

Cuaderno de Actividades

Los patrones sensoriales y sus variaciones

Primera infancia

LOS PATRONES SENSORIALES Y SUS VARIACIONES

CUADERNO DE ACTIVIDADES
cuatro a cinco años de vida

Dra. C. Yiliam Cárdenas Rodríguez
Dra. C. Sonia Andrea García Sánchez
Dra. C. Clara Luz Cruz Cruz
M. Sc. Juana Cristina Menéndez Díaz



EDITORIAL
PUEBLO Y EDUCACIÓN

Este material forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Tercer Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de la Educación General. En su elaboración participaron maestros, metodólogos y especialistas a partir de concepciones teóricas y metodológicas precedentes, adecuadas y enriquecidas en correspondencia con el fin y los objetivos propios de cada nivel educativo, de las exigencias de la sociedad cubana actual y sus perspectivas.

Ha sido revisado por la subcomisión responsable de la asignatura perteneciente a la Comisión Nacional Permanente para la revisión de planes, programas y textos de estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del *copyright* y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como su incorporación a un sistema informático.

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta

Edición y corrección:

- Elienai Lima Pérez

Diseño de cubierta:

- Bertha Andrianis Pérez Tamayo

Diseño:

- Instituto Superior de Diseño

Instituto Superior de Diseño:

Anelís Simón Sosa • María Paula Lista Jorge • Amanda Prieto Perera • Camila Noa Clavero • Amanda Baró Céspedes • Patricia Suárez Echevarría • Ahmed R. Verdecia Zayas • Isaac Garrido García • Erasmo Peraza Aldama • Bertha Andrianis Pérez Tamayo • Geily Aimeé Oquendo Hernández • Martha Patricia Lizano Arruebo • Cristina Castañedo Canto • Liset A. Christy Rodríguez • Annalié Pedraza Rodríguez • Amanda de Rocío Guzmán Valdés • M. Sc. Maité Fundora Iglesias • Dr. C. Ernesto Fernández Sánchez

Emplante e ilustración:

- Amanda Prieto Perera

© Ministerio de Educación, Cuba, 2024

© Editorial Pueblo y Educación, 2024

ISBN 978-959-13-4561-5 (Versión impresa)

ISBN 978-959-13-4599-8 (Versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3.ª A No. 4601 entre 46 y 60,
Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.
epueblo@epe.gemined.cu

ÍNDICE

Actividades

Introducción	1	Actividad 10	34
Actividad 1	2	Actividad 11	36
Actividad 2	4	Actividad 12	40
Actividad 3	7	Actividad 13	43
Actividad 4	11	Actividad 14	45
Actividad 4.1	15	Actividad 15	47
Actividad 5	18	Actividad 16	51
Actividad 5.1	20	Actividad 17	55
Actividad 5.2	22	Actividad 18	59
Actividad 6	24	Actividad 19	63
Actividad 7	26	Actividad 20	67
Actividad 8	29	Actividad 21	71
Actividad 9	32	Actividad 21.1	76

Introducción

El presente cuaderno de trabajo se ha elaborado con el propósito de complementar el desarrollo sensorial de los niños de 4 a 5 años de edad con tareas variadas y de niveles crecientes de complejidad.

Referimos que constituye un complemento, debido a que el cuaderno no sustituye en ningún momento los ejercicios que realiza el agente educativo con la utilización de objetos reales o figuras planas en el trabajo con los patrones sensoriales, sino que puede ser utilizado para sistematizar los contenidos con representaciones de objetos reales, siluetas, sustitutos, entre otros, pudiendo utilizarse no solo en actividades programadas, sino también en los horarios de actividades independientes.

En el 5.º año de vida los niños alcanzan un desarrollo sensorial que les permitirá solucionar situaciones de la vida cotidiana que impliquen la utilización de los patrones sensoriales del color, la forma y sus variaciones, así como las relaciones del tamaño con la utilización de objetos reales del entorno y sus representaciones.

Por lo tanto, hemos incluido ejercicios para la identificación, comparación, clasificación, seriación y modelación de las representaciones de los patrones sensoriales del color, la forma y las relaciones del tamaño, con la utilización de modelos y la orientación verbal, mediante acciones de marcar, encerrar en un círculo, rellenar y completar series.

Se han incorporado otras variantes de ejercicios donde la solución requiera la combinación de los patrones sensoriales y sus variaciones como: rompecabezas y modelos de percepción analítica para armar o adornar siluetas.

Sugerimos que las tareas que se proponen en este cuaderno se trabajen en la medida que los niños transiten por cada contenido de la dimensión Relación con el Entorno y se elaboren de manera creativa otras que sean variantes con diferentes niveles de complejidad.

Cada ejercicio requiere de una preparación previa por parte del agente educativo, ya sea de recortar o seleccionar otros materiales como: lápices de colores, temperas, recipientes con agua, fichas etcétera.

Se deberá prestar atención en la orientación clara y precisa de cada tarea, sin perder de vista la atención a la diversidad siempre que se requiera.

ACTIVIDAD 1

Título: La cesta de flores

Objetivo: Identificar las flores según el color

Tareas

1. Selecciona y encierra en un círculo la flor amarilla.
2. Selecciona y encierra en un círculo la flor anaranjada.
3. Selecciona y encierra en un círculo la flor blanca.



ACTIVIDAD 2

Título: Las mariposas de colores

Objetivo: Identificar las mariposas según el color

Tareas

1. Selecciona y encierra en un círculo las mariposas azules.
2. Selecciona y encierra en un círculo las mariposas violetas.



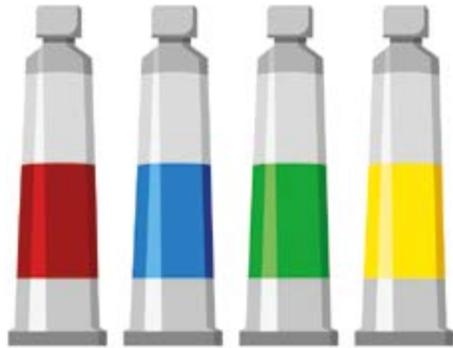
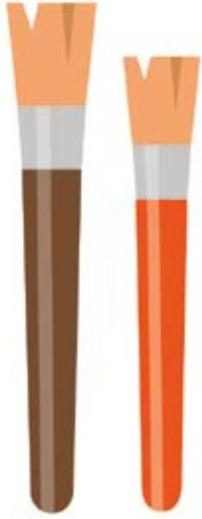
ACTIVIDAD 3

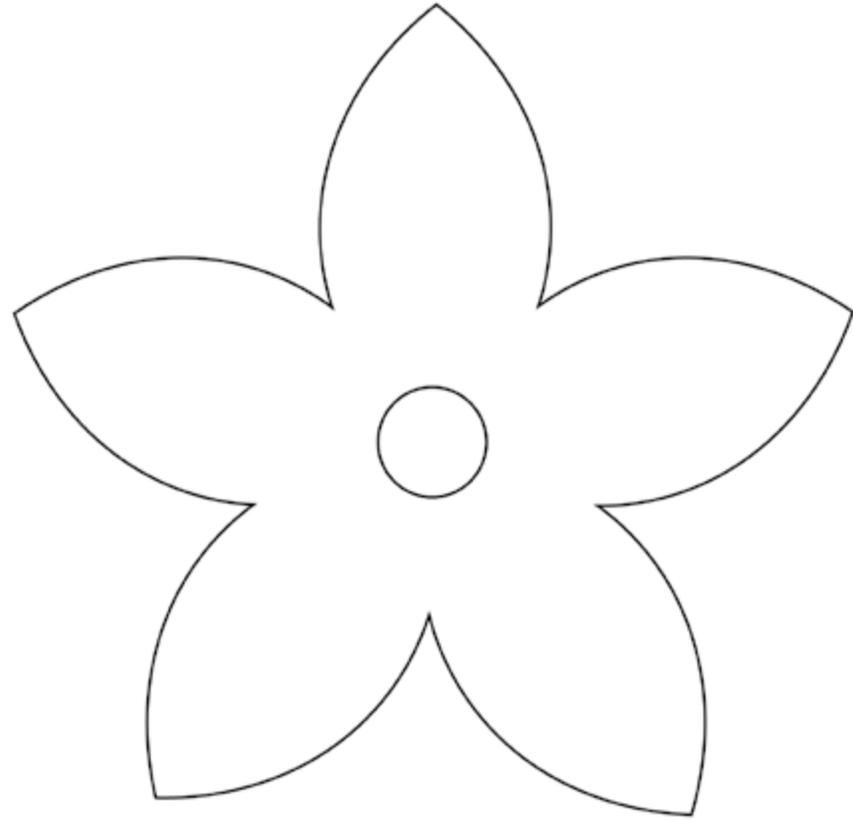
Título: Jugando a mezclar colores

Objetivo: Mezclar los colores primarios para la obtención de un color secundario (anaranjado)

Tarea

1. Mezclar los colores rojo y amarillo para obtener el anaranjado y rellenar la flor. Antes, marcar los materiales que se necesitan para realizar la actividad.





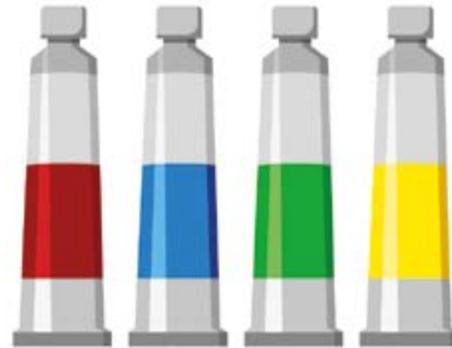
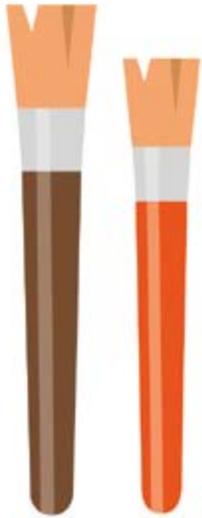
ACTIVIDAD 4

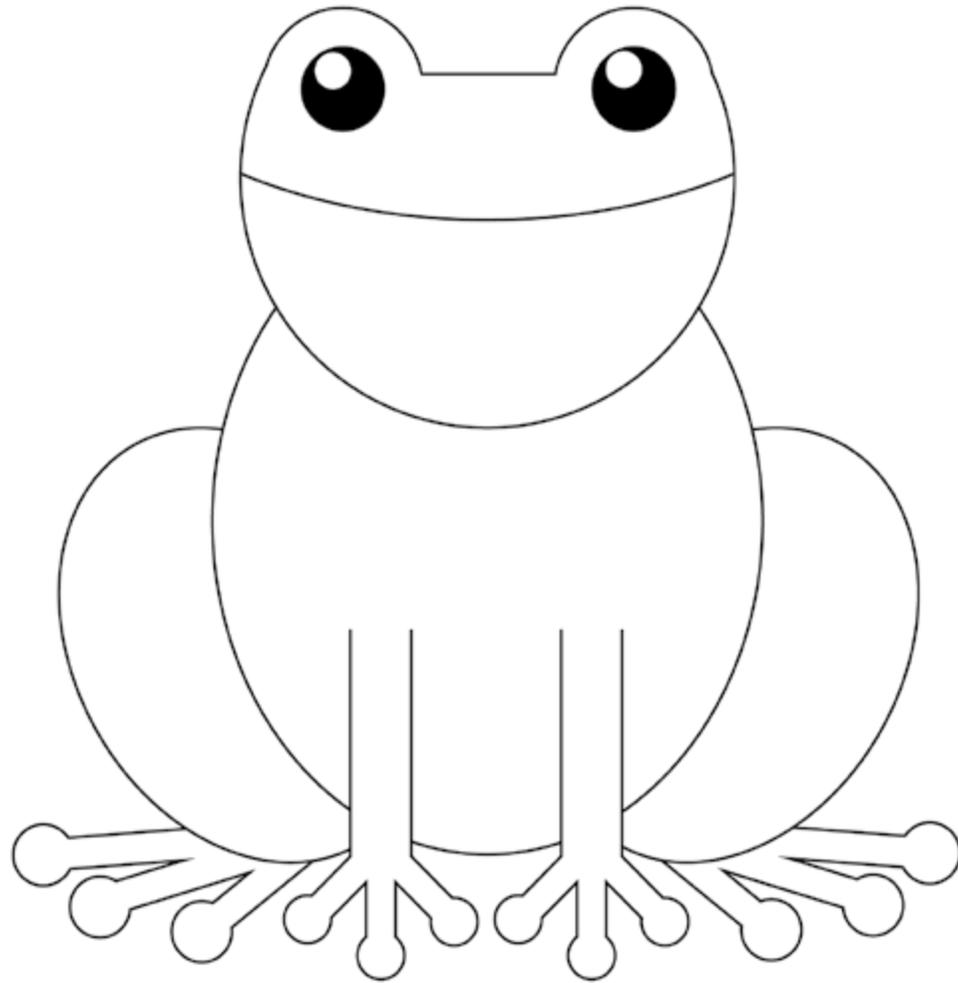
Título: Jugando a mezclar colores

Objetivo: Mezclar los colores primarios para la obtención de un color secundario (verde)

Tarea

1. Mezclar los colores amarillo y azul para obtener el verde y rellenar la rana. Antes, marcar los materiales que se necesitan para realizar esta actividad.





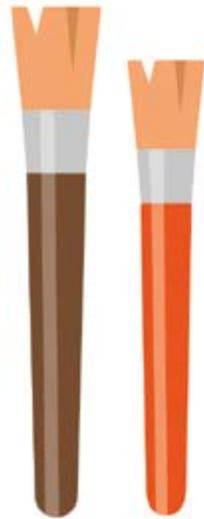
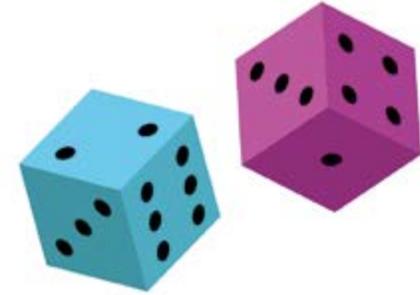
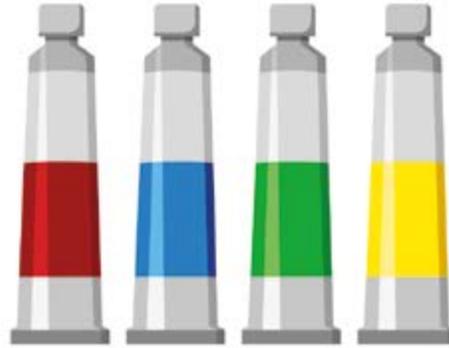
ACTIVIDAD 4.1

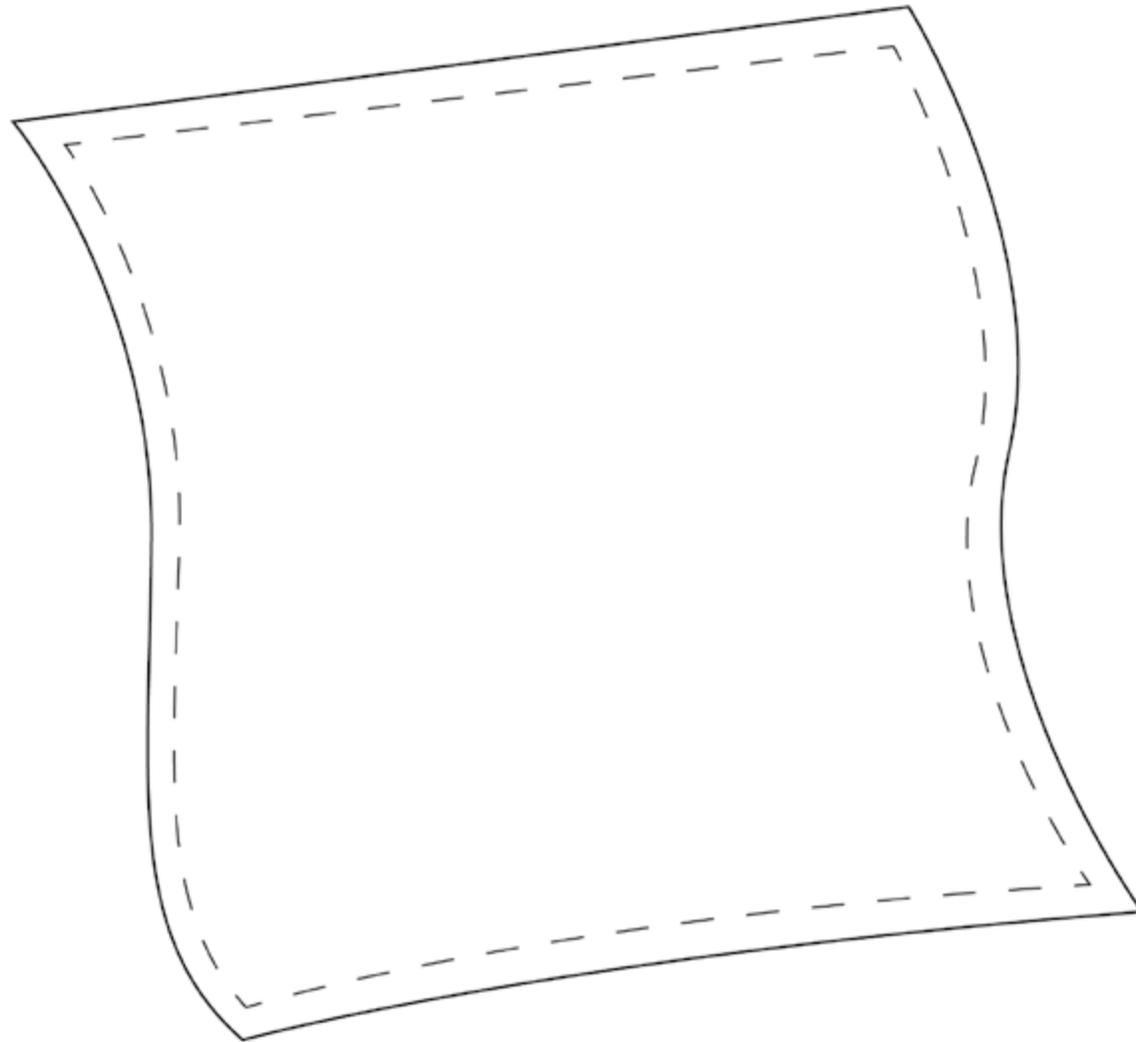
Título: Jugando a mezclar colores

Objetivo: Mezclar los colores primarios para la obtención de un color secundario (violeta)

Tarea

1. Mezclar los colores rojo y azul para obtener el violeta y rellenar el pañuelo. Antes, marcar los materiales que se necesitan para realizar esta actividad.





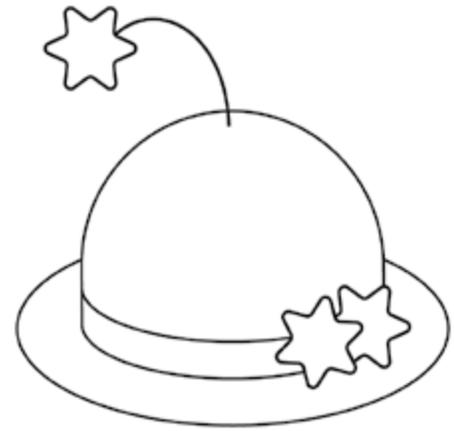
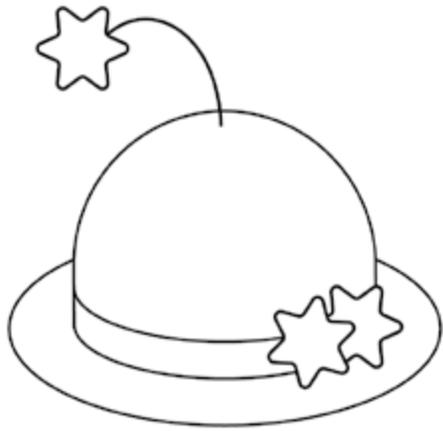
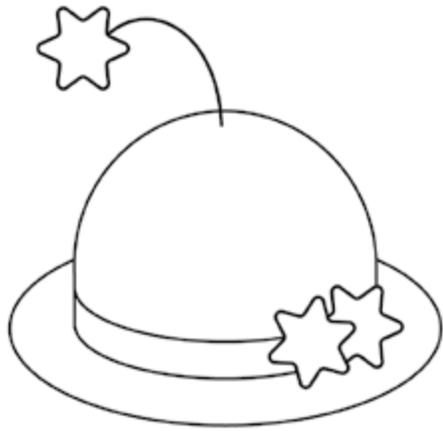
ACTIVIDAD 5

Título: Los gorros de payasín

Objetivo: Identificar los matices del color rojo

Tareas

1. Mezclar el color rojo con el color blanco para la obtención de los matices claro y más claro.
2. Rellenar los tres gorros, de izquierda a derecha, con los matices oscuro, claro y más claro.



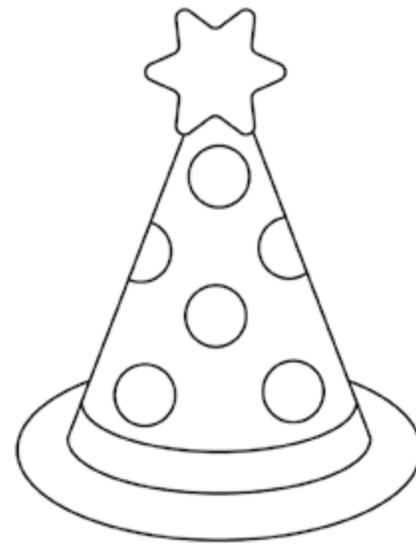
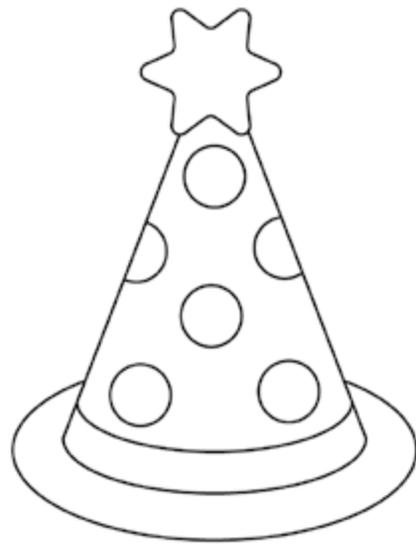
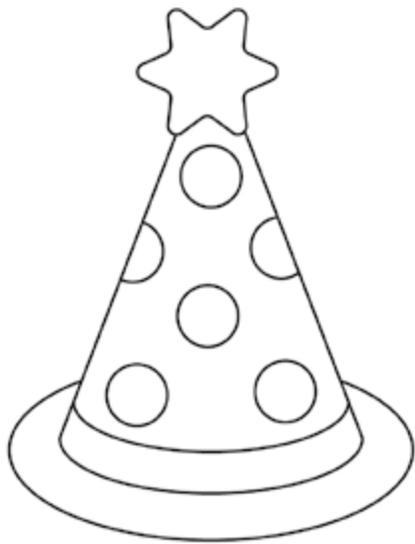
ACTIVIDAD 5.1

Título: Los gorros de payasín

Objetivo: Identificar los matices del color azul

Tareas

1. Mezclar el color azul con el color blanco para la obtención de los matices claro y más claro.
2. Rellenar los tres gorros, de izquierda a derecha, con los matices oscuro, claro y más claro.



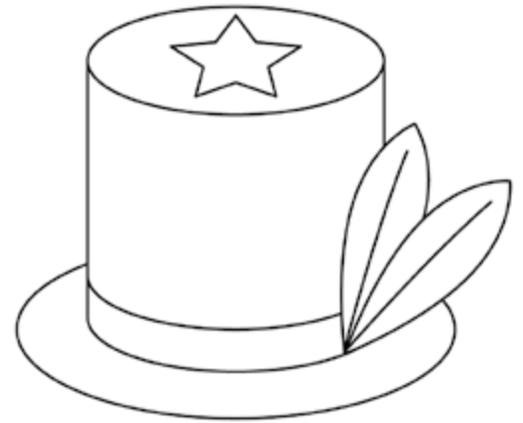
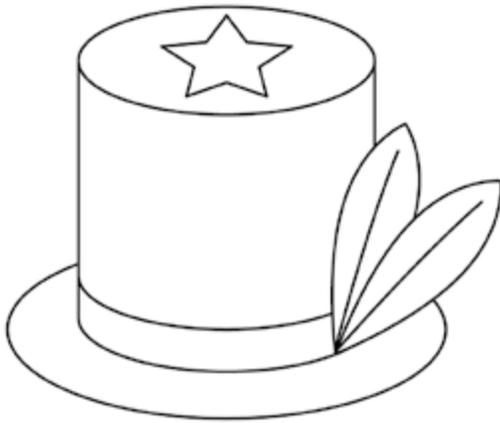
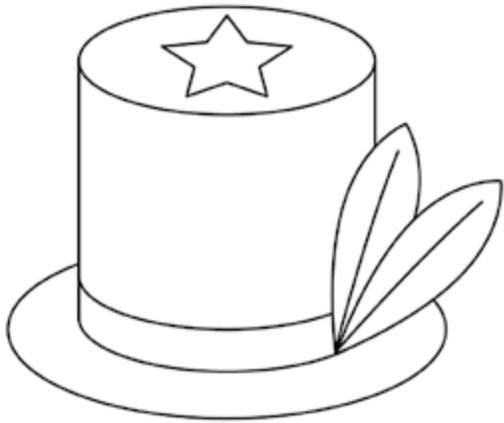
ACTIVIDAD 5.2

Título: Los gorros de payasín

Objetivo: Identificar los matices del color amarillo

Tareas

1. Mezclar el color amarillo con el color blanco para la obtención de los matices claro y más claro.
2. Rellenar los tres gorros, de izquierda a derecha, con los matices oscuro, claro y más claro.



ACTIVIDAD 6

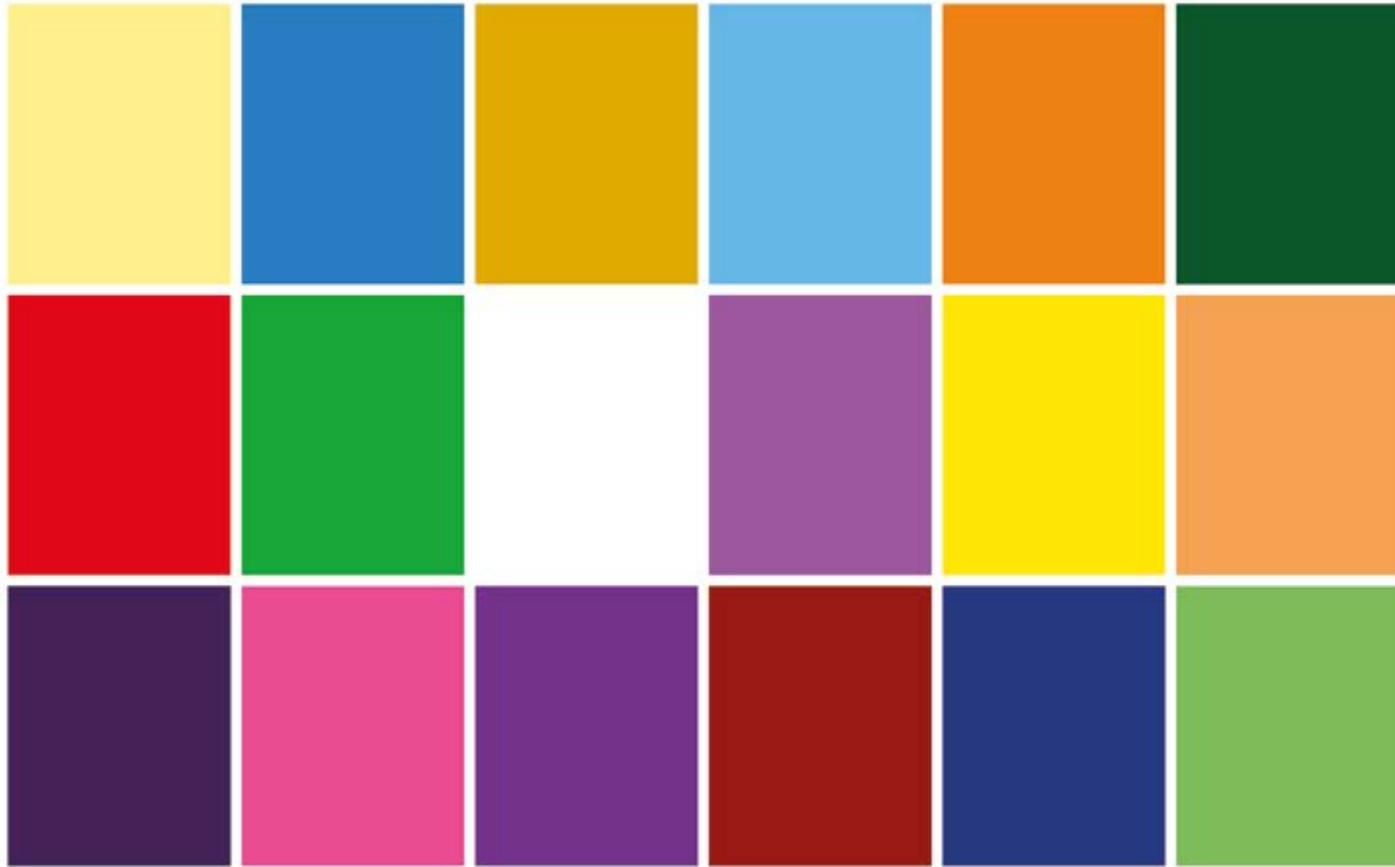
Título: El mantel de colores

Objetivo: Identificar el color y sus variaciones

Se orienta al niño tapar con fichas los cuadros del mantel según el color:

Tareas

1. Tapa con fichas los cuadros rojos.
2. Tapa con fichas los cuadros azules.
3. Tapa con fichas los cuadros blancos.
4. Tapa con fichas los cuadros verdes.
5. Tapa con fichas los cuadros violetas.
6. Tapa con fichas los cuadros amarillos.



ACTIVIDAD 7

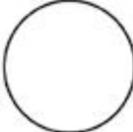
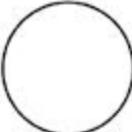
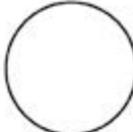
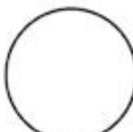
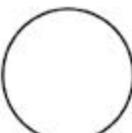
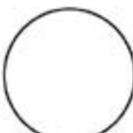
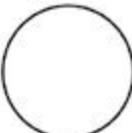
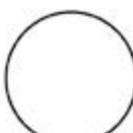
Título: Las pelotas de colores.

Objetivo: Seriar los círculos según los matices del color.

Tarea

1. Se completará la serie de tres matices de un color (oscuro–claro–más claro).

El agente educativo puede utilizar este ejercicio indistintamente en diferentes momentos del proceso educativo, en correspondencia con la dosificación de la dimensión Relación con el entorno.

ACTIVIDAD 8

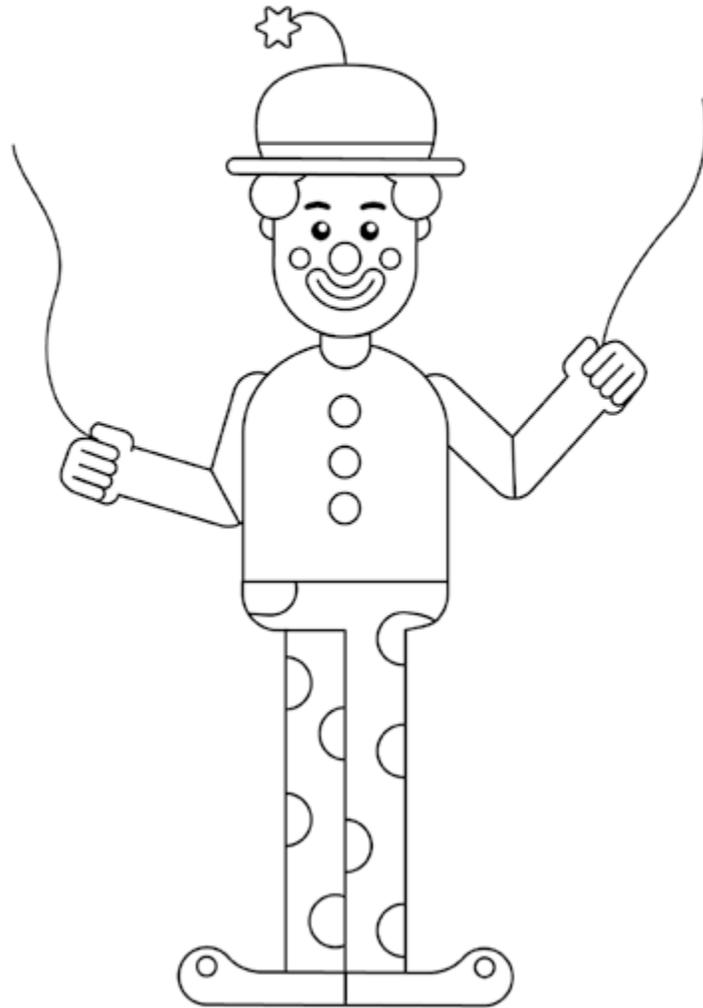
Título: Los globos para el cumpleaños

Objetivo: Identificar los globos según la forma

Tareas

1. Tapa con una ficha roja los globos que tienen forma de círculo y con una ficha azul los que tienen forma de óvalo.
2. Colorea el payaso.
3. Recorta un globo de cada tipo y pégalos en los cordeles del payaso.





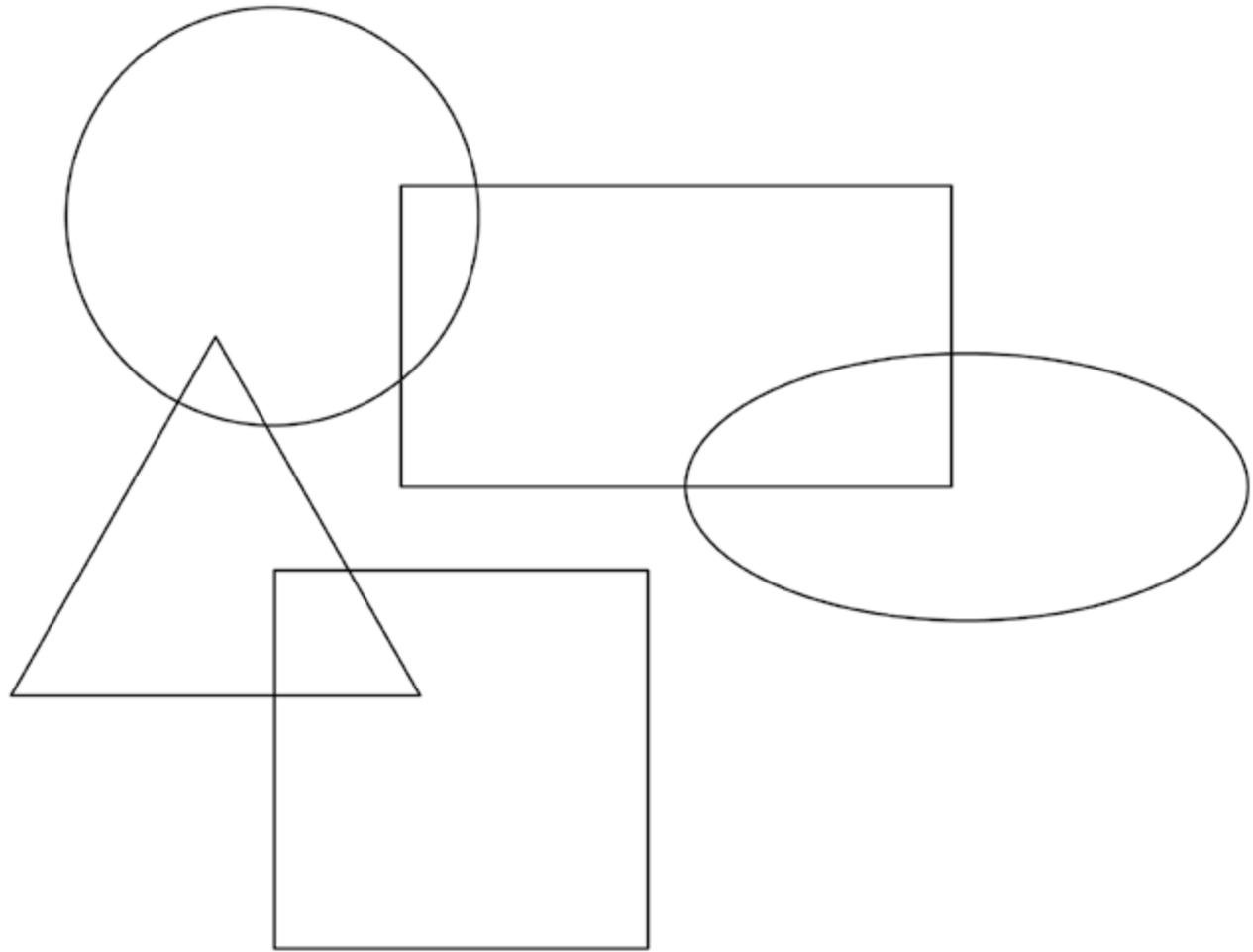
ACTIVIDAD 9

Título: Las figuras geométricas

Objetivo: Identificar las figuras geométricas planas

Tarea

1. Encuentra las figuras geométricas y pásale por el contorno con un lápiz de color diferente.



ACTIVIDAD 10

Título: Las diferentes formas de los objetos

Objetivo: Identificar las variaciones de las figuras geométricas en representaciones de objetos reales

Tareas

1. Encierra en un círculo los objetos que tengan forma de círculo.
2. Encierra en un círculo los objetos que tengan forma de triángulo.
3. Encierra en un círculo los objetos que tengan forma de cuadrado.
4. Encierra en un círculo los objetos que tengan forma de rectángulo.



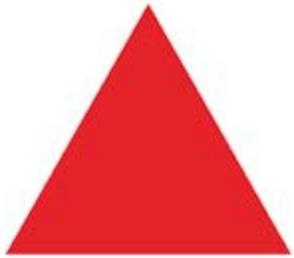
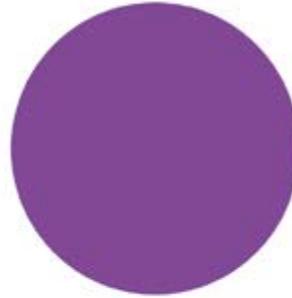
ACTIVIDAD 11

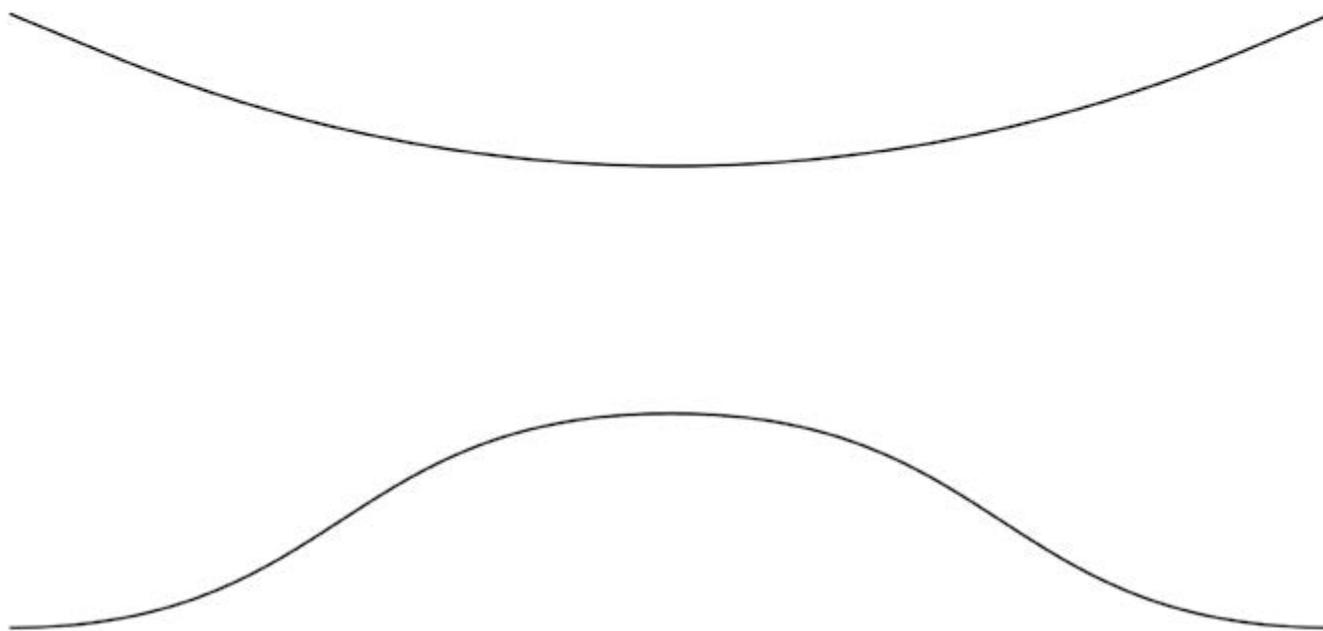
Título: El collar de mamá

Objetivo: Seriar las figuras geométricas según el modelo

Tarea

1. Orientar al niño para que ordene las figuras recortadas por el agente educativo para que las coloque de izquierda a derecha en la serie, según el modelo.





ACTIVIDAD 12

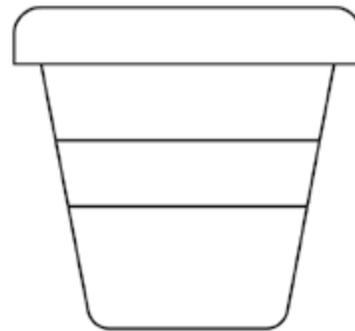
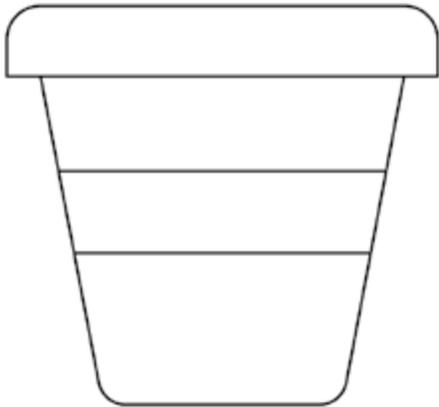
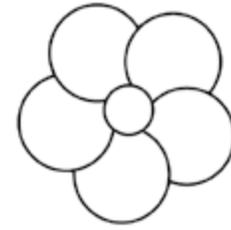
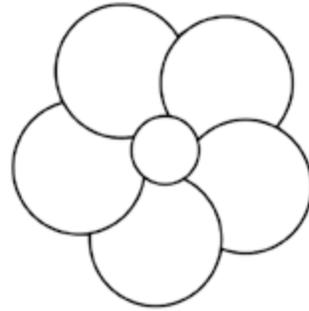
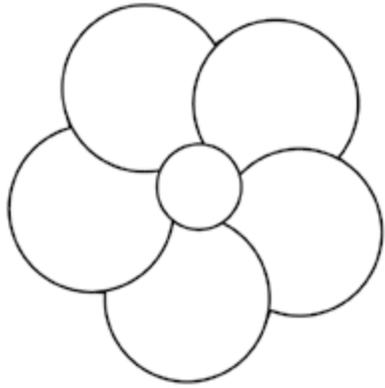
Título: Vamos a ordenar las flores por su tamaño

Objetivo: Establecer la correspondencia entre dos series por el tamaño

Tareas

1. Rellenar y recortar las flores y macetas para establecer la correspondencia entre las dos series por el tamaño.
2. Pegarlas en la hoja de izquierda a derecha.

Nota: En una primera actividad los niños van a llevar por medio de una línea a cada flor con la maceta que le corresponde. En una segunda actividad el agente educativo recorta las macetas y las flores para que los niños continúen realizando acciones de relacionar por el tamaño. Para finalizar, les pueden sugerir darle color a las flores y a las macetas, usando las tonalidades de un color.



ACTIVIDAD 13

Título: ¿Cuál es igual?

Objetivo: Identificar un elemento de igual tamaño en una serie ordenada de hasta cinco elementos

Tarea

1. Encierra en un círculo el árbol que es de igual tamaño que el modelo (diferencia notable en el tamaño).



ACTIVIDAD 14

Título: A buscar la pirámide de igual tamaño

Objetivo: Identificar un elemento de igual tamaño en una serie ordenada de hasta cinco elementos

Tarea

1. Encierra en un círculo la pirámide que es de igual tamaño que el modelo (diferencia menos notable en el tamaño).

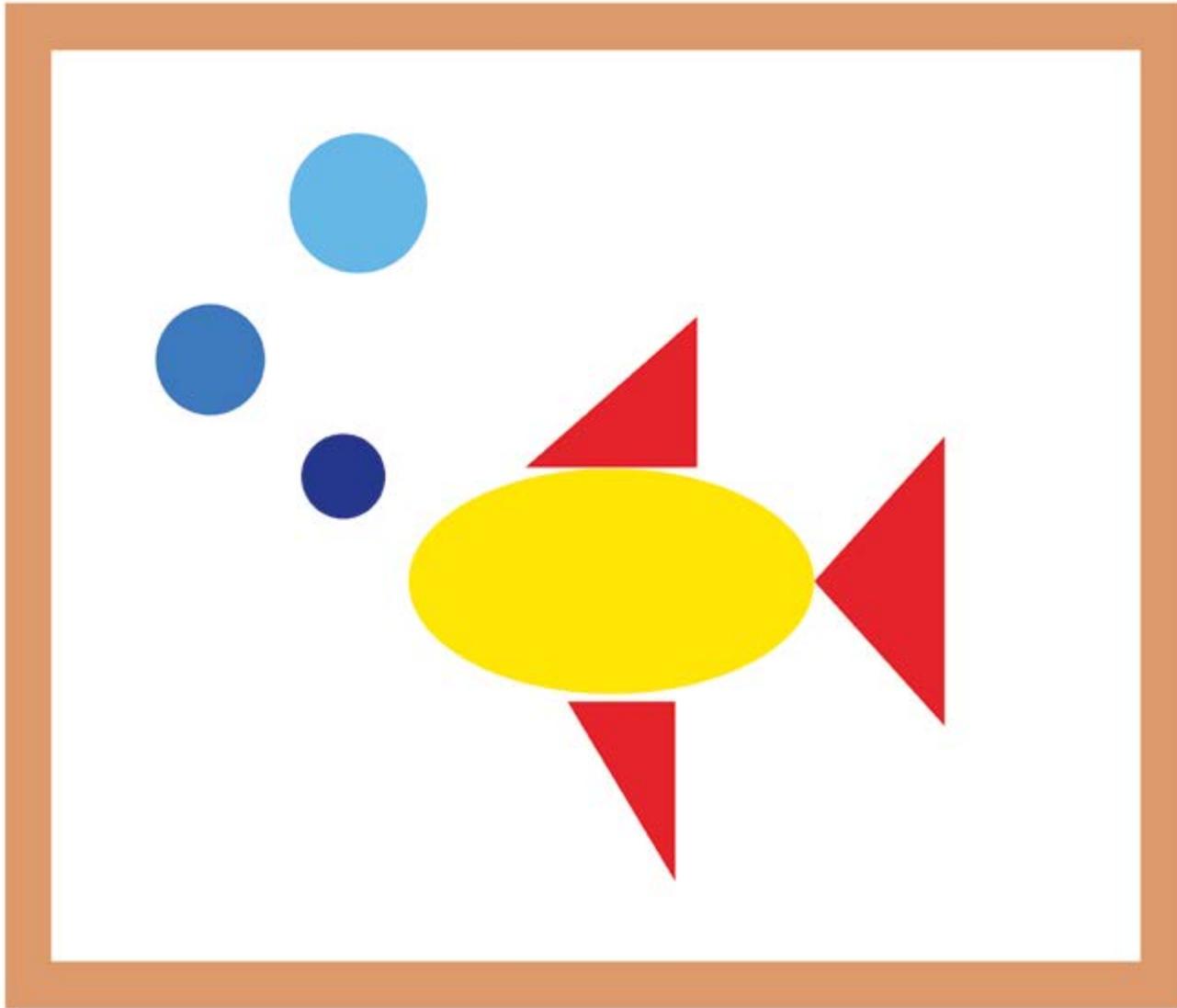


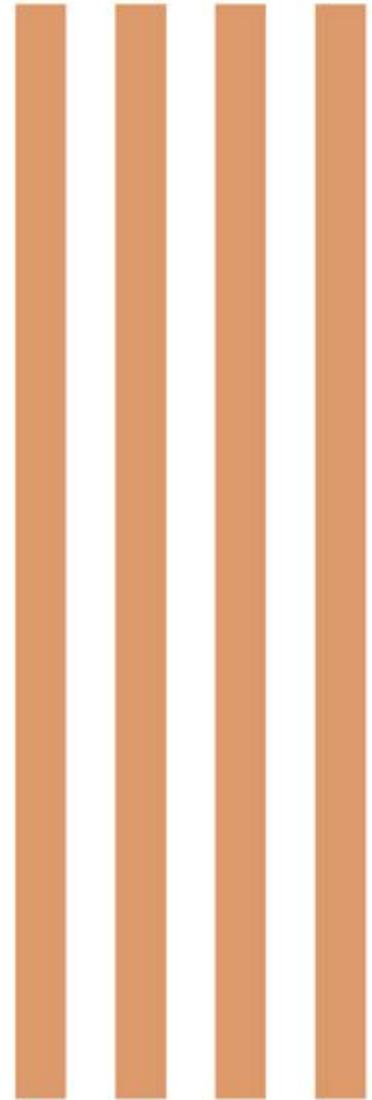
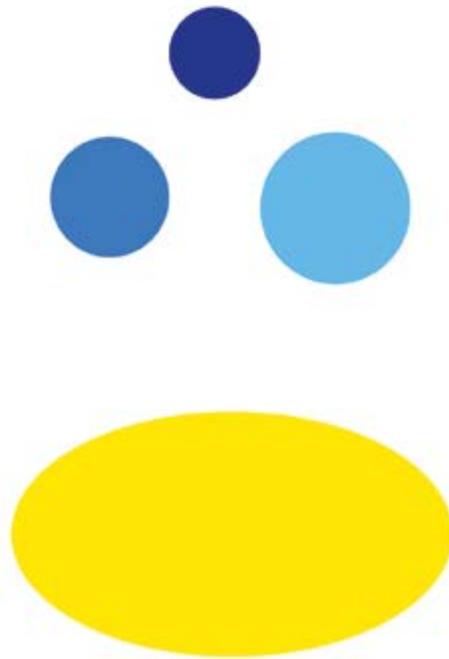
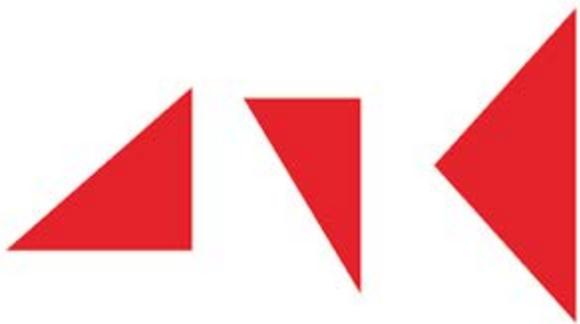
ACTIVIDAD 15

Título: Vamos a armar con las figuras geométricas

Objetivo: Identificar la variación de la forma en el triángulo y del color en el círculo para armar un objeto

Para realizar el ejercicio el agente educativo creará las condiciones necesarias, recortando las figuras para que el niño arme el objeto según el modelo. Deben consultarse los pasos metodológicos para la percepción analítica.



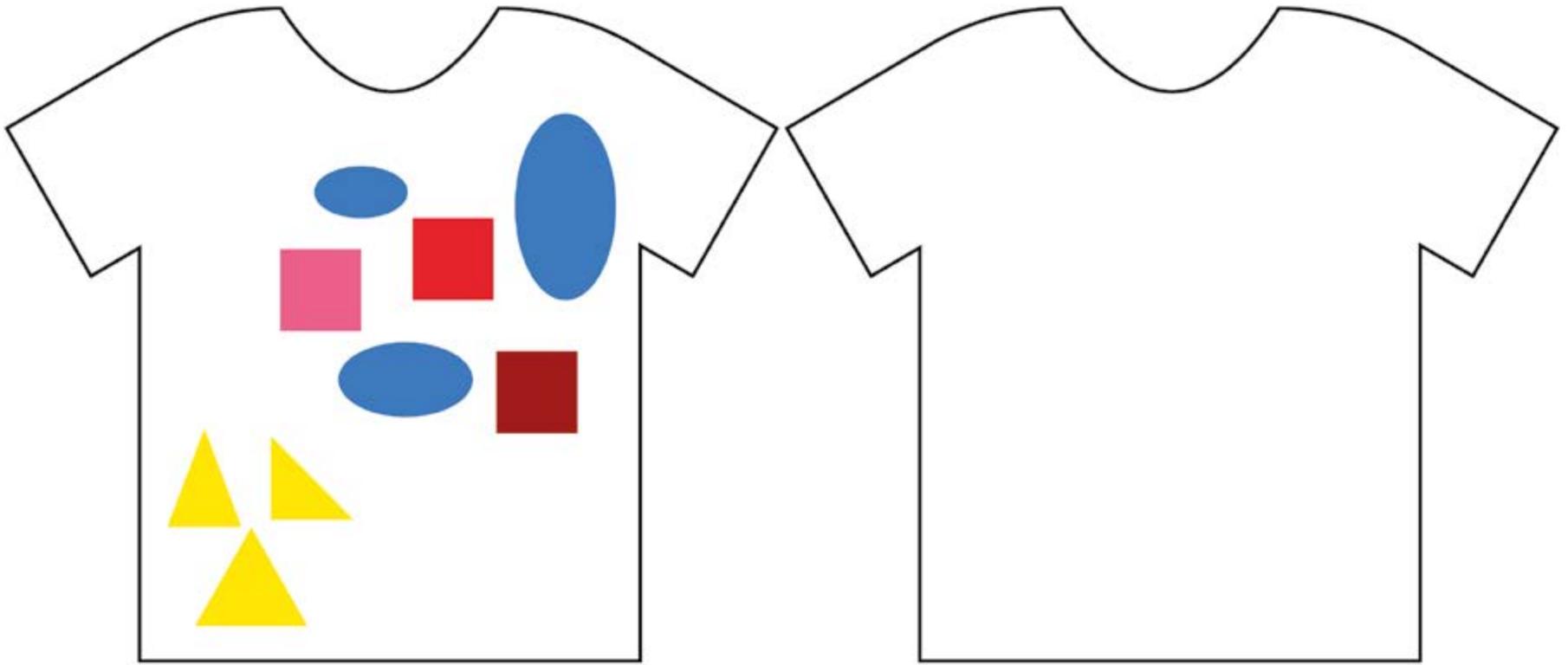


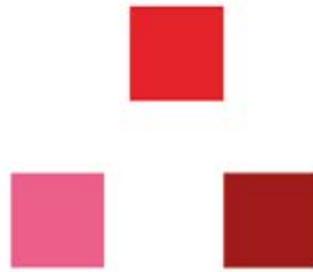
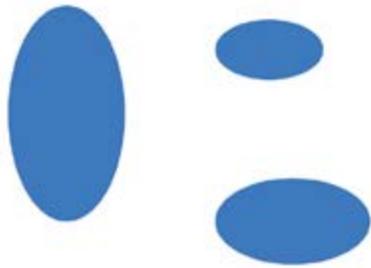
ACTIVIDAD 16

Título: Vamos a adornar la blusa

Objetivo: Identificar las variaciones en el tamaño del óvalo, el color del cuadrado y la forma del triángulo para adornar una blusa

Para realizar el ejercicio el agente educativo recorta las figuras para que el niño adorne la silueta en blanco, según el modelo. Deben consultarse los pasos metodológicos para la percepción analítica.





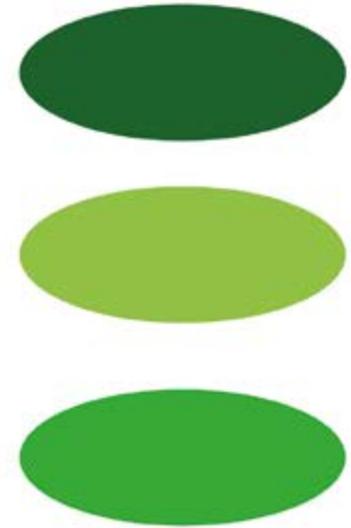
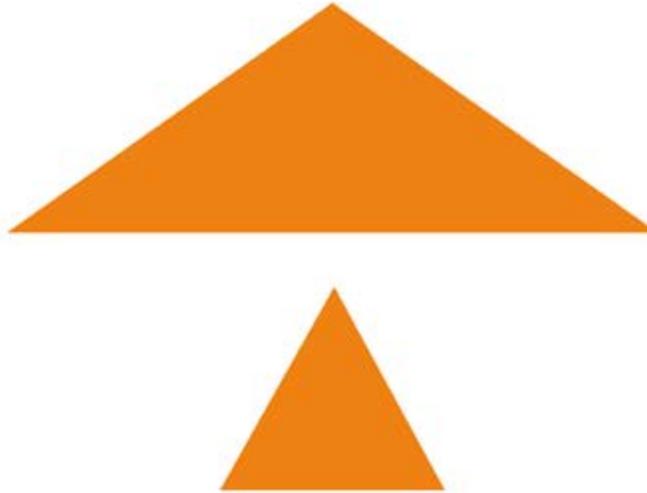
ACTIVIDAD 17

Título: Vamos a jugar con las figuras

Objetivo: Identificar las variaciones en el tamaño del rectángulo, el color del óvalo y la forma del triángulo para armar figuras

Para realizar el ejercicio el agente educativo recorta las figuras para que el niño adorne la silueta en blanco, según el modelo. Deben consultarse los pasos metodológicos para la percepción analítica.



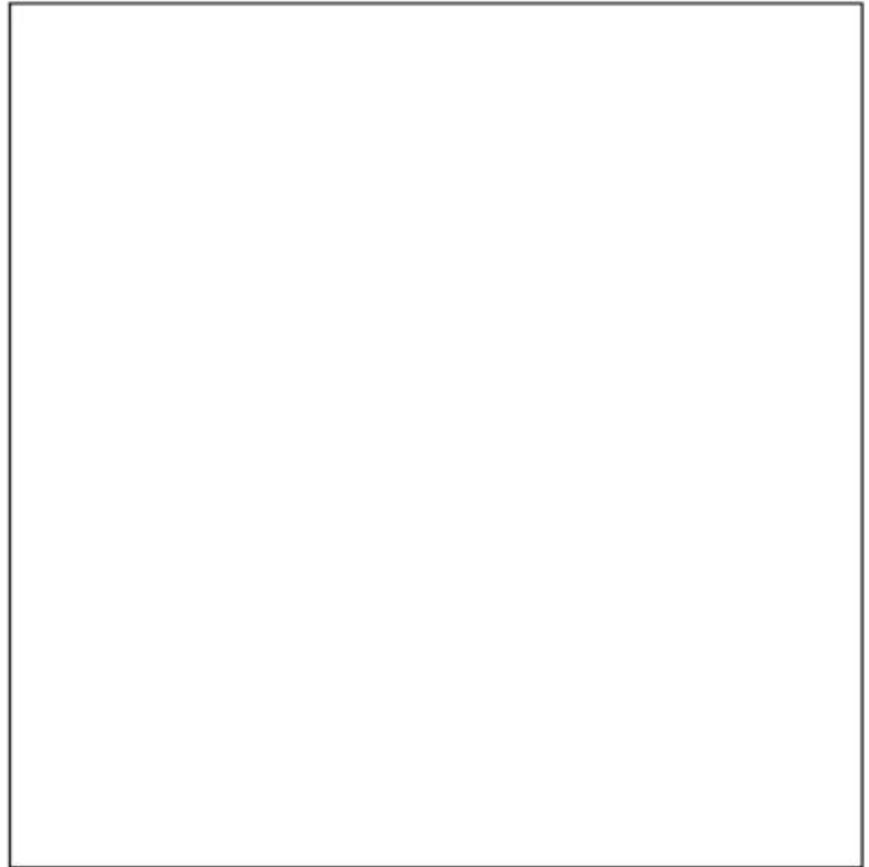
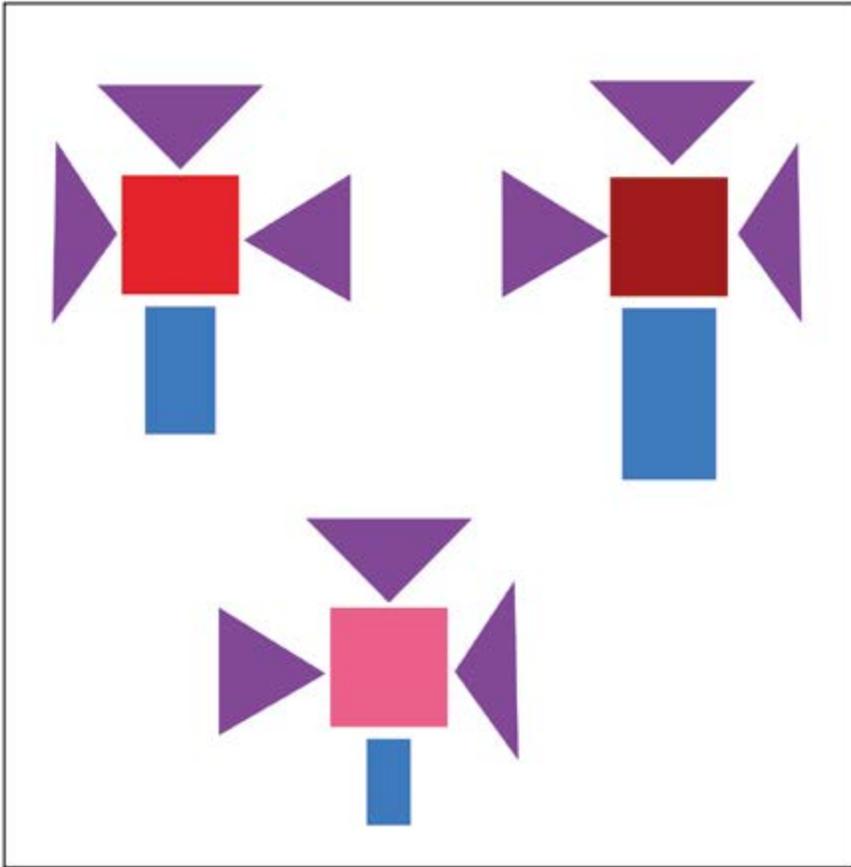


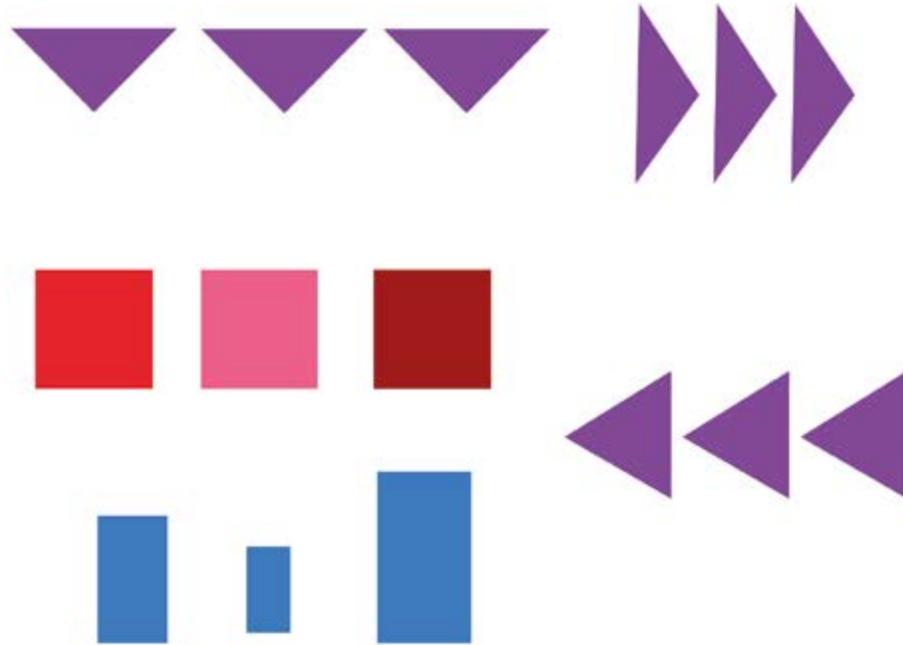
ACTIVIDAD 18

Título: Adornemos el mantel

Objetivo: Identificar las variaciones del tamaño del rectángulo, el color en el cuadrado y la forma del triángulo para adornar un mantel

Para realizar el ejercicio el agente educativo recorta las figuras y así el niño adorne la silueta en blanco, según el modelo. Deben consultarse los pasos metodológicos para la percepción analítica.



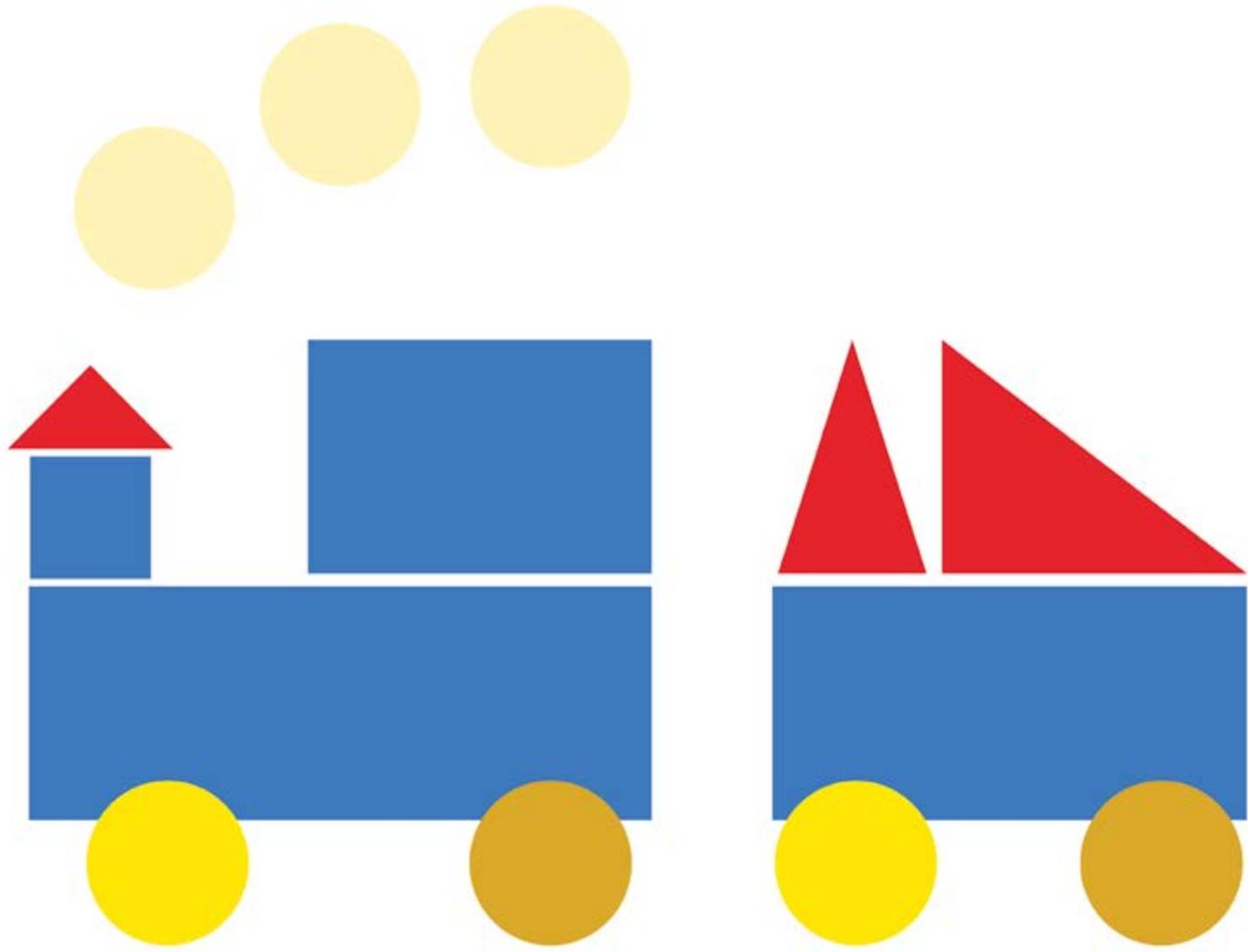


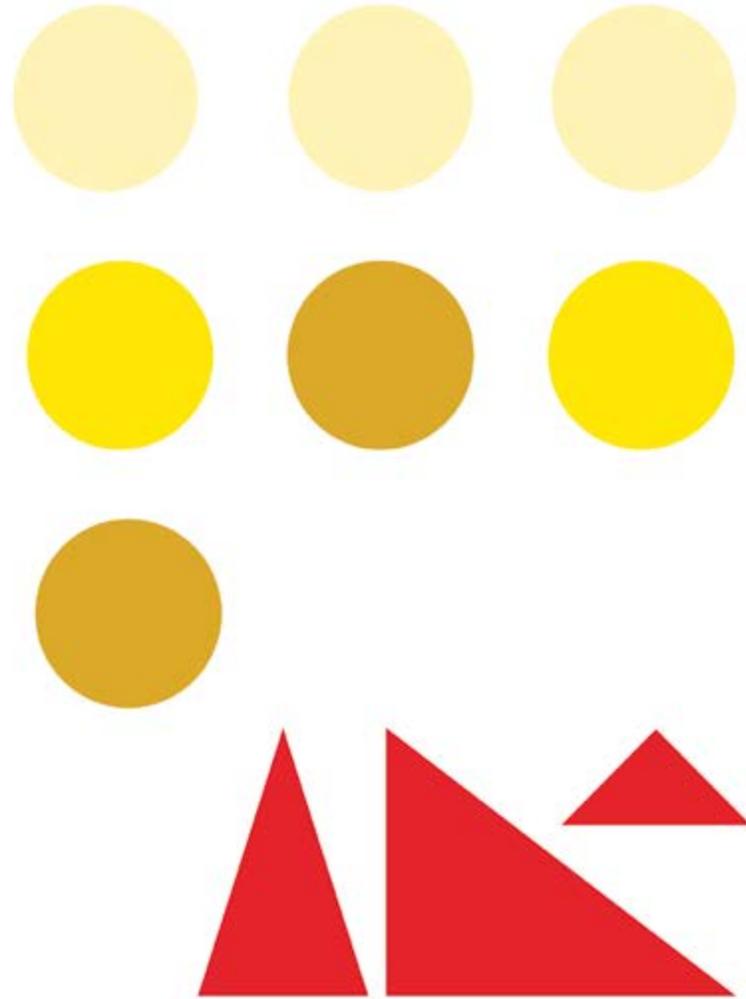
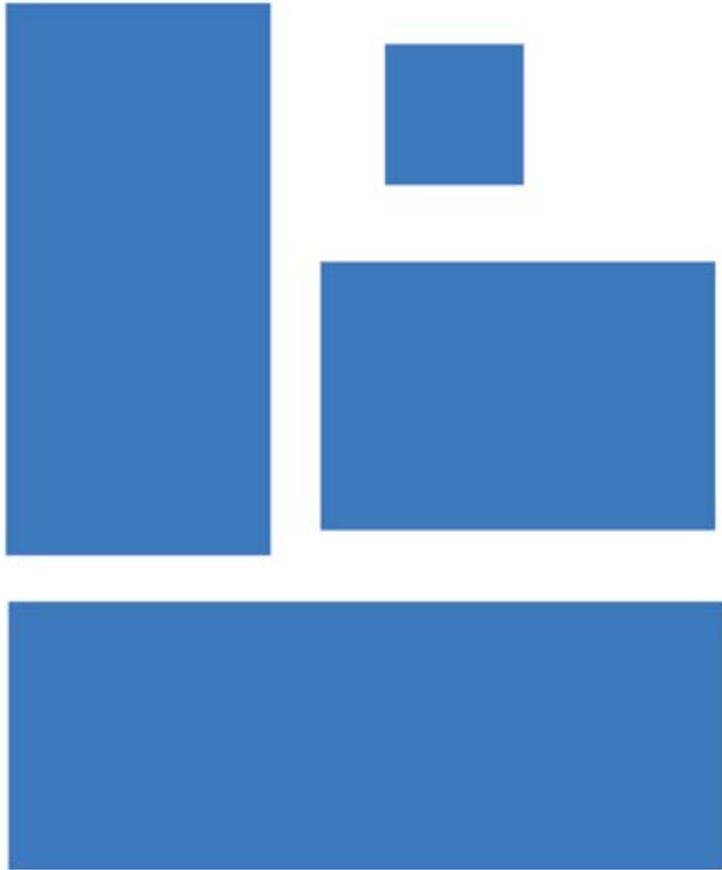
ACTIVIDAD 19

Título: Jugando a armar el tren

Objetivo: Identificar las variaciones en el tamaño del rectángulo, el color en el círculo y la forma del triángulo para armar un tren

Para realizar el ejercicio el agente educativo recorta las figuras para que el niño adorne la silueta en blanco, según el modelo. Deben consultarse los pasos metodológicos para la percepción analítica.



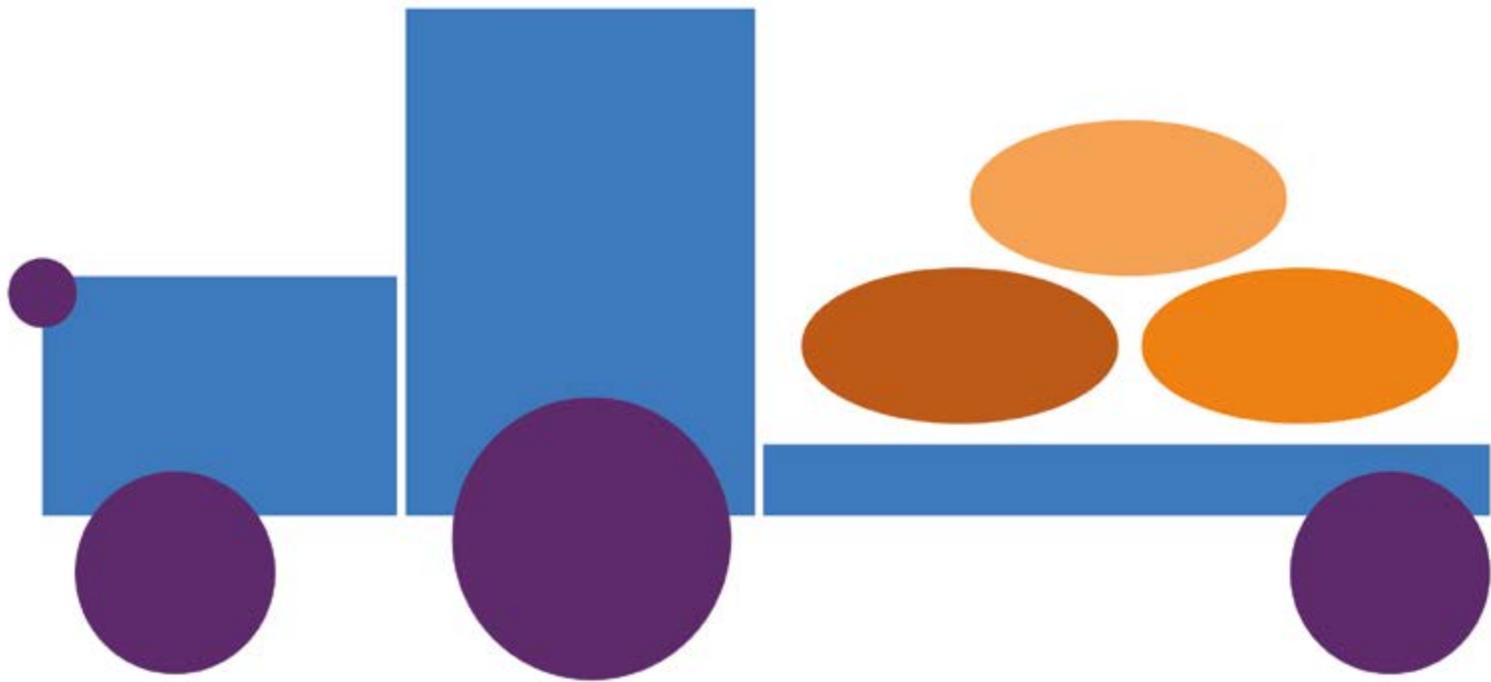


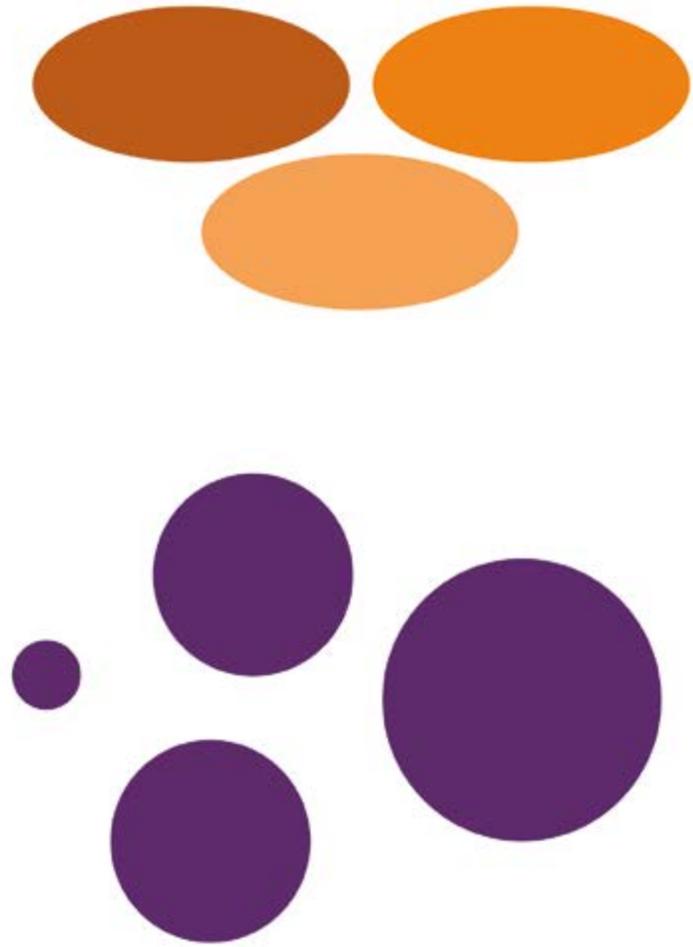
ACTIVIDAD 20

Título: Jugando a armar el camión

Objetivo: Identificar las variaciones en la forma del rectángulo, el color en el óvalo y el tamaño en el círculo para armar un camión

Para realizar el ejercicio el agente educativo recorta las figuras para que el niño adorne la silueta en blanco, según el modelo. Deben consultarse los pasos metodológicos para la percepción analítica.





ACTIVIDAD 21

Título: Vamos a armar el rompecabezas

Objetivo: Utilizar modelos gráficos para armar rompecabezas a partir de la integración de sus partes

Para realizar el ejercicio el agente educativo recortalas piezas del rompecabezas y lo pega en cartulina, para que sea utilizado en diferentes actividades.





ACTIVIDAD 21.1

Título: Vamos a armar el rompecabezas

Objetivo: Utilizar modelos gráficos para armar rompecabezas a partir de la integración de sus partes

Para realizar el ejercicio el agente educativo recorta las piezas del rompecabezas y lo pega en cartulina, para que sea utilizado en diferentes actividades.

