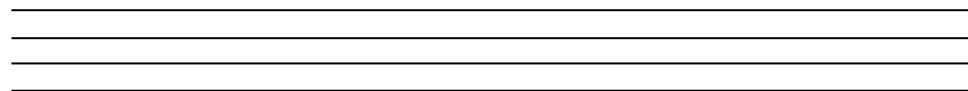
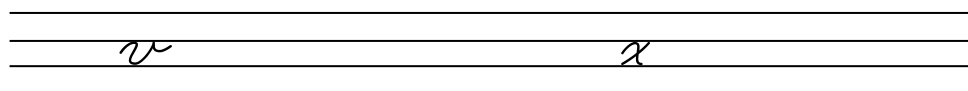
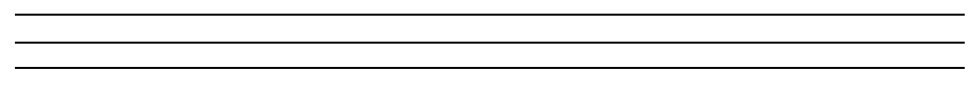
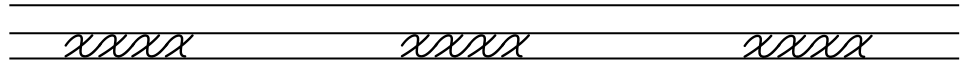
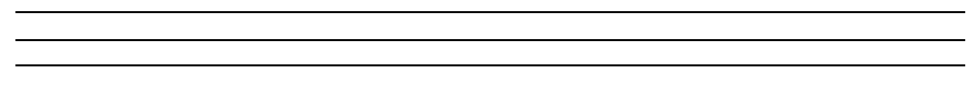
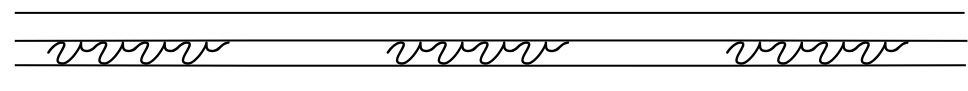
---

---

---



Copia cuidadosamente en los pautados en blanco.



nave

vino

examen

Del texto "Retrato del Che", escribe la primera estrofa.

## UNIDAD 2

Prepárate para copiar el dictado que hará tu maestro.  
Utiliza los pautados siguientes.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for text entry.

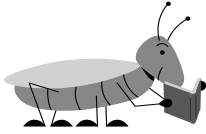


# UNIDAD 3

**E**n esta unidad disfrutarás de la lectura de textos relacionados con la práctica de buenos hábitos alimentarios, el apropiado balance de los alimentos que se deben consumir para proporcionar una adecuada nutrición a nuestro organismo y las formas de obtención de esos alimentos en el medio que nos rodea. También se abordarán otros temas sobre el cuidado y protección de las plantas y los animales; así como se seguirá trabajando con diversas actividades relacionadas con los textos que lees.

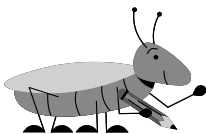
Te exhortamos que al escribir tengas cuidado de la ortografía y la caligrafía.

Ahora te invitamos a que realices algunas actividades derivadas del texto “El guajiro”, las que te proponemos a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. Conversa con tus compañeros sobre la importancia de la tierra para la alimentación del pueblo. En la conversación puedes hablar sobre los siguientes aspectos:
  - ¿Cómo es el trabajo en el campo?
  - ¿Qué actividades se realizan para obtener alimentos de la tierra?
  - Podrás expresar oralmente tu opinión sobre esas actividades.
2. ¿Qué crees de las actividades que realizan los campesinos en el campo? ¿Consideras que son importantes? ¿Por qué?
  - a) Debate estas ideas con tus compañeros y tu maestro o maestra.
  - b) Escribe en tu libreta de Lengua Española algunos de los sustantivos empleados por ti y tus compañeros en el debate.



## Me gusta escribir

3. Elabora tres oraciones que se relacionen con las actividades que se realizan en el campo: una enunciativa, una interrogativa y una exclamativa.

- a) Consulta con tus compañeros las oraciones.
- b) Escríbelas con letra clara y legible.

---

---

---

---

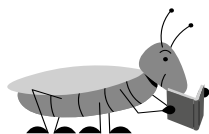
---

---

***Recuerda que...***

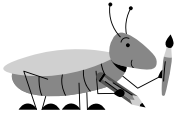
Las oraciones comienzan con letra inicial mayúscula y terminan en punto final.

**Después de leer el texto “El mamoncillo y la calabaza”, realiza las actividades siguientes.**



**Aprendo sobre la lengua**

1. Extrae del texto las palabras agudas que encuentres:
  - a) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española. Ubícalas en dos columnas, en una las que llevan tilde y en la otra, las que no llevan tilde.
  - b) ¿Por qué las de la segunda columna no llevan tilde? Explica.
2. Extrae del texto dos oraciones enunciativas. Escríbelas con tu mejor letra en tu libreta de Lengua Española.



## Me gusta escribir y dibujar

3. Dibuja en tu libreta de Lengua Española una de tus frutas preferidas. Escribe un título para el dibujo.

La lectura del texto “Dulce de frutabomba” te permitió conocer más sobre esta deliciosa fruta, obtenida de la tierra. Ahora realiza las actividades que te presentamos.

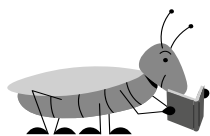


## Me gusta conversar y escribir

1. Conversa con tus compañeros sobre el tema que se trata en la lectura.
2. Escribe en tu libreta de Lengua Española algunas oraciones enunciativas, relacionadas con las acciones indicadas para la elaboración de la receta.
3. Piensa en otro dulce de frutas que hayas comido:
  - a) Pídele a tu mamá que te diga las instrucciones que se deben realizar en su elaboración. Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.
  - b) Conversa con tus compañeros de aula las instrucciones para la elaboración de ese otro dulce.

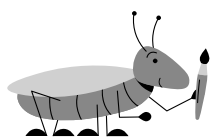
Observa cuidadosamente el texto “Afiche”, relacionado con la importancia de practicar una alimentación

sana. Luego, prepárate para la realización de las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

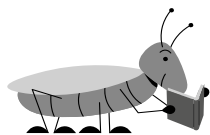
1. Conversa con tus compañeros sobre el mensaje que transmite el texto.
2. Escribe en tu libreta de Lengua Española sustantivos que designan las frutas que aparecen en el afiche.
3. Confecciona un cartel para colocar en el mural del aula, con las principales normas de una alimentación sana.



## Me gusta dibujar

4. Realiza un dibujo partiendo de lo que observaste en el afiche. Hazlo en tu libreta de Lengua Española.

Lee la adivinanza que aparece en las lecturas complementarias de esta unidad.



## Aprendo sobre la lengua

1. ¿Cuál es la respuesta de la adivinanza?

---

2. Divide en sílabas palabras tomadas de la adivinanza. Identifica las agudas.

---

---

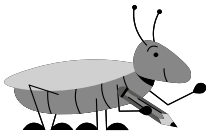
---

---

---

---

---

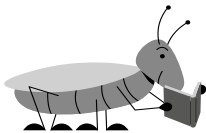


## Me gusta escribir

3. Imagina que participarás en un concurso para la elaboración de una receta de cocina. Escribe en tu libreta de Lengua Española un texto instructivo en el que expliques cómo elaborar tu receta. Si es necesario, pide ayuda a tus maestros. Ten en cuenta estos pasos:

- Materiales y utensilios.
- Cómo proceder para la elaboración de la receta.
- El acabado de la receta.

Después de leer el texto “Una gotica de lluvia”, realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Como ves, el texto es un diálogo entre dos goticas de agua; pero en esta historia intervienen otros personajes. ¿Cuáles son?

2. Selecciona un fragmento del diálogo y léelo oralmente. Ten en cuenta realizar las pausas que indican los signos de puntuación.

3. Qué significa la expresión del campesino: “—¡Válgame con esta dichosa sequía! ¡No digo yo si el maíz no va a florecer!”. Escribe tu respuesta.

4. Escribe un nombre para el campesino:

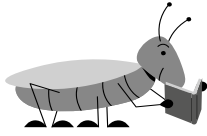


## Me gusta dibujar

5. Observa la ilustración que aparece en el libro:

- Encuentra la parte del texto que se relaciona con ella.
- Imagínate cómo estarán esos rostros después de la lluvia. Exprésalo en un dibujo en tu libreta de Lengua Española.

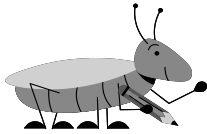
Sobre el texto “Uno, dos, tres”, realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Completa los espacios en blanco:

El poema que leíste tiene \_\_\_\_\_ estrofas y \_\_\_\_\_ versos.



## Me gusta escribir

2. Extrae del texto los sustantivos comunes que se refieren a personas:

a) A cada sustantivo extraído asígnale un sustantivo propio.

---

---

---

---

---

---

---

---

b) Escribe una oración enunciativa donde emplees algunos de los sustantivos propios escritos.



3. Las ideas siguientes están relacionadas con lo leído:

- Hacer bien lo que nos corresponde en cada momento.
- Siempre tratar de aprender a hacer cosas nuevas.
- Solo se puede dar lo que cada cual sabe hacer.
- Aprovechar la variedad de frutas, da vida saludable.

a) Selecciona una de esas ideas y construye un párrafo en tu libreta de Lengua Española. Puedes auxiliarte de otro compañero del aula.

b) Intercambia tu libreta con la de otro compañero, revisa la escritura y la caligrafía en el texto escrito.

4. Las palabras que te damos a continuación fueron extraídas del texto:

sembrado

campesino

semilla

semanas

compañera

sequía

a) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española, pero ordenadas alfabéticamente.

b) De esas palabras, selecciona dos sustantivos comunes y escribe una oración con cada uno.

---

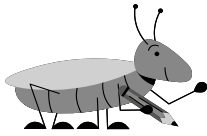
---

---

---

---

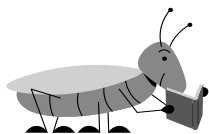
Un texto interesante es el titulado “Ensalada de frutas”, sobre él realiza las actividades siguientes.



## Me gusta escribir

1. En el texto leíste las instrucciones para la elaboración de una ensalada de frutas:
  - a) Trata de recordarlas en el orden que aparecen en el texto.
  - b) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.
2. Subraya la idea más acertada sobre lo que significa una ensalada de frutas:
  - Mezcla de trozos de diferentes frutas
  - Mezcla de trozos de diferentes frutas en almíbar
  - Mezcla de jugos de diferentes frutas
  - Mezcla de trozos de diferentes frutas y hortalizas
3. Conversa con tus compañeros de aula por qué es importante consumir frutas.
  - a) Escribe en tu libreta de Lengua Española algunas de las ideas empleadas en la conversación.
  - b) Construye también un párrafo en tu libreta. Pídele a un compañero de aula que te lo revise.

Ahora te invitamos a leer nuevamente el texto “Una carta perdida”, para que realices estas actividades.



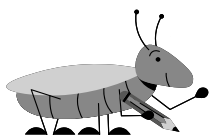
## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto aparecen varios sustantivos propios, escríbelos en tu libreta de Lengua Española.
2. Identifica y lee oralmente la primera oración enunciativa que aparece en el texto, donde se utiliza un sustantivo propio. Escríbela. Ten en cuenta la ortografía y la caligrafía al escribir.

---



---



## Me gusta escribir

3. A continuación se te ofrecen algunas oraciones relacionadas con los sucesos descritos en la lectura o extraídas de ella:

Seguramente cumplió su promesa de aprobar el curso con buenas notas.

Tuvo que haber sido muy divertida la pesca en el río Canímar.

En ella se narra las aventuras de un niño durante sus vacaciones en Matanzas.

En el camino se encontró una carta sin dirección.

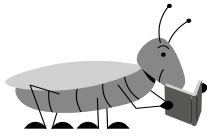
Allí también se encontraba su amigo Pepín.

El niño se levantó temprano y preparó todo para ir a la escuela.

Como él está en sexto grado, le pide al tío que le repase.

- a) Ordénalas en tu libreta de Lengua Española de forma tal que puedas construir un párrafo.
- b) Escríbelo con la ayuda de tu compañero de mesa.

Lee el texto “¿Justo, o no?”, y realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Conversa con tus compañeros y maestro sobre:
  - la producción de alimentos en los campos cubanos;
  - la fabricación de herramientas, instrumentos o equipos para la producción de alimentos.
2. Seguro conoces el nombre de algún lugar destinado a la producción de alimentos agrícolas, de alguna fábrica o industria:

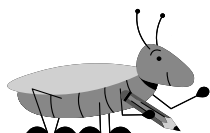
a) Escribe el nombre propio de cada lugar:

- Un lugar de producción agrícola:

---

- Una fábrica o industria:

---



## Me gusta escribir

3. Lee detenidamente las oraciones que se te presentan a continuación y que están relacionadas con el poema leído:

En la ciudad se consumen productos cosechados en el campo.

Los campesinos trabajan la tierra.

En el campo se cosechan ricas y sabrosas frutas y viandas.

Los habitantes de la ciudad brindan su ayuda a los que trabajan la tierra.

- a) Organízalas siguiendo el orden que te sugiere el poema. Escríbelas de manera que formes un párrafo.
- b) Intercambia tu cuaderno con otro compañero para la revisión de lo escrito.

---

---

---

---

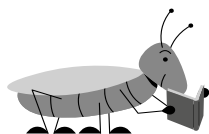
---

---

---

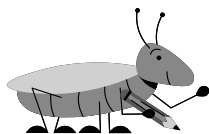
---

En el texto “El pan” descubriste cosas interesantes sobre el pan. Ahora te invitamos a realizar algunas actividades derivadas de este texto.



## Aprendo sobre la lengua

1. Pídele a tu maestro que te cuente sobre:
  - lo que aporta el consumir pan a nuestra alimentación;
  - algunos tipos de pan.



## Me gusta escribir

2. En el texto se nombran cuatro productos que sirven para la confección del pan. Encuéntralos y escríbelos en tu libreta de Lengua Española.
  - a) Construye oraciones enunciativas con ellos, donde utilices algún sustantivo propio.
  - b) Intercambia tu libreta con algún compañero para la revisión de lo escrito.

Sobre el texto “La araña teje”, te invitamos a realizar algunas actividades.



## Me gusta escribir y dibujar

1. En el texto aparecen varios sustantivos comunes. De los que te damos en el recuadro, selecciona el correcto para completar las oraciones siguientes:

plata

ateje

encaje

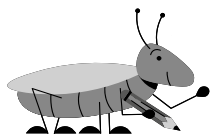
El \_\_\_\_\_ es un tipo de tela a modo de tejido de hilo.

La \_\_\_\_\_ es un metal precioso.

La mesa de mi casa es de \_\_\_\_\_.

2. Imagina que tienes delante de ti una araña tejendo. Dibújala.

Seguramente disfrutaste la lectura del texto "A la puerta le faltan las bisagras". Ahora te invitamos a realizar las actividades siguientes.



## Me gusta escribir

1. En el texto aparecen varios sustantivos comunes, de ellos:
- a) Extrae uno que se refiera a una persona y otro a un animal. Escríbelos.
-

b) Utiliza un sustantivo propio para cada uno.

---



---

2. Trata de cambiar la historia contada y construye un párrafo donde describas qué fue lo que más te hizo reír.

---



---



---



---



---



---



---



---

## Práctica caligráfica

Como puedes apreciar, ha llegado el momento de la ejercitación del trazado de algunas letras cursivas mayúsculas y minúsculas.

Para ello, te recomendamos que busques en el alfabeto que tienes en la unidad 1 de este cuaderno, las letras siguientes: *e, l, ll, b, h, k, j, y, g, p, z, P, B, R*.

Copia en el pautado siguiente las letras que se introducen en esta práctica caligráfica, que se expusieron con anterioridad. Fíjate bien en el trazado de cada una.



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for letter formation.

This image shows a full page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

### UNIDAD 3

Transcribe en los pautados en blanco.

*m m m*

*P B R P B R*

*Placeta Palmira Perico*

*Bauta Bayamo Beyucal*

Regla Remedio Ranchuelo

Copia siguiendo los modelos que te damos a continuación. En el libro de *Lengua Española* aparece el texto "Niños pioneros" de Dora Alonso; de él copia el fragmento siguiente y transcribe la cuarta estrofa.

"Niños pioneros"

Por la calle arriba

van los pioneros.

¡Qué alegre la cara!

¡Qué lindo pañuelo!

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for letter formation.

Extrae de algunos de los textos leídos, sustantivos que tengan las letras que estás ejercitando. Cópialos en los pautados siguientes.

---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---

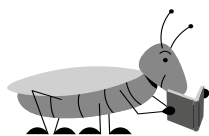
# UNIDAD 4

**E**s importante que conozcas que esta unidad se inicia con la lectura de diferentes textos sobre temas estudiados en unidades anteriores y otros temas variados que te ayudarán a aprovechar todo lo que está a tu alrededor para ser mejores personas, con una adecuada protección, ahorro y utilización de los recursos que te brinda la naturaleza y el hombre.

En la unidad, en varios de los textos estudiados, podrás realizar algunas actividades relacionadas con la elaboración de oraciones enunciativas en forma oral y escrita, la construcción de párrafos mediante el ordenamiento de oraciones (incluso de forma colectiva), así como el uso correcto del número en sustantivos comunes.

También te iniciarás en el empleo del diccionario para la búsqueda del significado de aquellas palabras que desconozcas. Así que, ¡adelante!

A continuación, te invitamos a realizar algunas actividades relacionadas con el texto titulado “Las tres mariposas”.



## Aprendo sobre la Lengua

1. Fíjate bien en estas palabras:

cáliz

marpacífico

contestó

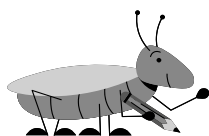
abrigaré

hospitalidad

maripositas

a) Divide en sílabas estas palabras e identifica la última, penúltima y antepenúltima sílabas.

b) ¿Cómo se escriben los sustantivos propios? Explica oralmente tu respuesta.



## Me gusta escribir

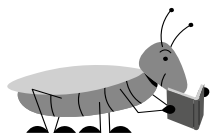
2. Elabora oralmente dos oraciones enunciativas relacionadas con el contenido del texto.

a) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española. Cuida la letra y la ortografía.

b) Intercambia con un compañero de aula tu libreta y hagan la revisión de lo escrito.



Relee el cuento “Aladino y la lámpara maravillosa”; luego realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Cuando estudiaste el texto, buscaste el significado de palabras determinadas como: **rebuznaba, desierto, esmeraldas, zafiros, cacharro y avaricia**. También aprendiste que son palabras llanas. ¿Por qué lo sabes? Explica oralmente tu respuesta.
2. Busca en el texto algunas palabras llanas, no deben ser las ya estudiadas:
  - a) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española y divídelas en sílabas.
  - b) Subraya la sílaba tónica o acentuada.
  - c) ¿Qué lugar ocupa esa sílaba en cada palabra extraída?
  - d) Fíjate con qué letra termina cada palabra.

### *Recuerda que...*

Te recordamos que esas palabras que tienen la sílaba tónica o acentuada en la penúltima sílaba, se les llama palabras llanas.



## Me gusta escribir y dibujar

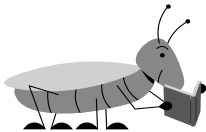
3. Recuerda que durante el estudio de este cuento, lograste su narración apoyándote en un grupo de ilustraciones. Ahora te pedimos que, con la colaboración

de otros compañeros de aula, lo hagas de forma escrita en tu libreta de Lengua Española. Ten en cuenta las ideas que te damos a continuación:

- Aladino con su esposa en brazos.
- Aladino no encuentra el palacio.
- Primer encuentro de Aladino con Yasmín.
- Reencuentro de Aladino y su esposa.
- El amor y el esfuerzo propio.
- Aladino rescata a su esposa.
- El mago cambiando las lámparas.
- Aladino en la cueva.

a) Cuando realices tu escrito, ordena las ideas según ocurrieron en el cuento.

Con la lectura del texto “Un granito de azúcar cuenta su historia”, conociste lo importante que es el azúcar para nuestra alimentación si la utilizamos racionalmente. Ahora realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto leído aparecen varias palabras agudas y llanas, con tilde y sin tilde.

a) Te invitamos a que extraigas palabras que se correspondan con los esquemas siguientes. Ten en cuenta que la sílaba destacada es la que se pronuncia con mayor fuerza o intensidad.

— —

— — —

— — — —

— — —

b) ¿Cuáles de las palabras extraídas son agudas? Y ¿cuáles llanas? ¿Por qué lo sabes?

---



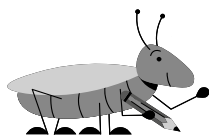
---



---



---



## Me gusta escribir

2. En la primera actividad de la sección “Aprendo sobre la lengua” de tu libro de texto, trabajaste con un grupo de palabras llanas; ahora te solicitamos que extraigas otras que cumplan esa condición y las ubiques en la tabla a continuación, pero antes debes tener en cuenta los aspectos siguientes:

- Pronunciarlas despacio.
- Dividir las en sílabas.
- Identificar la sílaba tónica. ¿Qué lugar ocupa?
- Precisar cuáles de ellas llevan tilde y en qué letra terminan
- ¡Ah!, selecciona alguna que lleve tilde.

Terminadas en vocal	Terminadas en consonante

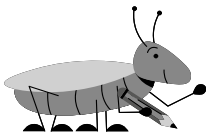
3. Completa según sea aguda o llana:

a) La palabra **azúcar** es una palabra \_\_\_\_\_,  
porque \_\_\_\_\_

b) Fíjate en la última letra de esa palabra, ¿es vocal o consonante? \_\_\_\_\_

c) Con la ayuda de tu maestro o compañero de aula menciona otras palabras llanas que terminen en otras consonantes. Escríbelas.

El texto “Los pescadores y las piedras” que aparece en tu libro de texto te dejó una valiosa moraleja. Ahora te invitamos a realizar la actividad siguiente relacionada con él.



## Me gusta escribir

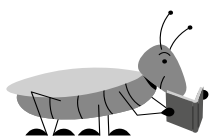
1. Imagina que tú y tus amigos están planeando un viaje a un parque de diversiones. Todos están muy emocionados porque han estado esperando este día durante semanas. Sin embargo, el día del viaje, al despertar, te das cuenta de que está lloviendo y parece que el clima no mejorará. Todos se sienten decepcionados y tristes porque pensaban que sería un día lleno de diversión.

A pesar de la lluvia, deciden reunirse en casa de unos amigos. Allí comienzan a jugar juegos de mesa, ver películas y preparar unas deliciosas palomitas. Poco a poco, la tristeza se convierte en risas y diversión. Al final del día se dan cuenta de que, aunque no fue el viaje que esperaban, pasaron un tiempo increíble juntos.

a) Escribe un párrafo sobre esta experiencia. En su elaboración ten en cuenta los aspectos siguientes:

- ¿Cómo te sentiste al principio cuando pensaste que el viaje se arruinó (mal tiempo)?
- Las actividades divertidas que hiciste con tus amigos en casa (buen tiempo).
- Lo que aprendiste sobre estar preparado para los cambios inesperados en la vida.

Observa cuidadosamente la historieta de tu libro de texto, titulada “La capitana Adela”, luego realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

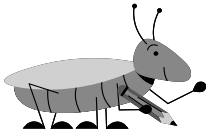
1. Comenta oralmente con tus compañeros el mensaje que trasmite el texto.
2. Cuando leíste el texto trabajaste con los sustantivos comunes: **capitana, soldado, cubanos, españoles**. Observa que cada uno hace referencia a una o más personas: una capitana, un soldado, varios cubanos, varios españoles.

- a) Escribe otros sustantivos comunes referidos a una o varias personas, animales, plantas o cosas.

### Recuerda que...

Cuando los **sustantivos comunes** se refieren a una sola persona, a un solo animal, una sola planta o a una sola cosa, se dice que están en número **singular**.

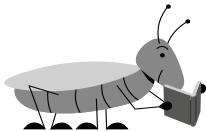
Cuando los sustantivos comunes se refieren a varias personas, animales, plantas o cosas, se dice que están en **plural**.



## Me gusta escribir

3. Observa detenidamente las escenas representadas en la historieta:
  - a) Elabora una oración que describa cada una de las escenas que aparecen en las imágenes.
  - b) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.

Lee la adivinanza de esta unidad, que aparece en tu libro de texto. Ahora responde las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. ¿Cuál es la respuesta de la adivinanza?

- 
- A stylized, grey-toned illustration of an insect, possibly a fly or beetle, with large wings and antennae. The insect is holding a pencil in its right front leg, as if writing. It has a simple, friendly face with a single eye and a small smile. The illustration is positioned at the bottom of the page, below the text.

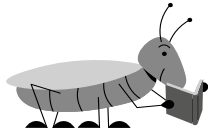
## Me gusta escribir

3. Imagina que participarás en un concurso para escribir sobre un pensamiento martiano: "Saber leer es saber andar".

Con la ayuda de tus compañeros escribe un texto expositivo en el que expliques lo que se expresa en ese pensamiento martiano.

[illegible]

Lee nuevamente el cuento “El jarrón roto” que aparece en tu libro de texto de *Lengua Española*; a continuación, realiza las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Escribe dos palabras llanas con diptongo, escogidas del texto. Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.
  - a) Subraya la sílaba acentuada.
  - b) De las palabras seleccionadas, ¿alguna lleva tilde?, ¿por qué lo sabes?
  - c) Del último párrafo del texto, selecciona cuatro sustantivos comunes, dos en número singular y dos en número plural. Cópielos en tu libreta de Lengua Española y coloca delante el artículo que le corresponde.
  - d) Escribe oraciones con ellos, pero antes cambia el número de cada sustantivo.



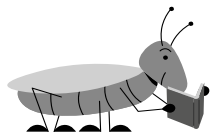
## Me gusta escribir y dibujar

2. Observa detenidamente la ilustración que aparece en tu libro de texto, piensa en oraciones sobre ella y escríbelas en tu libreta de Lengua Española.
  - a) Reunidos en un equipo, intercambia algunas de las oraciones escritas.



- b) Con la cooperación de tus compañeros, ordénalas y construye un texto donde narres lo sucedido en el cuento, pero de otra manera.

**Te invitamos a leer nuevamente el texto “¿Qué seremos?”, para que realices las actividades siguientes.**



## **Aprendo sobre la lengua**

1. Del texto selecciona las dos primeras oraciones interrogativas que aparecen.

- a) Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.
- b) Responde esas interrogantes o preguntas, y exprésalas en oraciones exclamativas.

2. Escribe en tu libreta de Lengua Española el nombre de los participantes en el diálogo.

- a) Esas palabras se escriben con letra inicial mayúscula porque:

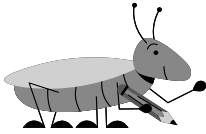
---



---

- b) Por el lugar que ocupa la sílaba acentuada en esas palabras; \_\_\_\_ son agudas y \_\_\_\_ son llanas. En el primer caso, llevan la fuerza de pronunciación en \_\_\_\_; en el segundo caso la llevan \_\_\_\_.

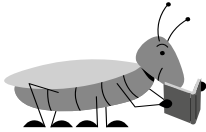
---



## Me gusta escribir

3. Observa que el diálogo está escrito fundamentalmente con preguntas y respuestas.
  - a) En tu libreta de Lengua Española escribe oraciones donde expongas las aspiraciones de cada personaje. Fíjate en tu ortografía.
  - b) Intercambia tu libreta con otro compañero de aula para la revisión de lo escrito.

Lee nuevamente el texto “Siete de diciembre”, luego realiza las actividades que se te sugieren a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto aparecen los sustantivos: **escolares, padres, comunidad, plaza, escuela** y **combatientes**.
  - a) Ubícalos en la tabla siguiente.

Número singular	Número plural

- b) Utiliza dos de ellos en oraciones enunciativas.

---



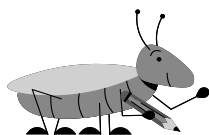
---

---

---

---

---



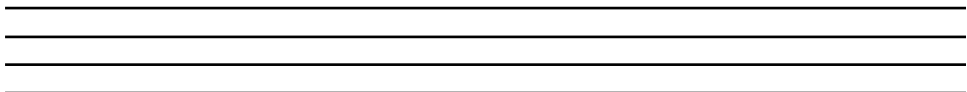
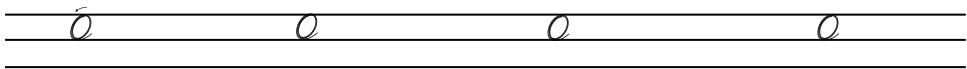
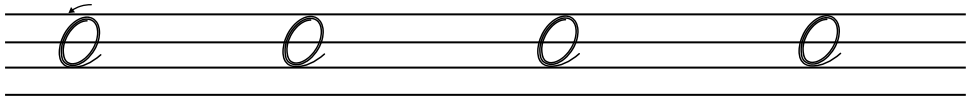
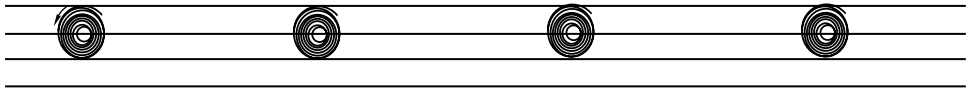
## Me gusta escribir

2. ¿Por qué crees que es importante asistir al acto de conmemoración referido en el aviso?
3. Imagina que además de tus familiares puedes invitar a participar a algunos vecinos. Construye un párrafo en el que expongas qué le dirías a estos sobre el porqué se debe asistir a ese acto de conmemoración. Escríbelo en tu libreta de Lengua Española.
  - a) Antes de escribir tu texto definitivo recuerda primero elaborar tu propio borrador. Después realiza su revisión. Ten en cuenta:
    - título;
    - orden de las ideas;
    - significado y ortografía de las palabras;
    - trazado de las palabras;
    - uso del punto y la coma.
4. Prepárate para el dictado selectivo que realizará tu maestro. Fíjate bien en la escritura de los sustantivos propios y en las palabras agudas y llanas que llevan tilde. Escribe el dictado en tu libreta de Lengua Española.

## Práctica caligráfica

En esta unidad te proponemos un ejercicio que te ayudará a mejorar los rasgos de determinadas letras, fundamentalmente aquellas en forma de óvalos, como: *A, O, a, o, d*.

Copia en los pautados en blanco.



● ●

Ahora realiza la copia una vez más de manera cuidadosa.

o o o o

oo oo oo oo

a a a aaaa

o o o oooo

Extrae de los textos leídos sustantivos comunes con esas letras y transcríbelos en los pautados siguientes.

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

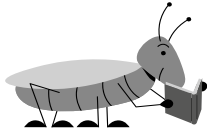
Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for text entry.



# UNIDAD 5

**C**omo te has podido percatar los textos de esta unidad están relacionados con el triunfo de la Revolución, los símbolos patrios y varios aspectos de la vida y obra de José Martí, nuestro Héroe Nacional. Por consiguiente, las actividades que te proponemos estarán relacionadas con esos temas.

A continuación, te invitamos a realizar algunas actividades derivadas del texto titulado “Las empanadillas”.



## Aprendo sobre la lengua

1. En clases anteriores conociste que los sustantivos comunes pueden estar en número singular o plural. De los que te damos a continuación, escribe (s) o (p), según sean singular o plural:

empanadillas \_\_\_\_\_

fiesta \_\_\_\_\_

hermanos \_\_\_\_\_

plátano \_\_\_\_\_

- a) Escribe oraciones enunciativas con cada una de ellos.
- b) Revisa la caligrafía y la ortografía.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿Con qué momento de lo narrado en el texto se relaciona la ilustración que aparece en el libro de Lengua Española?

3. Lee nuevamente en el texto las últimas tres oraciones exclamativas. Si no entiendes el significado de alguna, pídele a tu maestro que te lo explique.

a) Fíjate bien en su escritura; luego cierra el libro y trata de escribirlas.

---

---

---

---

---

---

---

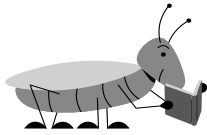
---

b) Abre nuevamente el libro y revisa si las escribiste como están allí.

4. Seguramente recuerdas por qué ese primero de enero sí hubo fiesta. Coméntalo con tus compañeros organizados en equipos:

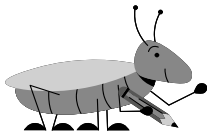
- Cada miembro del equipo irá diciendo algunas oraciones.
- Entre todos seleccionarán algunas de esas oraciones y formarán oralmente un párrafo.
- Lo escribirán en su libreta de Lengua Española cuidando la caligrafía y la ortografía.
- Después este será leído en el equipo para la revisión entre todos.

Seguro que el texto “El tío Biro” te hizo recordar cosas agradables en tu vida. Sobre él te invitamos a realizar las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Conversa con tus compañeros del aula sobre el contenido del texto leído. Puedes incluir en tu conversación temas relacionados con:
  - el cuidado y la protección de los animales;
  - tu mascota preferida;
  - qué impresión te causó el final del texto.



## Me gusta escribir

2. Imagina que en tu aula se organizará el “Festival de las mascotas”, y para participar cada alumno debe escribir un texto descriptivo sobre una vivencia junto a su mascota o sobre alguna experiencia vivida con animales. Para hacer el texto, se pueden apoyar en las siguientes preguntas:
  - ¿Qué animal es tu mascota?
  - ¿Cómo se llama?
  - ¿Qué ocurrió?

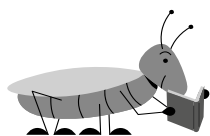
a) Comienza a escribir tu párrafo. Puedes hacer antes un borrador de este.

b) Escribe tu texto definitivo. Al hacerlo ten en cuenta los aspectos siguientes:

- Poner un título.
- Escribir con buena letra y ortografía.
- Utilizar sustantivos en número singular y plural, y en género masculino y femenino.

c) Revisa cuidadosamente tu párrafo e intercámbialo con otro compañero para la revisión definitiva.

**Acabas de disfrutar la lectura del texto “¿Quién informa al rey?”. Ahora te proponemos que realices las actividades siguientes.**



## Aprendo sobre la lengua

1. Ya conoces que los sustantivos comunes pueden estar en número singular o plural.

a) A continuación te damos un grupo de sustantivos comunes en número singular para que completes la tabla formando el plural.

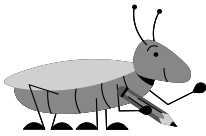
A	B
pueblo _____	rey _____
caballo _____	señor _____
hijo _____	joven _____

- b) Explica oralmente qué hiciste en cada caso para lograrlo.

**Recuerda que...**

El **plural** de los sustantivos puede formarse agregando al final de la palabra la **s** o la terminación **es**.

Ejemplo: caramelo-caramel**s**, papel-papel**es**



## Me gusta escribir

2. Escribe cinco palabras en plural agregando **s** y otras cinco agregando **es**.

---

---

---

---

---

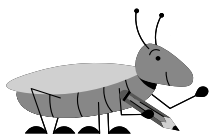
---

---

---

---

---



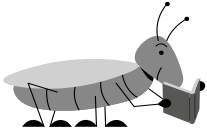
1. Observa cuidadosamente la manera en que aparece el Himno de Bayamo en el texto. Escríbelo teniendo en cuenta tu mejor letra y ortografía.

[illegible]

- Después de que lo hayas escrito, verifica si realizaste la actividad correctamente según aparece en el libro de texto.
- Intercambia la libreta con tu compañero más cercano y realiza la revisión.

2. Busca en la biblioteca datos sobre Perucho Figueredo, autor de nuestro Himno Nacional. Pídele ayuda a la bibliotecaria.

Seguro te resultó interesante la lectura “Carta a un niño”, realiza las actividades siguientes relacionadas con ese texto.



## Aprendo sobre la lengua

1. Escribe el plural de los sustantivos siguientes:

bandera      triángulo      patriota      cubano

---



---

2. En el último grupo de versos aparece un sustantivo común que se repite tres veces:

a) Circula los versos en que aparece:

primero	segundo	tercero
cuarto	quinto	sexto

- b) Escribe el plural de ese sustantivo y luego escribe una oración enunciativa con él.

---



---



---



---



3. Marca con una equis (X) la respuesta correcta:

El primer sustantivo del texto que aparece en número plural es:

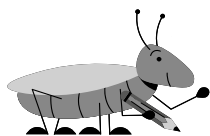
\_\_\_\_\_ bandera

\_\_\_\_\_ hijo

\_\_\_\_\_ patriota

\_\_\_\_\_ papá

- a) Ordena las palabras alfabéticamente:



## Me gusta escribir

4. Escoge uno de los sustantivos anteriores y redacta una oración relacionada con la ilustración que acompaña al texto.

---



---



---

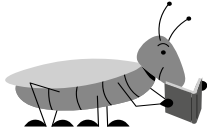
5. Escribe en plural los siguientes grupos de palabras:

patriota cubano \_\_\_\_\_

estrella que brilla \_\_\_\_\_

flor tricolor \_\_\_\_\_

Después de leer el texto “La casita de Martí”, realiza las actividades siguientes que te proponemos a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. Seguramente has leído los versos de José Martí que aparecen a continuación. Piensa en las palabras que faltan:

*¡Yo pienso, cuando me alegro  
Como un escolar\_\_\_\_\_,  
En el canario\_\_\_\_\_,  
Que tiene el ojo tan negro!*

2. Escribe la regla ortográfica que se observa en las palabras que escribiste.

---

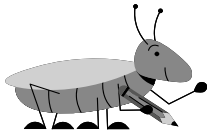
---

---

---

---

---



## Me gusta escribir

3. En el texto “La casita de Martí” aparecen varias palabras que terminan en **-illo**, **-illa**. Selecciona dos de

ellas y redacta oraciones relacionadas con el contenido del texto.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Prepárate para el dictado selectivo que realizará tu maestro. Ten cuidado con las palabras que tienen la terminación **-illa, -illo**. Cuida la caligrafía.

---

---

---

---

---

---

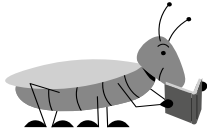
---

---

---

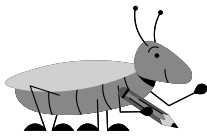
---

**“Más voluntad que fuerza” es otro texto que habla de José Martí; sobre él realiza las actividades siguientes.**



## **Aprendo sobre la lengua**

1. Ya conoces que los sustantivos comunes pueden estar en número singular o plural, y ser del género masculino o femenino. Ahora responde los siguientes incisos:
  - a) Del último párrafo del texto extrae el sustantivo común en número singular de cuatro sílabas que aparece dos veces: \_\_\_\_\_
  - b) Escribe el plural de ese sustantivo: \_\_\_\_\_



## **Me gusta escribir**

2. Sobre ese último párrafo escribe una oración interrogativa y una exclamativa.

---



---



---



---



---

3. Selecciona uno de los fragmentos del texto:

- a) Léelo detenidamente y piensa en las cosas que se dicen de Martí.
- b) Construye un párrafo donde describas la voluntad de Martí. Si te es posible incluye algún fragmento dialogado.

---

---

---

---

---

---

---

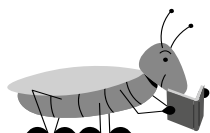
---

---

---

---

Al leer las “Anécdotas de Martí”, se te brinda la posibilidad de conocer más sobre este tipo de texto. Para ello realiza las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. En la anécdota “La peor raza” aparece el sustantivo común **cubanos**, sobre este:

- a) Escribe el número y el género.

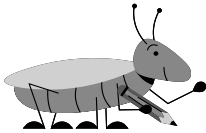
---

- b) Encuentra los cuatro adjetivos que aparecen en el primer párrafo y que lo describen.

---

2. De la anécdota “Entrenamiento mambí”:

- a) Extrae el sustantivo en género femenino que aparece en el último párrafo: \_\_\_\_\_
- b) Comenta con tus compañeros qué significa que: “Martí se estaba habituando a cargar el jolongo mambí”.



## Me gusta escribir

3. Sobre el comentario anterior elabora oraciones y escríbelas cuidando la ortografía y la caligrafía.

---



---



---



---



---



---

- a) Ordena las oraciones de manera que formes un párrafo.

---



---

---

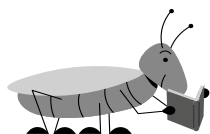
---

---

---

b) Intercambia tu cuaderno con otro compañero para la revisión.

Seguro te resultó interesante la lectura complementaria “Un güije de pelea”. Ahora realiza las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Escribe el plural de los sustantivos siguientes:

travieso      hueso      monte      cubanito

---

---

a) ¿Cuál será el singular de **fechorías**? Escríbelo.

---

2. Marca con una (X) la respuesta correcta. El primer sustantivo que aparece en el texto de número plural es:

\_\_\_\_\_ personaje

\_\_\_\_\_ fechorías

\_\_\_\_\_ diablillo

\_\_\_\_\_ cubanito

a) Ordena las palabras alfabéticamente.

---



---

b) Escoge una de las palabras anteriores y redacta una oración que como condición se relacione con la ilustración que acompaña al texto.

---



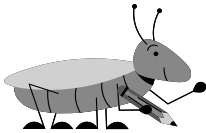
---

3. Escribe en plural los siguientes grupos de palabras:

cubanito de pelea \_\_\_\_\_

avisado y sabiondo \_\_\_\_\_

personajillo travieso \_\_\_\_\_



## Me gusta escribir

4. En el espacio que se te brinda escribe tres medidas que debemos cumplir para proteger los bienes sociales.

---



---



---



---



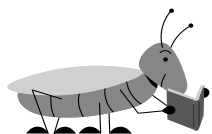
---



---



“A los niños que lean *La Edad de Oro*” se titula un texto de esta unidad. Realiza ahora las actividades siguientes relacionadas con él.



## Aprendo sobre la lengua

1. Seguimos trabajando con el género de los sustantivos comunes. ¿Cuál será el femenino de los siguientes sustantivos? Escríbelos.

hermano \_\_\_\_\_

padre \_\_\_\_\_

amigo \_\_\_\_\_

hombre \_\_\_\_\_

- a) Ordénalos alfabéticamente.

---



---



---

- b) Escoge una de las palabras anteriores y redacta una oración exclamativa.

---



---

2. Completa:

El primer sustantivo que aparece en el texto en género femenino es \_\_\_\_\_ y el género masculino de ese sustantivo es \_\_\_\_\_.

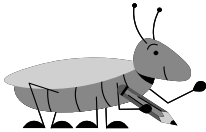
3. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda:

\_\_\_\_\_ El sustantivo **periódico** está en género masculino y número singular.

\_\_\_\_\_ El sustantivo **niñas** está en género femenino y número singular.

\_\_\_\_\_ El sustantivo **brazo** está en género masculino y número singular.

\_\_\_\_\_ El sustantivo **flor** está en género femenino y número plural.



## Me gusta escribir

4. Escribe tu opinión sobre la expresión siguiente extraída del texto: "[...] un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso".

---

---

---

---

---

---

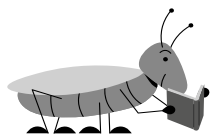
---

---

---

---

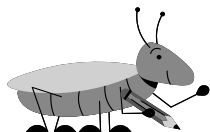
Si ya leíste el texto “Pensamientos de José Martí”, prepárate para realizar estas actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Lee los planteamientos siguientes referidos a los pensamientos martianos, para que escribas en cada caso si estás de acuerdo (A), o en desacuerdo (D):

- \_\_\_\_\_ Las niñas deben saber lo mismo que los varones.
- \_\_\_\_\_ Los niños y las niñas deben planear a quién hacerle un bien frecuentemente.
- \_\_\_\_\_ Los niños y las niñas deben reír, aunque hayan pasado el día sin aprender algo útil.
- \_\_\_\_\_ Actuar con honradez es cosa de los adultos.
- \_\_\_\_\_ Los niños y las niñas de América deben ser hombres y mujeres elocuentes y sinceros.



## Me gusta escribir

2. Escoge uno de los pensamientos estudiados y escribe oraciones donde expongas cómo pondrías en práctica el mensaje de nuestro Héroe Nacional.

---



---



---



---



---

---

---

---

---

---

---

3. ¿Qué tú puedes hacer para cuidar la naturaleza en tu barrio, en tu escuela, o en cualquier parte donde te encuentres?

a) Escribe tres consejos que darías.

---

---

---

---

---

---

---

b) Revisa lo escrito intercambiando tu cuaderno con otro compañero de aula.

## Práctica caligráfica

En esta unidad seguiremos ejercitando el trazado de óvalos, así como aprenderemos algo nuevo, las barras inclinadas. Además, profundizaremos en la escritura de palabras, fundamentalmente en el trazado y enlace correcto de las letras: *L, Ll, D, Q, F, T, J, I, S, s, E* y *Z*.

## UNIDAD 5

Recuerda que muchas de las actividades estarán relacionadas con los textos estudiados en la unidad.

¡Ya comenzamos!

Copia cuidadosamente según los modelos.

Después de haber ejercitado el trazado de esas letras, te invitamos a enlazarlas en la escritura de palabras y oraciones. Para ello debes extraer de los textos leídos algunas palabras que lleven esas letras. Escríbelas de manera cuidadosa y luego construye oraciones con ellas. Fíjate bien en los rasgos de cada una y su enlace.

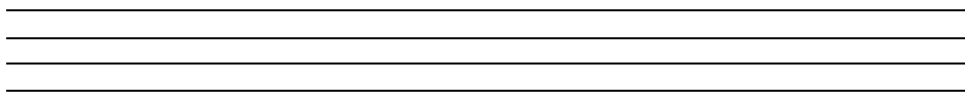
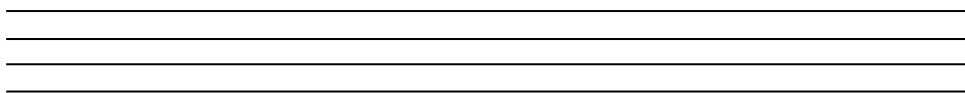
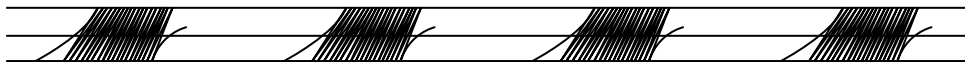
O O O O

L L L L Ll Ll Ll Ll

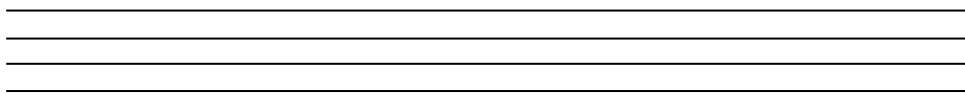
D

Q

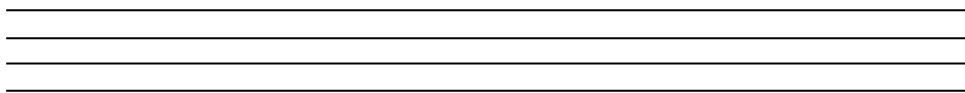
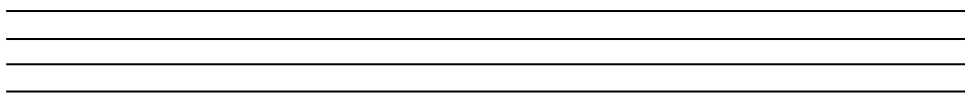
This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.



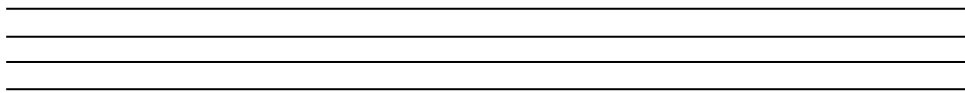
*F F F F*



*O O O O*



*l l l l j j j j*



A A A A

a a a a

E E E E

e e e e



3 3 3 3

7 7 7 7

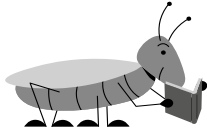
Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for text entry.

# UNIDAD 6

**E**sta es la sexta unidad del curso, por lo que ya tienes conocimiento de muchos aspectos interesantes sobre tu lengua materna. Conocimiento que podrás ampliar mediante la construcción de textos orales y escritos, como párrafos narrativos y cartas, y la narración de cuentos y vivencias.

También se incluye en la unidad el trabajo con el número y el género de los sustantivos comunes y se incorpora la categoría de palabra: el adjetivo. En cuanto a la ortografía, podrás conocer nuevas palabras y una nueva regla de acentuación, así como la ejercitación de los contenidos de unidades anteriores.

Después de haber disfrutado del texto “Las sirenas de Cuba”, realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Una de las actividades de tu libro de texto te solicitaba que profundizaras en el significado de la palabra **mamíferos**:

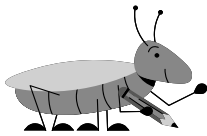
- a) Escribe el nombre de tres animales que conozcas que también sean mamíferos.

---



---

- b) Explica oralmente a tus compañeros por qué son mamíferos.



## Me gusta escribir

2. Como ya estudiaste en tu libro de texto, las oraciones exclamativas pueden expresar diferentes estados de ánimo, como: admiración, alegría, sorpresa, dolor, ira, pena, entre otros:

- a) Del texto “Las sirenas de Cuba” extrae dos oraciones exclamativas diferentes, y comenta con tus compañeros el estado de ánimo que expresan.
- b) Trata de leerlas cambiándole ese estado de ánimo. Escríbelas cuidando la ortografía y la caligrafía.

---

---

---

---

---

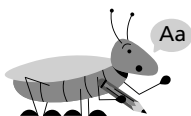
---

---

3. En la actividad 4 de tu libro de texto se te pide que elabores preguntas sobre la importancia de los ríos, mares y lagos. Teniendo en cuenta las respuestas a esas preguntas, construye un párrafo en tu libreta de Lengua Española donde narres un hecho importante sobre los beneficios que se obtienen de alguno de esos recursos en tu comunidad.

a) Recuerda utilizar adecuadamente los contenidos ortográficos y caligráficos estudiados.

**Al leer el texto “Buen humor”, seguramente te hizo reír y reflexionar. Ahora realiza las actividades que se te ofrecen.**



## **Me gusta conversar y escribir**

1. Como ya sabes, el texto leído es un cuento, pero por la forma en que fue escrito es un diálogo, ¿recuerdas por qué? Sobre él:
  - a) Conversa con tus compañeros sobre la escena que más te haya impresionado.

b) Escribe tres oraciones sobre la conversación: una enunciativa, una interrogativa y una exclamativa.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Ya estás en condiciones de narrar oralmente el cuento. Puedes apoyarte en las siguientes interrogantes y sugerir otras:

- ¿Dónde ocurren los hechos?
- ¿Qué preguntas formuló el sabio?
- ¿Cuál fue la respuesta del barquero a cada pregunta?
- ¿Qué ocurrió con la embarcación?
- ¿Qué pregunta hizo el barquero al sabio?
- ¿Qué respondió el sabio?
- ¿Qué enseñanza te deja este cuento?

***Recuerda que...***

Las oraciones **interrogativas** siempre interrogan o preguntan, y se escriben entre signos de interrogación (¿?), al inicio y al final. Mientras que las **exclamativas** tienen también sus signos de exclamación (¡!), al inicio y al final; pero no siempre se leen con la misma entonación que las interrogativas, pues unas

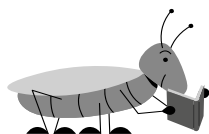
veces expresan admiración y otras: alegría, sorpresa, dolor, ira, pena, etcétera.

Por ejemplo:

Si se lee "¡Ay qué dolor!", se está expresando dolor y no alegría o satisfacción.

Si se lee "¡Ay qué alegría verte!", se está expresando la oración con alegría, placer y regocijo.

**Sobre el texto "Canción del niño marinero", realiza las actividades siguientes.**



## Aprendo sobre la lengua

1. Del texto extrae sustantivos que cumplan con las condiciones siguientes:

número singular, género masculino \_\_\_\_\_

número singular, género femenino \_\_\_\_\_

número plural, género femenino \_\_\_\_\_

- a) A cada uno de esos sustantivos agrégale una palabra que exprese cómo es o cómo son.

---



---



---



---



---



---



---

b) ¿En algún caso ha cambiado el número o el género que tiene el sustantivo? Explica tu respuesta oralmente.

2. Asocia adjetivos a los sustantivos siguientes:

blusa \_\_\_\_\_

barco \_\_\_\_\_

madre \_\_\_\_\_

agua \_\_\_\_\_

3. Construye una oración con cada una de las parejas de palabras formadas.

---

---

---

---

---

---

---

---

4. ¿Qué número aparece repetido en la tercera y cuarta estrofas del texto?: \_\_\_\_\_

**Recuerda que...**

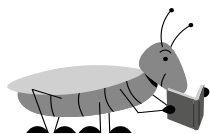
La escritura con letras de los números se le llama **numeral**.

5. Piensa en otros numerales que se escriban con **c** por ser derivados de la palabra **cien**. Selecciona con una (X) los que se ajustan a esta idea:



- \_\_\_\_\_ doscientos  
 \_\_\_\_\_ cinco  
 \_\_\_\_\_ trescientos  
 \_\_\_\_\_ novecientos  
 \_\_\_\_\_ quince  
 \_\_\_\_\_ ochocientos  
 \_\_\_\_\_ seiscientos  
 \_\_\_\_\_ catorce  
 \_\_\_\_\_ doce

**“¿Por qué es necesaria la meteorología?” es un texto que aparece en tu libro de *Lengua Española*. Léelo nuevamente y realiza las actividades que te proponemos a continuación.**



## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto aparecen los sustantivos comunes siguientes: **fenómenos** y **meteorología**.

a) Agrégale a cada uno un artículo y un adjetivo:

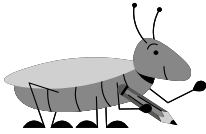
\_\_\_\_\_ fenómenos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ meteorología \_\_\_\_\_

b) Di en qué número y género está expresado cada uno:

fenómenos    N \_\_\_\_\_    G \_\_\_\_\_

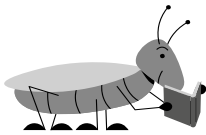
meteorología N \_\_\_\_\_    G \_\_\_\_\_



## Me gusta escribir

2. En la sección “Aprendo sobre la lengua” de tu libro de texto aprendiste una nueva regla de acentuación relacionada con las palabras esdrújulas.
  - a) Escribe en tu libreta de Lengua Española lo que recuerdes de esa regla ortográfica.
  - b) Selecciona otra palabra relacionada con el texto o utilizada por ti en el párrafo, que sea esdrújula. Escríbela.
3. ¿Tienes la experiencia de haber vivido algún fenómeno meteorológico? Si no lo has vivido, pídele a un miembro de tu familia que te cuente su experiencia. Luego, escribe en tu libreta de Lengua Española un texto en el que narres algunas de esas vivencias.

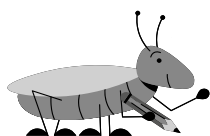
**En el texto “De una carta de Máximo Gorki a su hijo Maxim” pudiste apreciar que su estructura es diferente a la de otros textos, prepárate para conocer más sobre ello, realizando las siguientes actividades.**



## Aprendo sobre la lengua

1. En las actividades de tu libro de *Lengua Española* identificaste las partes de una carta, enúncialas.

2. Es importante que conozcas que las cartas deben informar, y que además del destinatario y el remitente, deben poseer los aspectos siguientes:
  - Lugar y fecha; que declara dónde y cuándo fue escrita.
  - Saludo; que incluye el nombre del destinatario y el saludo a este.
  - Cuerpo, mensaje o contenido de la carta; donde está(n) la o las idea(s) que se desea(n) transmitir.
  - Despedida; contiene las palabras con las que el emisor se quiere despedir del destinatario.



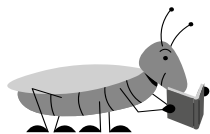
## Me gusta escribir

3. Imagina que el destinatario de esa carta eres tú, y debes responderla, entonces explica las cosas que harías para ser agradable. Antes de escribir la carta debes tener presente:
  - Que está estructurada en diferentes partes: fecha y lugar, saludo, el cuerpo o contenido de la carta, y la despedida.
  - Que debe usarse la coma para separar el lugar y la fecha y después de la despedida, y los dos puntos después del saludo.
- Ahora escribe la carta utilizando el siguiente esquema. Debes tener cuidado con la ortografía y la caligrafía.

[illegible]

- 4.** Intercambia el cuaderno con tu compañero más cercano para la revisión de lo escrito.

Lee nuevamente el texto “Agua, nieve y lluvia”, y responde estas actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Busca y lee nuevamente las dos cartas que aparecen en el texto.
  - a) Teniendo en cuenta lo que conoces sobre las cartas, ¿qué les agregarías?
  - b) Selecciona una y reelabórala. Escríbela en tu libreta de Lengua Española.
2. En el título del texto aparecen tres palabras. Escribe verdadero (V) o falso (F), según convenga:
  - \_\_\_\_\_ son palabras agudas
  - \_\_\_\_\_ son sustantivos
  - \_\_\_\_\_ son palabras llanas
  - \_\_\_\_\_ son adjetivos



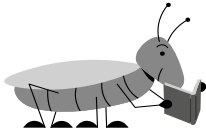
## Me gusta escribir y dibujar

3. Escribe en tu libreta de Lengua Española un párrafo en el que narres de forma diferente al texto estudiado lo que le ocurrió a cada niño en su país. Recuerda el empleo de las reglas ortográficas que conoces. Para ello debes tener en cuenta lo siguiente:
  - Letra inicial mayúscula en cada oración.

- Que en el párrafo se aborde el tema solicitado.
- Que al final de cada oración se coloca un punto.
- El empleo de otras reglas ortográficas y una buena caligrafía.

a) Intercambia la libreta de Lengua Española con otro de tus compañeros para la revisión del párrafo. Dibuja lo que más te agradó del texto.

Otro texto interesante de tu libro de *Lengua Española* es "Ahorrar agua", sobre él realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Del texto extrae:

a) Una pareja de sustantivo y adjetivo:

---

b) Dos palabras agudas y una palabra llana:

---

2. Explica por qué las palabras **juiciosa** y **alcanzar** no llevan tilde. Escribe tu respuesta lo más bonito que puedas.

---



---



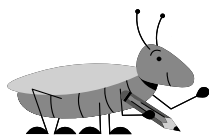
---



---



---



## Me gusta escribir

3. Escribe una oración donde emplees la pareja de sustantivo y adjetivo seleccionada en la actividad 1.

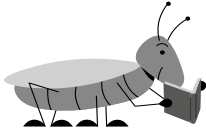
4. Imagina que debes responder la carta recibida y explicar en tu respuesta las medidas que se han adoptado para evitar que la Tierra desaparezca. Antes de escribir la carta, deberás tener presente los aspectos siguientes:

- Que está estructurada en diferentes partes: lugar y fecha, saludo, el cuerpo o contenido de la carta, y la despedida.
- Que se debe usar la coma para separar el lugar y la fecha, después de la despedida, y los dos puntos después del saludo.
- Recuerda que puedes utilizar un borrador previo en la realización de tu carta, el cual puedes escribir en tu libreta de Lengua Española.

a) Escribe la carta en tu libreta de Lengua Española. Debes tener cuidado con la ortografía y la caligrafía.

5. Para la revisión de la carta, intercambia la libreta con tu compañero más cercano.

Te proponemos que leas nuevamente el texto “Juani-co, el rey de las aguas dulces”, para que luego realices las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto aparecen algunos sustantivos como: **guajacón, biajacas, pomarrosas.**

- a) Auxiliándote de algunos de tus compañeros de aula, de tu maestro o del diccionario, comenta lo que nombra cada una de esas palabras.
- b) A cada sustantivo hazle corresponder un adjetivo.

---

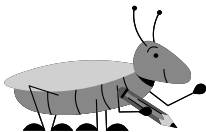
---

---

---

---

---

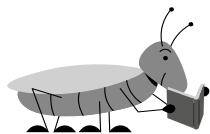


## Me gusta escribir

2. Escribe en tu libreta de Lengua Española una oración con cada una de las parejas formadas en la actividad anterior.
- a) Para el control intercambia tu libreta con otros compañeros de aula.

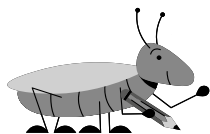


Lee nuevamente el texto “Canción del mar Caribe”; luego realiza las actividades que te proponemos a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. Forma el singular de estas palabras que aparecen en el texto: **arcabuces** y **peces**.
2. Explica de manera oral qué ocurre en cada caso con la nueva palabra formada.



## Me gusta escribir

3. Lee nuevamente la tercera estrofa del poema. Luego tápala.
  - a) Trata de escribir en tu libreta de Lengua Española la mayor cantidad de versos que recuerdes. Puedes hacerlo verso a verso.
  - b) Autocontrola lo que escribiste volviendo a leer la estrofa. Puedes autoevaluarte otorgando una puntuación según la cantidad de errores:

Excelente ----- no comete errores

Muy bien ----- solamente un error

Bien ----- solamente comete dos errores

Regular ----- solamente comete tres errores

Mal ----- comete más de tres errores

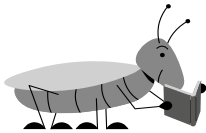
4. Completa los espacios en blanco con los sustantivos que faltan, según aparecen en el texto leído:

Que tus \_\_\_\_\_ limpias  
aguas, nunca vean navegar a  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ por el  
viento y por el \_\_\_\_\_.

5. ¿Has visitado alguna vez un lugar donde haya mar?

- Comenta con tus compañeros de aula sobre ese viaje.
- En tu libreta de Lengua Española construye un párrafo relacionado con lo comentado y donde utilices algunos de los sustantivos presentes en el texto leído.
- Para el control del texto escrito, auxíliate de otro compañero de aula.

Con el texto “Los humedales” aprendiste cosas interesantes. Léelo nuevamente y realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Lee cuidadosamente estas palabras extraídas del texto: **salobre**, **ambiental** y **Luis**.

- La escritura de cada una de ellas está sujeta a una regla ortográfica. Escríbelas:

salobre

---



---

ambiental

---



---

Luis

---



---

- b) Escribe una oración con cada una de esas palabras: una enunciativa, una interrogativa y una exclamativa.

---



---



---



---



---



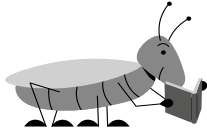
---



## Me gusta dibujar

2. Dibuja un animal o una planta de la costa que conozcas. Si no conoces ninguno, realiza una búsqueda en la biblioteca o laboratorio de Computación. Hazlo en tu libreta de Lengua Española.

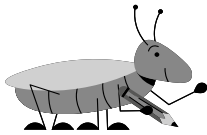
¿Recuerdas el texto “Limonada refrescante?” Ahora realiza las actividades siguientes relacionadas con él.



## Aprendo sobre la lengua

1. Dentro de los ingredientes del texto aparece una palabra que tiene la letra **b**.
  - a) Escríbela en tu libreta de Lengua Española.
  - b) Si recuerdas la regla ortográfica, escríbela en tu libreta.
2. Completa con **b** o **v** según corresponda:

sa____roso	____aso	som____rilla
en____oltura	____loque	pota____le
disol____er	____rillante	



## Me gusta escribir

3. Pídele a tu maestro, mamá, papá u otra persona que conozcas que te cuente de algunas de sus recetas favoritas.
  - a) Construye un texto sobre alguna de las recetas que escuchaste, pero debes agregarle un ingrediente que le venga bien. Hazlo en tu libreta de Lengua Española.
  - b) Comparte con tus compañeros de grupo el texto que escribiste.

## Práctica caligráfica

Ahora vamos a ejercitar la correcta escritura de algunas letras mayúsculas y minúsculas ya trabajadas, como: la *A*, *a*, *O*, *o*, e incorporamos la *g*. Ya estás en condiciones de reconocer el trazado y enlace correctos, y donde se aprecia una adecuada inclinación y uniformidad. ¡Allá vamos!

Transcribe estos trazos en los siguientes pautados.

The image shows a series of horizontal lines for handwriting practice. The first line contains four cursive letters: 'O', 'O', 'O', and 'O'. Below this line are several more sets of horizontal lines, each consisting of three lines (top, middle, and bottom), providing space for transcribing the letters. The letters are written in a cursive style with a slight slant and uniform thickness.

o

o

o

o

Aaaa Aaaa Oooo Oooo

Aa

Oo

Transcribe la siguiente letra: **G, g**

Handwriting practice lines for the letter G, g. The page contains 12 sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for tracing and writing practice.

A continuación, se te propone la copia de un fragmento del texto "Canción del niño marinero". Cópialo en los pautados. Cuida la caligrafía y ortografía.

Cuando sea marinero,  
madre por el mundo iré,  
con mi blusa marinera,  
y mi barco de papel.  
Pequeñas velas de seda,  
pequeñas velas pondré,  
sobre el casco tan pequeño  
de mi barco de papel.



[illegible]

[illegible]

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for letter formation.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for text entry.

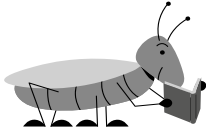
# UNIDAD 7

**¡** Ya estás es la séptima unidad del curso! En ella continuarás ampliando tus conocimientos sobre **■** tu lengua materna; fundamentalmente, a través de textos que abordan temas relacionados con la escuela, los pioneros y su historia; las relaciones entre los compañeros del aula, sus maestros y demás trabajadores.

Además, en esta unidad continuarás con actividades de conversación, narración, descripción y construcción de párrafos dialogados; así como realizarás felicitaciones, dedicatorias y cartas con motivo de la celebración de fechas significativas. También seguirás el trabajo con el adjetivo y con las reglas de acentuación.

Esperamos que las actividades sigan siendo de tu agrado.  
¡Ya comenzamos!

Vuelve a leer el relato “Un niño equivocado” que aparece en tu libro de texto. Después realiza estas actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Extrae del texto tres palabras agudas con tilde y tres sin tilde. Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.

a) Debate con tus compañeros y tu maestro por qué algunas llevan tilde y otras no.

2. Coloca en la tabla las siguientes palabras en el lugar que le corresponde:

pasó	brazo	chiquita
golpetazo	tropecé	tiempo
excursión	agarrándose	cocer

Agudas	Llanas	Esdrújulas

- a) Escoge una de las palabras y escribe una oración que esté relacionada con la lectura.

---



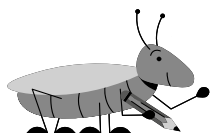
---

3. Observa detenidamente el título del texto. Cópialo con tu mejor letra.

- a) Marca con una equis (X) la respuesta correcta.

¿Qué categorías de palabras lo conforman?:

- \_\_\_\_\_ un adjetivo, un sustantivo y un artículo  
 \_\_\_\_\_ un artículo, un adjetivo y un sustantivo  
 \_\_\_\_\_ un artículo, un sustantivo y un adjetivo  
 \_\_\_\_\_ un sustantivo, un artículo y un adjetivo

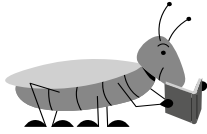


## Me gusta escribir

4. Seguramente, al igual que los niños del texto, has participado en alguna excursión de tu escuela. Escribe un párrafo narrativo sobre alguna de esas experiencias. Puedes guiarte por las siguientes interrogantes:

- ¿Cuándo se realizó la excursión?
- ¿Cómo era el lugar?
- ¿Qué hicieron?
- ¿Qué aprendiste?

Seguramente disfrutaste la lectura del texto “Repartan, así como han repartido el trabajo”, que además de entretener te brinda una gran lección. Ahora te proponemos que realices las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Conversa con tus compañeros sobre lo sucedido entre los niños y el anciano. En la conversación puedes apoyarte en las siguientes interrogantes:

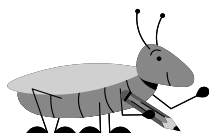
- ¿En qué lugar ocurren los hechos?
- ¿Quién era el anciano?
- ¿Por qué los niños fueron a ayudarlo?
- ¿Qué hicieron los niños?
- ¿Qué sucedió después?
- ¿Qué opinas de lo sucedido?
- ¿Cuál es la enseñanza que nos transmite el texto?

2. Como pudiste ver, aunque ya el maestro no ejercía su profesión, al final le da una importante lección a los niños. Prepárate para dramatizar con tus compañeros esta parte del texto.

3. Observa las siguientes palabras y completa según convenga:

Las palabras **grande** y **fuerte** son \_\_\_\_\_ y dicen cómo era el sustantivo \_\_\_\_\_ que usó el niño más trabajador. Ellos concuerdan en género \_\_\_\_\_ y número \_\_\_\_\_.





## Me gusta escribir

4. Imagina que tienes la oportunidad de conversar con el niño que usó el cubo pequeño, ¿qué le dirías? Ponte de acuerdo con tu compañero de puesto y piensen en el diálogo que pudiera ocurrir entre los dos. Escríbelo en tu libreta de Lengua Española y coméntalo con el resto de tus compañeros.
5. Como sabes, uno de los niños demostró ser muy trabajador y ayudó con mucho esfuerzo al anciano maestro, por lo que recibió un obsequio justo. Escríbele una felicitación por su buena actitud. Guíate por el siguiente esquema:

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

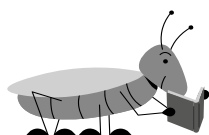
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Luego de realizar la lectura del texto “Soy bayamesa”, responde las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Selecciona del texto palabras para completar este cuadro.

Sustantivos comunes	Adjetivos	Agudas terminadas en consonante	Llanas	Esdrújulas

2. Escribe una oración con uno de los adjetivos seleccionados.

---



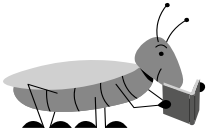
---



## Me gusta escribir y dibujar

3. Dibuja en tu libreta de notas a Canducha con la Bandera de la Estrella Solitaria en alto. Escribe un título para el dibujo.

Lee con cuidado el texto “Un regalo para la mujer”, y realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Por sus características, este texto se clasifica como:

\_\_\_\_\_ poesía  
\_\_\_\_\_ chiste

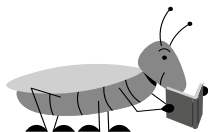
\_\_\_ instructivo  
\_\_\_ noticia



## Me gusta escribir y dibujar

2. A las mujeres les agrada mucho que les regalen flores. Dibuja en tu libreta de notas una flor para que se la regales a alguna de las mujeres que te rodean. Acompaña el dibujo con un texto de felicitación.

Lee nuevamente el texto “Así es mi maestra”, y responde las actividades que se te ofrecen a continuación.



## Aprendo sobre la lengua

1. En el texto aparece este fragmento: “A cada rato habla del tiempo que estuvo en Nicaragua. Recuerda su escuelita, sus alumnos; y nos dice cómo eran, a qué jugaban”.
  - a) ¿A qué se refiere cuando dice, “A cada rato habla del tiempo que estuvo en Nicaragua”? Comenta esta frase con tus compañeros.
2. Piensa en adjetivos que puedas utilizar para caracterizar a la maestra y a los alumnos nicaragüenses:

maestra \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

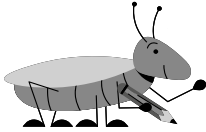
alumnos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

a) ¿Cuál es su concordancia?

---

---



## Me gusta escribir

3. Imagina que eres alumno de la maestra Estrella y quieres contarle a uno de sus antiguos alumnos nicaragüenses cómo es ella con ustedes. Escribe en tu libreta de Lengua Española una carta donde cuentes todo lo que hacen juntos en la escuela. Cuida tu ortografía y caligrafía.



## Me gusta conversar y escribir

4. Conversa con tus padres sobre las normas de comportamiento que se deben mantener en la escuela.
5. Ya tuviste la oportunidad de describir, de manera oral, a la maestra Estrella; ahora te invitamos a que escribas un párrafo en el que describas a tu maestro o maestra. Recuerda ponerle título y utilizar un borrador previo para la construcción de tu párrafo.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

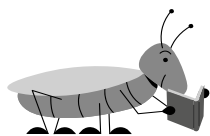
---

---

---

---

En el texto “Heroínas” se habla de grandes mujeres revolucionarias, llenas de virtudes y fortalezas. Léelo nuevamente, si es necesario, y responde las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

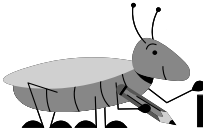
1. Del texto se han extraído las palabras: **diminuto, frágiles, guerreras, halcón.**

- a) Divídelas en sílabas.
- b) Clasifica la última palabra por su acentuación.
- c) Escribe una oración con una de estas palabras que guarde relación con el poema “Heroínas”.

---

---

---



## Me gusta escribir

2. Imagina que tienes la posibilidad de participar en un concurso que organiza la biblioteca escolar por el Día Internacional de la Mujer. Escribe un párrafo donde describas a una de las heroínas de nuestro país. Los mejores trabajos serán leídos en el matutino como parte de la premiación.

---

---

---

---

---

---

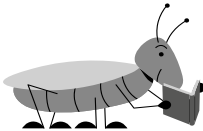
---

---

---

---

Después de haber leído el texto “El maestro de la cooperativa”, realiza estas actividades.



## Aprendo sobre la lengua

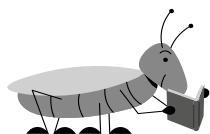
1. Observa los siguientes sustantivos extraídos del texto y forma parejas con los adjetivos que los califican o dicen cómo son. Búscalos en el texto:

escuela \_\_\_\_\_  
 cooperativa \_\_\_\_\_  
 mujeres \_\_\_\_\_  
 zapatos \_\_\_\_\_

a) Establece la concordancia en cada una de esas parejas. Apóyate en la tabla siguiente.

Sustantivos	Número	Género	Adjetivos	Número	Género
escuela					
cooperativa					
mujeres					
zapatos					

Lee nuevamente el texto “El hombre y el árbol”, luego realiza estas actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Enlaza según convenga:

la	copa
	caña
el	azúcar
	dinero
	sartén

2. Busca en el texto la expresión siguiente:

Ya le había **aseestado** al tronco el primer golpe.

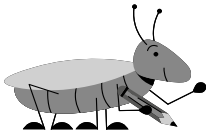
- a) La palabra destacada no puede sustituirse por:

\_\_\_\_\_ propinado

\_\_\_\_\_ dado

\_\_\_\_\_ atizado

\_\_\_\_\_ derribado



## Me gusta escribir

3. Imagina la conversación que sostendrían el árbol y el campesino. Escribe el diálogo que se pudiera establecer entre ellos, para cuando llegues a tu casa puedas leerlo a tus familiares.

---

---

---

---

---

---

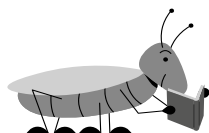
---

---

---

---

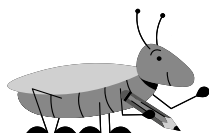




1. Estas palabras aparecen en el texto: **montaña, árboles, levantó, esconder** y **susto**.

- Clasifícalas en agudas, llanas y esdrújulas según su acentuación.
- De las palabras seleccionadas, ubica a continuación las que se correspondan con los siguientes esquemas, donde la sílaba acentuada es la destacada en **negrita**:

\_\_\_\_\_



## Me gusta escribir

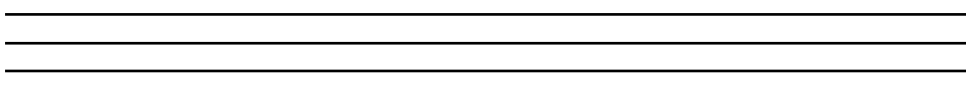
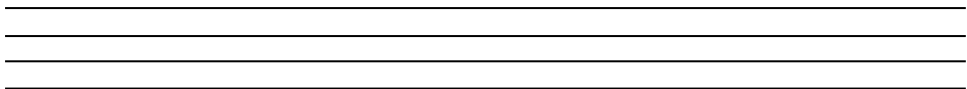
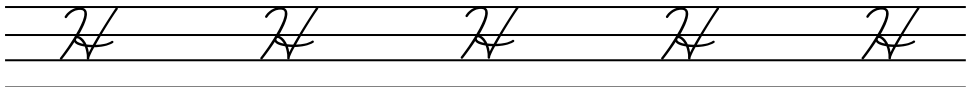
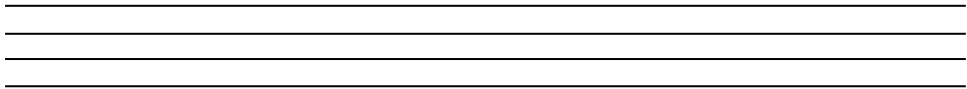
2. Lee nuevamente el cuento y nájraselo a tus compañeros. Para ello debes tener en cuenta el plan siguiente:
- La casita de la Gallinita Rabona y la cueva de la zorra.
  - El desmesurado deseo de la zorra de saborear a la hermosa Gallinita Rabona.
  - El plan de la zorra para cazar a la Gallinita Rabona.

- El regreso de la Gallinita Rabona.
  - Piensa en un final feliz.
3. Escribe el texto de la actividad anterior en tu libreta de Lengua Española. Recuerda que te puedes apoyar en un borrador.

## Práctica caligráfica

Aprovecha los textos leídos durante la unidad y ejercita la escritura correcta de palabras, a partir del trazado y enlace de las letras cursivas: *H, K, X, Z, U, V, W* y *Y*. Recuerda que ya debes mostrar una adecuada inclinación, uniformidad y cierta armonía en la escritura. ¡Adelante!

Transcribe los siguientes trazos y letras.



K K K K K

X X X X X

U U U U U

U U U U U

Y Y Y Y Y

v v v v v

w w w w w

Para continuar, te pedimos que busques palabras con esas letras. Luego cópialas cuidadosamente en los siguientes pautados y construye oraciones con ellas.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for letter formation.

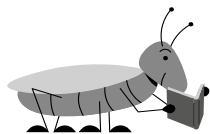
# UNIDAD 8

**E**n esta unidad seguirás ejercitando los contenidos estudiados en unidades anteriores, así como recordarás que es importante leer bien para que puedas realizar las actividades que te proponemos. También podrás ejercitar y conocer cosas nuevas sobre tu lengua materna, a través del trabajo con los diferentes textos del libro de Lengua Española.

En la unidad, continuarás con la construcción de párrafos, pero con nuevas exigencias, pues estos deberán ser expositivos y argumentativos. Además, te familiarizarás con diferentes tipos de textos como: afiches, avisos, instrucciones, felicitaciones y dedicatorias.

De las categorías de palabras que ya conoces, se incorpora el verbo, así como el uso de la coma en series de palabras o enumeraciones sencillas. ¡Estás listo! ¡A trabajar!

Lee nuevamente el poema “¡Cuidemos el agua!”, para que puedas realizar las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

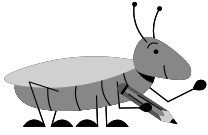
1. Lee el siguiente párrafo para que puedas explicar a tus compañeros qué relación guarda con el poema “¡Cuidemos el agua!”.

El cuidado del agua en nuestro planeta es importante para la vida. La contaminación de fuentes de agua dulce plantea una seria amenaza para los animales acuáticos y la salud humana. La reducción del uso de plásticos y el fomento del reciclaje del agua, son medidas clave para preservar este importante líquido. Es responsabilidad de cada persona contribuir a la protección del agua, ya que cada gota cuenta en la protección de nuestros ríos, lagos y océanos para las generaciones futuras.

a) Marca con una X la respuesta correcta:

El texto hace un llamado a:

- \_\_\_\_\_ Cuidar la vida de los animales acuáticos.
- \_\_\_\_\_ Reciclar el plástico que se encuentra en el mar.
- \_\_\_\_\_ Cuidar el agua de nuestro planeta.
- \_\_\_\_\_ Mantener limpios los ríos, lagos y océanos.



## Me gusta escribir

1. La Biblioteca Escolar convoca al concurso *Cuidemos el agua*. Para participar debes escribir un párrafo expositivo sobre la importancia del agua en la vida diaria. Todos los párrafos serán leídos en el matutino el día de la premiación.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

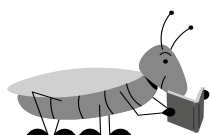
---

---

---



El texto “La Tierra” te aportó valiosos conocimientos, que ahora te servirán para resolver las actividades que te proponemos.



## Aprendo sobre la lengua

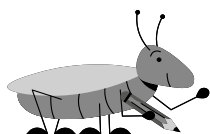
1. Observa detenidamente el afiche.

a) Escribe tres sustantivos comunes. Asígnale un adjetivo a cada uno:

_____	_____
_____	_____
_____	_____

b) Completa:

El sustantivo y el adjetivo concuerdan en  
 \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.



## Me gusta escribir

2. Piensa y escribe tres oraciones en las que utilices en cada una las parejas de sustantivo y adjetivo de la actividad 1. Estas deben cumplir con los siguientes requisitos:

- Que traten acerca de la importancia que tiene el cuidado de nuestro planeta Tierra.

- Deben estar relacionadas entre sí.

---

---

---

---

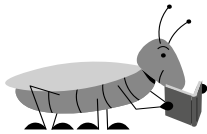
---

---

---

3. A partir de lo que has aprendido acerca de la importancia de nuestro planeta Tierra, junto con tu compañero de puesto, elabora tu propio afiche en el que se evidencie alguna de las acciones que debes realizar para su protección. Los trabajos se presentarán en la galería de Artes Plásticas de la escuela.

**Realiza las actividades siguientes relacionadas con el texto que leíste, "La lámpara nueva".**



## **Aprendo sobre la lengua**

1. En el texto aparecen oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas.

a) Extrae una de cada tipo y escríbelas:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Elabora una oración interrogativa y una exclamativa relacionadas con el texto leído donde emplees parejas de sustantivos y adjetivos.

---

---

---

---

---

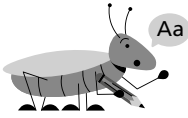
---

---

---

- a) Extrae las parejas de sustantivo y adjetivo que empleaste. Establece su concordancia:

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>



## Me gusta conversar y escribir

3. Conversa con tus padres sobre la época en que, en muchos lugares de Cuba, no había luz eléctrica. Escribe un párrafo donde expliques la importancia que tiene para la sociedad la luz eléctrica. Podrás leerlo después a tus compañeros en el aula.

---

---

---

---

---

---

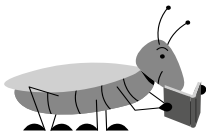
---

---

---

---

Con el texto “Cuba socialista” iniciaste el estudio de hechos importantes de nuestra historia. Ahora vas a realizar algunas actividades en las que profundizarás en esos acontecimientos.



## Aprendo sobre la lengua

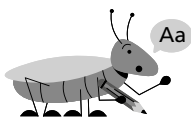
1. Del texto extrae:

Una palabra aguda con tilde \_\_\_\_\_, y una sin tilde \_\_\_\_\_.

Una palabra llana sin tilde \_\_\_\_\_.

Una palabra esdrújula \_\_\_\_\_.

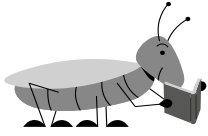
a) En cada caso explica de manera oral por qué llevan o no tilde.



## Me gusta conversar y escribir

2. Busca en la colección Multisaber un texto que ilustre los hechos del 15 de abril de 1961 y después de leerlo, conversa con tus compañeros sobre el hecho.
3. Imagina que eres uno de los habitantes del pueblo indignado donde ocurrieron los hechos de Playa Girón. Escribe en tu libreta de Lengua Española un párrafo donde narres qué hubieses hecho tú para defender a tu patria. Ten en cuenta las reglas de acentuación y el uso del punto y seguido.
4. Para la revisión individual del texto de la actividad anterior, vuelve a leerlo y comprueba si:
  - Buscaste un título adecuado para tu trabajo.
  - Las ideas que escribiste se relacionan con el tema principal.
  - Es correcto el orden que le has dado a las ideas.
  - Has usado la mayúscula al inicio de tu escrito, después de cada punto y en los sustantivos propios.
  - Es correcta la presentación: margen, sangría, limpieza y caligrafía.

Para continuar aprendiendo sobre los hechos de Playa Girón, te proponemos algunas actividades relacionadas con el texto “La carretera de Girón”. ¡Ya comenzamos!



## Aprendo sobre la lengua

1. En el primer párrafo del texto aparecen varias palabras con letra inicial mayúscula. Escríbelas en una serie sencilla, recuerda el uso de la coma.

---



---

a) ¿Por qué se escriben con mayúsculas?

---



---

2. En el texto aparece la palabra **néctar**. ¿Por qué lleva tilde?

---



---



---



---



---



---



---



---



---

a) Empléala en una oración exclamativa.

---

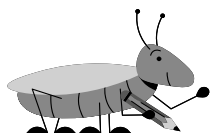


---

3. Forma una familia de palabras con los siguientes sustantivos:

flores

héroe



## Me gusta escribir

4. Como has podido conocer, la coma se utiliza para separar una serie de palabras o frases. Te invitamos a que escribas dos series de palabras, una con sustantivos y otra con adjetivos relacionados con lo que se cuenta en el texto.

sustantivos:

---



---



---

adjetivos:

---

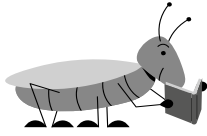


---



---

Lee nuevamente el texto “Don Cocodrilo” y realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Lee estas oraciones relacionadas con sucesos narrados en el texto:

Aviones mercenarios atacaron aeropuertos cubanos.  
El Comandante en Jefe dirigió el glorioso combate en Playa Girón.

Don Cocodrilo escuchó un enorme estruendo.  
El hombre aterrorizado corrió para salvarse de los afilados dientes del cocodrilo.

- a) Subraya en cada una de las oraciones las parejas de sustantivo y adjetivo. Comenta de forma oral su concordancia.
  - b) Circula en cada oración la acción que se realiza.
2. Te invitamos a que leas en silencio los siguientes versos de David Chericián, donde también se habla de animales.

“Ronda de los animales”

**Maúlla** el gato.  
El perro **ladra**.  
La abeja **zumba**.  
**Croa** la rana.  
El mono **chilla**.  
El cuervo **grazna**.



El león **ruge**.  
 El loro **habla**.  
**Aúlla** el lobo.  
 La oveja **bala**.  
 La vaca **muge**.  
 El toro **brama**.  
 El pollo **pía**.  
 El gallo **canta**.

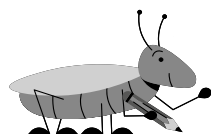
a) Observa atentamente las palabras destacadas.

Completa:

Estas palabras son \_\_\_\_\_ porque  
 \_\_\_\_\_.

b) Prueba a imitar a varios de estos animales. Recuerda esperar la orden del maestro.

El texto “¡Adivina, adivinador!” te permitirá realizar algunas actividades relacionadas con el ahorro del agua y la electricidad. ¡Ya comenzamos!



## Me gusta escribir

1. A continuación te presentamos dos opciones para que escojas una y demuestres tus habilidades en la construcción escrita. Recuerda cuidar tu caligrafía

y ortografía. Te sugerimos también tener en cuenta el esquema que se propone más adelante:

- Imagina que como parte del Proyecto Educativo de tu aula realizaste varias actividades para que las personas de tu comunidad ahorren el agua y la electricidad. Escribe una felicitación para todas aquellas que lograron ser menos derrochadoras.
- Durante esta unidad has aprendido sobre la importancia que tiene el ahorro de la electricidad y el agua para nuestras vidas. Escribe una dedicatoria a tu maestro o a un miembro de la familia donde le agradeces todo lo que te han enseñado sobre este tema.

\_\_\_\_\_:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

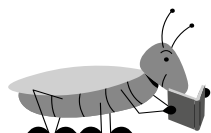
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

“Cuento del bosque joven” es uno de los textos de tu libro *Lengua Española*. Léelo nuevamente y realiza las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

1. Observa y lee la siguiente serie de palabras extraídas del texto: **semilla, sembró, blancos, tampoco, brotes, también, abrazos, bravas y empinados.**
  - a) Escribe en dos nuevas columnas las palabras, para ello debes tener en cuenta dos reglas ortográficas estudiadas desde grados anteriores. Explica de forma oral estas reglas. Haz las columnas en tu libreta de Lengua Española.
2. Ahora prepárate, pues tu maestro te realizará un dictado de oraciones donde aparecen palabras con las reglas ortográficas anteriores y otras estudiadas.

---

---

---

---

---

---

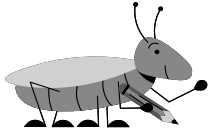
---

---

---

---

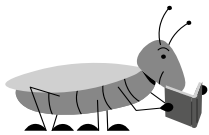
Luego de haber leído el texto “AVISO”, te invitamos a realizar la siguiente actividad. ¡Adelante!



## Me gusta escribir

1. Elabora un aviso de interés para las familias de los alumnos de tu grupo, para ello ten en cuenta las siguientes interrogantes:
  - ¿Qué queremos avisar?
  - ¿A quién va dirigido el aviso?
  - ¿Para qué queremos avisar?
  - ¿Dónde debemos colocarlo para que lo vean los destinatarios?

Te invitamos a realizar algunas actividades relacionadas con el texto “Molino de viento”, para ello ten en cuenta una adecuada caligrafía y ortografía.



## Aprendo sobre la lengua

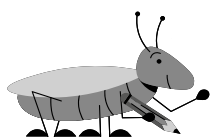
1. Del texto extrae:
  - a) Una palabra llana que presenta una regla ortográfica estudiada por ti en unidades anteriores:  
\_\_\_\_\_
  - b) Una pareja de sustantivo y adjetivo. Clasifícala por su acentuación: \_\_\_\_\_

c) Una palabra aguda con tilde y una sin tilde:

2. Busca una familia de palabras para los siguientes sustantivos comunes:

papel

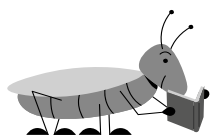
molino



## Me gusta escribir

3. Imagina que como parte del Proyecto Educativo de tu grupo tienes que elaborar juguetes para regalar a los niños que se encuentran en el grado preescolar. Piensa cuál te gustaría construir y escribe un texto instructivo en tu libreta de Lengua Española donde expongas qué materiales necesitas y las acciones de cómo hacerlo. En otro momento, con la ayuda de tus padres, podrás construirlo.

**“Dos Ríos”** nos cuenta un hecho trascendental en nuestra historia. Prepárate para que realices algunas actividades derivadas de este texto.



## Aprendo sobre la lengua

1. Estas son palabras extraídas del texto: **Gómez, Masó, cubanas, matorral, seguirá, tiempo, avisar y revólver.**

a) Con ellas puedes formar dos columnas; una con las palabras agudas y otra con las llanas:

**Agudas**

**Llanas**

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

b) Explica por qué la ubicación realizada.

2. Explica por qué las palabras **seguirá** y **revólver** llevan tilde.

---

---

---

---

---

---

---

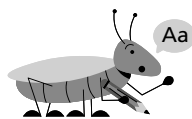
---

3. Lee detenidamente el siguiente fragmento que pertenece a la parte final del texto:

a) Imagina que tienes la oportunidad de participar en un concurso en conmemoración del aniversario de la desaparición física de José Martí, convocado por la bibliotecaria de la escuela. Escribe un texto argumentativo donde demuestres cómo se evidencia en la actualidad estas palabras del autor. Los mejores textos serán leídos en el matutino.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

“Epaminondas” es un cuento muy divertido que nos enseña que es bueno tener conocimientos, pero es más ventajoso saber aplicarlos. Dile a tu maestro que te lo lea. Luego realiza las siguientes actividades.



## Me gusta conversar y escribir

1. Después de escuchar el cuento, conversa con tus compañeros. Podrás utilizar estas interrogantes de guía:
  - ¿Por qué la madre llamó Epaminondas a su hijo?
  - ¿A quién visitaba Epaminondas a menudo?
  - ¿Qué consejo le daba su mamá?
  - ¿Qué le sucedía a Epaminondas que siempre actuaba mal?
  - ¿Por qué debemos escuchar los consejos de los mayores?
  - ¿Qué otro final le hubieses dado a este cuento?
2. Narra este cuento a tus compañeros.

## Práctica caligráfica

Con todo lo que has estudiado hasta ahora, ya puedes evidenciar la escritura, el trazado y enlace correcto de las letras del alfabeto. En esta oportunidad utilizarás fundamentalmente letras como: *M, N, Ñ, m, n, ñ, r, v y x*, que has ejercitado en unidades anteriores.



## UNIDAD 8

Copia cuidadosamente esas letras, apoyándote en el alfabeto de letras mayúsculas y minúsculas.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) for copying uppercase and lowercase letters.

Copia correctamente este fragmento relacionado con los hechos de Playa Girón.

Handwriting practice lines showing the cursive text: *Playa Girón*  
*Playa Girón - no te asombres -*  
*no es una playa*  
*ni un nombre.*

Es decisión de batalla,

es el lugar sin regreso

del odio y de la traición.

Mirta Aguirre

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom lines) for letter formation.

*El agua es la energía,  
es preciso que la ahorremos  
pues así nunca tendremos  
que lamentar la sequía.*

[illegible]

## UNIDAD 8

A continuación, te ofrecemos un fragmento del cuento "Epaminondas" para que lo copies atendiendo el trazado correcto de cada una de las letras.

Había una vez una buena mujer que solo tenía un hijo a quien quiso ponerle un gran nombre. Por eso le llamó Epaminondas, que es el nombre de un antiguo general griego, muy famoso porque ganó importantes batallas.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for text entry.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for letter formation.

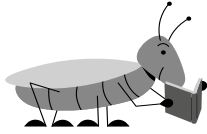
Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for text entry.



# UNIDAD 9

**E**n esta nueva unidad te invitamos a seguir desarrollando tus habilidades mediante la lectura, comprensión y elaboración, de forma oral y escrita, de diversos textos, con los que podrás realizar diferentes actividades interesantes, en las que involucrarás a tus compañeros de destacamento.

Con la lectura del texto “Abejita amiga” aprendimos el valor del trabajo. Ahora te invitamos a que continúes realizando otras actividades relacionadas con ella.



## Aprendo sobre la lengua

1. Vuelve a leer, si es necesario, la poesía “Abejita amiga” en tu libro de *Lengua Española* para que respondas las actividades siguientes:

a) Busca tres palabras agudas y cópialas:

---

---

---

b) En la primera estrofa aparece el antónimo de la palabra **enemiga**.

Cópialo: \_\_\_\_\_

c) En la tercera estrofa encontrarás un sinónimo de la palabra **alegre**. Cópialo y redacta una oración con él.

---

---

---

---

---

2. Pronuncia la palabra **hogar**. Escríbela:

- Divídela en sílabas y señala la sílaba acentuada. Clasifícala por su acentuación.
- Busca y escribe un sinónimo de esta palabra, y redacta una oración con él.

---

---

---

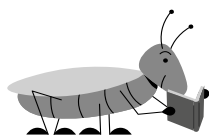
---

---

---

---

“Las ranas contra el sol” es otro texto que aparece en tu libro de *Lengua Española*. Si lo vuelves a leer, te ayudará a ejercitar algunos contenidos tratados en clases anteriores.



## Aprendo sobre la lengua

- En el texto aparecen varios sustantivos; encuentra dos sustantivos comunes y dos sustantivos propios.

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

a) Explica cómo lo sabes.

---

---

---

---

---

---

2. Ordena alfabéticamente en tu libreta de Lengua Española los sustantivos seleccionados, y al lado escribe el número y el género de cada uno.

---

---

---

---

---

---



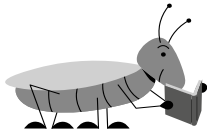
## Me gusta escribir y dibujar

3. Como pudiste leer en el cuento, el Sol es muy importante para la vida de las plantas, los animales y el propio hombre. Escribe un párrafo expositivo donde expliques esta importancia. Piensa muy bien antes de escribir tus ideas para que después puedas leerles el párrafo escrito a tus compañeros.

[illegible]

- #### 4.

En el texto “Kitete y sus hermanos” aparecen diferentes categorías de palabras estudiadas, por eso te invitamos a realizar varios ejercicios donde podrás emplearlas.



## Aprendo sobre la lengua

1. Completa las parejas con sustantivos y adjetivos, tal como se mencionan en el texto:

\_\_\_\_\_ calabazas      \_\_\_\_\_ mujer  
montaña \_\_\_\_\_      niño \_\_\_\_\_

2. Escribe dentro del paréntesis si es plural (P) o singular (S) la palabra que se te ofrece:

Campo ( ) hijos ( ) madre ( ) hermanos ( )  
niños ( ) ojos ( ) calabazas ( ) jardín ( )

3. Enlaza la columna A con la columna B según corresponda:

A	B
delgaduchas piernas	Género masculino, número plural
hermoso campo	Género femenino, número singular
hermanos trabajadores	Género masculino, número singular
calabaza chiquita	Género femenino, número plural

- a) Escribe una oración relacionada con el respeto y la solidaridad hacia los otros, en la que emplees algunas de las parejas anteriores de sustantivos y adjetivos.

---

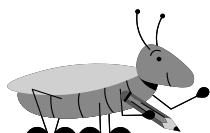
---

---

---

---

---



## Me gusta escribir

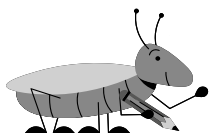
4. Como aprendiste en el texto, Kitete vive muy lejos, en Tanzania, por lo que si quisieras expresarle tus sentimientos acerca de lo ocurrido en su hogar y con su mamá debes enviarle una carta. Para realizarlo, tienes que tener en cuenta las características de este tipo de texto. Aquí te dejamos un esquema. Escribe tu carta. Recuerda que esta debe tener los siguientes aspectos:
- Encabezamiento: lugar y fecha (después del lugar, se escribe una coma).
  - Saludo (a continuación, se escriben dos puntos).
  - Cuerpo del texto (en él se escribe todo lo que queremos contar, mediante la narración, la descripción e incluso el diálogo; puede estar formado por varios párrafos).

- \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

[illegible]



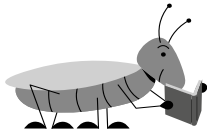
**“Invierno y Preguntón” es una poesía donde se confirma que Cuba es un eterno verano. Ahora te invitamos a realizar una actividad relacionada con este tema.**



## **Me gusta escribir**

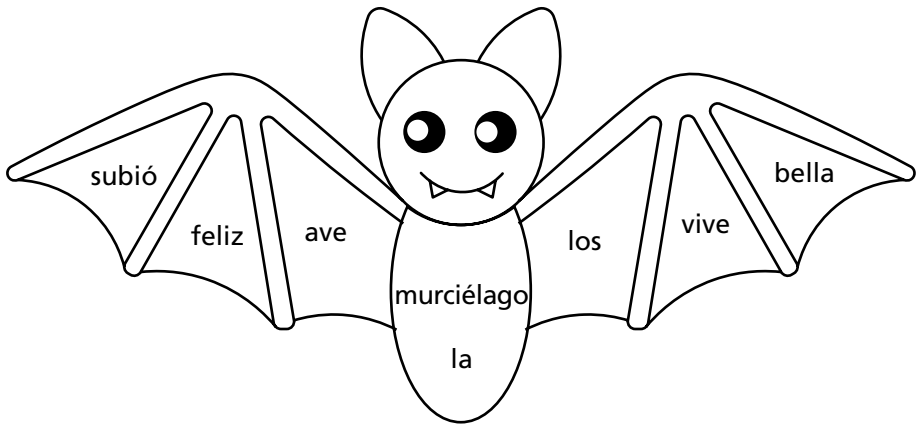
1. Escoge alguna de las siguientes situaciones comunicativas para que continúes alcanzando habilidades en la construcción de textos escritos. No olvides cuidar tu ortografía y caligrafía. Elabora el texto en tu libreta de Lengua Española:
  - Seguramente, como parte de las actividades que realizas en el verano está visitar la playa junto a tu familia. Escribe un texto narrativo donde cuentes alguna de tus experiencias.
  - Imagina que durante un día soleado decides salir de paseo y te encuentras con un amigo que hace tiempo no ves, y comienzan a conversar sobre el Sol y su importancia para la vida de las plantas y para el propio hombre. Escribe un diálogo de esa posible conversación.
  - En el texto “Invierno y Preguntón” se dice que con el Sol brotan las flores y canta el ruiseñor. Escribe un texto argumentativo donde expliques la importancia que tiene el Sol para la vida en el planeta.

“La leyenda del murciélago”, desde la fantasía, nos transmite conocimientos; por ello te invitamos a enriquecerlos a través de variadas actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Del texto se extrajeron algunas palabras que aparecen en el dibujo siguiente, el cual representa al personaje principal de la leyenda.



- a) Escribe y clasifica las palabras teniendo en cuenta la categoría a la que corresponden. Ubícalas en la tabla siguiente.

Artículos	Sustantivos	Adjetivos	Verbos

- b) Escribe tres oraciones relacionadas entre sí con algunas de estas palabras.

---

---

---

---

---

---

---



## Me gusta conversar y escribir

2. Te recordamos que este texto, como todas las leyendas, cuenta sucesos, lugares o fenómenos de la realidad usando la fantasía.

- a) Conversa con tus compañeros de grupo y luego en tu casa con tus familiares, sobre la enseñanza que te transmitió la leyenda estudiada.
- b) En la historia se cuenta que el murciélago, desde lo que le sucedió, vive en las cuevas y solo sale de noche para no ver a las aves que humilló. Imagina que tienes la oportunidad de conversar con él sobre lo ocurrido. Escribe el diálogo que pudieran establecer. Prepárate para después leerlo a tus compañeros.

---

---

---

---

Aprender a escribir textos como las noticias y los avisos te da la posibilidad de ejercitar tus conocimientos y habilidades sobre tu lengua materna; con el texto “La cigarra y la hormiga” te ofrecemos una oportunidad excelente para ello.



## Me gusta escribir y dibujar

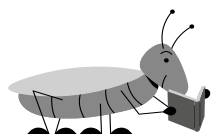
1. A continuación te mostramos algunas situaciones relacionadas con la lectura para que continúes desarrollando tus habilidades en la construcción de textos escritos. Como siempre, te sugerimos cuidar tu ortografía y caligrafía:
  - Como sabes, la hormiga no dejó entrar a la cigarra a su casa como lección. Imagina que como está nevando mucho, un poco más tarde la hormiga se arrepintió y temió por la suerte de la cigarra, se abrigó y salió al patio de su casa, pero no alcanzó verla. Ayuda a la hormiga. Para ello debes redactar un aviso dirigido a todos los insectos del bosque para informarles sobre

la desaparición de la cigarra, cómo iba vestida y a quién avisar si la encuentran.

- Imagina que te enteras de la desaparición de la cigarra y quieres ayudar. Redacta una noticia, donde informes sobre el hecho, para ser divulgada en la radio local del bosque con la finalidad de que se enteren todos los habitantes. Planifica previamente tu texto. Piensa en un titular interesante. Te puedes auxiliar de las siguientes interrogantes: ¿quién se perdió?, ¿cuándo?, ¿dónde fue vista por última vez?, ¿por qué andaba en la calle estando en esas condiciones el tiempo?

2. Ahora te invitamos a que selecciones la escena del cuento que más te gustó y la dibujes.

**“El huerto, el Club Don Pepe y un sueño” es un texto que ya estudiaste. Ahora te proponemos una serie de actividades para que ejercites tus conocimientos sobre tu lengua materna.**



## **Aprendo sobre la lengua**

1. Lee nuevamente el primer párrafo del texto y extrae un sustantivo propio que no se refiera a los personajes que se mencionan.
  - a) Escribe una oración con él relacionada con el texto.
2. Completa la siguiente tabla con información que te brinda el texto y otra que debes elaborar.

Artículo	Sustantivo	Adjetivo	Género	Número
las	matas			plural
los			masculino	
	lápices			plural
		sabrosas	femenino	

a) Escribe dos oraciones con dos de los ejemplos que completaste.

---



---



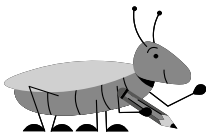
---



---



---



## Me gusta escribir

3. Piensa que en tu escuela están convocando a todos a participar en una actividad en el huerto escolar y te han encomendado elaborar un aviso comunicando la actividad. Recuerda que para su elaboración debes tener en cuenta:

- los participantes;
- fecha, hora y lugar de la actividad;
- contenido de las actividades que se van a desarrollar;
- medios que se van a utilizar;

- frase motivadora a la participación;
- quién convoca la actividad;
- escritura definitiva del aviso.

---

---

---

---

---

---

---

---

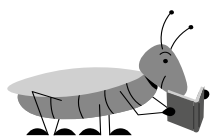
---

---

---

4. Para la revisión de la actividad, intercambia el cuaderno con tu compañero de mesa.

**Lee nuevamente el texto “Los dos amigos” y luego realiza las actividades siguientes.**



## **Aprendo sobre la lengua**

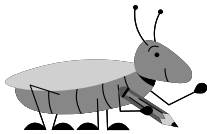
1. En el texto aparecen varias palabras que presentan reglas ortográficas y contenidos estudiados en grados y unidades anteriores. Para encontrarlas, debes guiarte por las indicaciones siguientes:

a) Palabra esdrújula de tres sílabas: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

b) Palabra que presenta la regla **m** antes de **p** y **b**, es aguda con tilde y de dos sílabas: \_\_\_\_\_

c) Palabra de cuatro sílabas que presenta la regla relacionada con la terminación **-illo, -illa**: \_\_\_\_\_

d) Palabra de más de cuatro sílabas, llana sin tilde: \_\_\_\_\_



## Me gusta escribir

2. Seguramente son muchas las experiencias que has vivido con alguno de tus amigos. Escribe un texto donde narres una de ellas. Recuerda siempre tener cuidado con la ortografía y la caligrafía. Prepárate para, posteriormente, leerlo en el aula.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Con el cuento “Un preciado tesoro” aprendiste muchas cosas sobre el cariño, las soluciones ingeniosas y la importancia de la sal para nuestra alimentación. Te invitamos ahora a continuar su estudio a través de las siguientes actividades.



## Aprendo sobre la lengua

1. Subraya las palabras que pertenecen a una misma familia. Piensa en el significado de cada una, si es necesario usa el diccionario.

pan	panadero	comida	comedero
	pantalla		comedor
	panadería		colmena
	panecillo		comensal

- a) Selecciona una palabra de cada familia y redacta una oración con ella.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Completa:

En el ejercicio anterior la palabra con la terminación **-illo** es \_\_\_\_\_. Otras palabras con esta misma regla pudieran ser: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

3. Juega a formar verbos.

a) Si ordenas estas letras podrás formar verbos que aparecen en el texto. Debes comenzar por la letra destacada.

r f **d** o i a l s  
e n

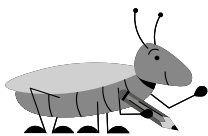
a e m x c ó l  
c l ó

n a r l s t a o

t o a m r

ó e n **p** r e s t

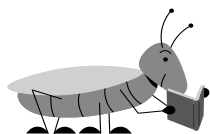
u n r e r a p a  
r s o



**Me gusta escribir**

4. En clases anteriores aprendiste a redactar felicitaciones y dedicatorias. Escribe, en esta ocasión, una felicitación al cocinero del palacio por su ingeniosa forma de salvar a la princesa. Prepárate para leerla a tus compañeros del aula.

Con el texto “Escuela serrana” terminamos el estudio de la unidad 9; sobre él te proponemos las actividades siguientes.



## Aprendo sobre la lengua

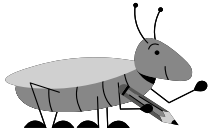
1. Haz corresponder con el trazado de una línea cada artículo, sustantivo y adjetivo que se presenta a continuación, para formar enunciados coherentes.

Artículos	Sustantivos	Adjetivos
la	caritas	alegres
los	caminito	pequeños
el	escuelita	perfumado
las	niños	serrana

2. La figura representa el caminito de piedras de la escuela serrana. Colorea según se te indica:

- rojo: sustantivos
- verde: adjetivos
- azul: verbos
- amarillo: artículos





## Me gusta escribir

3. Te invito a jugar y a escribir. El juego se llama Engordando la oración. Consiste en ampliar la siguiente oración lo más que puedas, hasta formar un párrafo. Hazlo en tu libreta de Lengua Española.

El pionero va a la escuela...

a) Puedes auxiliarte de las siguientes interrogantes como plan previo a la redacción:

- ¿Cómo se llama el pionero?
- ¿En qué momento del día sale para la escuela?
- ¿Cómo lleva su uniforme?
- ¿Dónde queda la escuela?
- ¿Cómo es?

## Práctica caligráfica

En esta unidad, la penúltima del curso, tendrás la oportunidad de ejercitar la escritura y enlace correcto de las letras: *T, F, L, Ll, D, Q, e, l, ll, b, h, k, d*. Como has podido observar, son letras ya ejercitadas en unidades anteriores, por lo que es el momento de demostrar mejor lo aprendido. ¡Comienza ya!

Transcribe en los pautados siguientes la primera estrofa del texto "Escuela serrana".

---

---

---

---

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines.

Te invitamos a ejercitar el trazado de algunas letras del alfabeto como la: *L*, *Li*, *D* y *Q*.

*O*

*O*

*O*

*O*

*L*

*L*

*L*

*L*

*Li*

*Li*

*Li*

*Li*

*D*

*Q*

*Luisa Llames*

*Dania Quintero*

Copia cuidadosamente este fragmento relacionado con el agua, un recurso natural.

*La lluvia*

*La lluvia es una paloma*

*que vuela desde la mar.*

sus alas son de rocío,

la nube su palomar.

Virviem Acosta y Olga Pérez



# UNIDAD 10

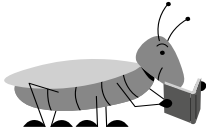
**H**emos llegado a la última unidad del grado, en ella podrás profundizar en los conocimientos y las habilidades logradas a lo largo del curso escolar. Para ello, te proponemos una serie de actividades que te permitirán hacer un recorrido por todo lo estudiado durante el curso.

¡Ah! Pero esta unidad tiene una característica distintiva, y es que no hemos seguido el orden de los textos del libro de *Lengua Española*, sino los contenidos trabajados que hemos identificado como “Bloques”.

Esperamos que las actividades te resulten interesantes y te diviertas con la realización de cada una.

## **Bloque 1**

Recuerda que el diccionario no es únicamente un libro para encontrar la definición y clasificación de las palabras; es, además, fuente de cultura, la que se expresa también en su uso. A continuación, te proponemos diferentes actividades para que consolides tus habilidades en el trabajo con el diccionario y te ejercites en la elaboración de una receta de cocina, basada en el empleo de vegetales.

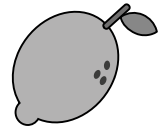
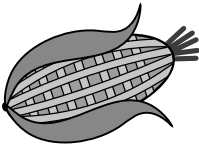
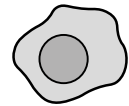
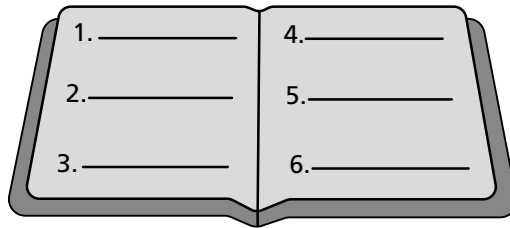
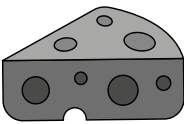


## Aprendo sobre la lengua

1. Para usar el diccionario, debes recordar el alfabeto. Completa las líneas siguientes con las letras mayúsculas que faltan. Recuerda trazar correctamente la letra que usas para escribir:

A \_ \_ \_ E \_ \_ \_ \_ \_ K \_ \_ \_  
 \_ \_ O \_ \_ \_ \_ T \_ \_ \_ \_ \_

2. Observa las figuras siguientes y escribe en orden alfabético el nombre de cada una.



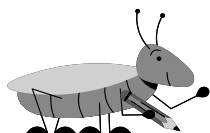

---

---

---

---

---



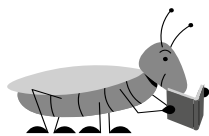
## Me gusta escribir

3. Escribe las instrucciones para elaborar la receta de una ensalada que contenga entre sus ingredientes: sal, tomate, col, cebolla, lechuga, pepino, aceite y vinagre.
  - a) Escribe en orden alfabético los ingredientes dados.
  - b) Para escribir la receta ten en cuenta el siguiente esquema con su estructura.

<b>Nombre de la receta:</b>	
<b>Ingredientes</b>	<b>Cantidad</b>
<b>Modo de preparación:</b>	
<b>Recomendación para su ingestión:</b>	

## Bloque 2

En clases anteriores disfrutaste la lectura de textos como cuentos, cartas, entre otros. Ahora, en esta unidad de tu cuaderno, te proponemos la lectura de otro tipo de texto: *el chiste*, y desde este la realización de actividades relacionadas con la clasificación y escritura de palabras por su acentuación y función gramatical.



### Aprendo sobre la lengua

1. Ahora toca el momento de reírnos sin parar. Así que lee con atención y disfruta de algunos chistes:

a) — ¡Perdí a mi perro!

— ¿Por qué no pones un aviso en el diario?

— Es que mi perro no sabe leer.

b) ¿Qué se pone Flash cuando se levanta de la cama?

— Sus pantuflas...

c) Pepito, dime cinco cosas que contengan leche:

— Cinco vacas, señorita...

d) ¿Qué le dice una pera que persigue a otra?

— ¡Espera!

e) ¿Qué le dijo un foco a otro foco?

— Tanto tiempo dando luz y nunca hemos tenido un hijo.

f) ¿Qué es amarillo por fuera, blanco por dentro y atraviesa paredes?

— Un plátano fantasma.

2. Encierra en un círculo la sílaba tónica de palabras extraídas de los chistes. Clasifica cada palabra en aguda, llana o esdrújula:

Por ejemplo: carrera

llana

levanta

perdí

cama

plátano

fantasma

atraviesa

- a) Ordena alfabéticamente las palabras clasificadas.  
b) Escribe en la tabla siguiente las palabras según sean sustantivos o verbos.

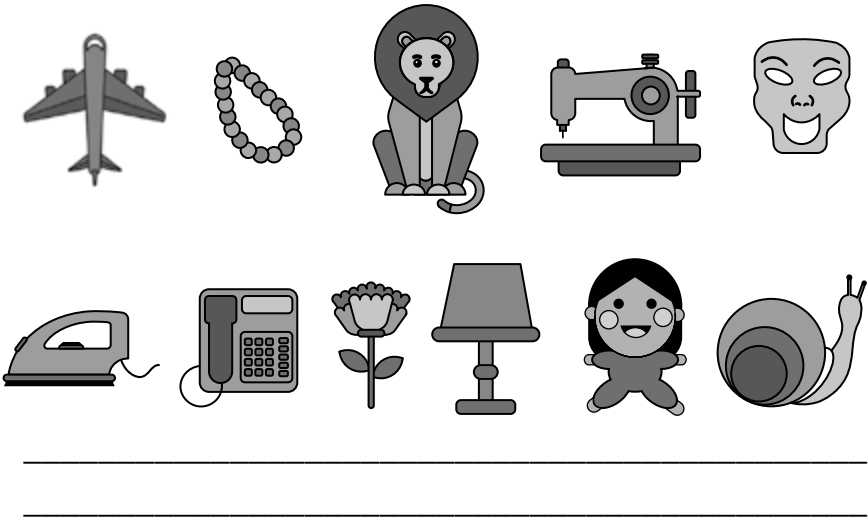
Sustantivos	Verbos

- c) Forma parejas de palabras, añadiéndole adjetivos a las palabras identificadas por ti como sustantivos.

---



---



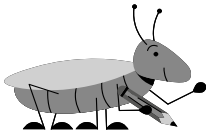
3. Observa cada dibujo, escribe su nombre y clasifícalo según su acentuación: aguda, llana o esdrújula.

**Agudas**

**Llanas**

**Esdrújulas**

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



## Me gusta escribir

4. Ahora te toca a ti, escribe frases que consideres chistes y luego cuéntalos a tus compañeros. Puedes emplear palabras escritas en los ejercicios anteriores.

---

---

---

---

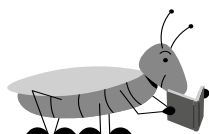
---

---

---

### Bloque 3

Ejercita tus habilidades respecto a la acentuación de palabras. Mientras lo haces, podrás conversar y competir con tus compañeros. Recuerda preguntar si tienes dudas. Acude a la pronunciación, a las palmadas para dividir las palabras en sílabas y al uso de las notas de clases anteriores. ¡Éxitos!



### Aprendo sobre la lengua

#### 1. Completa:

Según la ubicación de la sílaba acentuada, las palabras se clasifican de la siguiente manera:

- **Agudas:** son las que llevan la mayor fuerza de pronunciación en la \_\_\_\_\_ sílaba.
- **Llanas:** son las que llevan la mayor fuerza de pronunciación en la \_\_\_\_\_ sílaba.
- **Esdrújulas:** son las que llevan la mayor fuerza de pronunciación en la \_\_\_\_\_ sílaba.

2. Colorea la sílaba tónica:

- la última sílaba en rojo;
- la penúltima sílaba en azul;
- la antepenúltima sílaba en amarillo.

	Última	Penúltima	Antepe- núltima
avión			
árbol			
cáscara			
pipa			
después			
cráter			
quemar			
automóvil			

3. Lee estas palabras en voz alta, marcando el acento. Después coloca la tilde correctamente según corresponda:

facil	margen	hortaliza
sabio	arbol	ola
bosque	asombrado	mascota
angel	cesped	Cesar
parque	torax	martir

a) Escribe las palabras anteriores en tu libreta de Lengua Española. Sepáralas en palabras llanas sin tilde y palabras llanas con tilde, según corresponda.

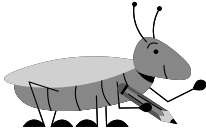


## UNIDAD 10

4. Busca palabras esdrújulas en la sopa de letras y completa las oraciones siguientes, con las palabras encontradas.

A	B	F	B	I	E	S	T	Ó	M	A	G	O
S	N	N	R	S	B	N	A	S	A	D	Q	I
L	Ú	C	Ú	M	A	U	T	R	T	J	U	E
F	M	Ñ	J	L	N	V	F	H	E	R	Í	S
I	E	M	U	N	O	K	J	P	M	Q	M	D
G	R	H	L	M	N	O	V	L	Á	P	I	R
N	O	K	A	U	U	T	I	Á	T	S	C	Ú
Z	X	I	W	P	L	Á	S	T	I	C	O	J
M	N	X	N	R	T	U	P	A	C	L	M	U
R	Á	P	I	D	O	W	E	N	A	T	R	L
K	M	S	T	X	V	V	R	O	S	Z	S	A
L	C	Á	S	C	A	R	A	N	T	U	V	W

- Una fruta que se usa para hacer helados \_\_\_\_\_
- Instrumento para orientarnos \_\_\_\_\_
- Persona que se dedica a la química \_\_\_\_\_
- Material sintético muy usado para hacer útiles escolares y utensilios \_\_\_\_\_
- El 16 es un \_\_\_\_\_
- Órgano que se encarga de la digestión \_\_\_\_\_
- Corteza; lo que cubre una fruta \_\_\_\_\_
- Palabra que lleva la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba \_\_\_\_\_
- La asignatura donde utilizas los números es \_\_\_\_\_
- Sinónimo de **veloz, impetuoso** \_\_\_\_\_

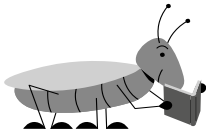


## Me gusta escribir

5. Pega en tu libreta figuras que representen palabras esdrújulas. Escribe sus nombres debajo separándolas en sílabas, y subraya la sílaba tónica.

### Bloque 4

En clases anteriores estudiaste el uso de la coma y el punto, los signos de interrogación y exclamación. Por eso ahora te invitamos a consolidar conocimientos y habilidades sobre el punto, y derivados de este, y también el empleo correcto de la letra mayúscula.



## Aprendo sobre la lengua

1. A manera de recordatorio. ¡Ten en cuenta que...!
  - El **punto y seguido** se usa para indicar el final de una oración y el inicio de otra en la que se sigue tratando el mismo tema.
  - El **punto final** se utiliza para indicar que el escrito ha terminado.
- a) Marca con una equis (X) la idea correcta, respecto a cada enunciado:

El punto y seguido se usa para:

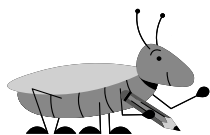
\_\_\_ no separar oraciones.

\_\_\_ separar oraciones dentro de un mismo párrafo.

El punto final se usa cuando se señala el:

\_\_\_ final de un párrafo.

\_\_\_ final de un escrito.



## Me gusta escribir

2. Lee detenidamente y escribe la regla correspondiente para el uso de las mayúsculas:

- Ya es tarde. Es hora de irnos.

---

---

---

---

- Teresa - El caballo Palmiche - Europa

---

---

---

---

- Ministerio de Educación - Teatro Municipal - Banco Nacional de Cuba

---

---

---

---

3. Emplea la letra mayúscula en los casos siguientes:

pueblo: \_\_\_\_\_

revista: \_\_\_\_\_

músico: \_\_\_\_\_

libro: \_\_\_\_\_

4. En el texto siguiente se ha omitido la mayúscula, precisa en qué lugares debes colocarla. Luego escribe nuevamente el texto, pero colocando las mayúsculas en las palabras que les corresponde.

un día, julián encontró un perro durmiendo en la calle. él pensó:

– le amarraré una lata a la cola —se dijo— y, con una cuerda, la ató a la cola del animal. el perro, al despertar, persiguió al muchacho.

julián corría, pero el perro enfurecido por el ruido de la lata, mordió al travieso en la pierna.

– ¡merecido lo tengo por fastidiar a los animales!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Ya conoces la importancia que le concede el gobierno de nuestro país al deporte. Escribe un párrafo argumentativo sobre la importancia que tiene su práctica para mantener una salud sana. Recuerda emplear de forma correcta los contenidos ortográficos y caligráficos estudiados.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

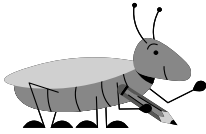
---

## Bloque 5

En unidades anteriores consolidaste tus conocimientos sobre la historieta como tipo de texto. Te ofrecemos ahora la oportunidad de incorporar texto a la historieta del dibujo.

### *Recuerda que...*

Las historietas son secuencias de ilustraciones que cuentan historias. También reciben el nombre de **tiras cómicas**.



## Me gusta escribir

1. Observa detenidamente estas ilustraciones.

a) Comenta con tus compañeros y maestro lo que sucede en cada escena.



b) Ahora, incorpora o escribe lo que te sugiere cada escena.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

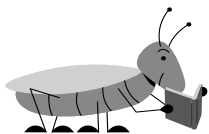
---

---

---

## Bloque 6

Los sucesos científicos o cotidianos se dan a conocer con rapidez mediante la noticia. Sobre este tipo de texto aprenderás mediante la realización de estos ejercicios.



## Aprendo sobre la lengua

1. Para escribir una noticia debes tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Escoger un hecho importante y de actualidad.
- Referir los hechos en forma completa, teniendo en cuenta lo siguiente:
  - ¿Qué ocurrió?
  - ¿Quiénes participaron?
  - ¿Dónde ocurrió?
  - ¿Cuándo ocurrió?
  - ¿Cómo ocurrió?
  - ¿Por qué ocurrió?

2. A continuación, con tu ayuda, veremos qué es la noticia. Para ello, deberás completar con algunas de las palabras que aparecen en el recuadro los espacios en blanco en el siguiente texto:

Una noticia informa sobre \_\_\_\_\_.  
recientes sin añadir \_\_\_\_\_. Es  
\_\_\_\_\_ y objetiva. Una noticia debe  
ir acompañada de un buen \_\_\_\_\_  
que atraiga la \_\_\_\_\_ sobre la noticia.

atención  
agencia  
sucesos

titular  
inmediata  
prensa

periódico  
comentarios  
publicidad

3. Lee con atención esta noticia:

### “El mejor amigo”

Luego de doce horas de perdido, un niño de cinco años, Francisco Quiroga, fue encontrado, después de pasar tranquilo una noche fría y de lluvia en un espeso monte donde estuvo bien cuidado por tres perros. La búsqueda fue inútil durante toda la madrugada, pero en la mañana su tío se separó del grupo y al llamar al niño por su nombre, salieron a su encuentro los tres perros, quienes lo llevaron hasta su sobrino, en otro sitio lejano de allí.

- a) Busca en el texto las respuestas a las preguntas siguientes, coméntalas con tus compañeros:

- ¿Quién se perdió?



## UNIDAD 10

- ¿Quiénes lo cuidaron?
- ¿Cómo se llama el niño perdido?
- ¿Quién llamó al niño por su nombre?
- ¿Cuándo encontraron al niño?

b) Redacta oraciones relacionadas con cada uno de estos hechos.

- Un bombero ha rescatado a un niño que se había subido a una palmera y no podía bajar.

---

---

- La vacunación de los niños en la escuela “La Edad de Oro”.

---

---

- Los vecinos del Parque Almendares han plantado doscientos árboles en las áreas aledañas al río que lleva el mismo nombre.

---

---

- En la ciudad de Santiago de Cuba, cuna de la rebeldía, la temperatura aumentó notablemente en los meses de julio y agosto.

---

---

- Las acciones de lucha contra el mosquito *Aedes Aegypti*.

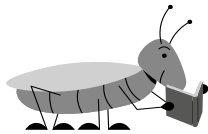
---



---

## Bloque 7

Ya hemos estudiado algunas categorías de palabras como el artículo, el sustantivo, el adjetivo y el verbo, que en grados posteriores seguirás profundizando. Ahora te presentamos diferentes actividades que te permitirán ejercitar esos tipos de palabras estudiadas.



## Aprendo sobre la lengua

### Recuerda que...

La concordancia entre el sustantivo y el artículo depende del género y número del sustantivo, para que exista concordancia entre ambos.

1. Teniendo en cuenta lo anterior, rectifica los casos donde están los errores:

el sandía    las uvas    las chupetes    la niña

---



---



---

2. Agrega un artículo y un adjetivo a estos sustantivos para formar oraciones. Escríbelas en tu libreta de Lengua Española.

## UNIDAD 10

sillas    pez    colores    taza

3. Completa las oraciones con los artículos que faltan:

\_\_\_\_\_ animales están en \_\_\_\_\_ jaulas.

\_\_\_\_\_ flores están en \_\_\_\_\_ florero.

\_\_\_\_\_ globos están atados en \_\_\_\_\_ madera.

María y Jimena frieron \_\_\_\_\_ tortillas.

T	T	P	R	I	M	O	S	I	H	P	B	N	L
A	N	I	Ñ	O	U	L	T	S	B	L	A	N	Á
Z	G	N	C	D	R	T	E	A	R	N	B	D	M
A	T	D	A	E	C	O	C	I	N	A	S	E	P
T	E	L	E	V	I	S	O	R	E	S	A	A	A
G	E	C	S	E	N	O	I	M	A	C	R	D	R
B	C	S	G	Z	P	L	A	O	S	A	L	D	A

4. Encuentra sustantivos en la sopa de letras, escríbelos y colócale el artículo según corresponda.

---



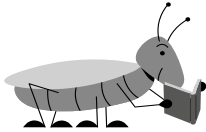
---



---

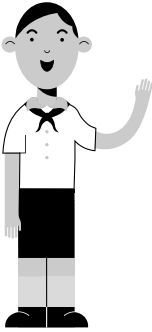
### Bloque 8

Recuerda que ya hemos profundizado en los textos narrativos, descriptivos y argumentativos; en esta oportunidad trataremos el texto *expositivo*, el cual, aunque casi siempre es oral, también se expone de forma escrita.



## Aprendo sobre la lengua

### 1. Lee y observa:

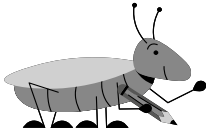


Deseo exponer sobre un tema interesantísimo: “Los valores”.

Quisiera que el público reflexione sobre lo escuchado y también pudiese contestar mis preguntas. Pero... ¿cómo lo haré?

### *Recuerda que...*

Toda exposición suele tener tres partes: introducción, desarrollo y conclusiones.



## Me gusta escribir

2. Te invitamos a escribir un párrafo expositivo sobre lo que aprendiste en la lectura del texto “El brazalete”. En su construcción debes tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Seleccionar un tema de interés común.
- Buscar y elegir la información adecuada.
- Elaborar un guion o programación de tu presentación.
- Determinar el tiempo de duración de la exposición.
- Utilizar materiales de apoyo como: películas, videos, diapositivas, fotografías, carteles, gráficos, pizarra y tiza, grabaciones, etcétera.

[illegible]

Ya casi terminamos, pero antes debes comprender que la elegancia en el aprendizaje de la lengua materna traspasa lo oral y compromete lo escrito, por ello es muy importante que demuestres el desarrollo alcanzado en tus habilidades caligráficas.

A continuación, te proponemos ejercicios para ello. Recuerda tener cuidado en el trazado correcto y enlace de las sílabas y palabras, la altura adecuada y la inclinación de las letras hacia la derecha, de modo que no pierdan

la elegancia de la letra cursiva. También te proponemos que prestes especial atención a la hora de escribir las letras: T, F, L, Ll, D, Q, e, l, ll, b, h, k, d.

¡Éxitos!

Copia cuidadosamente.

Lleva la lluvia la llave

de la flor que ha de nacer

ella la llena de brillo.

de belleza, olor y miel.

UNIDAD 10

\_\_\_\_\_

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines for text entry.



Martí escribió para los niños lo siguiente.

Para los niños trabajamos  
porque los niños son los  
que saben querer, porque  
los niños son la esperanza  
del mundo. Y queremos  
que nos quieran, y nos vean  
como cosa de su corazón.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for text entry.

Cópialo con mucho cuidado en los pautados siguientes.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for copying text.

¡Ya acabamos! Te deseamos felices vacaciones.

This image shows a single page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for text entry.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for text entry.



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for text entry.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of four horizontal lines (top, middle, baseline, and descender line) for letter formation.

